بإك وهندمين زبان زدعوام وخواص

مُعْنی طارق امیرخان منا معنی طارق امیرخان منا تقریط اتا ذا علما جَصَرت مولانام المیرخان منالید شارید با مدفاره تیرای تقریط مصرت مولانا فورا استرمنا است مصرت مولانا فورا استرمنا است استاذا علما جَمَان منالید



مِكتبكه والمؤق



حقنه پنجم

تحقيق مُفْتى طارق امبرخان صا مخصف في الحديث جامدة اروتي كاجي

مِكْتِبِحُ لَهِ فَارُوقِ

4/491 شاەفىتىكلكاكۇنكىلىراچى Tel: 021-34604566 Cell: 0334-3432345

# جُملَةُ حُقُوق بَحَق نَاشِرْ بَعِفُوظ بَين

نَام كِتِناب غَيْرُ عُتْبِرُوا يَا كَافَنَى جَائِرُهُ
تاليفمنى طارق اميرخان سا
اشاعت اولان الشاعت اول المستعدد المناعث
تَعداد
طَايِعالقادر يِنْنَك رِيس كراچي
خَاشِنْ رِ مَعَتَبَهُ عُرُفَارُونَ 4/491 شَافِصِلَ كَالوَّنْ كُرَاجِي
021-34604566   Cell: 0334-3432345 maktabaumarfarooq@gmail.com

### قارنین کی خدمت میں

کتاب ہذا کی تیاری میں تقییح کتابت کا خاص اہتمام کیا گیاہے، تاہم اگر پھر بھی کوئی غلطی نظراً سے تو التماس ہے کہ ضرور مطلع فریا ئیس تا کہ آئندہ ایڈیشن میں ان اغلاط کا تدارک کیا جاسکے۔جزا کم اللہ



مَكْتَ بَه رَجَانِيْه ، ارْوَ بِازَرَالِهِرَ مَكْتَ بَه سَيداً حَدْدُ شَهْدُ، ارْدُو إِزَارَالِهِرَ مَكْتَ بَه عِلْمِيْهُ بُى نَ رُوْاكِرْهُ وَكُنْ بِلِيْرِهُمْ، بَى نَ رُوْاكِرْهُ وَكُنْ بِلِيْرُومُهُمْ، وَحِيْدِى كُتُبِ خَانَهُ، عَلَيْكُلُ فِيْدُولَ إِزَارِبُ رَ

مَكَتَّبَه غَــزُنَوى، مَامِنِرَىٰ اَدَكِهِ اَ مَكَتَّبَه فَــَاروق اعظمُ، بِسُر مَكَتَّبَه بِيَّت الْعلم، بِسُر دازالان اعت، اردبادارله
اس لای کتب خانه،
فار بندی ادریای
قدیمی کتب خانه،
قدیمی کتب خانه،
آرا باغ کری
آرا دارهٔ الاثور فار بندی ادریای
میکت به رستیدیه،
میکت به رستیدیه،
میکت به از در بسیدیه،
میکت به العیاری،
میکت به العیاری،
میکت به العیاری،
میکت به العیاری،

صفحه نمبر	فهرست مضامين	
11		مقدمه

# فهرست روایات

صفحہ نمبر	فصل اوّل (مفصل نوع)	نمبرشار
lb~	روایت: "جب تم میں سے کوئی نماز کے لئے کھڑا ہو تو اسے چاہئے کہ اپنے اعضاء کو پُر سکون رکھے، اور یہود کی طرح نہ ہلے، اس لئے کہ نماز میں اعضاء کا پُر سکون ہونا نماز کے کامل ہونے کا جزوہے "۔	روایت ()
۲۸	روایت: "إن رسول الله صلی الله علیه وسلم رأی رجلا یعبث بلحیته فی الصلاة، فقال: لو خشع قلبه، لخشعت جوارحه". آپ مَثَالَیْنَا مِن ایک آدی کو دیکها وه نماز میں این داڑھی سے کھیل رہاتھا، آپ مَثَالِیْنِا نُم نے فرمایا: اگر اس کے دل میں خشوع ہوتا، توضر وراس کے اعضاء پُرسکون رہتے۔	روایت (۴)
۵۵	روایت:حالتِ مرض میں آیت کریمہ: "لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمین ". چالیس مرتبه پر هنه کی حالت میں مرگیاتو چالیس شہداء كا اجر ملے گا، اور اگر تندرست ہوگیا تو سارے گناہوں كى بخشش ہو جائے گی۔	روایت 🎱
45	بارش کے پانی پر مختلف آیات و سورتیں پڑھ کر پینے سے شفاء کا حصول۔	روایت 🍘
<b>4</b> ٢	روایت:"حلال در ہم سے شہد خرید کر بارش کے پانی کے ساتھ بینا ہر بیاری سے شفاءہے"۔	روایت 🕲

	روايت: "من صلى الفجر في جماعة، وخرج من	روایت(۴)
	المسجد فمر بعشرين نفسا فسلم عليهم، ثم مات	
۷۸	في ذلك اليوم غفر له" جو شخص نماز فجر جماعت ك	
	ساتھ پڑھ لے، اور معجد سے باہر جائے اور بیس افراد پر گزرتے ہوئے اُنھیں سلام کرے، پھر اگریہ شخص اس	
	ررے ہوئے ہیں ملام رہے، پر اسریہ سال اور میں اس میں اور کیا تو اس کی بخشش ہو جائے گی۔	
	روایت: ایک مرتبه آل محمد مَنْاللَّیْمَ پر چار دن بھوک کی	روایت 🛆
	حالت میں گزرنے، آپ سَلَافِیْتِمِ الله تعبالی کی بار گاہ میں	
	خوب گرُ گرائے، اللہ تعالی نے حضرِت عثمان رہائیڈ کے	
ΔI	ذريع وافر مقدار مين كھانا اور ديگر اشياء تجھوائيں،	
	کھر آپ مَنْائِلَیْکُم نے حضرت عثمان ڈلائوڈ کے لئے دعا کی: • یہ سے میں ایک انگرام نے مصرت عثمان ڈلائوڈ کے لئے دعا کی:	
	یا اللہ میں عثمان سے راضی ہوں تو بھی اس سے راضی	
	<i>ہوجا۔</i>	
90	روايت: "هلك المسوفون". الله والے ہلاك	روایت 🐧
,	يو گئے۔	
1 • •	روایت ِ: ''جس نے دس محرم کے دن اثر سر مہ لگایا تواس	روایت 🍳
1	کی آئکھ کبھی نہیں دکھے گی''۔	
	روایت: جس میں عاشورہ (دس محرم) کو مختلف انبیاء علیہ ا	روایت 🕦
	حضرت آدم عَلَيْظًا، حضرت حواء عليهاالسلام، حضرت إرابيم عَلَيْظًا،	
	حضرت اساعيل عَليَنِلاً ، حضرت موسى عَليَنِلاً ، حضرت الوب عَليَنلاً ،	
164	حضرت داؤد علينيكا، حضرت سليمان علينيكا، حضرت عيسل علينيكا	
,,	اور نبی مَنَافَلَیْزُم کو بیش آنے والے بڑے بڑے واقعات کا	
	ذکر ہے، نیز عاشورہ کے دن مختلف اعمال جیسے: عنسل،	
	سرمہ، یتیم کے سرپر ہاتھ رکھنا، مریض کی عیادت کرنا،	
	افطار پر ہڑے ہڑے اجرو ثواب کاذ کرہے۔	

191	حکایت: ابو معلق تاجر صحابی طالتین کا ڈاکو سے حفاظت کی نماز میں ایک خاص دعا کرنا، اور فرشتہ کا اس ڈاکو کو نیزہ	روایت 🕕
	ہے قتل کرنا۔	
۲۱۱	روایت: "إن لله ملكا لو قیل له: التقم السموات والأرضین السبع بلقمة واحدة، لفعل، تسبیحه: سبحانك حیث كنت "بشک الله تعالى كاریک فرشته هما وار مین ایک بی	روایت 🕦
	لقمہ میں نگل لو، تووہ ایسا کرلے گا، اس کی تشبیح ہیہے: تو پاک ہے جہاں کہیں بھی ہے۔	
<b>r</b> 19	روایت: "إنما خلقت الخلق لیربحوا علی، ولم أخلقهم لأربح علیهم". میں نے مخلوقات کواس لئے پیدا کیا ہے ماصل کریں، اور میں نے ان کواس لئے پیدا نہیں کیا کہ میں ان سے نفع حاصل	روایت(۳)
	کرول۔ بر وقت دام ن گاشتر کے جس کری ہو سَدَاللَّهُمُلِّم	
۲۲۳	روایت: لیفور نامی درازگوش (گدھے) کا آپ مُثَلِّقَائِمُ اِسے ہم کلام ہونا، اور آپ مُثَلِقائِمُ کا لیفور کو بطور قاصد صحابہ وُثَائِمُ کَمَ گُلِمِنَا کُلُمُ کَا لِعَفُور مَثَلِقَائِمُ کَلُمُ صحابہ وُثَائِمُ کُمُ کُلُمُ کَمَ عُلُم فَلِمُ کَلُمُ کُلُمُ کُلُم کُلُمُ کُلُمُ کُلُم کُ	روایت(۴)
ra+	روایت: "من شرب الماء علی الریق انتقصت قوته". جو شخص نهار منه پانی پیئے گاس کی طاقت کم ہوجائے گی۔	روایت 🔕
r20	روایت: "جو شخص اپنی عورت کی بداخلاقی پر صبر کرے گا تو اللہ تعالی اس کو وہ اجر دیں گے جو حضرت الوب عالِیَلا کو ان کی بیاری پر صبر کرنے پر دیا گیا تھا، اور جو عورت اپنے	روایت(۱)

	شوہر کی بداخلاقی پر صبر کرے تواللہ تعالی اس کو فرعون کی	
	بیوی آسیہ علیہا السلام کے ثواب کے مثل عطاء کریں "	
	."	
	روایت: "جس شخص نے بھی کسی اجنبی عورت کی طرف	روایت 🔎
۲۷۸	شہوت کی نگاہ سے دیکھا، تو قیامت کے دن اس کی آنکھوں	
	میں سبیبہ ڈالا جائے گا''۔	
	روایت: موت کے وقت نماز کا اہتمام کرنے والے سے	روایت 🐧
۲۸۴	فرشته کا قریب ہونا، شیطان کا دور ہونا اور اسے ملک	
	الموت كاكلمه كي تلقين كرنا_	
	روایت: ستر ہز ار فرشتوں کی طاقت رکھنے والا فرشتہ اپنی	روایت (۱۹)
790	ا نتہائی پرواز کے بعد بھی باری تعالی کے عرش تک نہیں	0
, ,2	ر ما عند ما برق ما مند ما برق ما	
	32 July 10 C C C C C C C C C C C C C C C C C C	$\overline{}$
r99	روايت:"الكريم إذا قدر عفا ". كريم جب قابو پاليتا	روایت(۴۰)
	ہے تومعاف کر دیتا ہے۔	
	روايت: اذان س كر: "مرحبا بالقائلين عدلا مرحبا	روایت (۲)
m+2	بالصلاة وأهلا". يرصفير بيس لا كه نيكيال، بيس لا كه	
	گناه معاف اور بیس لا کھ در جات بلند۔	
	روایت:" گاناسننے والوں کو آخرت میں روحانیین یعنی اہل	روایت (۲۶)
۳۱۹	جنت کے قراء کو سننے کی اجازت نہیں ہوگی''۔	
	بنت نے فراء وسے نام اجازت نیں ہوں ۔	
	روایت: آپ مُلَافِیْزُ کا دودھ جھڑانے کے فوراً بعد یہ	روایت (۴۳
mrr	روایت: آپ سَلَاللّٰہُ کَا دودھ حچھڑانے کے فوراً بعد ہیہ	روایت (۴۳
mrr	m.l.	روایت (۳۳

<b>mr</b> ∠	روایت: بسم الله کی میم الحمد کی لام کے ساتھ ملا کر آخر تک پڑھنے پر چار انعامات کاملنا۔	روایت (۴۴
	پڑھنے پر چار انعامات کاملنا۔	
mmy	روایت: آپ مَلَی ﷺ کا حضرت عائشہ ڈی ٹیٹا کے پوچھنے پر فرماناکہ میری تم سے محبت الی ہے جیسے رسی کی گرہ۔	روایت 🐿
,, (	فرماناکہ میری تم سے محبت الی ہے جیسے رسی کی گرہ۔	

صفحہ نمبر	فصل دوم (مختصر نوع)	نمبر شار
rrr	روایت: آپ مَنَّالَیْکِمْ کا ایک صحابی کو جھوٹ جھوڑنے کی وصیت کرنا، جس کے متیجہ میں اس سے تمام گناہ جھوٹ گئے۔	روایت 🕦
۳۳۹	روایت: "إن الدانق من الفضة یؤخذ به یوم القیامة سبعمائة صلاة مقبولة فتعطی إلی الخصم" چاندی ك ایک دانق ك بدله قیامت ك دن سات سومقبول نمازین لے كرمد مقابل كودے دى جائیں گی۔	روایت 🌓
۳۵۱	روایت: "آپ مَلَیْ اَلَیْمُ نِے ارشاد فرمایا: حضرت جبریل عَلیَهِا مجھے اللہ کے ذکر کی اس قدر تاکید کرتے رہے کہ مجھے یہ گمان ہونے لگاکہ بغیر ذکر کے کوئی چیز نفع نہ دے گی "۔	روایت 💬
rar	روایت: "اللہ کے رائے میں دعا ایسے قبول ہوتی ہے جیسے بنی اسر ائیل کے انبیاء ئیٹھ کی دعا قبول ہوتی تھی"۔	روایت 🕜
rar	روایت: "آپ مَلَا اَلَّهُ اِلْمَ لَا فَرمایا که جو شخص اپنی بیٹی کا نکاح کفو طنے کے باوجو دنہ کرے اس کو بیٹی کی ہر ماہواری کے بدلہ ایک پیغمبر قتل کرنے کا گناہ ملتاہے، اور قیامت کے دن اسے یہ ماہواری پلائی جائے گی"۔	روایت 🕲

روایت ﴿ روایت: "بچوں کے منہ پر گئی ہوئی غذا دھو لیا کرو،  کیونکہ شیطان ہمیشہ بچی ہوئی غذاکو سو گھتا ہے "۔  روایت: ایک صحابی بڑالٹیڈ کی عمر میں سے صرف ایک گھڑی باقی رہنے کی صورت میں آپ مُلی ٹیڈ کا کا ان کو اس وقت صحولِ علم میں مشغول ہونے کا فرمانا۔  روایت ﴿ روایت: "جو شخص بارش کے نزول کے وقت بید درود پڑھتا ہے، تو اللہ عزو جل اسے بارش کے ہم قطرے کے بدلے نکی عطافرما تا ہے: اللّٰهم صل وسلم علی سیدنا ومولانا محمد وعلی آل سیدنا ومولانا محمد
روایت: ایک صحابی رفتانی کی عمر میں سے صرف ایک گھڑی ایک صحابی رفتانی باقی رہنے کی صورت میں آپ مَلْ اللّٰهُ کا ان کو اس وقت حصولِ علم میں مشغول ہونے کا فرمانا۔  روایت ﴿ روایت: "جو شخص بارش کے ہزول کے وقت بید درود پڑھتا ہے، تو اللّٰہ عزوجل اسے بارش کے ہر قطرے کے بدلے نکی عطافرما تا ہے: اللّٰهم صل وسلم علی سیدنا ومولانا محمد وعلی آل سیدنا و مولانا محمد
باقی رہنے کی صورت میں آپ مُنگاتیکِم کا ان کو اس وقت حصولِ علم میں مشغول ہونے کا فرمانا۔  روایت: "جو شخص بارش کے نزول کے وقت بید درود پڑھتا ہے، تو اللہ عزو جل اسے بارش کے ہر قطرے کے بدلے نکی عطافرما تاہے: اللّٰهِم صل وسلم علی سیدنا ۲۳۱ ومولانا محمد وعلی آل سیدنا و مولانا محمد
حصولِ علم میں مشغول ہونے کا فرمانا۔ روایت ﴿ روایت: "جو شخص بارش کے نزول کے وقت بید درود پڑھتا ہے، تواللہ عزوجل اسے بارش کے ہر قطرے کے بدلے نیکی عطا فرما تاہے: اللّهم صل وسلم علی سیدنا ۱۳۲۱ ومولانا محمد وعلی آل سیدنا و مولانا محمد
روایت ﴿ روایت: "جو شخص بارش کے نزول کے وقت بید درود پڑھتا ہے، تواللہ عزوجل اسے بارش کے ہر قطرے کے بدلے نکی عطافرما تاہے: اللّٰهم صل وسلم علی سیدنا ۲۲۱ ومولانا محمد وعلی آل سیدنا و مولانا محمد
ہ، تواللہ عزوجل اسے بارش کے ہر قطرے کے بدلے  نیکی عطا فرماتا ہے: اللّٰهم صل وسلم علی سیدنا  ومولانا محمد وعلی آل سیدنا ومولانا محمد
نيكَ عطا فرماتا معنى اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وعلى آل سيدنا ومولانا محمد
ومولانا محمد وعلى آل سيدنا ومولانا محمد
.,, ,
بعدد قطرات الأمطار".
روایت (۹) روایت: "جنازے کی آخری صف افضل ہے "۔
روایت 🕦 روایت: جو شخص حضرات شیخین کا د فاع کرے گا تو
یہ حضرات اپنی نیکیوں میں سے چوتھائی حصہ نیکی کا اسے
ویں گے۔
روایت 🕕 روایت: ایک مرتبه نبی کریم مُثَالِیْمُ مسجد نبوی میں بیٹھے
اپنی جوتی مرمت کرنے لگ گئے، صحابہ کرام ڈٹاکٹٹٹر نے
عرض کیا یار سول اللہ! ہم مرمت کر لیتے ہیں، آپ مُلَاثِیْتُمْ اللہ! ہم مرمت کر لیتے ہیں، آپ مُلَاثِیْتُمْ ا
نے فرمایا: میں جوتی نہیں بنارہا، بلکہ بت توڑرہاہوں، تاکہ
قیامت تک آنے والے زمانہ میں کوئی پیشہ کے لحاظ سے
ذلیل نه سمجھے۔
روایت (۱۱) روایت: آپ مَلْمَاللَّيْمُ كاز مزم كے كنویں میں لعاب د ہن
ڈال کر فرماناکہ امت اس سے برکت حاصل کرے۔

	روایت: "شادی شده مسلمان کی غیر شادی شده مسلمان	روایت 🝘
۳۷۸	پر الیی فضیات ہے جیسے اللہ تعالی کی راہ میں جہاد کرنے	
	والے کی فضیلت گھر بیٹھنے والے پر ''۔	
<b>~</b> ∠9	راویت: 'دینیمبر مُلَاثِیْزًا نے فرمایاہے: اے گستاخ مرید!	روایت 🕥
, 21	کسی مر شد کی تہھی برابری نہ کر''۔	
	روایت: ملک الموت کے دل میں صرف دو بندوں، یعنی	روایت 🔕
٣٨٠	ہتے تنحتے پر موجو دبچہ کی مال، اور شداد کی روح قبض کرتے	
	ہوئے رحم پیداہواہے۔	
۳۸۳	روایت: نمر ود کی بیٹی کا کلمہ پڑھ کر آگ میں آنا اور نہ	روایت (۱
1 //	<i>ج</i> لنا۔	
	روایت: "قھوڑی سی دیر اولیاء کی ہمنشینی سو سالہ بے ریا	روایت 🔎
۳۸۲	عبادت سے بہتر ہے ''۔	
	حکایت: "حضرت موسی عَلِیَلاً کو پیٹ میں درد ہواتوانہوں	روایت(۸)
۳۸۸	نے اللہ سے شکایت کی،اللہ تعالی نے انھیں ایک جڑی	
	بوٹی کھانے کو فرمایا۔۔۔"۔	
	روایت: ابوجہل نے آپ مَنَا عَلَيْهِمْ كوبد صورت كہا (معاذ الله)،	روایت (۹)
	حضرت ابو بکر طالنیڈ نے خوبصورت کہا، آپ سگالنیڈ نے	
m9+	دونوں کو سچا قرار دیا، اور لوگوں کے پوچھنے پر بتایا کہ میں	
	ا یک آئینہ ہوں مجھ میں ہر شخص وہی دیکھتاہے جو وہ خو د	
mar	روایت: اُس شخص کامنہ ٹیڑھارہ جانا جس نے حضور مُنگافیاؤم	روایت 💎
, ,,	کانام تمسخرکے ساتھ لیا تھا۔	

	روایت: روز قیامت اسلام کا حسین صورت میں آکر	روایت (۲)
m9A	حضرت عمر ڈلالٹن ہے کہنا:اللہ تعالی آپ کو عز توں سے مالا	
, ,,	مال کرے جیسا کہ آپ نے دنیامیں مجھے (یعنی اسلام کو)	
	عزت بخش۔	
۲° + +	روايت: "المرء مخبوء تحت لسانه". انسان لين زبان	روایت (۲۴)
1, ••	میں چیپاہواہے۔	
۲۰۹	روایت:"جو عورت گائے یا بھینس کا دودھ بسم اللہ پڑھ	روایت (۲۳)
1' • 1	کر دوھے تووہ جانوراس کو دعائیں دیتاہے ''۔	
	روایت: حضرت عائشه رفاتنها کا پیغیبر صلّاتیا ہے سوال کرنا	روایت (۴۴
r*∠	کہ بارش ہوئی اور آپ کے بابر کت کیڑے نہ بھگے۔	
	روايت: حضرت بلال ﴿اللَّهُ أَمَّ كَا اذان مِينِ لفظ حَمَّ كو عاجزي	روایت 😭
	سے ہَیؓ پڑھنا، اور منافقین کا اس پر اعتراض کرنا اور پیہ	
۱۱۳	مطالبہ کرناکہ کوئی فضیح مؤذن لے آئیں، اور آپ مُنگانَّا اِمْ	
	کا غصہ میں منافقین سے فرمانا کہ اللہ تعالی کے نزدیک	
	بلال کائنَّ شور وغل کے سینکڑوں تَکَّ اور تَکَّ سے بہتر ہے۔	
۳۱۳	روایت:"ریاکاری کے ساتھ تنتیج کرناکوڑی کاسبزہ ہے"۔	روایت 🕥
	روايت: "عجلوا الطاعات قبل الفوت". عبادات	روایت 🖄
۱۳	کو فوت ہونے سے پہلے بورا کرو۔	
	روایت: "جس نے اپنے بھائی کے حق کی وجہ سے افطار کیا	روایت 🕅
412	اس کے لئے ایک ہز ارروزوں کا تواب لکھاجا تاہے ''۔	
2/12	روایت: آپ مَنْ اللَّهُ مُمَّ كاا یک شخص کومسجد میں سویاہواد مکھ کر	روایت 🗬
۳19	حضرت علی رفحانینئہ سے فرمانا: اے علی!اسے جگا دو، تاکہ	

	وضو کر لے، پھر حضرت علی ڈالٹیڈ کے پوچھنے پر بذات خو د	
	نہ جگانے کی بیہ وجہ بیان فرمانا کہ مبادا انکار کر بیٹھتا اور	
	میرے کہنے پر انکار کفر ہو جاتا، تیرے کہنے سے انکار کفر	
	نہیں ہو گا۔	
	روایت: حضرت عائشه رفی کار سول الله مَنَّا فَیْزَمِّ سے عرض	روایت 🗝
۲۲۱	کرناکہ آپ جہاں جاتے ہیں زمین پر کچھ بچھائے بغیر نماز	
	پڑھ لیتے ہیں۔	
414	روایات کامختصر حکم فصل اوّل (مفصل نوع)	
٠٣٠	روایات کامخضر حکم فصل دوم (مخضر نوع)	
8m2	فهرست آیات	
۴۳۸	فهرست احادیث و آثار	
٣٩٣	فهرست روات	
۲۳	فهرست مصادر ومر اجع	

#### مقدمه

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وكفي وسلام على عباده الذين اصطفى، أما بعد!

اللہ جل جلالہ کا عظیم فضل ہوا کہ اس نے بندہ اور میرے ساتھیوں کو کتاب "غیر معتبر روایات کافنی جائزہ" کے حصہ پنجم کی تالیف کی توفیق بخشی۔

یہ حصہ حسبِ سابق ان تمام اصول وضوابط پر بر قرار ہے، جو پہلے چار حصول میں تھے،اس مجموعہ میں سابقہ ساتھوں کے ساتھ ساتھ ایک جماعت شریک رہی ہے، خصوصاً مولوی سلیم صاحب اور مولوی حمزہ صاحب کے تعاون کامیں انتہائی مشکور ہوں۔

طبارق المسير منان (03423210056) متخصص فی علوم الحدیث حامعه فاروقیه کراچی

# فصل اول (مفصل نوع)

روایت نمبر 🛈

روایت: جب تم میں سے کوئی نماز کے لئے کھڑا ہو تواسے چاہئے کہ اپنے اعضاء کا اعضاء کو پُر سکون رکھے، اور یہود کی طرح نہ ملے، اس لئے کہ نماز میں اعضاء کا پُر سکون ہونا نماز کے کامل ہونے کا جزوہے۔
کیم: شدید ضعیف، بیان نہیں کرسکتے۔

روایت کامصدر

حكيم ترمذي وشاللة "نوادر الأصول" في تخريج فرمات بين:

"حدثنا إبراهيم بن عبد الحميد الحُلُوانِي، قال: حدثنا محمد بن المبارك الصنعاني، قال: حدثنا معاوية بن يحيى أبومطيع، قال: حدثنا الحكم بن عبد الله، وهو الأيْلِي، عن القاسم بن محمد، عن أسماء بنت أبي بكر، عن أم رومان والدة عائشة رضي الله عنها، قالت: رآني أبو بكر الصديق رضي الله عنه أتميل في صلاتي، فزجرني زجرة كدت أنصرف من صلاتي، ثم قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: إذا قام أحدكم في الصلاة فليسكن أطرافه لا يتميل تميل اليهود، فإن سكون الأطراف في الصلاة من تمام الصلاة ".

لـهنوادر الأصول في أحاديث الرسول: ٥/٤،رقم: ٨٢٢ ،ت:توفيق محمود تكله،دار النوادر \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٣١هـ .

حضرت عائشہ طُلِّنَا کی والدہ ام رومان طُلِّنَا فرماتی ہیں کہ مجھے ابو بکر صداتی طُلِّنَا فَرَاتی ہیں کہ مجھے ابو بکر صداتی طُلِّنَا فَرْ نَا قریب تھاکہ میں نماز توڑ دوں، پھر فرمایا کہ میں نے رسول اللہ صَلَّنَا لِنَّا اللهِ عَلَیْ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَیْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

### بعض دیگر مصادر

يمي روايت حافظ ابن عدى مين في الكامل "له مين، حافظ ابوشيخ اصبهاني مين، حافظ ابوشيخ اصبهاني مين موافظ ابو فيم المجاني مين، حافظ ابو نعيم اصبهاني مين محد اصبهاني الملقب اصبهاني مين محد اصبهاني الملقب قوام السنه مين المتوفى ۵۳۵ها) نه "الترغيب والترهيب" مين، قاضى ابو بكر محد بن عبدالباقي مين مين المحاديث الشيوخ الثقات" هين اور

لهالكامل في ضعفاء الرجال:٤٧٩/٢، رقم: ٣٨٩، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_ بيروت .

كُوذكر الأقران:ص:٥٦، رقم:١٦٦، ت:مسعد عبد الحميد محمد السعدني، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

ت حلية الأولياء: ٣٠٤/٩، دار الفكر \_بيروت، الطبعة ١٤١٦هـ.

٣ الترغيب والترهيب لقوام السنة:١٧/٦ع،رقم:١٩٠١،١٩٠١،ت:أيمن بن صالح بن شعبان،دار الحديث \_القاهرة، الطبعة الأولى ٤١٤هـ.

ها أحاديث الشيوخ النقات: ۱۲/۲ مرقم: ۷۵، ت: الشريف حاتم بن عارف العوني، دار عالم الفوائد مكة المكرمة . واضح ربح كم المرافق النقاص، الخفاف، واضح ربح كم المرافق على المرافق القاسم الخفاف، قراءة عليه وأنا أسمع، في ذي الحجة من سنة ثمان وأربعين وأربعمائة، قال: أخبرنا أبو الحسين محمد بن المطفر بن موسى الحافظ، قال: حدثنا أبو علي الحسين بن محمد بن توبة بن أسيد بن سعيد بن كثير بن

حافظ ابن عساکر مین نے "تاریخ دمشق" کی ہے، تمام سندیں سندیں سندیں موجودراوی حکم بن عبداللہ بن سعد آلی پر آکر مشترک ہوجاتی ہیں۔

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ حافظ ابوالشیخ میں سی عبداللہ کے طریق میں حکم بن عبداللہ کے بجائے علی بن عبداللہ کھاہم تصحیف ہے۔

روایت پرائمه کاکلام

حافظ ابن عدى رعث الله كا قول

حافظ ابن عدی عشین "الکامل" میں زیر بحث روایت اور اس کے علاوہ دیگر روایات ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"وبهذا الإسناد أيضا حدثناه هنبل غير ما ذكرت أكثر من خمسة عشر حديثا، كلها مع ما ذكرتها موضوعة، وما هو منها معروف بالمتن فهو باطل بهذا الإسناد، وما أمليت للحكم عن القاسم بن

عفير، قال: أخبرني عبيد الله بن سعيد بن كثير بن عفير، قال: حدثنا أبي، قال: حدثنا المغيرة بن الحسن، قال: حدثني الحكم بن عبد الله بن سعد الأيلي، عن عمر بن عبد الله بن عروة، عن عامر بن عبد الله بن الزبير، عن عبد الله بن الزبير، عن أمه أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنه، أنه قال لها: ورآها تميل في صلاتها، قالت: فزجرني زجرة كدت أن أنصرف، ثم انصرفت، فقال: ألم تعلمي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إذا قام أحدكم في الصلاة، فليسكن أطرافه، ولا يتميل بجسده، كما تصنع يهود، فإن سكون الأطراف من الخشوع في الصلاة ".

لم تاريخ دمشق:٢٩٠/٥٩، وقم: ١٢٣٦٠، ت:عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ . كمالكامل في ضعفاء الرجال:٤٨٣/٢، وقم: ٣٨٩، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_ بيروت . محمد، والزهري، وغيرهم كلها [والمتن الروايات] غير ما ذكرته هاهنا، فكلها مما لا يتابعه الثقات عليه، وضعفه بين على حديثه".

اور اسی سند کے ساتھ ، منبل نے میری ذکر کرہ روایات کے علاوہ پندرہ سے زائد احادیث روایت کی ہیں، وہ سب کی سب میری ذکر کر دہ روایات کے ساتھ من گھڑت ہیں، اور ان میں سے جو متن کے ساتھ معروف ہیں وہ اس سند کے ساتھ باطل ہیں، اور قاسم بن محمد وَحَاللّٰہ ، زہری وَحَاللّٰہ وغیرہ سے منقول حکم کی وہ ساتھ باطل ہیں، اور قاسم بن محمد وَحَاللّٰہ ، زہری وَحَاللّٰہ وغیرہ سے منقول حکم کی وہ روایات جس کو میں نے یہاں روایات جس کو میں نے املاء کروایا ہے، وہ تمام تر روایات جن کو میں نے یہاں ذکر کیا ہے اور جن کو ذکر نہیں کیا ہے، ان سب میں ثقات نے حکم کی متابعت نہیں کی ہے، ان کا صعف ان کی حدیث میں واضح ہے۔

#### حافظ ابن قيسر اني ريشالله كا قول

حافظ ابن قیسر انی تحقاللہ "ذخیرہ الحفاظ" میں زیر بحث روایت ذکر کرکے فرماتے ہیں: "والحکم هذا أجمعوا على ترك حدیثه". اوراس حكم كى حدیث كر كر ترك پر محدثین نے اجماع كيا ہے۔

#### حافظ ابن عساكر ميثاللة كاكلام

حافظ ابن عساكر محيث "تاريخ دمشق "كم مين زير بحث روايت ذكر كرك فرمات بين "ي غريب مين الصحابة". مي غريب مين اور السين تين صحابه وي المين المين تين صحابه وي المين ا

لهذخيرة الحفاظ: ٣٤٤/١، وم:٣٦٦، ت:عبد الرحمن بن عبد الجبارالفريوائي، دار السلف \_الرياض، الطبعة الأولى ٤١٦ هـ.

كة تاريخ دمشق:٢٩٠/٥٩، رقم: ١٢٣٦٠، ت:عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

#### علامه مناوى ومثاللة كاكلام

علامہ مناوی وعظیہ "التیسیر" میں زیر بحث روایت ذکر کرکے فرماتے ہیں: "و إسناده ضعیف".

### علامه امير صنعاني وشاللة كاقول

علامہ امیر صنعانی میشید "التنویر "ت میں زیر بحث روایت ذکر کرکے فرماتے ہیں: "و إسناده ضعیف".

سند میں موجود راوی ابو عبد الله تھم بن عبد الله بن سعد بن عبد الله أَبْلِي (التوفی مابین ۱۳۰ – ۱۵۰ه ﷺ) کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ یکی بن معین و الله فرمات میں: "والحکم الأیلي لیس بثقة". محكم أَيُّل ثقة نهيں ہے۔

حافظ کی بن معین عیان می ایک دوسرے موقع پر فرماتے ہیں: "لیس بشیء" هج. بیر لیس بثیءہے۔

امام على بن مديني وشالله فرمات بين: "كان ضعيفا، ليس بشيء "ك. يه

له التيسير بشرح الجامع الصغير: ١٩/١،مكتبة الإمام الشافعي \_الرياض.

سلمام بخاري ن "التاريخ الصغير "مين موصوف كوان افرادين ذكركيا بجن كا انتقال ١٣٠ اور ١٥٠ه ك در ميان بوا كرالتاريخ الصغير "١٤٠٦ه ت. محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٦هـ).

كم تاريخ يحيى بن معين برواية الدوري: ١٢٦/١، رقم: ٧٥٤، ت:عبدالله أحمد حسن، دار القلم \_بيروت . همد بالات ابدالحزين معين برواية ١٤٤٠، قن ١٤٤٤ تأميد محمد نبيب في مكتم الدار الدارية النبية العام.

لم سؤالات ابن أبي شبية:ص:١٣٤، وقم: ١٧١، ت: موفق بن عبد الله مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

ضعیف، لیس بشیءہے۔

حافظ احمد بن صالح مصرى وَ الله فرمات الله المسقط من أهل أيلة الا الحكم بن عبد الله الأيلي "له الله والول مين سيكوئي ساقط نهين ب، الله والول مين سيكوئي ساقط نهين ب، سوائ حكم بن عبد الله كه -

حافظ احمد بن صالح مصری عید الله ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: "رأیت فی کتابه عن یونس ستین حدیثا کذبا" کی میں نے اس کی کتاب میں یونس کے انتشاب سے ساٹھ جھوٹی احادیث و کیسی ہیں۔

حافظ ابوجعفر محمد بن عبد الله بن عمار موصلی عشائد فرماتے ہیں کہ اصحاب حدیث کی ایک جماعت جس میں حافظ ابن ابی الحواری عشائد و غیر ہ موجود ہیں، وہ فرماتے ہیں:

"لیس یعرف بدمشق کذاب إلا رجلین، فإذا ترکت هذین الرجلین، لم یبق من الکذابین بدمشق أحد، الحکم بن عبد الله الأیلي، ویزید بن ربیعة بن یزید " و مشق میں کذاب سے کوئی معروف نہیں ہے سوائے دو آدمیوں کے ، اگر میں ان دونوں کو ترک کردوں، تو دمشق میں جھوٹوں میں سے کوئی بھی باقی نہیں رہے گا، وہ دو آدمی حکم بن عبداللہ اور یزید بن ربیعہ بن یزید ہیں۔

لهالثقات لابن شاهين:ص:۱۲۱، رقم: ٦٠٢، ت:صبحي السامرائي، الدار السلفية \_الكويت الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ. كم سؤالات أبي عبيد الآجري: ١٨٢/٢، رقم: ١٥٣٦، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، مؤسسة الريان \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

مع كة تاريخ دمشق:٥ ١٩/١،ت:عمر بن غرامة العمروي،دار الفكر \_بيروت،الطبعة ١٤١٥هـ.

علامہ وہب بن زمعہ مروزی وَیُسَالَیْتُ حافظ عبد الله بن مبارک وَیُسَالَیْتُ کَ بِالله بن مبارک وَیُسَالِیْتُ کَ بارے میں فرماتے ہیں: "أنه ترك حدیث الحكم "ل. ابن مبارک وَیُسَالِیْتُ نَے حَمَم کی حدیث کو ترک کر دیاہے۔

امام بخارى وَحُواللَّهُ "التاريخ الكبير" فرمات بين: "تركوه، كان ابن المبارك يوهنه، ونهى أحمد عن حديثه". محدثين في السيرك كرويا همارك وَحُواللَّهُ السيرك كرويا همارك وَحُواللَّهُ السيرك كرويا همارك وَحُواللَّهُ السيرك عَديث اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

نیز امام بخاری مُواللَّهُ "التاریخ الصغیر " میں فرماتے ہیں: " کان ابن المبارك مِواللَّهُ " التاریخ الصغیر " میں فرماتے ہیں: " کان ابن المبارك مِواللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللللَّالِيَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّ

اور امام بخارى مُشِيَّة "الضعفاء الصغير "هُ مِين لَكِيت بِين: "كان ابن الممبارك مِثَّاللَة "كان ابن الممبارك مُثَّاللَة السكوضعيف قرار ديتے تھے۔

حافظ جوز جاني عين "أحوال الرجال" مين فرمات بين: "جاهل،

لـهالكامل في ضعفاء الرجال:٤٧٨/٢، رقم: ٣٨٩، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_ بيروت .

كة تاريخ أبي زرعة الدمشقي: ص: ٢١٣، رقم: ١٤٤١، ت: خليل المنصور، دار الكتب بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ. كا تاريخ الكبير الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ. كالتاريخ الكبير الكبير الكبير الثانية ١٤١٩هـ. القادر عطا، دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ. كا التاريخ الصغير: ٣٠١، وه. ١٤٠٦مود إبراهيم زايد، دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ. كا الضعفاء الصغير: ٣٠٠، وقم: ٢٧١، ت: عبد العليم عبد العظيم البستوى، حديث أكادمي فيصل آباد باكستان، الطبعة الأولى ٢٠١١.

#### كذاب". يه جاہل، كذاب ہے۔

حافظ جوز جانی عن "أحوال الرجال" ميں بى فرماتے ہيں: "وأمر الحكم أوضح من ذاك عند أهل الحديث، حتى لقد حدثني من سمع ابن حنبل يقول: ألق حديث الحكم الأيلي، وإسحاق بن أبي فروة في الدجلة". اور اس سے محدثين كے ہال محم كامعاملہ واضح ہوجاتا ہے، حى كہ مجھے اس شخص نے بتايا جس نے ابن حنبل عن اللہ عن الله واضح مواتا ہے، حى كہ مجھے اس شخص نے بتايا جس نے ابن حنبل عن اللہ عن قال دو۔ اسحاق بن ابی فروه كی روايت كود جله ميں ڈال دو۔

امام مسلم عن " "الكنى " منكر الحديث ".

امام ابو داود ترشالله فرماتے ہیں: "لا یکتب حدیثه" میں اس کی حدیث کونه لکھا جائے۔

# عافظ يجي بن حسال ستيس وهالله فرمات بين: "لا تكتب حديث الحكم بن

له أحوال الرجال:ص:٢٥٩، وقم: ٢٧١، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوى، حديث أكادمي \_ فيصل آباد \_ باكستان، الطبعة الأولى ١٤١١هـ.

طافظ جوز جائى بين عبد الله بسمع القاسم، عن جدته أم رومان، وأم رومان توفيت زمان النبي صلى الله عليه وسلم، وليست بن عبد الله، سمع القاسم، عن جدته أم رومان، وأم رومان توفيت زمان النبي صلى الله عليه وسلم، وليست جدته، وإنما جدته: أسماء ابنة عميس، ولدت أباه بذي الحليفة، والنبي صلى الله عليه وسلم يريد مكة حجة الوداع، وأمر الحكم أوضح من ذاك عند أهل الحديث، حتى لقد حدثني من سمع ابن حنبل يقول: ألق حديث الحكم الأيلى، وإسحاق بن أبي فروة في الدجلة ".

كُمالكني والأسماء: ٨٩٨١، وقم: ١٨٩٥، ت:عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، الجامعة الإسلامية \_المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

سلم سؤالات أبي عبيد الأجري:١٨٢/٢، وقم:١٥٣٦، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، مؤسسة الريان \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ. عبد الله بن سعد الأيلي، فإنه متروك الحديث "ك حكم بن عبد الله بن سعد أيلي كى حديث مت لكصو، كيونكه وه متروك الحديث بــــ

حافظ عبد الرحمن بن ابی حاتم و النجر والتعدیل " میں فرماتے بیں کہ حکم بن عبداللہ بن سعد اُبی کے بارے میں ابو زرعہ و اللہ سعد اُبی کے بارے میں ابو زرعہ و اللہ سعد، ولم یقرأ تومیں نے ان کو یہ فرماتے ہوئے سنا: "ضعیف، لا یحدث عنه، ولم یقرأ علینا حدیثه، وقال: اضربوا علیه". ضعیف ہے،ان سے حدیث بیان نہ کی جائے، (نیز حافظ عبد الرحمن و اللہ سے محدیث بیان کی حدیث نہیں پڑھی،اور فرمایا کہ اس کی حدیث کو اس پر دے مارو۔

حافظ ابو زرعہ عث اللہ ایک دوسرے موقع پر فرماتے ہیں: "و هو رجل متروك الحدیث "-

المام نسائى عينالله "الضعفاء والمتروكين "همين فرماتي بين: "متروك الحديث".

لمه الجرح والتعديل: ١٢١/٣، رقم: ٥٥٩، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧١هـ. كمه الجرح والتعديل: ١٢١/٣، رقم: ٥٥٩، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧١هـ. كمه الجرح والتعديل: ١٢١/٣، رقم: ٥٩٩، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧١هـ. كمه تاريخ أبي زرعة الدمشقي: ص: ٢١٣، رقم: ١١٤٠ مت: خليل المنصور، دار الكتب بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ. كما الضعفاء والمتروكين: ص: ١٦٥، رقم: ٢١٣، ت، محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ. حافظ ابن خزیمہ و اللہ ایک حدیث کے تحت فرماتے ہیں: "و أنا أبر أ من عهدته" له میں اس کی ذمہ داری سے بری ہوں۔

حافظ عقیلی و "الضعفاء الكبير" میں فرماتے ہیں: "والغالب على حدیث الحكم الوهم". اور حكم كى حدیث میں وہم غالب ہے۔

حافظ ابن عدى وَهُ اللهُ "الكامل "ه مين زير بحث روايت اور اس ك علاوه ديكر روايات ذكر كرنے كے بعد فرماتے ہيں: "وبهذا الإسناد أيضا حدثناه هنبل غير ما ذكرت أكثر من خمسة عشر حديثا، كلها مع ما ذكرتها موضوعة، وما هو منها معروف بالمتن فهو باطل بهذا الإسناد،

لمسنن الدار قطني: ١٤٤/٣، وقم: ٢٢٤٩، ت: شعيب الأرنؤ وط، مؤسسة الرسالة يبيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ. كم قبول الأخبار ومعرفة الرجال: ١٩٧/٢، وقم: ٣٠٤ ت: أبي عمرو الحسيني بن عمر، دار الكتب العلمية يبروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

مع الضعفاء الكبير: ٢٥٦/ رقم: ٢٦١، ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية ييروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ. كه المجرو حين: ٢٤٨/١، ت: محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة يبيروت، الطبعة ٤١٢هـ.

<sup>€</sup> الكامل في ضعفاء الرجال: ٤٨٣/٢، رقم: ٣٨٩، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_ بيروت .

وما أمليت للحكم عن القاسم بن محمد، والزهري، وغيرهم كلها [والمتن الروايات] غير ما ذكرته هاهنا، فكلها مما لا يتابعه الثقات عليه، وضعفه بين على حديثه".

اور اسی سند کے ساتھ ، منبل نے میری ذکر کر ہروایات کے علاوہ پندرہ سے زاکد احادیث روایت کی ہیں ، وہ سب کی سب میری ذکر کر دہ روایات کے ساتھ من گھڑت ہیں ، اور ان میں سے جو متن کے ساتھ معروف ہیں وہ اس سند کے ساتھ ماطل ہیں ، اور ان میں سے جو متن کے ساتھ معروف ہیں وہ اس سند کے ساتھ باطل ہیں ، اور قاسم بن مجمد بَعْ اللّه ، زہری بَعْ اللّه وغیرہ سے منقول حکم کی وہ روایات جس کو میں نے املاء کروایا ہے ، وہ تمام تر روایات جن کو میں نے یہاں ذکر کیا ہے اور جن کو ذکر نہیں کیا ہے ، ان سب میں ثقات نے حکم کی متابعت نہیں ذکر کیا ہے اور جن کو ذکر نہیں کیا ہے ، ان سب میں ثقات نے حکم کی متابعت نہیں کی ہے ، اس کا صدیث پر واضح ہے۔

امام وارقطي وتاللة "الضعفاء والمتروكون" لمين فرماتي بين: "متروك".

حافظ البونعيم اصبهانى تواللة "الضعفاء" مين فرمات بين: "ليس بشيء، تركه ابن المبارك، وقال علي بن المديني: ليس بشيء". ليس بثيء بن مبارك تواللة على بن مديني تواللة فرمات بين كم ليس بثيء بيد بين مبارك تواللة على السير بن مبارك تواللة على السير بن مبارك تواللة المبارك ا

حافظ ابو نعیم اصبهانی و الله المستخرج " على مين فرماتے

لمالضعفاء والمتركون: ١٨١، وقم: ١٦١، ت، موفق بن عبد الله، مكتبة المعارف الرياض الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

كُه الضعفاء لأبي نعيم: ٧٤، رقم: ٥٠، ت:فاروق حماده، مطبعة النجاح الجديده .

سم المستذ المستخرج على صحيح مسلم: ٦٣/١ ، وقم: ٥٠، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

بين: "تركوه، ضعفه ابن المبارك، وقال علي بن المديني: ليس بشيء". محد ثين في السيدة كي الله على المديني: ليس بشيء كي معد ثين في السيد ترك كرديا هيء ابن مبارك ويالية في الله المعنى عن المعنى المارك ويالية المين المعنى المارك ويالية المين المارك ويالية المين المارك ويالية المين المارك ويالية المين المارك المارك ويالية المارك ويارك ويالية المارك ويالية المارك ويالية المارك ويالية المارك ويارك ويالية المارك ويارك ويارك ويالية المارك ويارك ويا

امام بیمقی عیث نظاشت نے "السنن الکبری" میں ایک روایت کے تحت عمر بن عبداللہ کو "متروك" قرار دیا ہے۔

نيز امام بيهقى عِنْ النه الخلافيات "كم مين فرماتي بين: "الحكم بن عبد الله ضعيف ہے۔ عبد الله ضعيف ہے۔

حافظ خطیب بغدادی عشیت "المتفق والمفترق "ت میں فرماتے ہیں: "وکان ضعیفا جدا" وہ شدید ضعیف تھا۔

حافظ عبد الحق الليلي عن الأحكام الوسطى "كم ميل حكم بن عبد الله كو "متروك" قرار ديا ہے-

حافظ ابن قیسر انی بیشانی "تذکرة الحفاظ "ه میں ایک دوسری روایت کے تحت فرماتے ہیں: "والحکم هذا یضع الحدیث". اور بیہ حکم حدیث گھڑ تاہے۔

لهالسنن الكبرى للبيهقي:٢٥٥/٣،وقم:٥٦١٧،ت:محمد عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية \_ بيروت،الطبعة الثانية ٤٤٢٤هـ.

كة الخلافيات بين الإمامين للبيهقي: ٢-٧٠رقم: ١٦٢ ١، ١١ الروضة للنشر والتوزيع القاهرة الطبعة الأولى ١٤٣٦هـ. كة المتفق والمفترق: ٧٧٣/٢، وقم: ٢٠٤٠ت: محمد صادق آيدن الحامدي، دار القادري بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

ك الأحكام الوسطى:٢١/٢،ت:حمدي السلفي وصبحي السامرائي،مكتبة الرشد ـ الرياض،الطبعة ١٤١٦هـ. ♣ تذكرة الحفاظ:ص:٥٩، رقم: ١٢١،ت:حمدي بن عبد المجيد، دار الصميعي ـ الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

یمی کلام حافظ ابن قیسر انی توشاند نے "معرفة التذکرة" میں بھی ذکر کیاہے۔

حافظ منذری مِشْنَدُ "الترغیب والترهیب" میں کم بن عبد الله کے بارے میں فرماتے ہیں: "متروك، متهم".

حافظ ابن خلفون وعلى في أسماء شيوخ الإمام مالك " من چند رايول ك نام ذكر كركت بين جن مين حكم بن عبد الله أيلي كانام بهى مذكور ہے، اس ك بعد فرمايا ہے: "و هؤلاء هم المتروكون".

حافظ ناصر الدين ومشقى وشيت "توضيح المشتبة" مين حكم بن عبدالله كو "منكر الحديث" كهاج-

حافظ فرمبی عین "المغنی " میں فرماتے ہیں: "متروك، متهم " بير متروك، متهم بے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی تو الله نظر کردوایت کے علاوہ ایک دوسری محدیث کے علاوہ ایک دوسری محدیث کے تحت حکم بن عبداللہ کو "نتائج الأفكار "لے اور "التلخیص الحبیر"

لمعرفة التذكرة:ص:١٠١، وقم:١٦١، ت:عماد الدين أحمد حيدر، مؤسسة الكتب الثقتفية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

كمالترغيب والترهيب: ١٣٨٢/٢ رقم: ٥،ت: إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ. مجمع المساء شيوخ الإمام مالك بن أنس:ص: ٩٠ ١، ت: محمد زينهم محمد عزب، مكتبة الثقافة الدينية الظاهر. مجمه توضيح المشتبة: ١٣١/١، ت: محمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة بيروت.

هالمغني في الضعفاء: ٢٧١/١، وقم: ١٦٥٧، ت:نور الدين عتر، إدارة إحياء التراث الإسلامي \_قطر . كم نتائج الأفكار: ٢٥/٤، ت:حمدي عبد المجيد السلفي، دار ابن كثير \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.

كه تلخيص الحبير: ٥٢١/١،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض،دار الكتب العلمية ــ

مين "ضعيف جدا"، جبكه "الدراية" في مين "واه جدا" اور "المطالب العالية" في "ضعيف بمرة" كها ميد

علامه ابن عراق عن تنزيه الشريعة "تن مين عم بن عبد الله كو وضاعين ومتهمين كي فهرست مين شاركيا ہے۔

## روایت کا تھم

سند میں موجود راوی تھم بن عبداللہ أیلی کے بارے میں درج ذیل ائمہ حدیث نے جرح کے شدیدالفاظ استعال کئے ہیں:

امام عبد الله بن مبارک عینالله عن معین عین عین عنالله عن مین عین عین الله عنالله عنی عین عینالله عنی عینالله عن الله عن مین عینالله عن الله عنالله عنیاله عنالله عنیاله عنالله عناله عناله عنالله عنالله عنالله عنالله عناله عنالله عنالله عنالله عنالله عناله عناله عناله عناله ع

بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

لمالدراية في تخريج أحاديث الهداية: ٢٠٩/١، وقم: ٢٧١، ت:عبدالله هاشم اليماني، دار المعرفة ـبيروت.

كم المطالب العالية: ١٦٧١٤، وقم: ٥٠ ٣٤٠٥: أحمد بن محمد بن عبد الله بن حميد، دار العاصمة \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.

سلم تنزيه الشريعة: ٥٤/١، وقم: ٤٧، ت:عبد الله محمد الصديق الغماري، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

جیسے: کیس بتیء ہے، کیس بتقہ ہے، اس کی حدیث کونہ لکھاجائے، تھم اُنلِی کی احادیث من گھڑت ہیں، محد ثین نے اس کو ترک کیا ہے، جاہل، کذاب ہے، متر وک الحدیث ہے، اس کی حدیث اس پر دے مارو، ثبت لوگوں کے انتساب سے من گھڑت روایات نقل کر تاہے، یہ تھم حدیث گھڑتا ہے، متہم ہے، شدید ضعیف ہے، ضعیف بمرہ، واہ جداً۔

نیز خاص اس تناظر میں کہ حکم بن عبداللّٰد اَیٰلِی اس روایت کے نقل میں متفر د بھی ہے یہ روایت کسی بھی طرح ضعف شدید سے خالی نہیں ہوسکتی، لہذا اسے رسول اللّٰد مُنَّالِیْا یُمِنَّا اللّٰهِ مُنَّالِیْا یُمِنَّا اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ المَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اله



#### روایت نمبر 🏵

روایت: "أن رسول الله صلی الله علیه وسلم رأی رجلا یعبث بلحیته فی الصلاة، فقال: لو خشع قلبه، لخشعت جوارحه". آپ مَنَّا اللهُ عَلَی و کُود یکهاوه نماز میں اپنی داڑھی سے کھیل رہاتھا، آپ مَنَّا اللهُ عَلَی نَا وَمُ کُود یکهاوه نماز میں نشوع ہوتا، توضر ور آپ مَنَّا اللهُ عَلَی اس کے دل میں خشوع ہوتا، توضر ور اس کے دل میں خشوع ہوتا، توضر ور اس کے اعضاء پُر سکون رہتے۔

عم : شدید ضعیف ، بیان نہیں کرسکتے ، حافظ زین الدین عراقی ترکیالہ اور اُن کے بیٹے حافظ ولی الدین عراقی ترکیالہ فرماتے ہیں کہ معروف قول کے مطابق یہ سعید بن مسیب ترکیاللہ کا ارشاد ہے ، جو انہوں نے ایک شخص کو دوران نماز داڑھی سے کھیلتے ہوئے دیکھ کر کہا تھا، انہتی ، اس لئے اسے سعید بن مسیب ترکیاللہ کی جانب منسوب کرناچاہے ، آپ مگالیہ کم کے جانب منسوب کرناچاہے ، آپ مگالیہ کم کی جانب منسوب کرناچاہے ، آپ مگالیہ کم کی جانب منسوب کرنادرست نہیں ہے۔ میں دوایت تین سندوں سے منقول ہے :

روایت بطریق ابو داؤد سلیمان بن عمرو نَخْیِی (۲ روایت بطریق ابو چارود زیاد بن منذر کوفی (۳ روایت بطریق حضرت عائشه رایشهٔ ا

🛈 روایت بطریق ابو داؤد سلیمان بن عمر و نُحَعِی

كيم ترمذى عشية "نوادر الأصول" في مين تخريج فرماتي بين:

لمنوادر الأصول في أحاديث الرسول. ٤/٥ • ٥، رقم: ١٣٠٥، وفيه أيضا: ٨/٤، رقم: ٨٢٤، ت: توفيق محمود تكله، دار النوادر \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ. "حدثنا صالح بن محمد، حدثنا سليمان بن عمرو، عن محمد بن عجلان، عن المَعْبُرِي، عن أبي هريرة رضي الله عنه، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى رجلا يعبث بلحيته في الصلاة، فقال: لو خشع قلبه، لخشعت جوارحه".

حضرت ابوہریرہ ڈلٹھنڈ سے روایت ہے کہ آپ مَلْ الْنَیْرُ نے ایک آدمی کو دیکھاکہ وہ نماز میں اپنی داڑھی سے کھیل رہاتھا، آپ مَلْ الْنَیْرُ مِ نے فرمایا: اگر اس کے دل میں خشوع ہوتا، توضر ور اس کے اعضاء پُر سکون رہتے۔

## روایت پرائمه کاکلام حافظ زیلعی عشاند کا قول

حافظ زيلى رئيلة "تخريج أحاديث الكشاف" مين زير بحث روايت ذكر كرك فرمات بين: "وسليمان بن عمرو هذا يشبه أن يكون هو أبو داود النَخَعِي، فإني لم أجد أحدا في هذه الطبقة غيره، وقد اتفقوا على ضعفه، قال ابن عدي: أجمعوا على أنه يضع الحديث".

اور سلیمان بن عمر و لگتاہے کہ یہ ابوداود نخی ہے، کیونکہ میں نے اس طبقہ میں اس کے علاوہ کسی کو (یعنی سلیمان بن عمر و کے نام سے) نہیں پایا، اس کے ضعف پر محد ثین نے اتفاق کیاہے، ابن عدی عمینی فرماتے ہیں: محد ثین نے اس پر اجماع کیاہے کہ یہ شخص حدیث گھڑتا تھا۔

له تخريج أحاديث الكشاف: ٧٠/٦ ع، رقم: ٨٦٨، ت: سلطان بن فهد، دار ابن خزيمة \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ

### حافظ عراقي وشاللة كاكلام

حافظ زين الدين عراقى عَيْدَاللهُ "المغني "له مين يه روايت ذكر كرنے كے بعد فرماتے بين: "أخرجه الترمذي الحكيم في النوادر من حديث أبي هريرة بسند ضعيف، إنه من قول سعيد بن المسيب، رواه ابن أبي شيبة في المصنف، وفيه رجل لم يسم ".

اس کو حکیم ترمذی میشاند نے "نوادر" میں ضعیف سند کے ساتھ ابو ہریرہ والٹیڈ کی حدیث سے تخریج کیا ہے، بلاشبہ یہ سعید بن مسیب میشاند کا قول ہے، جسے ابن الی شیبہ میشاند نے مصنف میں نقل کیا ہے، اور اس کی سند میں (یعنی ابن الی شیبہ میشاند کی سند میں ) ایک راوی کا نام مذکور نہیں ہے۔

نيز حافظ ولى الدين عراقى تُوَة الله ابن زين الدين عراقى تُوة الله "تكملة طرح التثريب" عميل به روايت سعيد بن مسيب تُوالله ك قول ك طور پر نقل كرنے ك بعد فرماتے بين: "هذا هو المعروف في هذا أنه عن ابن المسيب، وفي إسناده من لم يسم، وقد رواه الحكيم الترمذي في نوادر الأصول مرفوعا من حديث أبي هريرة، وفيه سليمان بن عمرو مجمع على ضعفه".

اس کے بارے میں معروف سے سے کہ سے ابن مسیب عث کا قول ہے، اور اس کی سند میں ایک راوی کا نام ذکر نہیں ہے، حکیم ترمذی عشائیہ نے اس کو

له المغني عن حمل الأسفار: ١٧٨/١،دار ابن حزم \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ. كمطرح التثريب: ٣٧٣/٢،دار إحياء التراث العربي \_بيروت .

"نوادر" میں ضعیف سند کے ساتھ ابو ہریرہ و اللّٰهُ کی حدیث سے مر فوعاً نقل کیا ہے، اس سند میں سلیمان بن عمروہے، جس کے ضعف پر اجماع ہے۔

علامہ مناوی تونیاللہ نے ''فیض القدیر'' کے میں حافظ زیلعی تونیلہ حافظ ریادہ مناوی تونیلہ کا میں حافظ ریادہ کا م زین الدین عراقی تونیلہ اور حافظ ولی الدین عراقی تونیلہ کے درج بالا کلام کو نقل کرنے پر اکتفاء کیاہے۔

نيز علامه مناوى عَنْ الفتح السماوي "مل مين فرمات بين: "أخرجه الحكيم الترمذي في نوادر الأصول بسند ضعيف من حديث أبي هريرة، وفيه: سليمان بن عمرو وهو أبو داود النَخَعِي، أحد من اتهم بوضع الحديث".

اس کو حکیم ترمذی عنی الته الله عنی الو ہریرہ و الله الله الله عنی الو ہریرہ و الله عنی حدیث سے تخری کی کیاہے، اس کی سند میں سلیمان بن عمروہے، اور وہ ابوداود نَحْعَی ہے، یہ ان میں سے ایک ہے جنہیں حدیث گھڑنے میں متہم قرار دیا گیاہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی عنی کا قول حافظ ابن حجر عسقلانی عید کا قول

حافظ ابن حجر عسقلانی و الله الله الله الله الله على بيه حديث ذكر

لـه فيض القدير: ٥٦/٥٤، وم: ٧٤٤٧، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩١هـ.

علامه مناوى تَعَشَّت كَاعِرات الماضلة وقد أقال الزين العراقي في شرح الترمذي: وسليمان بن عمر وهو أبو داود النَخَعي متفق على ضعفه، وإنما يعرف هذا عن ابن المسيب، وقال في المغني: سنده ضعيف، والمعروف: أنه من قول سعيد، ورواه ابن أبي شيبة في مصنفه، وفيه رجل لم يسم، وقال ولده: فيه سليمان بن عمرو مجمع على ضعفه، وقال الزيلعي: قال ابن عدى: أجمعوا على أنه يضع الحديث ".

كَّ الفتح السماوي: ٨٥٤/٢ رقم: ٧٣٢، ت: أحمد مجتبى السلفي، دار العاصمة \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ. علم الكفي الشاف: ص: ٩٤١، وقم: ٧١٨، دار إحياء التراث العربي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

كرك فرماتي إلى: "الحكيم الترمذي في النوادر في السادس والأربعين بعد المائة من حديث أبي هريرة، وفيه سليمان بن عمرو وهو أبوداود النَخَعِي، أحد من التهم بوضع الحديث".

حکیم ترمذی و میلیس میں ایک سوچھیالیس میں ایک سوچھیالیس میں ابوہریرہ ڈالٹیڈ کی حدیث سے تخر تے کیا ہے،اس کی سند میں سلیمان بن عمروہ اور وہ ابوداود نُخِی ہے، یہ ان میں سے ایک ہے جنہیں حدیث گھڑنے میں متہم قرار دیا گیا ہے۔

## علامه امير صنعاني وشاللة كاكلام

علامه امير صنعانى ويشائية "التنوير" لله مين كالصيبين: "رمز المصنف لضعفه، لأن فيه سليمان بن عمرو النَخَعِي، قال العراقي في شرح الترمذي: سليمان بن عمرو هو أبو داود النَخَعِي، متفق على ضعفه، قال الزيلعي: أجمعوا على أنه يضع الحديث، والمعروف أنه من قول سعيد بن المسيب، ورواه ابن أبي شيبة، وفيه راو لم يسم".

مصنف وَحَدَّالَةً فِي اس پر ضعف کی علامت لگائی ہے، اس لئے کہ اس میں سلیمان بن عمرو نُحَعِی ہے، عراقی وَحَدَّالَةً فِي "شرح ترمذی" میں کہا ہے:
سلیمان بن عمروابو داؤد نُحَعِی ہے، جو کہ متفق علیہ ضعیف ہے، زیلعی وَحَدَّالَةً فِي ہِا اللّٰهِ اللّٰہ فَعَیْ ہے، اور اس روایت کے بارے میں معروف یہ ہے کہ یہ ابن مسیب وَحَدَّالَةً کا قول ہے، اور اسے ابن ابی شیبہ وَحَدَّالَةً کا قول ہے، اور اسے ابن ابی شیبہ وَحَدَّالَةً کا وَل ہے، اور اسے ابن ابی شیبہ وَحَدَّالَةً کا وَل ہے، اور اسے ابن ابی شیبہ وَحَدَّالَةً کا وَل ہے، اور اسے ابن ابی شیبہ وَحَدَّالَةً کا وَل ہے، اور اسے ابن ابی شیبہ وَحَدَّالَةً کا وَل ہے، اور اسے ابن ابی شیبہ وَحَدَّالَةً کے روایت کیا ہے، اور اسے ابن ابی شیبہ وَحَدَّالَةً کا وَل ہے، اور اسے ابن ابی شیبہ وَحَدَّالَةً کا وَل ہے، اور اسے ابن ابی شیبہ وَحَدَّالَةً کَا وَل ہے، اور اسے ابن ابی شیبہ وَحَدَّالَةً کَا اللّٰہ وَالْتِیْ کِیْدُ اللّٰہ ہُمِیْ ایک راوی کا نام فذکور نہیں ہے۔

كالتنوير:١٥١/١، رقم: ٧٤٢٩، ت:محمد إسحاق محمد إبراهيم،مكتبة دار السلام الرياض،الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.

## سند میں موجو دراوی ابو داؤد سلیمان بن عمر و بن عبد الله بن وہب نخیمی فاسی عامری کوفی قاضی (التوفی مابین ۱۹۰ – ۲۰۰۰ ھ<sup>ل</sup>) کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ ابو الوليد طيالى من شريك سے نقل كرتے ہيں كه انہوں نے فرمايا: "مالقينا من ابن عمر لنا سليمان بن عمرو النَحَعِي من كثرة ما يكذب في الحديث "على ممين اپنے چچاكى اولاد ميں سليمان بن عمرو تُحَعِي جيسا كثرت سے حديث ميں جھوٹ بولنے والانه ملا۔

حافظ ابوالولید طیالسی تحشیشات نیزات خود سلیمان بن عمروکو 'کذاب'' کہاہے سے۔

امام اسحاق ابن راہویہ و میں فی الدنیا أكذب منه "كم ميں نے دنیا میں اسے زیادہ جھوٹ بولنے والا نہیں دیکھا۔

له امام بخارى رُوَّتُ الله عَنْ النَّارِينُ الصغير " مين موصوف كوان افراد مين ذكركيا ب جن كا انقال ١٩٠ اور ٢٠٠ه ك در ميان بوا ب (التاريخ الصغير: ٢٤٤/٢ ت: محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠ ١٤هـ).

كم الجرح والتعديل: ١٣٢/٤، رقم: ٥٧٦، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

سلم سؤالات البرذعي: ص: ٢٤٠، رقم: ٢٣٠، ت: أبو عمر محمد بن علي الأزهري، الفاروق الحديثية \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.

كمالسان الميزان: ١٦٧٤، وقم:٣٦٣٣، ت:عبدالفتاح أبو غدة،مكتبة المطبوعات الإسلامية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

الن الفاظ كايات "كوالات البرزق عن "عمل الن الفاظ عن "حدثني مسلم بن الحجاج، قال: سمعت إسحاق بن راهوية، قال: أبيت أبا داود سليمان بن عمرو، فقلت في نفسي: لأسألنه عن شيء لا أعرف فيه من قول المتقدمين شيئا، فقلت له: يا أبا داود! ما عندك في التوقيت بين دمي المرأة في أقله وأكثره؟ فقال: أخبرنا أبو طوالة، عن أنس، ويحيى بن سعيد، عن سعيد بن المسيب، وفلان، عن فلان، عن معاذ بن جبل، قالوا: أقل الحيض ثلاث، وأكثره عشر، وما بين دمي المرأة خمسة عشر، فقلت في نفسي: اذهب، فليس في الدنيا أكذب منك. حدثني أبو زرعة، حدثنا أبو علي القُهُستَاني، عن إسحاق بن راهوية، قال: جلست إلى سليمان بن عمرو، فقلت: ما تقول في الراهن والمرتهن، يختلفان؟ فقال: حدثنا عبيد الله، عن نافع، عن ابن عمر. وحدثنا أبو

مافظ الوحاتم مُتَّاللًة "الجرح والتعديل" فرمات بين: "كان في النَخَع شيخان ضعيفان يضعان الحديث، ويفتعلان: أحدهما سليمان بن عمرو النَخَعِي، وهو ذاهب الحديث، متروك الحديث، كان كذابا، وامتنع من قراءة حديثه".

نُغُع میں دوشیوخ ضعیف ہیں، دونوں احادیث گھڑتے، تراشتے تھے:ان میں ایک توسلیمان بن عمرو نُخُعی ہے، یہ ذاہب الحدیث، متر وک الحدیث ہے، یہ کذاب تھا، (عبد الرحمن عیلیہ فرماتے ہیں کہ میرے والد) ابو حاتم عیلیہ ان کی احادیث پڑھنے سے رک گئے تھے۔

حافظ الوزرع رازی عندانی عملی: "کان آیة، وذکر عنه أشیاء منکرة، وغلظ القول فیه جدا" وه آیت تھا، اس کے بعد ابوزرع عملی منکر چیزیں نقل کیں، اور ان کے بارے میں بہت زیادہ سخت بات کہی۔

حافظ الوزرعد رازى عَنْ اللهُ ايك دوسرے موقع پر فرماتے ہيں: " آفة من الآفات" .

حازم، عن سهل بن سعد، قالا: القول قول الراهن، فقلت: لا أدري في الدنيا أكذب من هذا" (سؤالات البرذعي:ص:٢٤٠،رقم:٤٢٤،٤٢٥،ت:أبو عمر محمد بن علي الأزهري،الفاروق الحديثية \_ القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ).

ك الجرح والتعديل: ١٣٢/٤، رقم: ٥٧٦، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

كُه الجرح والتعديل: ١٣٢/٤، رقم: ٥٧٦، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

سلم سؤالات البرذعي لأبي زرعة:ص:٣٢٨، وقم: ١٣٢، ت: أبو عمر محمد بن علي الأزهري، الفاروق الحديثية \_القاهر ة، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.

امام على بن مديني ومشاللة فرمات بين: "كان من الدجالين" في يودوالله الله وجالين". بيد د جالول مين سے تھا۔

حافظ یکی بن معین رَحْنَ الله فرماتے بین: "وأبو داود النَحَعِي اسمه سلیمان بن عمرو، کان رجل سوء، کذاب خبیث، قدري، ولم یکن ببغداد رجل الا و هو خیر من أبي داود النَحَعِي، کان یضع الحدیث "لم البوداود تُحْمِی اس کانام سلیمان بن عمرو ہے، یہ ایک برا، کذاب اور خبیث آدمی تھا، اور قدری تھا، بغداد کا ہر فردابوداود تُحْمِی سے بہتر تھا، یہ حدیث گھڑ تا تھا۔

حافظ یجی بن معین عث الله ایک دوسرے موقع پر فرماتے ہیں: "و کان أكذب الناس "على اوربيلوگول ميں سب سے بڑا جھوٹا تھا۔

حافظ کی بن معین عث الله ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: "كذاب النَحْع "ك. نُخْع كاكذاب ہے-

الم احمر بن حنبل عن فرمات بين: "أبو داود النَخعِي، واسمه: سليمان بن عمرو، وكان كذابا، سئل شريك عن [كذا في الأصل، والصحيح: بن، كما في الضعفاء الكبير هم عبد الله عنه فقال: ذلك كذاب النَخَع "ك. ابوداود تَحْعى

لحالسان الميزان:١٦٧٤،رقم:٣٦٣٣،ت:عبدالفتاح أبو غدة،مكتبة المطبوعات الإسلامية\_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

لم تاريخ يحيي بن معين برواية الدوري: ٢٧١ ٤، رقم: ٢٧٦ ت:عبد الله أحمد حسن، دار القلم ببيروت. للم تاريخ يحيي بن معين برواية الدوري: ٢٠ ٣٠ ٣٠، رقم: ٤٩٦٧، ت:عبد الله أحمد حسن، دار القلم ببيروت. للم معرفة الرجال برواية ابن محرز: ٥١/١، وم: ٩، ت: محمد كامل القصار، مطبوعات مجمع اللغة العربية \_ دمشق، الطبعة ٤٠٥ هـ.

<sup>€</sup>الضعفاء الكبير: ١٣٥/٢، رقم: ٢٦، ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية ييروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ. كما العلل ومعرفة الرجال: ٢/٢٤، وقم: ٣٥٦٩، ت:وصي الله بن محمد عباس، دار الخاني \_الرياض، الطبعة الثانية ١٤٢٢هـ.

کا نام سلیمان بن عمروہے، اور یہ گذاب ہے، شریک بن عبد اللہ وَ اللہ عَنْ اللہ وَ اللہ عَنْ اللّٰ ال

امام احمد بن حنبل تُولِيَّ الله الله ووسرے مقام پر فرماتے ہیں: "أبو داود النَّخعِي من أكذب الناس "ك ابوداود تُخعِي لوگول ميں سب سے برا جھوٹا ہے۔ المام بخارى تُولِيُّ التاريخ الكبير "ك ميں فرماتے ہیں: "معروف بالكذب، قال قتيبة وإسحاق". يه جھوٹ بولنے میں معروف ہے، يہ بات قتيبہ اور اسحاق نے كہي ہے۔

يكى كلام امام بخارى وَتَالِمَة فَ "الضعفاء الصغير "في مين بهى كيا ہے۔
امام بخارى وَتَالِمَة "التاريخ الصغير " مين فرماتے ہيں: "رماه قتيبة و
إسحاق بالكذب " قتيبة اور اسحاق نے اسے جھوٹ بولنے ميں متهم قرار ديا ہے۔
امام مسلم وَتَالِمَة "الكنى " هم مين فرماتے ہيں: "رماه إسحاق و قتيبة ".
حافظ ابر اہيم بن يعقوب جوز جانى وَتَالِمَة "أحوال الرجال " في مين فرماتے ہيں: " كان يضع الحديث " يہ حديث گھڑ تا تھا۔

لمسائل الإمام أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهوية برواية المروزي:٤٦٣١/٩،رقم:٣٢٨٦،الجامعة الإسلامية \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

كُّهالتاريخ الكبير: ٤٦/٤، رقم: ١٨٥٣،ت:مصطفى عبد القادر أحمد عطا،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.

م الضعفاء الصغير:ص:٥٥، رقم: ١٤٤، ت: محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ. كم التاريخ الصغير: ٢٦٦/٢، ت: محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة الأولى ٤٠٦هـ.

الكنى و الأسماء:ص:٣٠٢، قم: ٢٠٧١، ت:عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، الجامعة الإسلامية \_المدينة المنورة، الطبعة الأولى ٤٠٤هـ.

لة أحوال الرجال:ص: ٣٣٠، رقم: ٣٥٩، ت: عبد العليم عبد العظيم البستوي، حديث أكادمي \_ فيصل آباد \_ باكستان، الطبعة الأولى ١٤١١هـ.

حافظ یعقوب بن سفیان فَسَوِی عَنْ "المعرفة والتاریخ" میں فرماتے بین "أبو داود النَخَعِي، اسمه سلیمان بن عمرو، قدري، رجل سوء، کذاب، کان یکذّب مجاوبه". ابوداود نَخَی کانام سلیمان بن عمروب، یه قدری ہے، برا شخص ہے، جموٹا ہے، یہ اپنے جواب دینے والے کو جموٹا کہتا تھا۔

امام نسائی محصیه "الضعفاء والمتروكین "مع میں فرماتے ہیں: "متروك الحدیث". بیر متروك الحدیث ہے۔

حافظ ابن حبان عن المجروحين "من فرمات بين: "وكان رجلا صالحا في الظاهر إلا أنه [كان] يضع الحديث وضعا، وكان قدريا، لا تحل كتابة حديثه إلا على جهة الاختبار، ولا ذكره إلا من طريق الاعتبار ". يه ظاهر مين ايك نيك اور صالح آدمى تقا، البته يه يقيناً حديثين گهر تا تقا، اور يه قدرى تقا، اس كى حديثول كوامتحان كے طور پر لكھنا حلال ہے، اور اس كاذكر صرف اعتبار كے طور پر كرنا حلال ہے۔

حافظ ابوالقاسم عبدالله بن احمد بلخي عيشة "قبول الأخبار" من مين فرمات بين: "كان رجل سوء، كذابا". يه برا شخص تها، كذاب تها-

له المعرفة والتاريخ:٥٧/٣،ت:أكرم ضياء العمري،مكتبة الدار \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٤١٠هـ. كه الضعفاء والمتروكين للنسائي:ص:١٨٥،رقم:٢٤٧،ت:محمد إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

سم كالمجروحين: ٣٣٣/١،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

م قبول الأخبار ومعرفة الرجال: ١٣٧٣/٢ رقم: ٩٨٥،ت: أبي عمرو الحسيني بن عمر،دارالكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

حافظ يزيد بن ہارون مُحَيَّالَةً فرماتے ہيں: "لا يحل لأحد أن يروي عن سليمان بن عمرو النَخعِي الكوفي "ك. كسى كے لئے بھى حلال نہيں كه وه سليمان بن عمرو نُخعى كوفى سے روايت كرے۔

حافظ ابن عدى تَعَنَّقَةً "الكامل" على فرمات بين: "وسليمان بن عمرو اجتمعوا على أنه يضع الحديث". اور سليمان كي بارك مين اتمه كالجماع من كه وه حديثين هر تا تقال

حافظ دار قطی و الفته الضعفاء والمتروکون "مین فرماتی این: "کذاب، رماه أحمد بن حنبل و الكذب" به كذاب به كذاب منبوب كيا به كذب كلاب كي طرف منسوب كيا به -

حافظ ابو احمد عاكم ومثالثة "الأسامي والكنى" من فرماتي بين: "متروك الحديث".

مافظ احمد بن صالح محطی ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں: "معلی هذا أحد السبعة الكذابين الذين يضعون الحديث بالكوفة، منهم: معلى،

لمالكامل في الضعفاء: ٢٢٠/٤، رقم: ٧٣٣، ت:عادل أحمد عبدالموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_بيروت.

لله الكامل في الضعفاء: ٢٢٨/٤، رقم: ٧٣٣، ت:عادل أحمد عبدالموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_بيروت.

سلم الضعفاء والمتروكون:ص:٤٠٩، رقم:٦١٤، ت:موفق بن عبد الله بن عبد القادر،مكتبة المعارف \_الرياض، الطبعة الأولى ٤٠٤هـ.

كاالأسامي والكنى:١٩٧/٣، وقم: ٢٣١٠،ت:أبي عمر محمد بن علي الأزهري،الفاروق الحديثية \_القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٣٦.

وأبو داود سليمان بن عمرو النَخَعِي "في بيمعلى أنسات جھوٹول ميں سے جو كوف ميں حديث گھڑتے ہيں، ان ميں سے معلی ہے، اور ابوداؤر سليمان بن عمرونَخِي ہے۔

امام ابو عبد الله حاكم نيشا بورى تُحيَّاللَة "المدخل" مين فرمات بين:
"روى عن أهل المدينة وأهل الشام عن الأئمة الثقات أحاديث موضوعة، كذبه أحمد وغيره، ولست أشك في وضعه الحديث على ما ذكر من تقشفه وكثرة عبادته". بيم ينه اورشام ك تقه اتمه ك انتساب سے من گر ت حديثين نقل كرتا تها، است احمد تُحيَّاللَة اور ان كے علاوہ نے كذاب كہا ہے، اور مجھے اس كے حدیثین گر نے میں ذراسا بھی شک نہیں ہے، باوجود يكه اس كے مدیثین گر نیا ما اور كرتا ہے اور كركيا جاتا ہے۔

امام حاكم عن الله الك دوسرے موقع پر فرماتے ہيں: "كذاب، يضع المحديث، يروي عن جماعة من التابعين، ويقال له: أبو داود النَخعي "". يرجموٹا ہے، حديث گھڑتا ہے، تابعين كى ايك جماعت سے روايت كرتا ہے، اور اسے ابوداؤد نَخعى كہاجاتا ہے۔

ما فظ عثمان بن البي شيبه ومنالله فرمات بين: "كان حفص بن غياث لا يقطع

ـــــــالأسامي والكنى:١٩٧/٣،رقم: ٢٣١٠،ت:أبي عمر محمد بن علي الأزهري،الفاروق الحديثية ــــالقاهرة،الطبعة الأولى ٤٣٦ هـــــ

لمالمدخل إلى الصحيح:ص:١٤٢، رقم: ٧٠ت: ربيع بن هادي عمير المدخلي، مؤسسة الرسالة \_بيروت، الطبعة الأولى ٤٠٤ هـ.

سلم سؤالات السجزي للحاكم: ٩٨/١، رقم: ٦٩، ت:موفق بن عبد الله بن عبد القادر، دار الغرب الإسلامي \_بيروت، الطبعة الأولى ٨٤٠٨هـ.

على أحد بالكذب إلا على أبي داود النَخعِي "ك. حفص بن غياث كسى كو قطعى طور يرجهو ٹانہيں كہتے تھے سوائے ابوداود نَعَعِي كــ

حافظ ابن عبد البر و تقاللة "الاستغناء" مين فرمات بين: "هو عندهم كذاب يضع الحديث، كذبه يحيى وأحمد وقتيبة وشريك وإسحاق، و تابعهم سائر أهل العلم بالحديث و تركوا حديثه". يه اتمه كنزديك كذاب به مديثين هر تابه، اس يجى و تقاللة و تقييه و تقاللة و تقييه و تقاللة و تقاللة

حافظ عبد الحق اشبيلي عنيه "الأحكام الوسطى "من فرمات بين: "أجمعوا على أن أبا داود بن عمرو كان يضع الحديث". ال بات بر اجماع به كما ابوداؤد بن عمرو حديث كمر تا تقا-

# ما فظ جوز قانی تعقیلی "الأباطیل والمناکیر" میں ایک مدیث کے

لمعرفة الرجال عن يحيي بن معين: ٢٤٥/٦، وقم: ٨٤٣، ت:محمد كامل القصار،مجمع اللغة العربية \_دمشق، الطبعة ١٤٠٠هـ.

لِحُه الإستغناء في معرفة المشهورين: ٦٠٧/١، وقم: ٦٧٣، ت: عبد الله مرحول السوالمة، دار ابن تيمية \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

مل الأحكام الوسطى: ١٣٤/٣،ت:حمدي السلفي وصبحي السامرائي،مكتبة الرشد \_الرياض،الطبعة ١٤١٦هـ. كالأباطيل والمناكير: ٤/١، وقم: ٣،ت:عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي،المطبعة السلفية \_الهند،الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ. الأولى ١٤٠٣هـ.

طافظ جوز قالى بُيَّتُ كَا عَبِارت الماضلة مو: "منهم: محمد بن السائب الكلبي، وعمرو بن عبيد المعتزلي، ووهب بن وهب القاضي، ومحمد بن سعيد الشامي المصلوب في الزندقة، وأبو داود سليمان بن عمرو النَّخَعِي، وإسحاق بن نجيح المَلَطِي، وأحمد بن الحسن بن أبان المصري، وغياث بن إبراهيم النَّخَعِي، والمغيرة بن سعيد الكوفي، وأحمد بن عبد الله الجويّة، ومحمد بن عبد الله المؤرّة ال

تحت چند کذاب اور وضاع راویوں کو ذکر کیاہے ، جن میں ابو داؤد سلیمان بن عمر و نُغَعِی بھی موجو دہے۔

حافظ و بي عين "سليمان بن عمرو، أبو داود النَخعِي الكذاب" سليمان بن عمرو، أبو داود النَخعِي الكذاب" سليمان بن عمرو، الوداؤد نَعَم كذاب م

علامه سبط ابن المجمی و و الله نه الكشف الحدیث " میں سلیمان بن عمرو كو "كذاب" كهه كرامام احمد بن صنبل و و الكشف الحدیث معین و و الله و ابن عمروكو "كذاب" كهه كرامام احمد بن صنبل و و الله و الله و و الله و

حافظ ابن حجر عسقلانی و السان المیزان "میں فرماتے ہیں: "الكلام فیه لا یحصر، فقد كذبه و نسبه إلى الوضع من المتقدمین والمتأخرین ممن نقل كلامهم في الجرح أو ألفوا فیه فوق الثلاثین نفسا". میں (ابن حجر وَ وَ الثلاثین نفسا". میں (ابن حجر وَ وَ الثلاثین نفسا". میں ابن کو حجر وَ وَ الثلاثین نفسا میں جرا و الفوا فیه فوق الثلاثین نفسا". میں ابن الحجر وَ وَ الله و الله

بن القاسم الطَّايْكَاني، وغيرهم، ممن يطول ذكرهم في هذا الموضع، فهؤلاء كلهم كذابون وضاعون، لا يجوز قبول خبرهم، ولا الاحتجاج بحديثهم، ويجب على الحفاظ بيان أمورهم، وإظهار أحوالهم وأديانهم، وليترك حديثهم، ولا يكون ذلك غيبة ".

لمميزان الاعتدال:٢٦٢٦،رقم:٣٤٩٥،ت:علي محمد البجاوي،دار المعرفة \_بيروت.

كمالكشف الحثيث: ص: ١٦٠، رقم: ١٣٣١، ت: صبحي السامرائي، مكتبة النهضة العربية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ. علم الكشف الميزان: ١٦٧٤، رقم: ٣٦٣٣، ت: عبد الفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣.

## جاتاہے یاانہوں نے فن جرح پر کوئی تالیف کی ہے۔

علامہ ابن عراق و علیہ نے "تنزیه الشریعة" میں ابوداؤد سلیمان بن عمر و نَخِی کو وضاعین و متہمین کی فہرست میں شار کر کے حافظ ابن حجر عسقلانی و علیہ اللہ عمر و نَخِی کو وضاعین و متہمین کی فہرست میں شار کر کے حافظ ابن حجر عسقلانی و علیہ اللہ علیہ کے کلام پر اکتفاء کیا ہے۔

# روايت بطريق سليمان بن عمروكو في كانحكم

حافظ زیلعی عشاندی حافظ زین الدین عراقی عشاندی حافظ ولی الدین عراقی عشاندی عراقی عشاندی حافظ این عجر عسقلانی عشاندی اور علامه مناوی عشاندی نیزیر بحث روایت کوذکر کرے اس کے ضعف شدید کی طرف اشارہ کیاہے۔

نیز سند میں موجو د راوی سلیمان بن عمر و کو درج ذیل ائمہ رجال نے بڑا حجوٹا،اکذب الناس اور حدیث گھڑنے والا قرار دیاہے:

حافظ شریک و تواندی امام اسحاق بن را موید و تواندی حافظ ابوزر عد و تواندی امام ابن مدینی و تواندی حافظ ابوزر عد و تواندی امام ابن مدین و تواندی و تواندی امام بخاری و تواندی امام بخاری و تواندی امام بخاری و تواندی حافظ ابر امیم بن یعقوب بن سفیان فسوی و تواندی امام نسائی و تواندی حافظ ابو القاسم عبد الله بن اسائی و تواندی حافظ ابو القاسم عبد الله بن احمد بلخی و تواندی حافظ دار قطنی و تواندی حافظ دار قطنی و تواندی حافظ دار قطنی و تواندی حافظ ابن می ابن ابی و تواندی و تو

حافظ ذہبی عث اللہ اور حافظ ابن حجر عسقلانی عث اللہ۔

لہذااس سندسے اس روایت کو آپ مَثَلَ اللّٰهِ عَلَى انتساب سے بیان کرنا درست نہیں ہے۔

# 🕜 روایت بطریق ابو جارود زیاد بن منذر کوفی

بدروایت امام سیوطی مین نیزاند نیز "جمع الجوامع" میں عسکری مین میں مواعظ کے حوالہ سے ذکر کی ہے:

"عن علي قال: أبصر رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا يعبث بلحيته في الصلاة، فقال: أما هذا لو خشع قلبه لخشعت جوارحه".

حضرت علی ڈنائیڈ سے روایت ہے کہ آپ مَٹَائِیْڈِ نِّم نے ایک آ دمی کو دیکھاکہ وہ نماز میں اپنی داڑھی سے کھیل رہاتھا، آپ مَٹَائِیْڈِ اِنْ نِے فرمایا: اگر اس کے دل میں خشوع ہو تا توضر ور اس کے اعضاء پُر سکون رہتے۔

نوط: واضح رہے کہ بندہ کو تاحال ''مواعظ عسکری'' دستیاب نہیں ہے۔

روایت پرائمه کاکلام در شده در س

امام سيوطى ومشاللة كا قول

امام سيوطى وَهُ اللهُ "جمع الجوامع" في مين زير بحث روايت ذكر كرنے كفرماتے إلى: "العسكري في المواعظ، وفيه: زياد بن المنذر متروك".

له جمع الجوامع: ۲۳۸/۱۸، وقم: ۲۰۰۳، دار السعاده، الطبعة ۱٤۲٦هـ.. كه جمع الجوامع: ۲۳۸/۱۸، وقم: ۲۰۰۳، دار السعاده، الطبعة ۱٤۲٦هـ.

عسکری عیب فی اللہ نے اس کو مواعظ میں نقل کیا ہے، اس کی سند میں زیاد بن منذر ہے، جو کہ متر وک ہے۔

علامہ علاء الدین علی متقی ہندی عن " کنز العمال " میں علامہ سیوطی عِیداللہ کے کلام کو نقل کرنے پر اکتفاء کیاہے۔

سند میں موجو د راوی ابو الجارود زیاد بن منذر اعمی ثقفی کوفی (المتوفی مامین ۱۵۰ – ۱۲۰ھ<sup>ک</sup>) کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ ابن معین و الله فرماتے ہیں: "کذاب، عدو الله، لیس یساوی فلسا" جمولا ہے، اللہ کادشمن ہے، ایک بیسہ کے برابر بھی نہیں ہے۔

حافظ کی بن معین توشیه بی ایک جگه فرماتے ہیں: "أبوالجارود، زیاد بن المنذر، ولیس بثقة "عم. ابوالجارود زیاد بن منذر ثقه نہیں ہے۔

حافظ یکی بن معین عث اللہ ایک دوسرے موقع پر فرماتے ہیں: "و هو کذاب هیئ". خبیث "ه.

المام بخارى عن "التاريخ الكبير" في فرمات بين: "يتكلمون فيه".

له كنز العمال: ١٩٧/١، وقم: ٢٢٥٣٠، ت: بكري حياني، دار الرسالة العالمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٣ه. على المتام بخارى بخارى بخارى بخارا بن منذركوان افراد من و كركيا به جن كا انقال ١٥٠ اور ١٢٠ه عورميان بوا به (التاريخ الصغير: ١٠٤/٢، ت: محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ). على المتاريخ الصغير: ١٩٣٢، وقم: ١٩٥٠، ت: عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت. كم تاريخ يحيي بن معين برواية الدوري: ٣٢٥١، وقم: ٢١٨٥، ت: عبد الله أحمد حسن، دار القلم بيروت. عبد التاريخ يحيي بن معين برواية الدوري: ٣٢٥١، وقم: ٣٢٢، ت: عبد الله أحمد حسن، دار القلم بيروت. كم التاريخ الكبير: ٣٢٠١، وقم: ١٤٥٥، ت: مصطفى عبد القادر أحمد عطاء، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية المتاريخ الكبير: ٣٢٠١، ١٤٠٥، وقم: ١٤٥٩، عبد القادر أحمد عطاء، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية المتاريخ الكبير: ١٤٧٩، وقم: ١٤٥٥، وقم: ١٤٥٩، عبد القادر أحمد عطاء، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية المتاريخ الكبير: ١٤٠٩، وقم: ١٤٥٥، وقم: ١٤٥٩، وقم: ١٩٥٩، وقم: ١٤٥٩، وقم: ١٩٥٩، وقم: ١٩٥٩، وقم: ١٤٥٩، وقم: ١٤٥٩، وقم: ١٤٥٩، وقم: ١٤٥٩، وقم: ١٤٥٩، وقم: ١٩٥٩، وقم: ١٩٠٩، وقم: ١٩٥٩، وقم: ١٩٠٩، وقم: ١٩٥٩، وقم: ١٩٠٩، وقم: ١٩٠٩

## محد ثین نے اس کے بارے میں کلام کیاہے۔

امام بخاری عید "لتاریخ الصغیر" میں فرماتے ہیں: "رماہ ابن معین".

حافظ يزيد بن زريع تَمْ الله عن عن الله عن الله عن الله عن الله عن الله عن الله عن أبي الجارود، فإنه أخذ كتابه فأحرقه "لم البوالجارودس نقل كرك حديث بيان نه كر، كيونكه اس في اين كتاب لي كراس جلاديا تقال

حافظ ابوعبد الرحمن عبد الله عنها الله عنها كم ميں نے اپنے والدسے ابو الجارود زیاد بن مندر کے بارے میں سنا: "متروك الحدیث، وضعفه جدا" ... بير متروك الحدیث به اور انہوں نے اس کی شدید تضعیف کی۔

حافظ ابوعاتم عَنْ فرمات بين: "منكر الحديث جدا".

حافظ ابوزرعه وَمُتَّاللًّهُ فَرَمَاتَ بَيْنَ: "ضعيف الحديث، واهي الحديث". المم نسائي وَعِيَّاللًّهُ فَرَمَاتَ بِين: "متروك الحديث".

امام نسائی و شاللہ ایک دوسرے موقع پر فرماتے ہیں: "لیس بثقة" ...

لحالتاريخ الصغير:١٣٧/٢ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة الأولى٤٠٦هـ.

كمالجرح والتعديل:٥٤٦/٣، وقم: ٢٤٦٢، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

م العلل ومعرفة الرجال:٣٨٢/٣، رقم: ٩٦٧٨، ت: وصي الله بن محمد عباس، دار الخاني \_الرياض، الطبعة الثانية ١٤٢٧هـ.

م الجرح والتعديل: ٥٤٦/٣، وقم: ٢٤٦٢، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

<sup>△</sup>الجرح والتعديل:٥٤٦/٣، وم:٢٤٦٢، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

له الضعفاء المتروكين للنسائي:ص:١٨١، رقم: ٢٢٥، ت: محمود إبراهيم، زايد، دار المعرفة ـ بيروت، الطبعة الأولى ٤٠٦١ هـ.

كه تهذيب الكمال: ١٩/٩ ٥، وم: ٢٠٧٠، ت: بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ.

حافظ ابوالقاسم عبد الله بن احمد بلخي عِينَ "قبول الأخبار" مين فرمات مين: "كذاب، خبيث".

حافظ ابن حبان مُعَيْنَة "المجروحين" ميں فرماتے بيں: "كان رافضيا، يضع الحديث في مثالب أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، ويروى في فضائل أهل البيت أشياء مالها أصول، لا تحل كتابة حديثة ". رافضى هي فضائل أهل البيت أشياء مالها أكل كے لئے حدیث گھڑتا ہے، اور اہل بيت ہے، اصحاب نبي مَلَّ اللهُ مِيْنَ عَلَى فَامِيال نكالنے كے لئے حدیث گھڑتا ہے، اور اہل بيت كے فضائل ميں اليي چيزول كوروايت كرتا ہے جن كى كوئى اصل نہيں ہے، اس كى حديث كولكھنا حلال نہيں ہے۔

طافظ ابن عدى عني "الكامل" من فرمات بين: "وهذه الأحاديث الذي أمليتها، مع سائر أحاديثه التي لم أذكرها، عامتها غير محفوظة، وعامة ما يروي زياد بن المنذر هذا في فضائل أهل البيت، وهو من المعدودين من أهل الكوفة الغالين، وله: عن أبي جعفر تفسير، وغير ذلك، ويحيى بن معين إنما تكلم فيه، وضعفه، لأنه يروي أحاديث في فضائل أهل البيت، ويروي ثلب غيرهم ويفرط، فلذلك ضعفه، مع فضائل أهل البيت، ويروي ثلب غيرهم ويفرط، فلذلك ضعفه، مع أبا الجارود هذا أحاديثه عمن يروي عنهم فيها نظر ".

اور بیر احادیث جو میں نے لکھوائی ہیں اُن تمام احادیث کے ساتھ جن کو

لحقبول الأخبار ومعرفة الرجال:١٣٧٢/٢ رقم:٩٨٤،ت:أبي عمرو الحسيني بن عمر،دارالكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

كه المجروحين: ٧١ ٣٠٠،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

مر الكامل في الضعفاء: ١٣٦/٤، رقم: ٩٠، ٦٩، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_بيروت.

میں نے ذکر نہیں کیا، ان میں اکثر غیر محفوظ ہیں، اور یہ زیاد بن منذر اکثر اہل ہیت کے فضائل روایت کر تاہے، اور اس کا شار کو فہ کے غالی لوگوں میں ہو تاہے، اور اس کی ابو جعفر کے انتساب سے تفسیر وغیرہ بھی ہے، اور یکی بن معین وَحَیاللہ نے اس کی ابو جعفر کے انتساب سے تفسیر وغیرہ بھی ہے، اور یکی بن معین وَحَیاللہ نے اس کی تضعیف کی ہے، کیونکہ یہ اہل بیت کے فضائل میں احادیث نقل کرتا تھا، اور افضائل میں احادیث نقل کرتا تھا، جبکہ دسروں کے مثالب نقل کرتا تھا، اور افراط کرتا تھا، یہی وجہ ہے کہ یکی بن معین وَحَیاللہ نے اس کی تضعیف کی ہے، نیزیہ ابوالجارود جن لوگوں سے روایت کرتا ہے ان میں بھی نظر ہے۔

حافظ ابواحمر حاكم وعيد" الأسامي والكنى "له مين فرماتے بين: "رماه يحيى بن معين".

امام دار قطنی مشالله فرماتی بین: "متروك".

امام ابو عبد الله حاكم نيثابورى عَيْنَالُهُ "المدخل" ميں فرماتے ہيں: "رديء المذهب، يروي المناكير في الفضائل عن الأعمش، وغيره ". ييردئ المذهب من كير نقل كرتا ہے۔

حافظ ابونعيم اصبهاني عِيَّاللَّهُ كتاب الضعفاء "م اور"المسند المستخرج "ك

كالأسامي والكني:٢٠٢/٢، وقم: ١٣٨٠، ت: أبو عمر محمد بن علي الأزهري، الفاروق الحديثية القاهرة، الطبعة الأولى ٤٣٦١ هـ.

كم ميزان الأعتدال: ٩٣/١، وقم: ٢٩٦٥، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

سلم المدخل إلى الصحيح:ص:١٣٩،رقم:٦٦،ت:ربيع بن هادي عمير المدخلي،مؤسسة الرسالة ـ بيروت،الطبعة الأولى ٤٠٤هـ.

م كتاب الضعفاء:ص: ٨٣، رقم: ٧٥، ت:فاروق حماده، مطبعة النجاح الجديدة .

<sup>€</sup> المسند المستخرج على صحيح مسلم: ٦٦/١، رقم: ٧٧، ت:محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

مين فرماتي بين: "صاحب المذهب الرديء، روى المناكير في الفضائل، وغيره مين العش وغيره، عن الأعمش، تركوه". يردئ المذهب هم، فضائل وغيره مين اعمش سے احادیث نقل كرتا ہے، محدثين نے اسے ترك كيا ہے۔

امام بیہقی میں السنن الکبری "له میں ایک حدیث کے تحت فرماتے ہیں: "تفرد به أبو الجارود زیاد بن المنذر، وهو کوفي، ضعیف، کذبه یحیی بن معین، وضعفه الباقون". اس میں ابوالجارود زیاد بن منذر متفرد ہے، اور وہ کوفی ضعیف ہے، کی بن معین میں میں میں میں کندیب کی ہے، اور باقی نے اسے ضعیف قرار دیا ہے۔

حافظ ابن ملقن محصلیت "البدر المنیر" میں امام بیرقی محصلیت کلام کو نقل کرنے پر اکتفاء کیا ہے۔

حافظ ابن عبد البر مُحَالَة "الاستغناء" ميں فرماتے ہيں: "اتفقوا على أنه ضعيف الحديث منكره، ونسبه بعضهم إلى الكذب". الى ك ضعيف الحديث، منكر الحديث بونے پر اتفاق ہے، بعض نے اسے جموٹ بولنے كى طرف منسوب كياہے۔

حافظ مندری و الله و الترهیب " میں ایک دوسری روایت

لـــالسنن الكبرى للبيهةي:١٨٤/٦،رقم:٦١٦ ١١،ت:محمد عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية ــ بيروت،الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.

كة البدر المنير: ٢٧/٧،ت: أبو محمد عبد الله بن سلمان، دار الهجرة \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ. مع الإستغناء في معرفة المشهورين: ٥٩٥١، وقم: ٥٥٥،ت: عبد الله مرحول السوالمة، دار ابن تيمية \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

م الترغيب والترهيب:٣٢٤/٣. وقم: ٦، ت: إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.

کے تحت فرماتے ہیں: "رووہ کلهم من طریق زیاد بن المنذر، عن نافع بن الحارث عنه، وزیاد هذا: هو أبو الجارود الکوفي الأعمى، تنسب إلیه الجارودیة من الروافض، ونافع هو نفیع أبو داود الأعمى أیضا، و کلاهما متروك، متهم بالوضع". سبنات اسے زیاد بن منذر، عن نافع بن حارث کے طریق سے روایت کیا ہے، اور یہ زیاد ابو الجارود کوفی اعمی ہے، روافض میں سے فرقہ جارودیہ اس کی طرف منسوب ہے، اور نافع وہ نفیع ابو داؤد ہے، یہ بھی اعمی ہے، اور یہ دونوں متروک اور متہم بالوضع ہیں۔

حافظ بدر الدین عینی میشاند ننخب الأفکار " میں حافظ ابن کثیر میشاند کشر میشاند کشر میشاند کشر میشاند کشر میشاند کے کلام پر اعتاد کیا ہے۔

حافظ ذہبی میں اللہ عندال "مین داؤد بن الی عوف کے ترجمہ میں داؤد بن الی عوف کے ترجمہ میں اسے "ساقط" قرار دیاہے۔

حافظ فر مبى ترشيلة "المغني "كم مين فرماتي بين: "متهم، قال أحمد: متروك،

لهالبداية والنهاية: ٢٣٣/٣،مكتبةالمعارف \_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

كم نخب الأفكار في تنقيح مباني الأخبار:١١/٣، ت:أبو تميم ياسر بن إبراهيم، دار النوادر \_دمشق، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.

م ميزان الاعتدال:١٨/٢، رقم:٢٦٣٨، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة بيروت.

م المغنى في الضعفاء: ٢٤٤/١، وم: ٢٢٤٧، ت:نورالدين عتر، إدارة إحياء التراث الاسلامي \_قطر.

وقیل: کان یفرط فی رفضه" متهم ہے، احمد تحییات فرماتے ہیں کہ متر وک ہے، اور کہا گیاہے کہ وہ رافضیت میں حدسے بڑھا ہوا تھا۔

نيز حافظ ذهبي مُحَيَّالَة "الكاشف" في مين فرمات بين: "رافضي، متهم، له أتباع وهم الجارودية، ت". رافضي م، متهم م، فرقه جاروديداس كا بيروكار هـ

**حافظ فرہبی** تیمتاللہ نے "تاریخ الإسلام"<sup>کے م</sup>یں اسے "أحد المتروكين" کہاہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی تعاللہ نے "فتح الباری " میں ایک راویت کے تحت اسے "متروك" قرار دیاہے۔

نیز حافظ ابن حجر عسقلانی توانیه "تقریب التهذیب" میں فرماتے ہیں:
"رافضی، کذبه یحیی بن معین، من السابعة، مات بعد الخمسین، ت".
رافضی ہے، یکی بن معین توانیه نے اسے جھوٹا قرار دیا ہے، ساتویں طبقہ کا ہے،
پیاس کے بعد انتقال ہوا۔

علامہ ابن عرق رحیت نے ''تنزیہ الشریعہ''ھ میں زیاد بن منذر کو وضاعین و متہمین کی فہرست میں شار کرکے حافظ ابن حبان رحیت کے کلام کو نقل کیاہے۔

لـ الكاشف: ١٣/١ ٤، رقم: ١٧٠٩، ت: محمد عوامه، دار القبلة للثقافة الإسلاميه \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ. كم تاريخ الإسلام: ٨٧٨٣، رقم: ١٥٤، ت:بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ. مم فتح الباري: ٨٧/٢، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، المكتبة السلفية .

كم تقريب التهذيب:ص: ۲۲۱، رقم: ۲۱۱، رقم: ۳۱۰، ت. محمد عوامه، دار الرشيد \_حلب، الطبعة الثالثة ۱٤۱۱هـ. هم تنزيه الشريعه: ٦١/١، رقم: ٢٥، ت: عبد الطيف، محمد بن صديق الغماري، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

# روايت بطريق ابوالجارود زيادبن منذركوفي كاحكم

سند میں موجود راوی ابوالجارود زیاد منذر کوفی کے بارے میں ائمہ رجال نے جرح کے شدید صیغے استعمال کئے ہیں جیسے: حجموٹا ہے، خبیث ہے، اللہ کا دشمن ہے،ایک بیسہ کے برابر بھی نہیں ہے، ثقہ نہیں ہے(حافظ ابن معین وَحَاللہ بنیز امام بخارى عِيثَة ما فظ الواحمه حاكم عِيثَة الله عن وحُدالله الدر حافظ ابن حجر وحُدالله نے حافظ یجی بن معین عثیبہ کے اس قول پر اکتفاء کیاہے)، جھوٹا ہے، خبیث ہے(حافظ ابوالقاسم بلخی ٹیٹالڈ)، متر وک الحدیث ہے(امام احمد بن حنبل ٹیٹالڈ اور امام دار قطني عبيه)، منكر الحديث جداً (حافظ البوحاتم عبيه)، اصحاب نبي عَلَيْظِيمُ کی خامیاں نکالنے کے لئے حدیث گھڑتا تھا، اس کی حدیث کو لکھنا حلال نہیں ہے (حافظ ابن حبان وشاللة منيز علامه ابن عراق وشاللة نے ان کے اس قول يراعماد کیاہے)،متر وک الحدیث، لیس بثقہ ہے (امام نسائی عِناللّہ)، محدثین نے اسے ترک كياب (حافظ ابونعيم اصبهاني عنية)، بعض نے اسے جھوٹ بولنے كى طرف منسوب کیاہے(حافظ ابن عبدالبر عثیہ)،متر وک،متہم بالوضع ہے(حافظ مندری وحاللہ)، متہمین میں سے ہے (حافظ ابن کثیر وعالیہ، نیز حافظ عینی وعیالیہ نے ان کے اس قول پر اکتفاء کیاہے)، متہم ہے(حافظ ذہبی عشاللہ)۔

لہذااس سند سے بھی اس روایت کور سول اللّٰه صَلَّیْتَیْتُمْ کے انتساب سے بیان کرنا در ست نہیں ہے۔

# 🖱 روايت بطريق حضرت عائشه وليانتها

حافظ ابن حجر عسقلاني عن "الكافي الشاف"ك مين امام زين الدين

له الكافي الشاف:ص: ١٩٤، دار إحياء التراث العربي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

ابن مُنير والدس كصر بالجامع الصحيح" كوالدس كصر بين:

"وفي شرح البخاري لزين الدين ابن المُنَيِّر: عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لعائشة: لو خشع قلب هذا لخشعت جوارحه".

زین الدین ابن مُنیِّر عیدیکی شرح بخاری میں ہے، آپ مَلَّالَیْمِّانِی مُنیِّر عِیداللہ کی شرح بخاری میں ہے، آپ مَلَّاللَّهُمِّانِ خَصْر ور اس کے دل میں خشوع ہو تا توضر ور اس کے اعضاء یُر سکون رہتے۔

اسی طرح علامہ مناوی میں نے "الفتح السماوی " میں اسے امام ابن منیر میں شد کرکیاہے۔

# تحقيق كاخلاصه اور روايت كاحكم

سابقہ تفصیل سے معلوم ہواکہ زیر بحث روایت کے ضعف شدید کی طرف حافظ زیلعی تُوٹائلڈی مافظ زیلعی تُوٹائلڈی مافظ زین الدین عراقی تُوٹائلڈی مافظ زین الدین عراقی تُوٹائلڈی مافظ ابن حجر عسقلانی تُوٹائلڈی امام سیوطی تُوٹائلڈی اور علامہ مناوی تُوٹائلڈی نے اشارہ کیاہے، لہذا زیر بحث روایت کو آپ مَاٹائلڈی کی انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے۔

#### اہم فائدہ:

واضح رہے کہ سابقہ ذکر کر دہ حافظ زین الدین عراقی عِیماللہ اور حافظ ولی الدین

له الفتح السماوي: ٨٥٤/٢، وقم: ٧٣٢، ت: أحمد مجتبى السلفي، دار العاصمة \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ علامه مماوى يُقاتقتك عبارت ملاحظه بو: "وفي شرح البخاري لابن المنير: صح عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لعائشة: لو خشع قلب هذا لخشعت جوارحه".

عراقی وَهُاللّهُ مِی نَصر یکے مطابق زیر بحث مضمون میں معروف یہ ہے کہ یہ سعید بن مسیب وَهُاللّهُ کا قول ہے، چنانچہ اس مضمون کو حضرت سعید بن مسیب وَهُاللّه کی جانب منسوب کرناچاہئے۔

حضرت سعید بن مسیب عُرِث کے اس قول کو امام احمد بن حنبل عُرِث کے اس قول کو امام احمد بن حنبل عُرِث اللہ کے اس علی اللہ اللہ مام أحمد بن حنبل " له میں تخر تے کیا ہے، ملاحظہ ہو:

"حدثنا صالح، قال حدثني أبي، قال حدثنا سعيد بن خثيم، قال حدثنا محمد بن خالد، عن سعيد بن جبير، قال: نظر سعيد إلى رجل، وهو قائم في الصلاة، قال: وهو يعبث بلحيته، فقال سعيد: لو خشع قلب هذا، لخشعت جوارحه".

سعید عین این داڑھی سے سعید عین ایک شخص کو دیکھا کہ وہ نماز کی حالت میں اپنی داڑھی سے کھیل رہاتھا، تو سعید عین اتو ضرور اس کے دل میں خشوع ہو تا تو ضرور اس کے اعضاء پُر سکون رہتے۔ بعض دیگر مصادر

یمی روایت امام عبد الله بن مبارک عشین نظر الزهد والرقائق "ت مین مارک عشر الزهد والرقائق "ت مین امام عبد الرزاق صنعانی عشین نظر بن المصنف "ت مین عافظ ابو بکر بن

لمسائل الإمام أحمد بن حنبل:١٧٨٧،رقم: ١٧١،ت:فضل الرحمن دين محمد،الدار العلمية \_الهند،الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.

كمالزهد والرقائق:ص:١٩٨،رقم:١١٨٨،ت:حبيب الرحمن الأعظمي،مؤسسة الرسالة ـبيروت.

علم المصنف: ٢٦٦/٢ ، وقم: ٣٣٠٨، ت:حبيب الرحمن الأعظمي، المكتب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٩٠هـ

#### اہم فائدہ:

واضح رہے کہ "بعض دیگر مصادر" کے عنوان کے تحت منقول تمام مصادر کی سند میں "رجل" موجود ہے،اور "مصنف عبد الرزاق" کی ایک سند کے مطابق بیہ رجل "ابان" ہے علاوہ رجل "ابان" ہے علاوہ ہے۔



لـهالمصنف في الأحاديث والأثار:٨٦/٢،رقم:٦٧٨٧،ت:كمال يوسف الحوت،دار التاج \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.

كم تعظيم قدرالصلاة: ١٩٤/١،ت:عبدالرحمن بن عبد الجبار الفريوائي،مكتبة الدار \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

سلم المصنف: ٢٦٦٧٦، وقم: ١٣٠٥، ت:حبيب الرحمن الأعظمي، المكتب الإسلامي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٩٠هـ. "مصنف عبد الرزاق عبد الرزاق، عن معمر، عن أبان، قال: رأى ابن المسيب رجلا يعبث بلحيته في الصلاة، فقال: إني لأرى هذا لو خشع قلبه، خشعت جوارحه ".

#### روایت نمبر 🎱

روایت: حالتِ مرض میں آیت کریمہ:
"لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمین".

چالیس مر تبہ پڑھنے کے بعد اگر اسی مرض کی حالت میں مرگیا
توچالیس شہداء کا اجر ملے گا، اور اگر تندرست ہوگیا توسار بے
گناہوں کی بخشش ہوجائے گی۔

تم : شدید ضعف، بیان نہیں کرسکتے۔

روايت كامصدر

امام ابو عبد الله حاكم عن المستدرك "له مين بير روايت ان الفاظ سي تخريج كى ہے-

"حدثنا الزبير بن عبد الواحد الحافظ، حدثنا محمد بن الحسن بن قتيبة العسقلاني، حدثنا أحمد بن عمرو بن بكر السكسكي، حدثني أبي، عن محمد بن زيد، عن سعيد بن المسيب، عن سعد بن مالك رضي الله عنه، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: هل أدلكم على اسم الله الأعظم الذي إذا دعي به أجاب، وإذا سئل به أعطى، الدعوة التي دعا بها يونس حيث ناداه في الظلمات الثلاث، لا إله إلا أنت سبحانك إنى كنت من الظالمين.

فقال رجل: يا رسول الله، هل كانت ليونس خاصة أم للمؤمنين

له المستدرك: ٧٨٥١، رقم: ١٨٦٥، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية ٢٤٢٢هـ.

عامة؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ألا تسمع قول الله عز و جل: ونجيناه من الغم، وكذلك ننجي المؤمنين، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أيما مسلم دعا بها في مرضه أربعين مرة فمات في مرضه ذلك أعطى أجر شهيد، وإن برأ برأ، وقد غفر له جميع ذنوبه".

سعد بن مالک رُلُّ اللهُ عُرماتے ہیں کہ میں نے رسول الله صَلَّا اللهُ عَلَیْ اللهُ عَلَیْ اللهُ عَلَیْ اللهُ عَلَیْ الله عَلَی جاہوے ہوئے سنا ہے کہ میں متہیں الله کا اسم اعظم بتادوں جس کے ساتھ جو دعاکی جاتی ہے قبول ہوتی ہے، جو مانگا جاتا ہے ملتا ہے، یہ وہ دعا ہے جو یونس عَلیہ الله الله عن تاریکیوں میں الله کو پکارتے ہوئے مائگی تھی: "لا إله إلا أنت سبحانك إنبي كنت من الظالمين."

ایک شخص نے کہا: یار سول اللہ! بید دعا یونس عَالِیَّا کے ساتھ خاص ہے،
یاعام مؤمنین کے لئے بھی ہے، رسول الله مَنَّا اللّٰهِ اللهِ مَنَّا اللّٰهِ اللهِ اللهِ عَالَیْهِ اللهِ ال

روایت پرائمه کاکلام امام ابوعبدالله حاکم میشاندگا قول

امام ابوعبرالله حاكم عن الله اس حديث كو "المستدرك" مين نقل كرفي

لـهالمستدرك: ١٨٤/١رقم: ١٨٦٢تا ١٨٦٤ت:مصطفى عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الثانية ١٤٢٢هـ.

سے پہلے سعد بن ابی و قاص ر اللہ کے طریق سے اسی مضمون کی حدیث لائے ہیں، جس میں اس آیت کریمہ کو کرب وبلاء کی حالت میں پڑھنے پر کشادگی، نیز حضرت یونس عَلِیَیا کا مجھلی کے پیٹ میں اسے پڑھنے کا ذکر ہے اور وہ روایات سنداً صحیح ہیں، لیکن ہماراز پر بحث مضمون اس میں نہیں ہے، زیرِ بحث مضمون صرف اسی عمروبن بکر سکسکی کے طریق میں ہے۔

واضح رہے کہ حافظ ابوعبداللہ حاکم عِنْ ہی نے ہماری زیرِ بحث سند میں موجود راوی عمرو بن بکر سکسکی کو ''المد خل' یہ میں ان افراد کی فہرست میں شار

"متدرك" كم كمل عبارت طاحظه بو: "حدثنا أبو العباس محمد بن يعقوب إملاء، ثنا علي بن ميمون الرقي، ثنا محمد بن يوسف الفريابي، ثنا يونس بن أبي إسحاق، عن إبراهيم بن محمد بن سعد، عن أبيه، عن جده سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: دعوة ذي النون إذ دعا وهو في بطن الحوت لا إله إلا أنت سبحانك، إني كنت من الظالمين، إنه لم يدع بها مسلم في شيء قط إلا استجاب الله له بها، هذا حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه، وقد روي عن الفريابي، عن سفيان الثوري، عن يونس بن أبي إسحاق كذلك، وهو وهم من الراوي.

حدثنا أبو عمرو محمد بن أحمد بن إسحاق العدل، ثنا أبو بكر محمد بن عبد الله بن جوربة الرازي، ثنا عمر بن الخطاب الأهوازي، ثنا محمد بن يوسف الفريابي، ثنا سفيان، عن يونس بن أبي إسحاق، عن أبيه، عن إبراهيم بن محمد بن سعد، عن أبيه، عن جده سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: دعوة ذي النون إذ دعا وهو في بطن الحوت: لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين لا يدعو بها رجل مسلم في شيء قط إلا استجاب الله له.

فأخبرنا أبو عبد الله الصفار، ثنا ابن أبي الدنيا، حدثني عبيد بن محمد، ثنا محمد بن مهاجر القرشي، حدثني إبراهيم بن محمد بن سعد، عن أبيه، عن جده، قال: كنا جلوسا عند النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: ألا أخبركم بشيء إذا نزل برجل منكم كرب، أو بلاء من بلايا الدنيا دعا به يفرج عنه، فقيل له: بلى، فقال: دعاء ذى النون، لا إله إلا أنت سبحانك إنى كنت من الظالمين ".

لمالمدخل إلى الصحيح:ص:١١٤،ت:ربيع بن هادي عمير المدخلي، مؤسسة الرسالة \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

"المد قل"ك عبارت المحروحين ممن ظهر لي الله وتوفيقه أسامي قوم من المجروحين ممن ظهر لي جرحهم اجتهادا ومعرفة بجرحهم، لا تقليدا فيه لأحد من الأئمة، وأتوهم أن رواية أحاديث هؤلاء لاتحل

کیا ہے، جن کے بارے میں ان کا یہ کہنا ہے کہ ایسے مجر وحین کی روایت ان کی حالت بتائے بغیر بیان کرنا حلال نہیں ہے، بوجہ مصطفی صَلَّقَاتُیْم کے اس ارشاد کے جو آپ صَلَّقاتُیْم نے اس حدیث بیان کی اور اس کا یہ گمان ہوکہ یہ جھوٹی حدیث ہے، تووہ جھوٹوں میں سے ایک ہے۔

چنانچہ خاص اس زیرِ بحث مضمون وسند کے ثبوت میں "متدرک" کاحوالہ پیش کر ناخو د صاحب کتاب امام ابوعبد اللّٰہ حاکم عِنْ اللّٰہ کے نزدیک مر دودہے۔

# حافظ منذری عثالیه کا قول

حافظ منذری عث الله "الترغیب والترهیب" میں اس روایت کوصیغه «عن » سے نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

"رواه الحاكم وقال: رواه أحمد بن عمرو بن أبي بكر السكسكي، عن أبيه، عن محمد بن زيد، عن ابن المسيب عنه ". اصحاكم علية في الله في تخري كيا ہے، اور سند يه نقل كي ہے: "رواه احمد بن عمرو بن بكر سكسكي، عن ابيه، عن محمد بن زيد، عن ابن المسيب عنه".

# عمروبن بکربن تمیم سکسی شامی کے بارے میں ائمہ رجال کے اقوال

مافظ ابن عدى عِشَاللة "الكامل" على فرمات بين: "ولعمرو بن

إلا بعد بيان حالهم، لقول المصطفى صلى الله عليه وسلم في حديثه: من حدث بحديث وهو يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين ". اسك بعدامام عاكم "في صنه ١٥٥، قم: ١٠٥٠، ير عمروين بمر سككي كوذكر كيا\_

لمالترغيب والترهيب: ٢٧٠٤ ، رقم: ٤،ت: إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية ببيروت، الطبعة الثالثة ١٤٢٤هـ. كمالكامل في الضعفاء: ٢٥٠/٦، الرقم: ١٣١٠، ت: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت. بكر هذا أحاديث مناكير عن الثقات وابن جريج وغيره". يه عمروبن بكر سكيكي ثقات اور ابن جر تح وغيره سے مناكير نقل كرتا ہے۔

حافظ ابن حبان عبين "المجروحين" ميں فرماتے ہيں: "يروي عن إبراهيم بن أبي عَبْلَة وابن جريج وغيرهما من الثقات الأوابد والطامات التي لايشك من هذا الشأن صناعته أنها معمولة أو مقلوبة، لايحل الاحتجاج به " يه ابراهيم بن البي عَبْلَه اور ابن جريح وغيره ثقات كے انتساب سے عجائب ومصائب نقل كر تا ہے، اس فن كے المل صناعت ميں سے كوئى شك نہيں كرے گاكه اس كى يه روايات بنائى گئى ہيں، يا مقلوب ہيں، اس سے احتجاج جائز نہيں ہے۔

حافظ ساجی و شار فرماتے ہیں: "ضعیف" بی ضعیف ہے۔

امام ابوعبدالله حاكم عن "المدخل إلى الصحيح" مين عمروبن بكر سكى كانام ان لوگول كى فهرست ميں شار كرتے ہيں، جن كى روايت نقل كرناان كى حالت بتائے بغير حلال نہيں ہے، چنانچہ آپ فرماتے ہيں:

"عمرو بن بكر السكسكي الرملي، روى عن ابن جريج، وإبراهيم بن أبي عبلة، وغيرهما أحاديث مناكير يروي عن الثقات، فليس الحمل فيه إلا عليه". عمروبن بن بكر سكسكي رملي، ابن جر تي، ابرا ييم بن افي عبله وغيره ثقه

لهالمجروحين: ٧٨/٢،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

كم تهذيب التهذيب:٢٥٨/٣،ت:إبراهيم الزيبق وعادل مرشد،مؤسسة الرسالة \_بيروت.

سلم المدخل الي الصحيح:ص:١٥٩، رقم:١٠٥، ت:ربيع هادي عمير المدخلي، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

افراد کے انتساب سے منکر احادیث نقل کر تاہے، چنانچہ ان احادیث میں ذمہ داری عمروبن بکر سکسکی ہی پرہے۔

حافظ ابونعيم عَنِيْ الله فرماتے بين: "روى عن إبراهيم بن أبي عَبْلَة وابن جريج مناكير، لاشيء "لله بيراتيم بن الي عَبْلَه اور ابن جريح كانشاب سے مناكير نقل كرتا ہے، بيرلاشىء ہے۔

حافظ عقیلی عید "الضعفاء الكبير" منس فرماتے ہیں: "حدیثه غیر محفوظ". اس كى حدیث محفوظ نہيں ہے۔

حافظ ذہبی عیالیہ "میزان الاعتدال" میں فرماتے ہیں: "عن ابن جریج، واہ". ابن جرتج سے روایات نقل کرتاہے، یہ واہی ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عن می تقدیب " میں عمروبن بکر سکسکی کو "متروك" کہاہے۔

حافظ ذہبی تعظیم فرماتے ہیں: "أحادیثه شبه موضوعة" في اس عمروبن كر سكسكى كى احادیث من گھڑت احادیث كے مشابہ ہیں۔

حافظ ابن عراق ومثالثات ''تنزیه الشریعة'' کم میں عمروبن بکر سکسکی کو

لحتهذيب التهذيب:٢٥٦/٣،ت:إبراهيم الزيبق وعادل مرشد،مؤسسة الرسالة \_بيروت .

كُّەالضعفاء الكبير:٢٥٧/٣،رقم:١٢٦٤،ت:عبد المعطي أمين قلعجي،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.

سم ميزان الاعتدال:٢٤٧/٣، رقم:٦٣٣٧، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

كم تقريب التهذيب: ٤١٩، رقم: ٣٩٩٣، ت: محمد عوامة، دار الرشد \_سوريا، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ.

هميزان الاعتدال:٢٤٨/٣، وم:٦٣٣٧، ت:على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

لله تنزيه الشريعة: ٩٢/١ ورقم: ٣٩٨، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف، عبد الله محمد صديق، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

وضاعین ومتہمین کی فہرست میں شامل کرکے حافظ ذہبی تھے اللہ تول کو نقل کیاہے۔

### روایت کا تھم

تفصیل گررچی ہے کہ حافظ ابن حبان وَیَالیّٰدِ مَا فظ ابن عدی وَیَالیّٰدِ مَا فظ ابن عدی وَیَالیّٰدِ مَا فظ ابو فیم وَیَالیّٰدِ مَا فظ دار قطنی وَیَالیّٰدِ مَا فظ دوبی وَیَالیّٰد مَا مَ وَیَالیّٰد مَا مَ وَیَالیّٰد مَا فظ دار قطنی وَیَالیّٰد مَا فظ ابن حجر عسقلانی وَیُالیّٰد ما ما ما ابن عراق وَیُالیّٰد ان سب محد ثین نے عمرو بن ما فظ ابن حجر عسقلانی وَیُالیّٰد ما ما می استعال کئے ہیں، جیسے: "قہ لوگوں مرسکی کے بارے میں جرح کے شدید صیغے استعال کئے ہیں، جیسے: "قہ لوگوں کے انتساب سے مناکیر نقل کرتا ہے، متروک ہے، عجائب و مصائب نقل کرتا ہے، متروک ہے، عجائب و مصائب نقل کرتا ہے، متروک ہے، والی صرف عمروسکسکی پرہے، اس کی احادیث من گھڑت احادیث کے مثابہہ ہیں"۔

اور خاص اس تناظر میں کہ عمر و بن بکر سکسکی اس حدیث کو نقل کرنے میں متفر د بھی ہے، لہذا یہ روایت کسی بھی طرح ضعف شدید سے خالی نہیں ہو سکتی، اس لئے اسے رسول الله صَلَّى اللَّهِ عَلَيْهِمْ کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے۔



روایت نمبر ﴿

# روایت: بارش کے پانی پر مختلف آیات وسور تیں پڑھ کر پینے سے شفاء کا حصول تھم: من گھڑت۔

روايت كامصدر

حافظ تشمس الدین ابوعبد الله محمد بن احمد بن عبد الهادی مقد سی حنبلی وَهُ اللهُ فَ فرماتے ہیں:

"ومن الموضوع المصنوع ما رواه أبو الحسن علي بن أحمد القرشي بن محمد بن عبد الله البلخي، حدثنا أبو نصرعبد الله عباس، عن نافع، عن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهما قال: كنا جلوسا إذ دخل علينا رسول الله على فقال: ألا أعلمكم دواء علمنيه جبريل حيث لا يحتاج معه دواء الأطباء؟ فقال أبو بكر وعمر وعثمان وعلي وسلمان: فما ذلك الدواء يا رسول الله؟ فقال: تأخذون من مطر نَيْسَان، وتقرؤن عليه سورة فاتحة الكتاب، وآية الكرسي، والمعوذتين، و سبح، وسورة الإخلاص، كل واحدة سبعين مرة، وتشرب من ذلك الماء غدوة وعشية قدر سبعة أيام، والذي بعثني بالحق نبيا إن شاء الله تعالى يدفع عن الذي يشرب من هذا الماء كل داء في جسده، ويعافيه، ويخرجه من عروقه ولحمه وعظامه وجميع أعضائه، وإن لم يكن له ولد وأحب أن يكون له ولد فليشرب من ذلك الماء، ويصلح للعقيم

القاهرة،الطبعة الأولى١٤٢٧هـ.

والمعقود والصداع ووجع العين والفم والفالج، ولايحتاج معه إلى حجامة ولجميع الأوجاع.

اللهم عليك بمختلقه، فما أشد جهله وجرأته وغباوته ك".

اور من گھڑت بنائی ہوئی روایات میں سے ہے۔۔۔ حضرت عبد الله بن عمر ر الله عُنافِينَةً فرمات ہیں کہ ہم بیٹھے ہوئے تھے کہ اجانک رسول الله مَنَّافِلَيْمُ تشريف لائے اور آپ نے ارشاد فرمایا: کیا میں تمہیں ایک ایسی دوا نہ بتاؤں جو مجھے جبر ائیل علیّیا نے سکھائی ہے جس کے بعد کسی طبیب کی دواکی ضرورت نہیں رہے گی؟ حضرت ابو بكر رفيالتنيُّ اور حضرت عمر وثالثيُّ اور حضرت عثمان وثالثيُّ اور حضرت على وثالثيُّ اور حضرت سلمان ر التُونُهُ نے عرض كيا: اے الله كے رسول! وه كون سى دواہے؟ آپ مَنَّالِيَّيْمُ نے ارشاد فرمايا: تم ماهِ نيسان ميں بارش كا ياني لواور اس پر سوره فاتحه، اور آیة الکرسی،اور معوذ تنین،اور "سیح اسم ربک الاعلی"،اور سوره اخلاص هر ایک کو ستر ستر مرتبه پڑھو،اور صبح شام وہ یانی سات دن تک پیؤ،اور قسم ہے اس ذات کی جس نے مجھے برحق نبی بناکر بھیجا! اگر اللہ نے چاہاتو بارش کا یہ پانی اس کے پینے والے کے جسم سے ہر قشم کی بیاری دور کر دے گا،اور وہ صحت پاب ہو جائے گا،اور اس کی رگوں، گوشت، اور تمام اعضاء سے ہر بیاری کو نکال دے گا، اور اگر اس کی اولا د نه ہو اور وہ چاہتا ہو کہ اس کا بیٹا ہو تو اس کو چاہیے کہ وہ اس یانی کو یئیے، اور بانجھ والے، اور جس کی زبان اٹکتی ہو، اور جس کے سر میں در دہو، اور جس کی آنکھ اور منہ میں درد ہو، اور جس کو فالج ہو، سب ٹھیک ہو جائیں گے، اور اس کے ساتھ لـهانظر مجموعة رسائل الحافظ ابن عبد الهادي:ص:١١٢،ت:أبو عبد الله حسين بن عكاشة،الفاروق الحديثية ــ

حجامہ کی بھی ضرورت نہیں ہوگی، نیزتمام قسم کے درد بھی ختم ہو جائیں گے۔

(حافظ ابن عبد الہادی عید الہادی عید الہادی عید الہادی عبد الہادی عبد الہادی عبد الہادی عبد اللہ عبد اللہ تعالی

# روایت کے بعض دیگر غیر مند مصادر

ا يهى روايت علامه سيوطى تواللة في "الرحمة في الطب والحكمة" في مختلف الفاظ كے ساتھ بغير سند كے ذكركى ہے، واضح رہے كه بير كتاب مارے ديار ميں "مجربات سيوطى تو الله "ك نام سے مشہور ہے، ملاحظہ ہو:

"علاج لجميع الأمراض : التي في ابن آدم، وهو دعاء علمه الروح الأمين جبريل عليه الصلاة والسلام للنبي صلى الله عليه وسلم.

قال صلى الله عليه وسلم: وهو دواء لايحتاج معه إلى أدوية الأطباء، خذ على بركة الله تعالى ماء المطر، وتقرأ عليه فاتحة الكتاب وآية الكرسي سبعين مرة، وسورة الإخلاص كذلك، والمعوذتين كذلك، و لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت، وهو حي لا يموت، بيده الخير وهو على كل شيء قدير كذلك، و تصلي على النبي صلى الله عليه وسلم كذلك، ثم تشرب من ذلك الماء في غداة كل يوم سبعة أيام متواليات، قال عليه الصلاة والسلام: والذي نفسي بيده! إنه جاءني جبريل عليه الصلاة والسلام و أخبرني أن من شرب من هذا الماء يخرج كل داء من عروقه ولحمه المواحمة في الطب والحكمة: ص:١١٥ الكتب العلمية - بيروت الطبعة ١٠١٠ء.

وجميع أعضائه وجسده، ولايحتاج معه إلى حجامة، ولايصيبه وجع السرة، ولاوجع الصلب، ولايصيبه ضيق النفس، ولا الثألول، ولا العمى، ولا الخرس، وبالجملة ففضائله لا تحصى ببركة هذا الدعاء".

(تمام بہاریوں کا علاج) جو کہ کسی بھی آدمی کے جسم میں پائی جائیں، یہ دعا نبی منگا فیڈیڈ کوروح الامین جریل علیہ اللہ نبید منائی کے خرایا: یہ دعاوہ دواہے جس کے ساتھ طبیوں کی دواؤں کی ضرورت باقی نہیں رہتی، طریقہ یہ ہے کہ اللہ تعالی کے نام کی برکت کے ساتھ بارش کا پانی لو، اور اس پر سورہ فاتحہ، آیۃ الکرسی ستر مرتبہ پڑھو، اور سورہ اخلاص بھی اسی طرح ستر مرتبہ پڑھو اور معوذ تین (سورة الفلق اور الناس) بھی اسی طرح ستر مرتبہ پڑھو حی الاالله و حدہ لا شریك له له الملك و له الحمد یحیی و یمیت و هو حی الا یموت بیدہ الخیر و هو علی كل شيء قدیر "بھی اسی طرح ستر مرتبہ برطوء اور ستر مرتبہ کی اسی طرح ستر مرتبہ مرتبہ مرتبہ مرتبہ مرتبہ کی اسی طرح ستر مرتبہ درود شریف پڑھو، اور اسی طرح ستر میں سے پی لیا کرو۔

نبی پاک مَنَّ اللَّيْمَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ الللَّهُ الللْلِلْمُ الللَّهُ اللللْلِلْمُ اللللْلِلْمُلِلْمُ اللللْلِلْمُ اللللْلُلِلْمُ اللللْلِلْمُلِمُ اللللْلِلْمُلِمُ اللللْمُلْمُ الللللْمُلِمُ الللللْمُلْمُ اللللْمُلْمُ اللللْمُلْمُ اللللْمُلْمُ اللللْمُلْمُ اللللْمُلْمُ اللللْمُلْمُ الللْمُلْمُلْمُ الللْمُلْمُلِمُ الللْمُلْمُلِمُ اللللْمُلْمُلُمُ الللْمُلْمُلِمُ الللْمُلْمُلِمُ

خلاصہ بیر کہ اس دعا کی بر کت کی وجہ سے اس بارش کے پانی کی فضیلتیں ہے۔ شار ہیں۔

علامہ سیوطی و عظیم ہی نے اس کتاب میں ایک دوسرے مقام پریہ روایت ان الفاظ سے نقل کی ہے:

"(اللحفظ): روي عن رسول الله على أنه قال: أتاني جبريل عليه السلام فقال: يامحمد! من تعسر عليه الحفظ من أمتك فليأخذ ماء المطر ليلة الجمعة في إناء جديد، ويقرأ عليه فاتحة الكتاب سبعين مرة وآية الكرسي كذلك، وقل هو الله أحد،الخ كذلك، والمعوذتين كذلك، ثم يقول: لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير سبعين مرة، و يصلي على سيدنا محمد على المعنين مرة، ويخوض بأصبعه في ذلك الماء حين يقرأ أو يصوم ثلاثة أيام [كذا في الأصل]، ويفطر على ذلك الماء، فإنه يحفظ القرآن وكل ماسمعه من العلم، وينفع لكل داء وبلاء في الأعضاء، ويداوم على شربه سبعة أيام متواليات، فإنه يبرأ بإذن الله تعالى اهو لله الحمد "كالى اله ولله الحمد"ك.

(حافظہ کے لئے) نبی مَثَلَّقَیْمِ سے روایت کیا گیا ہے کہ آپ مَثَلِقَیْمِ نے ارشاد فرمایا: جبریل عَلیْقِا میرے پاس آئے اور عرض کیا اے محمد! آپ کی امت میں سے جس شخص کو بھی حفظ کرنے میں دشواری ہو تواسے چاہئے کہ جمعہ کی رات

له الرحمة في الطب والحكمة:ص: ٢٩٠،دار الكتب العلمية \_بير وت،الطبعة ٢٠١٠.

میں ایک نے برتن میں بارش کا پانی ڈالے، پھر اس پرستر مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھے، اور قل سو اللہ احد آخر تک پڑھے، اور آیت الکرسی اسی طرح ستر مرتبہ پڑھے، اور قل سو اللہ احد آخر تک اسی طرح ستر مرتبہ پڑھے، اور ستر مرتبہ معوذ تین پڑھے، پھر یہ دعاپڑھے: "لا الله وحده لا شریك له، له الملك وله الحمد، یحیی ویمیت، وهو علی كل شیء قدیر "، اور ستر مرتبہ درود شریف پڑھے۔

اور ان کو پڑھتے وقت اپنی انگلیال بارش کے پانی میں ڈالے رکھے، یا تین روزے رکھے آاور اس پانی روزے رکھے آاور اس پانی روزے رکھے آاور اس پانی سے افطار کرلے، تو بے شک اس کی برکت سے وہ شخص قر آن پاک بھی حفظ کرلے گا،اور اس کے علاوہ جو علوم سنے گاوہ بھی یاد کرلے گا،اس کے علاوہ یہ پانی اس کے اس کے علاوہ یہ پانی اس کے اعضاء میں پائے جانے والی ہر بیماری میں فائدہ دے گا،اس کے پینے پر سات دن تک متواتر پابندی کرے،اللہ کے حکم سے وہ شخص صحت یاب ہوجائے سات دن تک متواتر پابندی کرے،اللہ کے حکم سے وہ شخص صحت یاب ہوجائے گا،اھ،وللہ الحمد۔

#### اہم نوٹ:

علامه عبدالله غماری و شاله کی تصریح کے مطابق کتاب "الرحمة في الطب والحکمة" (جو ہمارے دیار میں "مجربات سیوطی و شاله" کے نام سے مشہور ہے) حافظ علامه سیوطی و شاله کی تالیف نہیں ہے، بلکه حکیم مقری مہدی بن علی بن ابراہیم صَبْنری و شاله (المتوفی ۱۵۵ه کی تالیف ہو:

"وقد رأيت رسالة مطبوعة في إثبات هذه الحكاية منسوبة للحافظ السيوطي، ولاتصح نسبتها إليه، وما أكثر مانسب للحافظ

السيوطي من الكتب التي لم يؤلفها ككتاب الكنز المدفون والفلك المشحون المنسوب إليه، وهو للشيخ يونس السيوطي المالكي تلميذ الحافظ الذهبي، وككتاب الرحمة في الطب والحكمة، نسب إليه في سائر النسخ المطبوعة، وهو للحكيم المقري مهدي الصبري[كذا في الأصل]، وغير ذلك كثير"ك.

-

له مصباح الزجاجة: ص: ١٦، مكتبة القاهرة \_مصر، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.

لله الاطراع علامه مثم الدين ابوالخير المن الجزرى تُحَيَّلت في كتاب الرحمة في الطب والحكمة "كومهدى بن على بن ابراهيم الصبَّنْرِي بضم الصاد المهملة المراتيم صَبْرِى تَحِيلت كاليفات مين وكركيا به وكيف "مهدي بن علي بن إبراهيم الصبّنْري بضم الصاد المهملة ونون ساكنة بعد موحدة مضمومة وراء، لقب له اللّمة بني المهجمي، مقرئ فاضل، وطبيب حاذق، وهو مؤلف "كتاب الرحمة في الطب والحكمة"، مختصر لطيف مفيد، قرأ على أصحاب ابن شداد، كان فيما بلغني من أصحابه رجلا صالحا ذا سيرة جميلة، وله نظم متوسط، وله خط حسن، رأيت بخطه كتاب بلغني من أصحابه رجلا صالحا ذا سيرة جميلة، وله نظم متوسط، وله خط حسن، رأيت بخطه كتاب

البتہ علامہ خیر الدین بن محمود زر کلی تواللہ فرماتے ہیں کہ مہدی بن علی بن ابراہیم صَبْنرِی عِثِید کی ابدا ہیم صَبْنرِی تواللہ کی الطب والحکمة "امام سیوطی تواللہ کی الرحمة فی الطب والحکمة "امام سیوطی تواللہ کی الرحمة فی الطب والحکمة "امام سیوطی تواللہ کی الرحمة فی الطب کے علاوہ ہے ۔۔

# یمی روایت علامہ ابوالقاسم محمد بن عبد الواحد غافقی ملاحی تعقاللة (المتوفی کی محمد اللہ محمد من عبد الواحد غافقی ملاحی تعقالت محمد من محمد اللہ معلی دو مختلف مقامات اللہ معلی دو مختلف معلی دو مختلف مقامات اللہ معلی دو مختلف دو م

التفسير والشاطبية والرائية ومبهج ابن شداد، توفي كهلا سنة خمس عشرة وثمانمائة ببلدة المهجم من شرحبين باليمن "(غاية النهاية في طبقات القراء:٧٧٢/٣مرقم:٣٦٦٨،ت:أبي إبراهيم عمرو بن عبد الله،دار اللؤلؤة القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٣٨هـ).

له الأعلام للزركلي:٣١٣/٧،دار العلم للملايين ـبيروت.

علام زركل كل عبارت الماضله بو: "مهدي بن علي بن إبراهيم اَلصَبْنُرِي اليمني المهجمي، طبيب من العلماء بالقراآت، له نظم، توفي كهلا ببلده المهجم من شرحبين باليمن، له "كتاب الرحمة في الطب والحكمة"، وهو غير كتاب السيوطي المسمى بهذا الاسم".

لله لمحات الأنوار:ص: ٥٨٤، وقم: ٧١٤، ت: رفعت فوزي عبد المطلب، دار البشائر الإسلامية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ .

"الحات الانوار" من من كوره روايت وو مختلف مقامات ير فد كوري بيلغ مقام كو عبارت ما خطه بود:" روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: علمني جبريل عليه السلام دواء لا يحتاج معه إلى أدوية الأطباء، وذلك: أن يؤخذ من ماء المطر، ويقرأ عليه فاتحة الكتاب سبعين مرة، وآية الكرسي سبعين مرة، و"قل هو الله أحد" سبعين مرة، والمعوذ تين سبعين مرة، ثم يشرب من ذلك الماء سبعة أيام متوالية بالغداة، والذي نفسي بيده إن جبريل عليه السلام جاءني فأخبرني أن الله تعالى يدفع عن الذي يشرب من هذا الماء كل داء في جسده، ويعافيه منه، ويخرجه من عروقه ولحمه وعظمه وجميع أعضائه، لأنه تسبيح من اللوح المحفوظ. قال النبي صلى الله عليه وسلم: والذي بعثني بالحق، إنه من لم يولد له ولد، وشرب من ذلك الماء هو وامرأته إلا رزقهما الله ولدا، وإن كان حصورا، وإن شرب منه المربوط يطلق بإذن الله، وقال جبريل عليه السلام: من كان به صداع الرأس، وشرب من ذلك الماء نفعه بإذن الله، وإن كان به وجع العين ذهب عنه وجعه، وينتفع به من وجع الأذنين، ويشد أصول الأسنان، ويطيب الفم والنكهة، ولا يسيل من فمه المعاب، وينقطع البلغم، ولا يتخم إذا أكل أو شرب ولا يتأذى بالرياح، ولا يصيبه الفالج، ولا تصيبه اللقوة، ولا يشتكي من وجع سرته ولا صلبه، ولا وجع صدره، ولا يصيبه البرد، ولا الحكة ولا الجددري، ولا يمتاج إلى الحجامة، ولا إلى قطع العروق، ولا يصيبه الطاعون ولا الرعاف، ولا الجذام، ولا نزف الدم ولا يحتاج إلى الحجامة، ولا إلى قطع العروق، ولا يصيبه الطاعون ولا الرعاف، ولا الجذام، ولا نزف الدم ولا يحتاج إلى الحجامة، ولا إلى قطع العروق، ولا يصيبه الطاعون ولا الرعاف، ولا الجذام، ولا نزف الدم ولا

# ير، امام يافعي وَعَاللَّهُ فَ "الدر النظيم في خواص القرآن العظيم " له مين، اور علامه محمد حقى نازلي استنولي وَعَاللَهُ (المتوفى ا • ١٠٠هـ في نازلي استنولي وَعَاللَهُ (المتوفى ا • ١٠٠هـ في الخرينة الأسرار " ك

ضيق النفس ولا الثواليل، ولا يصير أصم، ولا أخرس، ولا يصيبه الإعياء، ولا الجرب، ولا يصيبه الماء الأسود في عينيه، ولا تخرج عليه الخنازير، ولا يصيبه الفزع في منامه ولا الوسوسة ولا تصل إليه الجن ولا الشياطين، وإن سقيت منه البهيمة أو صب عليها انتفعت بذلك إن شاء الله تعالى ".

وومركم مقام كي عبارت المنظم بهو: "روي: أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: علمني جبريل عليه السلام دواء لا أحتاج إلى دواء الأطباء معه، فقال أبو بكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم: يا رسول الله! نحب أن تخبرنا بهذا الدعاء، قال: نعم، تأخذ من ماء المطر، وتقرأ عليه فاتحة الكتاب سبعين مرة، و "قل أعوذ برب الناس مرة، و "قل أعوذ برب الناس "سبعين مرة و "قل أعوذ برب الناس "سبعين مرة، و تقول: لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد يحيي ويميت، وهو حي لا يموت، بيده الخير، وهو على كل شيء قدير سبعين مرة، ثم تشرب من ذلك الماء سبعة أيام متوالية، كل يوم قدر قدح، والذي نفسي بيده إن جبريل عليه السلام أخبرني أن الله تعالى يدفع عن الذي يشرب هذا الماء كل داء في جسده، ويخرجه من عروقه ولحمه وجميع أعضائه ".(لمحات الأنوار: ص: الماء كل داء في جسده، ويخرجه من عروقه ولحمه وجميع أعضائه ".(لمحات الأنوار: ص: الماء كل الماء من عروقه ولحمه وجميع أعضائه ".(لمحات الأنوار ص: كالدر النظيم: ص: ١٨٥٦، المكتبة العلامية عصر.

عبارت طاحظه بهو:"وقال عليه الصلاة والسلام: من أخذ من ماء المطر، وقرأ عليه فاتحة الكتاب سبعين مرة، وآية الكرسي سبعين مرة، والمعوذتين سبعين مرة،والذي نفسي بيده إن جبريل عليه السلام جاءني وأخبرني أنه من يشرب من الماء سبعة ايام متوالية، فإن الله سبحانه وتعالى يدفع عنه كل داء في جسده، ويعافيه منه، ويخرج من عروقه ولحمه وعظمه وجميع أعضائه".

كاخزينة الأسرار:ص:٨٨، المطبعة الخيرية، الطبعة ١٣٠٩هـ.

عبارت المخطه وفي رواية: مطر نيسان، وقرأ عليه فاتحة الكتاب سبعين مرة، وآية الكرسي سبعين مرة، و"قل هو الله أحد "سبعين مرة، والمعوذتين سبعين مرة، والذي نفسي بيده أن جبريل عليه السلام جاءني وأخبرني الله أحد "سبعين مرة، والمعوذتين سبعين مرة، والذي نفسي بيده أن جبريل عليه السلام جاءني وأخبرني أنه من شرب من ذلك الماء سبعة أيام متواليات بالغداة، فإن الله سبحانه يدفع عن الذي يشرب من ذلك كل داء في جسده، ويعافيه منه، ويخرج من عروقه ولحمه وعظمه وجميع أعضائه، كذا في تفسير الفاتحة. (وفي) بعض الروايات: "سبح اسم ربك الأعلى" سبعين مرة، و"ألم نشرح لك "سبعين مرة، وسورة القدر سبعين مرة، و"قل يأيها الكافرون" سبعين مرة، وسبحان الله والحمد لله إلى العلي العظيم سبعين مرة، وأستغفر الله العظيم سبعين مرة، وأللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وعلى جميع الأنبياء والمرسلين والملائكة المقربين والكل وسائر التابعين سبعين مرة، كذا ذكره أبو السعود،

میں بغیر سند کے ذکر کی ہے۔

روایت پرائمه کاکلام

حافظ ابن الهادي مقدسي حنبلي وشاللة كا قول

حافظ ابن الهادى حنبلى عن روايت كو "من گرت" كه كر فرمات بين: "أللهم عليك بمختلقه، فما أشد جهله وجرأته و غباوته "ك الله تعالى اس كر گرات و عبالت ب اور جرأت و غباوت ب اور جرأت و غباوت ب اور جرأت و غباوت ب اور جرات و غباوت ب

## روایت کا تھم

آپ سابقہ تفصیل میں جان چکے ہیں کہ حافظ ابن الہادی حنبلی میں اللہ نے اس روایت کو من گھڑت قرار دیاہے، اس لئے اس روایت کو اس سندسے آپ مَلَّ اللَّهُ مِنْ کے انتشاب سے بیان کرنادرست نہیں ہے۔

اہم نوف: زیرِ بحث روایت سے ملتا جلتا مضمون آگے ایک روایت میں آرہاہے۔

قال: هذه نافعة لمن شربها من جميع الأمراض والأوجاع والآلام، حتى يشربها من لم يكن له ولد فيحصل له. (وفي) بعض النسخ: سورة يس سبعين مرة، وسورة "إنا فتحنا لك"سبعين مرة، وسورة محمد سبعين مرة، وقوله تعالى: "فتعالى الله الملك الحق لا إله إلا هو" إلى آخر السورة سبعين مرة، فمن شرب من ذلك الماء على كل مقصود و مطلوب فيحصل له، كذا في خواص القرآن".

لهانظر مجموعة رسائل الحافظ ابن عبد الهادي:ص:١١٢،ت:أبو عبد الله حسين بن عكاشة،الفاروق الحديثية ـالقاهرة،الطبعة الأولى٤٢٧هـ.

### روایت نمبر 🕲

## روایت: حلال در ہم سے شہد خرید کربارش کے پانی کے ساتھ پینا ہر بیاری سے شفاءہے۔

علم علامہ غماری و اللہ نے اس حدیث کوصاف من گھڑت کہا ہے ، البتہ حضرت علی و اللہ نے اس عدیث کوصاف من گھڑت کہا ہے ، البتہ حضرت علی و اللہ نے سے ان کابیہ قول ثابت ہے : جب تم میں سے سی ایک کوکوئی تکلیف ہو تو اسے چاہئے کہ اپنی بیوی سے تین در ہم یااس جیسے کچھ در ہم مانگ ، ان سے شہد خریدے ، پھر بارش کا پانی لے اور شہد اور پانی کو ملالے ، تو اس میں خوشگوارو نفی بخش اور بابر کت شفاء جمع ہو جائی گی۔

### روايت كامصدر

یه روایت حافظ خطیب بغدادی تراند نیست "تلخیص المتشابه" میں ان الفاظ سے تخریکی ہے:

"كتب إلي أبو الفرج محمد بن إدريس بن محمد المَوْصِلِي، وحدثني أبو النجيب عبد الغفار بن عبد الواحد الأُرْمَوِيْ عنه، قال: نا أبو منصور المظفر بن محمد اَلطُّوْسِي، نا أبو زكريا يزيد بن محمد بن إياس بن القاسم الأزدي، قال: ذكر يوسف بن المبارك القلَّاس، نا عمي أبو الزاهد محمد بن زُريْق، نا حميد الطويل، عن أنس بن مالك، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: درهم حلال يشترى به عسل ويشرب بماء المطر شفاء من كل داء".

ك تلخيص المتشابه في الرسم: ٢٨٧/١، وقم: ٥٠٠، ت:سكينة الشهابي \_دمشق،الطبعة الأولى ١٩٨٥. .

حضرت انس بن مالک رفیالٹیڈ سے منقول ہے کہ رسول الله مَلَّی اللّٰہ مَلِّی اللّٰہ مَلِّی اللّٰہ مَلِّی اللّٰہ مَل ہے: حلال در ہم سے شہد خرید کر بارش کے پانی کے ساتھ پینا ہر بیاری سے شفاء ہے۔ بعض دیگر مصادر

یہ روایت حافظ ابو نعیم عیالت نے "تاریخ أصبهان" میں ، اور ان کے طریق سے امام دیلی عیالت نے "مسند الفر دوس" میں تخری کی ہے ، تمام سندیں یوسف بن مبارک پر آگر مشترک ہوجاتی ہیں۔

روایت پر ائمه کاکلام

علامه عبدالرؤف مناوى عيثالثة كاقول

علامه مناوی تحقیلت نی "التیسیر "شمیس اس روایت کو "باسناد ضعیف" کہاہے۔

### علامه امير صنعاني وشاللة كاكلام

علامه امير صنعانى توالله "التنوير" مين فرمات بين: "رمز عليه المصنف رمز التضعيف". مصنف [يعني الم سيوطي عيد التضعيف كي علامت لكائي معنف كي علامت لكائي معنف مين المعنف كي علامت لكائي معنف كي علامت لكائي معنف المعنف كي علامت لكائي المعنف المعنف المعنف المعنف كي علامت لكائي المعنف المع

له تاريخ أصبهان: ٢٧١ع، وقم: ١٨٨٠ت:سيد كسروي حسن، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ. كمانظر المداوي: ٢١/٤، وقم: ١٧٥٧، دار الكتب \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٩٩٦ء.

"مند الفرووس" وستيب نبيس، ثانوى مصدر "المداوى" يم اس كى سند ندكور به ، ملاحظه بود: "درهم حلال يشترى به عسلا ويشرب بماء المطر شفاء من كل داء. (فر) عن أنس، قلت: أخرجه الديلمي من طريق أبي نعيم، وهو عنده في تاريخ أصبهان، في ترجمة على بن محمد بن حسين أبي بكر الضراب عنه، قال: حدثنا أبو زرعة الموصلي تريك بن كناس بن يعقوب، ثنا يوسف بن زُريَّق الموصلي، ثنا عمى، ثنا حميد، عن أنس به، وهذا الحديث في نقدي موضوع".

مع التيسير: ٦/٢، مكتبة الإمام الشافعي \_ الرياض.

ع التنوير:٩٣/٦، رقم: ١٧٩ ٤، ت: محمد إسحاق محمد إبراهيم، مكتبة دار السلام \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٧هـ.

### علامه غماري عثيبة كاقول

علامہ غماری عین نے "المداوی" اور "المغیر" میں اس روایت کومن گھڑت قرار دیاہے۔

### سند میں موجود حمید الطویل کے بارے میں ائمہ رجال کے اقوال

محمد بن زُرَیْق کے شیخ حمید الطویل کو حافظ ذہبی عظیمت نے "میزان الاعتدال" میں اور ان کی اتباع میں حافظ ابن حجر عسقلانی عظیمت "لسان المیزان" میں مجھول قرار دیاہے۔

نیز حافظ ذہبی میں المغنی "همیں فرماتے ہیں: "شیخ، لا یدری من هو، روی عنه محمد بن زُریْق المو صِلِي". یہ شخص، اس کے بارے میں معلوم نہیں کہ یہ کون ہے، اس سے محمد بن زُریُق مَوْصِلِی نے روایت کی ہے۔

حافظ خطیب بغدادی مین نظاشت نے "تلخیص المتشابه" نظمیں اور حافظ ابن ماکولا مین بیات نظمیں اور حافظ ابن ماکولا مین نظمیت نظمیل کو مجهول قرار دیا ہے، "تلخیص المتشابه" کی عبارت ملاحظہ ہو:

" محمد بن زُرَيْق أبو الزاهد الموصلي، حدث عن حميد

كالمداوي: ٢١/٤، رقم: ١٧٥٧، دار الكتب \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٩٩٦ء.

كهالمغير:ص: ٦١،دار الرائد العربي ـبيروت.

ميزان الاعتدال: ٦١٧/١، رقم: ٢٣٥٠، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة بيروت.

م السان الميزان:٣٠٣٠٣، وم: ٢٨١٨، ت:عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ

هالمغنى في الضعفاء: ٢٨٩/١، وقم: ١٧٩٢، ت: نور الدين عتر، إدارة إحياء التراث الإسلامي \_قطر.

ل تلخيص المتشابه في الرسم: ٢٨٧/١، رقم: ٥٠،٥: سكينة الشهابي \_دمشق، الطبعة الأولى ١٩٨٥. .

كالإكمال في رفع الإرتياب: ٥٨/٤،الفاروق الحديثية \_القاهرة .

الطويل المعروف بالمُجَذَّع وليس بحميد بن تِيْرَوَيْه البصري، هذا آخر في عداد المجهولين، روى عن أبي الزاهد ابن أخيه يوسف بن المبارك القَلَّاس".

محمد بن زُرَیْق ابو زاہد مَوْصِلِی نے حمید الطویل جو اَلْمُجُدَّع سے مشہور ہے، سے روایت کی ہے، یہ (مروی عنه) حمید بن تِیْرُوَیْه بصری نہیں ہے، یہ حمید الطویل مجہول راویوں میں شار ہوتے ہیں، یہ ابو زاہد اپنے بھائی کے بیٹے یوسف بن مبارک قلاس سے احادیث نقل کر تاہے۔

### اہم نوٹ

سند میں موجو دراوی یوسف بن مبارک قلاً س کا ترجمہ نہیں مل سکا، البتہ ابو زاہد محمد بن زُرَیُق کا ترجمہ "تلخیص المتشابه" کے میں، اور "الإحمال" کے میں ہوئی جرح یا تعدیل نقل نہیں گی۔

### روایت کا تھم

علامہ غماری تخاللہ نے اس حدیث کو صاف من گھڑت کہاہے، نیز سند میں

ل تلخيص المتشابه في الرسم: ٢٨٧/١، وقم: ٥٠، c، ت. كينة الشهابي \_دمشق، الطبعة الأولى ١٩٨٥ a.

<sup>&</sup>quot;تلخيص المتظام" كاعبارت الماضية وقد الله الموضيلي، حدث عن حميد الطويل المعروف بالمُجَذَّع وليس بحميد بن تِيْرَويَّه البصري، هذا آخر في عداد المجهولين، روى عن أبي الزاهد ابن أخيه يوسف بن المبارك ألْقَلَّاس ".

كُالإكمال في رفع الإرتياب: ٥٨/٤،الفاروق الحديثية. القاهرة.

<sup>&</sup>quot;اللكال" كى عبارت الماضلة بو: "ومحمد بن زَرَيْق المَوْصِلِي أبو الزاهد، حدث عن حميد الطويل المعروف بالمُجَذَّع عن أنس بن مالك، وليس حميد الطويل هذا بحميد بن تِيْرُويْه، هذا آخر عداده في المجهولين، روى عنه ابن أخيه يوسف بن المبارك بن زريق القلاس".

موجودراوی یوسف بن مبارک کاترجمہ نہیں ماتا، اور محمد بن زُرَیُق کے بارے میں ائمہ کا کلام نہیں ماتا، اور حمید الطویل المحذع حفاظ حدیث کے نزدیک مجہول ہے، اس تفصیل کے مطابق اس روایت کو آپ صَالَقَیْرُمُ کی جانب منسوب کرنادرست نہیں ہے۔

### اہم فائدہ

واضح رہے کہ بارش کے پانی سے حصول شفاء سے متعلق ایک مضمون حضرت علی ڈلٹی ﷺ موقوفاً بسند حسن "تفسیر ابن أبي حاتم" لمیں ان الفاظ سے منقول ہے، اور اس پر عمل ان کے انتساب سے درست ہے:

"حدثنا أحمد بن سنان، ثنا عبد الرحمن بن مهدي، عن سفيان، عن السدي "م عن يعفور بن المغيرة بن شعبة، عن علي، قال: إذا اشتكى أحدكم شيئا، فليسأل امرأته ثلاثة دراهم أو نحو ذلك، فليبتع عسلا، ثم يأخذ ماء السماء، فيجتمع هنيئا مريئا شفاء مباركا".

حضرت علی طالتی شالتی سے مروی ہے کہ جب تم میں سے کسی کو کوئی تکلیف ہو تو اسے چاہئے کہ اپنی بیوی سے تین درہم یا اس جیسے کچھ درہم مانگے،ان سے شہد

لـه تفسير ابن أبي حاتم:ص:٨٦٢/رقم:٤٧٧٩،ت:أسعد محمد الطيب،مكتبة نزار مصطفى الباز ـ الرياض، الطبعة الأولى٤١٧ هـ.

كه توضيح المشتبه:ص: ٢٣٨/٩،ت:محمد نعيم العرقسوسي،مؤسسة الرسالة\_بيروت.

<sup>&</sup>quot;السدي هذا هو الكبير إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي كريمة الكوفي، أما السدي الصغير فهو محمد بن مروان، كوفي متهم".

واضح رہے کہ بیہ سدی،سدی کبیر ہے، جن کا نام اساعیل بن عبدالرحمٰن بن ابی کریم کوفی ہے، بیہ راوی حجد بن مروان سدی صغیر کوفی کے علاوہ ہے،سدی صغیر متبم ہے۔

خریدے، پھر بارش کا پانی لے اور شہد اور پانی کو ملالے، تواس میں خوشگوارو نفع بخش اور بابر کت شفاء جمع ہو جائی گی۔

## علی بن ابی طالب ر اللیکئے قول پر ائمہ کا کلام

حافظ ابن حجر عسقلانی توشالله تن "فتح البادي " ميں حافظ ابن الب حاتم توشالله كى روايت كو "بسند حسن " كهه كر ذكر كيا ہے۔

**₩** 

له تفسير سفيان ثوري:ص:٧٨رقم:١٨٦،دار الكتب العلمية بيروت.

ع تفسير ابن منذر:ص:٥٦٠، وقم:١٣٤٧، ت:سعد بن محمد السعد، دار المآثر \_ مدينة المنوره، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ

مع مصنف لابن أبي شيبه: ٥٩/٥، رقم: ٢٣٦٨٧، دار التاج \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.

م فتح الباري: ١٧٠/١، رقم: ٥٧١٦، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة ١٣٧٩ . .

### روایت نمبر 🛈

روایت: "من صلی الفجر فی جماعة، و خرج من المسجد فمر بعشرین نفسا فسلم علیهم، ثم مات فی ذلك الیوم غفر له". جو شخص نماز فجر جماعت كے ساتھ پڑھ لے، اور مسجد سے باہر جائے اور بیس افراد پر گزرتے ہوئے أضیں سلام كرے، پھر اگر بيہ شخص اسى دن مر گيا تواس كی بخشش ہو جائے گی۔ اسى دن مر گيا تواس كی بخشش ہو جائے گی۔

#### روایت کامصدر

حافظ سيوطى وتالله "الزيادات على الموضوعات "ك مين لكص بين:

"الديلمي: أخبرنا والدي، أخبرنا الحسن بن أحمد المرجاني، أخبرنا عبد الله بن علي بن حمويه بن أبرك، حدثنا علي بن الحسن بن الربيع القرشي، حدثنا أبو جعفر محمد بن يحيى بن محمد بن مرداس السلمي ببغداد، حدثنا أبو بكر محمد بن عبد الله بن ثابت الأشناني، حدثنا أحمد بن أبي موسى الرَمْلِي بالرملة، حدثنا أبو عامر العقدي، عن مالك، عن نافع، عن ابن عمر، رفعه: من صلى الفجر في جماعة، وخرج من المسجد فمر بعشرين نفسا فسلم عليهم، ثم مات في ذلك اليوم غفر له. الأشناني دجال".

له الزيادات على الموضوعات: ١١/١ ٤، رقم: ٤٨٧، ت: رامز خالد حاج حسن، مكتبة المعارف \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.

### روایت پرائمه کاکلام

حافظ سیوطی میشانی نے "الزیادات علی الموضوعات" میں اسے من گھڑت قرار دیاہے، اور علت سند کے راوی ابو بکر محمد بن عبد الله بن ثابت اشانی کو قرار دیاہے۔

سند میں موجود راوی ابو بکر محد بن عبد الله بن ابر اجیم بن ثابت اشانی کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

مافظ خطيب عين "وكان كذابا،يضع الحديث". بي

له الزيادات على الموضوعات: ٤١١/١، وقم: ٤٨٧، ت: رامز خالد حاج حسن، مكتبة المعارف \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.

كُه تذكرة الموضوعات:ص: ١٦٤، دار أحياء التراث العربي \_بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.

سم الفوائد المجموعة: ١٩٣٥/١رقم: ٥٤،ت:عبد الرحمن بن يحيي المعلمي اليماني، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة ٤٦ ع.

كة تنزيه الشريعة: ١٩٧٢، وقم: ١٦٠، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٩٧١هـ.

هـ تاريخ بغداد: ٤٥٦/٣، وقم: ٩٨٣، ت:بشار عواد،دار الغرب الإسلامي \_بيروت،الطبعة الأولى ٤٢٢ اهـ.

كذاب تھا، حدیث گھڑ تاتھا۔

حافظ ابن جوزى عَيْدالله "الضعفاء والمتروكين "المميل لكصة بين: "قال الدارقطني: كذاب، دجال ... ". دار قطني عَثْدَ الله في كم وه جموا، وجال معالم عن المارة الله المارة عن المارة

حافظ فرمبى موسية "المغنى" مين لكهة بين: "دجال، وضاع". يه دجال بي معرف المعنى المعنى وضاع". يم

## روایت کا تھم

اس روایت کو امام سیوطی میشاند نے من گھڑت قرار دیاہے، اُن کے کلام پر علامہ پٹنی میشیہ علامہ شو کانی میشاند اور علامہ ابن عراق میشاند نے اعتماد کیاہے، اس لئے اس روایت کو آپ میگانڈیم کی جانب منسوب کر نادرست نہیں ہے۔



لهالضعفاء والمتروكين:٧٩/٣،رقم:٣٠٨٨،ت:عبدالله القاضي،دار الكتب العلمية\_بيروت،الطبعة الأولى١٤٠٦هـ. كم المغني في الضعفاء:٢٣/٢،رقم:٢٠٧٠،ت:نور الدين عتر،إدارة إحياء التراث الإسلامي \_ قطر .

### روایت نمبر 🕘

روایت: ایک مرتبه آل محمد مَنَّالِیْمَیْمُ پرچار دن بھوک کی حالت میں گزرے، آپ مَنَّالِیْمُیْمُ الله تعالی نے گزرے، آپ مَنَّالِیْمُیْمُ الله تعالی نے حضرت عثمان ولی می در بیع وافر مقدار میں کھانا اور دیگر اشیاء بھجو ائیں، پھر آپ مَنَّالِیْمُیْمُ نے حضرت عثمان ولی می اسے دعائی: یا الله میں عثمان سے داضی ہوں تو بھی اس سے داضی ہو جا۔

تھم: شدید ضعیف ہے، حتی کہ حافظ سیوطی تُعطَّلَیْ اور علامہ ابن عراق تَعطُّلَیْ نے اسے من گھڑت کے انتساب سے اسے من گھڑت کے انتساب سے بیان کرناور ست نہیں ہے۔

روايت كامصدر

حافظ ابو حفص ابن شاہین و عاللہ "شرح مذاهب أهل السنة " ميں تخ ج فرماتے ہیں:

"حدثنا أحمد بن محمد بن محمد بن سليمان الباغندي، ثنا علي بن حرب، ثنا محمد بن يعلى الثقفي، عن أبي نعيم عمر، هو ابن صبح، عن خالد بن ميمون، عن عبد الكريم بن أبي أمية، عن طاوس، عن عائشة، قالت: مكث آل محمد صلى الله عليه وسلم أربعة أيام ما طعموا شيئا، حتى تضاغوا صبيانهم، فدخل علي النبي صلى الله عليه

لمشرح مذاهب أهل السنة:ص:١٣٥، رقم: ٩٨، ت:عادل بن محمد، مؤسسة قرطبة، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

وسلم، فقال: يا عائشة! هل أصبتم بعدي شيئا؟ فقلت: من أين إن لم يأتنا الله به على يدك، فتوضأ وخرج مستحثا، يصلي هاهنا مرة وهاهنا مرة يدعو.

قالت: فأتانا عثمان من آخر النهار، فاستأذن، فهممت أن أحجبه، ثم قلت: هو رجل من مكاثير المسلمين، لعل الله إنما ساقه إلينا، ليجري لنا على يديه خيرا، فأذنت له، فقال: يا أمتاه! أين رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ فقلت: يا بني! ما أطعم آل محمد من أربعة أيام شيئا، فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم متغيرا ضامر البطن، فأخبرته بما قال لها، وبما ردت عليه، فبكى عثمان، ثم قال: مقتا للدنيا، ثم قال: يا أم المؤمنين! ما كنت بحقيقة أن ينزل بك مثل هذا، ثم لا تذكرينه لي، ولعبد الرحمن بن عوف، ولثابت بن قيس، ونظائرنا من مكاثير المسلمين.

ثم خرج، فبعث إلينا بأحمال من الدقيق، وأحمال من الحنطة، وأحمال من التمر، وبمسلوخ، وبثلاثمائة درهم في صرة، ثم قال: هذا يبطئ عليكم، فأتى بخبز وشواء كثير، فقال: كلوا أنتم هذا، واصنعوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم حتى يجيء، ثم أقسم على أن لا يكون مثل هذا إلا أعلمته إياه.

قالت: ودخل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: يا عائشة! هل أصبتم شيئا بعدي؟ قالت: نعم يا رسول الله! قد علمت

أنك إنما خرجت تدعو الله، وقد علمت أن الله لم يردك عن سؤالك، قال: فما أصبتم؟ قلت: كذا وكذا حمل بعير دقيق، وكذا وكذا حمل بعير تمرا، وثلاثمائة درهم في صرة، وخبز، وشواء كثير، فقال: ممن؟ فقلت: من عثمان بن عفان، دخل علي، فأخبرته، فبكي، وذكر الدنيا بمقت، وأقسم علي أن لا يكون فينا مثل هذا إلا أعلمته، قالت: فما جلس النبي صلى الله عليه وسلم حتى خرج إلى المسجد، ورفع يديه، وقال: اللهم إني قد رضيت عن عثمان، فارض عنه، ثلاثا.

تفرد عثمان بهذه الفضيلة، لم يشركه في هذه المكرمة أحد".

حضرت عائشہ طُی ہیں کہ انہوں نے بچھ بھی نہیں کہ آلِ محمد مَنَی اَنْیَا ہِم بِی کہ آلِ محمد مَنَی اَنْیَا ہِم بِی کہ اللہ بِی کہ اللہ کے بھوک ایسے بھی گزرے ہیں کہ انہوں نے بچھ بھی نہیں کھایا تھا یہاں تک کہ بچے بھوک سے بلبلانے لگے، نبی مَنَّی اُنْیَا ہُم میرے پاس تشریف لائے اور فرمایا: کیا تمہارے پاس میرے جانے کے بعد کھانے کی کوئی چیز آئی ہے؟ میں نے کہا: اگر اللہ تعالی ہمیں آپ کے ہاتھوں نہ دیں تو کہاں سے آئے؟ چنانچہ آپ مَنَّی اُنْیَا ہُم نے وضو فرمایا اور چادر میں لیٹے ہوئے بہر آئے، کبھی یہاں نماز پڑھتے کبھی وہاں نماز پڑھتے کبھی وہاں نماز پڑھتے، دعاما نگتے۔

حضرت عائشہ ڈھائٹھا فرماتی ہیں کہ دن کے آخری حصے میں عثان ہمارے پاس تشریف لائے اور اجازت چاہی، میں پردہ کے اوٹ میں ہوگئ اور سوچنے لگی کہ وہ مال دار مسلمانوں میں سے ہیں، شاید کہ اللہ رب العزت نے ان کو ہمارے پاس اس وجہ سے بھیجا ہے تاکہ ان کے ہاتھ سے ہمارے لئے کوئی خیر جاری ہو، میں نے ان کو اجازت دی، انہوں نے فرمایا: اے میر ی ماں! رسول اللہ منگاللہ ہم کہ ہماں ہیں؟ میں نے کہا: اے میرے بیٹے! آلِ محمد نے چار دن سے پچھ نہیں کھایا، رسول اللہ منگاللہ ہم میرے بیٹے! آلِ محمد نے چار دن سے پچھ نہیں کھایا، رسول اللہ منگاللہ ہم میرے پاس بدلی ہوئی حالت، پیٹ کمرسے لگے ہوئے ہونے کی حالت میں تشریف لائے تھے، چنانچہ جو آپ منگاللہ ہم اللہ عنگالہ ہوئی مار حضرت عان رونے لگے، اور عائشہ رہا ہم انہوں نے فرمایا تھا، اور حضرت عان رونے لگے، اور انہوں نے فرمایا: دنیا کاناس ہو، پھر ام المؤمنین کو مخاطب کرتے ہوئے عرض کیا: انہوں نے فرمایا: دنیا کاناس ہو، پھر ام المؤمنین کو مخاطب کرتے ہوئے عرض کیا: اے ام المؤمنین! آپ حقیقت پر نہیں ہوں گی اگر آپ پر اس طرح کی کوئی مصیبت نازل ہو پھر آپ اس کا تذکرہ نہ مجھ سے کریں، نہ عبد الرحمن بن عوف سے، نہ بی نازل ہو پھر آپ اس کا تذکرہ نہ مجھ سے کریں، نہ عبد الرحمن بن عوف سے، نہ بی ثابت بن قیس سے، اور نہ بی ہم جیسوں سے جومال دار مسلمانوں میں سے ہیں۔

حضرت عائشہ وُلِيُّ فَمُ مَاتَى بِين كه رسول الله صَلَّالَيْكِمْ تشريف لائے، اور فرمايا: ائے عائشہ! كيا تمہارے پاس ميرے جانے كے بعد كھانے كى كوئى چيز آئى ہے؟ حضرت عائشہ وُلِيُّ فِيْ اَنْ فرمايا: جي يارسول الله! جب آپ تشريف لے گئے تو ميں سمجھ گئ تھی کہ آپ اللہ تعالی سے دعا کے لئے تشریف لے گئے ہیں، اور میں یہ کھی سمجھ گئ تھی کہ اللہ تعالی آپ کی دعا کورد نہیں کریں گے، آپ منگا لیکٹی لیم نے فرمایا: کیا چیز آئی ہے؟ میں نے کہا: اتنا اتنا اونٹ بھر کر آٹا، اتنا اونٹ بھر کر گلام، اتنا اونٹ بھر کر کھجور، تین سو دراہم سے بھر اہوا ایک تھیلا، روٹی اور بہت سارا بھنا ہواگوشت، آپ منگا لیکٹی نے فرمایا: کس کی طرف سے؟ میں نے کہا: عثمان بن عفان کی طرف سے، میں نے کہا: عثمان بن عفان کی طرف سے، میں نے کہا: عثمان بن انہوں نے دنیا کا انتہائی بغض کے ساتھ ذکر کیا، اور مجھے قسم دی کہ جب بھی ایسے حالات ہوں آپ مجھے بتائیں، حضرت عائشہ ڈاٹٹی فرماتی ہیں نبی منگا لیکٹی میٹی ہیٹے بھی نہیں حالات ہوں آپ مجھے بتائیں، حضرت عائشہ ڈاٹٹی فرماتی ہیں نبی منگا لیڈ میں عثمان سے حالات ہوں تو بھی اللہ میں عثمان سے راضی ہوں تو بھی اس سے راضی ہو جا، تین مر تبہ یہ دعا فرمائی۔

عثمان مُنْ عَنْهُ اس فضیلت کے حصول میں متفر دہیں، کوئی بھی اس فضیلت میں ان کا شریک نہیں ہے۔ بعض دیگر مصادر

یکی روایت علامه ابوطاہر مُحُلِّصِ محمد بن عبدالرحمن بغدادی ذہبی بُولِی المتوفی سمج الله ابوطاہر مُحُلِّصِیات "لی میں، حافظ ابو نعیم اصبهانی بُولِیات "فضائل المخلفاء الأربعة " میں، حافظ ابن عساكر بُولِیات " تاریخ دمشق " میں اور المخلفاء الأربعة " میں ، حافظ ابن عساكر بُولِیات نے " تاریخ دمشق " میں تخریح کی ہے، تمام علامه ابن قدامه مقدی بُولِیات نے " الرقة والبکاء " میں تخریح کی ہے، تمام

لمالمخلصيات:٣٦٦٣، رقم: ٢٧٠٠، ت: نبيل سعد الدين جرار، دار النوار \_الكويت، الطبعة الثانية ١٤٣٢هـ. كم فضائل الخلفاء الأربعة: ص: ٥١، رقم: ٣٦، ت: صالح بن محمد العقيل، دار البخاري \_المدينة المنورة . كم تاريخ دمش: ٥٢/٣٩، ت: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر \_بيروت، الطبعة ١٤١٦هـ. كما الرقة والبكاء: ص: ١٨٧، ت: محمد خير رمضان يوسف، دار القلم \_دمشق، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ. سندیں سند میں موجود راوی احمد بن محمد بن محمد بن سلیمان باغندی پر آگر مشترک ہو جاتی ہیں۔

# روایت پر ائمه کاکلام حافظ ابو نعیم اصبهانی تیشاند کاکلام

حافظ الونعيم اصبهانى عن المحلفاء الأربعة " مين فرماتي بين: "وهذا حديث غريب من حديث محمد بن يعلى عن عمر بن صبح الا أعلم رواه غيره، وفيه لين " محمد بن يعلى عمر بن صبح منقول بير حديث غريب ب ، مجمع معلوم نهيل كه اس كے علاوہ بھى كى نے اسے روایت كيا ہو، اور اس ميں "لين " ہے۔

اہم فائدہ: حافظ ابو نعیم اصبہانی عن تعمر بن صبح کو حدیث گھڑنے والا قرار دیا ہے، تفصیل آگے آرہی ہے۔

## امام سيوطى ومثاللة كاكلام

امام سيوطى عَنْ الزيادات على الموضوعات "كم مين اس روايت كو من هُرْت روايات مين شار كرك حافظ ابو نعيم اصبهاني عَنَاللَهُ كلام كو نقل كرنے كا بعد فرماتے بين: "وعبد الكريم أبو أمية، قال في المغني: كذبه أيوب السختياني، وضرب أحمد على حديثه، وقال ابن معين: ليس بشيء ".

له فضائل الخلفاء الأربعة:ص:٥٢، وقم: ٣٢، ت: صالح بن محمد العقيل، دار البخاري \_المدينة المنورة . كالزيادات على الموضوعات: ٢٣٨/١ ت: رامز خالد حاج حسن، مكتبة المعارف \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.

علامہ ابن عراق عید "تنزیه الشریعة" میں مذکورہ روایت فصل ثالث میں ذکر کر کے امام سیوطی عید اللہ کے کلام پر اعتماد کیا ہے۔

واضح رہے کہ علامہ ابن عراق میں "تنزیه الشریعة" کے مقدمہ میں عمر بن صبح بلخی کے بارے میں فرماتے ہیں: "عمر بن صبح بلخی کے بارے میں فرماتے ہیں: "عمر بن صبح بلخی کے بارے میں فرماتے ہیں: قادہ وغیرہ سے نقل کرنے والاعمر بن صبح بلخی جھوٹا ہے، اس نے حدیث گھڑنے کا نود اعتراف کیا ہے۔

اہم نوٹ: ذیل میں سند میں موجود تین راویوں عمر بن صبح، محمد بن یعلی ثقفی اور عبد الکریم ابو امیہ کے بارے میں ائمہ رجال کے اقوال تفصیل سے لکھے جائیں گے۔

ا سند میں موجود راوی ابو نعیم عمر بن صبح بن عمر ان تیمی خراسانی سمر قندی کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

امام ابو ماتم وشاللة "الجرح والتعديل "تم مين فرمات بين: "منكر الحديث".

ك تنزيه الشريعة: ٣٩٢/١، وقم: ١٣٤، ت:عبدالوهاب عبداللطيف، دارالكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ. كم تنزيه الشريعة: ٩١/١، وقم: ١٣٧٥، ت:عبدالوهاب عبداللطيف، دارالكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ. كما الجرح التعديل: ١٦٧٦، ١٦، وقم: ٦٢٩، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

حافظ ابن حبان مِنْ فَرَمات بين: "كان ممن يضع الحديث على الثقات، لا يحل كتابة حديثه إلا على جهة التعجب لأهل الصناعة فقط" فقط" بيران لوگول مين سے ہے جو ثقه لوگول پر حديثين گھڑتے تھے، اس كى حديث كولكھنا حلال نہيں ہے، سوائے تعجب كے صرف المل صناعت كے لئے۔

حافظ ابن عدى و الحديث "الكامل " منكر الحديث الحديث عن مقاتل بن حيان اور ال عن مقاتل بن حيان اور ال كامل مقاتل بن حيان اور ال كامل معلى علاوه سے حديثين فقل كرتا ہے -

حافظ ابن عدى على مريد فرماتے ہيں: "ولعمر بن صبح غير ما ذكرت من الحديث، وعامة ما يرويه غير محفوظ لا متنا ولا إسنادا". عمر بن صبح كى ميركى ذكركر ده احاديث كے علاوہ بھى احاديث موجود ہيں، ان كى اكثر روايات محفوظ نہيں ہيں نہ متن كے لحاظ سے اور نہ ہى سند كے لحاظ سے۔

حافظ ابو نعیم اصبهانی عشیہ فرماتے ہیں: "عمر بن صبح عن قتادة و مقاتل الموضوعات" عمر بن صبح، قاده اور مقاتل کے انتساب سے من گھڑت احادیث نقل کرتاہے۔

امام ابوعبد الله حاكم نيشا بورى عمل عمل عمر بن صبح كے بارے ميں فرماتے ہيں: "روى عن قتادة و مقاتل بن حيان أحاديث موضوعة" في اده اور

لهالمجروحين: ٨٨/٢،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت.

كمالكامل:٤٧/٦، وقم:١٩٧٧ ، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت. كمالكامل:١١/٦ هرقم: ١١٩٧، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت. كما الضعفاء لأبي نعيم: ص:١١٣ ، وقم: ١٥١، ت: فاروق حمادة، مطبعة النجاح الجديدة.

هالمدخل إلى الصحيح: ص: ١٦٣، رقم: ١١٣،ت:ربيع هادي عمير المدخلي،مؤسسة الرسالة \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

مقاتل بن حیان کے انتساب سے من گھڑت احادیث نقل کر تاہے۔

امام بخاری عَشْدِ، یکی بشکری سے علی بن جریر کا به قول نقل کرتے ہیں:
"سمعت عمر بن صبح یقول: أنا وضعت خطبة النبي صلی الله علیه
وسلم" في ميں نے عمر بن صبح کو کہتے ہوئے سنا ہے کہ نبی مَا اللّٰهِ عَمَّم کا خطبہ میں نے
گھڑا ہے۔

حافظ دار قطنی تو الله فرماتی بین: "متروك".

حافظ از دی تینالله فرماتے ہیں: "کذاب" ...

صافظ احمد بن على سليمانى عيد فرمات بين: "عمر بن الصبح الذي وضع آخر خطبة النبي صلى الله عليه وسلم" عمر بن صبح وه شخص بح جس نے رسول الله مَالِيَّةُ كَا آخرى خطبه كھڑا تھا۔

طافظ فرمبي عين "أليس بثقة ميزان الاعتدال "ه مين فرماتے بين: "ليس بثقة ولا مأمون".

حافظ زہبی میں ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: "هالك، اعترف بوضع الحدیث" للہ ہالك ہے، اس نے حدیث گھڑنے كا اعتراف كياہے۔

له الكامل:٤٧/٦، رقم:١٩٧، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_بيروت. •

كميزان الاعتدال:٢٠٧/٣، وقم:٦١٤٧، ت:علي محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت .

سم ميزان الاعتدال:٢٠٧/٣، رقم:٦١٤٧، ت:على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

م ميزان الاعتدال:٢٠٧/٣، رقم:٦١٤٧، ت:على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

**<sup>@</sup>**هميزان الاعتدال:٣٠٣، ٢٠، رقم:٦١٤٧، ت:على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

كم المغني في الضعفاء: ٥/٢ ٤٥/ قم: ٤٤٩٤، ت: نور الدين عتر، إحياء التراث الإسلامي \_قطر.

حافظ ابن حجر عسقلانی میشیته "تقریب التهذیب" میں فرماتے ہیں: "متروك، كذبه ابن راهویه". به متروك ہے، ابن راہویہ محشیته نے اس كو مجھوٹا كہاہے۔

# ﴿ سند میں موجود راوی محمد بن یعلی ثقفی سلمی کوفی زنبور (التوفی ۴۰۵ھ) کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

امام بخاری و خالی و گفتاللہ محر بن یعلی کے بارے میں لکھتے ہیں: "یتکلم فیه".

امام ابوحاتم و خالیہ نے محر بن یعلی کو "متروك الحدیث" کہاہے سے۔
امام نسائی و خاللہ نے محر بن یعلی کو "لیس بثقة" کہاہے سے۔
مافظ خطیب بغدادی و خاللہ نے اسے "ضعیف" کہاہے ہے۔

ما فظ ابن حبان مُوالله فرمات بين: "كان ممن يخطئ، حتى يجيء بما يحدث به مقلوبا، فإذا سمعه من الحديث صناعته علم أنه معمول أو مقلوب، فلا يجوز الاحتجاج به فيما خالف الثقات من الروايات، ولا فيما انفرد وإن لم يخالف الأثبات "ك.

## یہ ان لوگوں میں سے تھا جو غلطی کرتے تھے، یہاں تک کہ وہ مقلوب

لم تقريب التهذيب: ص: ١٤ ع، وقم: ٤٩٦٢، ت: محمد عوامة، دار الرشيد \_سوريا، الطبعة الثالثة ١١ ١هـ.. كمالتاريخ الكبير: ٢٦٥/١، وقم: ٨٦١، ت: مصطفى عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ. كما الجرح التعديل: ١٣١/٤، وقم: ٥٨٧٠، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ. كما ميزان الاعتدال: ١٤/٧، وقم: ٨٣٣٩، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

كهميزان الاعتدال: ٧١/٤رقم: ٨٣٣٩،ت:علي محمد البجاوي،دار المعرفة \_بيروت.

له المجروحين: ٢٦٧/٢،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت.

روایات بیان کرنے لگا، چنانچہ جب اہل صناعت میں سے کوئی اس کی روایت سنتا تو جان لیتا تھا کہ یہ بنائی ہوئی ہے یا مقلوب روایت ہے، چنانچہ اس کی اس روایت سے احتجاج درست نہیں جس میں اس نے ثقہ راویوں کی مخالفت کی ہے، اور نہ ہی اس روایت سے کہ جس میں یہ متفر د ہواگر چہ وہ روایت ثبت لوگوں کے مخالف نہ ہو۔

حافظ زہمی میں شیالیہ "میزان الاعتدال" میں فرماتے ہیں: "وشذ أبو كريب ميالیہ نے شذوذاختيار كرتے كريب ميالیہ نے شذوذاختيار كرتے موئے محد بن يعلى سے روايت كى ہے، اور محد بن يعلى كو ثقه كہا ہے۔

حافظ فر ہمی عظیم نے "میزان الاعتدال" میں محمد بن یعلی کو "واہ"، اور "الکاشف" میں "متروك" كہاہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی تحیالت ن "تقریب" میں اسے "ضعیف" کہا

ہے۔

المتوفى عبد الكريم بن الى المخارق ابواميه معلم (المتوفى ١٢٥هـ) عن الى المخارق ابواميه معلم (المتوفى ١٢٥هـ)

امام الوب سختياني عين فرمات بين: "لاتحمل عن عبد الكريم بن أبي أمية، فإنه ليس بشيء" في عبد الكريم بن اميه سے تحل حديث مت كرو، كيونكه وه ليس بثيء ہے۔

لمميزان الاعتدال: ٧١/٤، وم: ٨٣٣٩، ت:علي محمد البجاوي، دار المعرفة ـ بيروت.

كم ميزان الاعتدال:٢٠٧/٣، وم:٦١٤٧، ت:على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

ملك الكاشف: ٢٣٢/٢، وقم: ٥٦٣١، ت:محمد عوامة، دار القبلة للثقافة الإسلامية \_جدة، الطبعة الأولى ١٤ ١هـ.

م تقريب التهذيب:ص:٥١٤، وقم: ٦٤١٢، ت:محمد عوامة، دار الرشيد \_حلب، الطبعة الثالثة ١١٤١هـ..

<sup>🕰</sup> ميزان الاعتدال:٦٤٦/٢، رقم: ٩٧٢، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت .

امام فلاس وَمُتَّالِقَةُ فرمات مِين: "كان يحيى وابن مهدي لا يحدثان عن عبد الكريم معلم عن عبد الكريم معلم عن عبد الكريم المعلم سعديث بيان نهين كرتے مقصد

امام یجی بن معین عن عبد الکریم کو "لیس بشیء" کہا ہے ہے۔ امام احمد بن حنبل عن اللہ فرماتے ہیں: "قد ضربت علی حدیثه، هو شبه المتروك".

امام نسائی وَحُدَّالَدُ اور امام دار قطی وَحُدَّالَدُ نے اسے "متروك "كہاہے ہے۔ حافظ ذہبی وَحُدَّالَدُ "ميزان الاعتدال " ميں فرماتے ہيں: "وقد أخرج له البخاري تعليقا، ومسلم متابعة، وهذا يدل على أنه ليس بمطرح ". بخاری وَحَدَّالَدُ تعليقاً ان كی حديث لائے ہيں، اور مسلم وَحَدَّالَدُ نے متابعت ميں ان كی روايت كی تخر تج كی ہے، چنانچہ اس سے معلوم ہواكہ يہ مطرح نہيں ہے۔

له ميزان الاعتدال: ٦٤ ٦٢، رقم: ١٥٧٢، ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت. كم ميزان الاعتدال: ٦٤ ٦٢، رقم: ١٥٧٢، ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت. كم ميزان الاعتدال: ٦٤ ٦٢، رقم: ١٥٧٢، ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت. كم ميزان الاعتدال: ٦٤ ٦٤، رقم: ١٥٧٢، ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

وهو أيضا مجمع على ضعفه، ولم يخرج مالك عنه حكما، بل ترغيبا وفضلاً "ك.

یہ بھری ہے،ان کے ضعف میں اختلاف نہیں ہے،لیک بعض ائمہ ان کو صرف احکام کے باب کے علاوہ ہی میں قبول کرتے ہیں،اس سے احتجاج درست نہیں ہے، وہ کا تبین کامؤ دب تھا، بظاہر اچھی حالت میں تھا،اس کی حالت سے مالک وَخُاللّٰہ کو دھوکہ ہو گیا تھا، کیونکہ وہ ان کے شہر کا نہیں تھا ور نہ وہ اسے جان لیتے، جیسے شافعی وَخُاللّٰہ کو ابراہیم بن ابی بچی کی مہارت اور ان کی سمجھ سے دھوکہ ہوا، وہ بھی منافعی وَخُاللّٰہ کو ابراہیم بن ابی بچی کی مہارت اور ان کی سمجھ سے دھوکہ ہوا، وہ بھی منفق علیہ ضعیف تھا، اور مالک وَخُاللّٰہ نے ان سے حکم میں کوئی روایت تخر سے نہیں کی ہے۔

## تتحقيق كاخلاصه اور روايت كاحكم

حافظ ابو نعیم اصبهانی و شاللہ نے اس زیر بحث حدیث کے ضعفِ شدید کی جانب اشارہ کیا ہے، کیونکہ انہوں نے تخریخ روایت کے بعد سند میں موجو دراوی عمر بن صبح کے ضعف کی طرف اشارہ فرمایا ہے، اور اسی عمر بن صبح کو حافظ ابو نعیم اصبهانی و شاللہ نے حدیث گھڑنے والا قرار دیاہے۔

لميزان الاعتدال:٦٤٦/٢، رقم:٩٧٢، ت:علي محمد البجاوي، دار المعرفة ـ بيروت.

امام سیوطی ٹیٹائٹ نے اس زیر بحث روایت کو من گھڑت قرار دیاہے، اور اس پر علامہ ابن عراق ٹیٹائٹ نے اعتاد کیاہے۔

الحاصل به روایت اس سندسے شدید ضعیف ہے حتی کہ امام سیوطی وَمُدَاللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ عَنْ کَهُ امام سیوطی وَمُدَاللّٰهُ اور علامہ ابن عراق وَمُدَاللّٰهُ نَهُ اللّٰهِ اسے من گھڑت تک کہا ہے، بہر صورت اسے آپ مَلَّاللَٰمِیْمُ کے انتساب سے بیان کرناورست نہیں ہے۔



### روایت نمبر 🕥

# روایت: "هلك المسوفون". تالخوال بلاك موگئه هم: شدید ضعیف، بیان نہیں کر سکتے۔

روايت كامصدر

علامه فقيه ابوالليث سمر قندي تحييات (التوفى ٢٥٣ه) "تنبيه الغافلين" في مين لكهة بين:

"و روي عن جويبر، عن الضحاك، عن ابن عباس، عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: هلك المسوفون. والمسوف من يقول: سوف أتوب".

حضرت ابن عباس رُ اللهُ اللهِ مَثَالِيَّةِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ مَثَالِيَّةِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

سند میں موجو دراوی ابوالقاسم جو بہر بن سعید بلخی از دی کے بارے میں ائمہ رجال کاکلام

امام بخاری عَشْدَ فرماتے ہیں کہ مجھ سے علی بن مدینی عَشْدَ نے کہاکہ یجی بن سعید قطان عَشْدَ فرماتے ہیں: "کنت أعرف جو يبرا بحديثين يعني ثم أخرج هذه الأحاديث بعد، فضعفه "لم. میں جو يبر کو دو حدیثوں سے پہچانتا ہوں،

ل تنبيه الغافلين:ص:٥٩،ت:عبد اللطيف حسن عبد الرحمن،دار الكتب العلمية \_بيروت.

كم التاريخ الكبير: ٢٣٧٧، رقم: ٢٣٨٣، ت: مصطفى عبد القادر، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.

لیعنی پھر اس کے بعد کیجی ٹیٹاللہ نے اِن احادیث کی تخریخ کی، (اور پھر انھوں نے) جو یبر کی تضعیف کی۔

علامہ عبد اللہ بن علی بن مدینی تو اللہ فرماتے ہیں: "وسألته یعنی أباه عن جو يبر بن سعيد، فضعفه جدا، قال: وسمعت أبي، يقول: جو يبر أكثر على الضحاك، روى عنه أشياء مناكير "ك. ميں نے اپنے والد على بن مدینی تو اللہ علی بن مدینی تو اللہ علی فرماتے ہوئے سناكہ جو يبر كوشد يد ضعف قرار ديا، نيز ميں نے اپنے والدكو يہ بھی فرماتے ہوئے سناكہ جو يبر ضحاك سے كثرت سے نقل كر تا ہے، يہ ضحاك سے مئر خبرين نقل كر تا ہے۔

اور ایک دوسرے مقام پر امام احمد بن حنبل تو الله فرماتے ہیں: "لا تشتغل بحدیثه "" اس کی حدیث میں مشغول نه ہوں۔

حافظ یکی بن معین تراشه فرماتی بین: "جویبر لیس بشيء، ضعیف، ما أقربه من عبیدة الضبي ومحمد بن سالم وجابر الجعفي "ك. جويبر

لمقاريخ بغداد: ١٨١/٨، وقم: ٣٦٩٥، ت: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كما الجرح والتعديل: ١/٢ ٥٤، رقم: ٢٢٤٦، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧١هـ. كما الكامل في ضعفاء الرجال: ٢/ ٣٤٠ رقم: ٣٢٩، ت: عادل أحمد، وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت. كما الجرح والتعديل: ٢/١٥، وقم: ٢٤٤٦، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧١هـ.

لیس بثیء، ضعیف ہے، یہ عبید، محمد بن سالم اور جابر جعفی کے کتناہی قریب ہے۔

حافظ ابوزرعہ تِعْ اللّه اور حافظ ابوحاتم تِعْ اللّه عَنْ اللّه عَنْ اللّه عَنْ اللّه عَنْ اللّه عَنْ اللّه عَن کہاہے۔

حافظ جوز جانی عُرِیات میں: "لا یشتغل به" لی اس میں مشغول مت ہو۔

امام ابو عبد الله حاكم نيشا پورى و الله جويبر كے بارے ميں لكھتے ہيں: "أنا أبرأ إلى الله من عهدة جويبر "على ميں جويبر ك ذمه سے الله كى پناه ميں آتا ہوں۔

حافظ ابن حبان عِشْلَةُ فرمات بين: "يروي عن الضحاك أشياء مقلوبة". يم ضحاك عن مقلوب احاديث نقل كرتا ہے۔

امام نسائى وشاللة فرمات بين: "متروك الحديث".

اورایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: "لیس بثقة" کے.

امام دار قطني وَيُواللَّهِ فَي بِيرِ بِلْنِي كُو "متروك الحديث" كما بـ-

له الجرح والتعديل: ٥٤١/٢، وقم: ٢٢٤٦، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧١هـ.

كم ميزان الاعتدال: ٢٧/١، وم: ٩٩٣، ٥٩٣: على محمد البجاوي، دار المعرفة بيروت.

م انظر كتاب الموضوعات: ٢٠٤/٢،ت:عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة السلفية \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.

م المجروحين: ٢١٧/١،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت.

<sup>△</sup>هالضعفاء والمتروكين:ص:۳۰، رقم:۱۰٦،تبوران الضناوي وكمال يوسف الحوت،مؤسسة الكتب الثقافية ــ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

لم تهذيب الكمال: ١٧٠/٥، رقم: ٩٨٥، ت: بشارعواد معروف، مؤسسة الرسالة \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.. كه ميزان الاعتدال: ٢٧/١، رقم: ١٥٩٣، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة \_ بيروت .

علامہ ابوعبید آجری رئیس فرماتے ہیں: "سألت أبا داود، عن جو يبر، والكلبي؟ فقدم جو يبرا، وقال: جو يبر على ضعفه، والكلبي متهم" لله ميں نے ابو داؤد رئیس سے جو يبر اور كلبى كے بارے ميں بوچھا تو انہوں نے جو يبر کومقدم رکھتے ہوئے فرمایا: جو يبر ضعف پر ہے، اور كلبى متهم ہے۔

حافظ ابن عدى على موات الله ورواياته ما وطاقط ابن عدى حديثه ورواياته بين "ك. اسكى حديث اوراسكى روايات مين ضعف ايك واضح چيز ہے۔

مافظ ذہبی وَ الكاشف " من ميں جو يبر كے متعلق لكھتے ہيں: "تركوه". محد ثين نے اسے متروك قرار دیا ہے، حافظ ذہبی وَ اللّٰهِ ہی "ديوان الضعفاء " ميں فرماتے ہيں: "متروك الحديث".

حافظ ابن حجر عسقلانی عملة "تقریب التهذیب" همیں فرماتے ہیں: "ضعیف جدا".

### اہم فائدہ:

بيروت،الطبعة الأولى١٤١٧ هـ.

واضح رہے کہ شیخ عبد القادر جیلانی میں شیخ عبد القادر جیلانی میں سے نقل کی ہے: الحق عز وجل "ل میں بیرروایت ان لفظوں سے نقل کی ہے:

لمسؤالات أبي عبيد الآجري: ٢٣٣٦/١ رقم:٥٧٨،ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، مؤسسة الريان \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

... كل الكامل: ٢/١ ٢٤ ١/١ وقم: ٣٢٩، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية -بيروت. على الكامل: ٢٩٨١، وقم: ٣٢٩، ت: عادل أحمد عوامة و أحمد محمد نمر الخطيب، مؤسسة علوم القرآن -جدة. كا المغني في الضعفاء: ٥٢/١، وقم: ١٠٩٠ت: نور الدين عتر، إدارة إحياء التراث الإسلامي - قطر. هو تقريب التهذيب: ص: ١٤٢، وقم: ٩٨٧، ت: محمد عوامه، دار الرشيد -حلب، الطبعة الثالثة ١١١هـ. كم الغنية لطالبي طريق الحق: ٢٤٥/١، وقم: ٩٨٧، ت: أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية -

"وروي عن ابن عباس رضي الله عنهما، عن النبي، أنه قال: هلك المسوفون، يقول سوف نتوب". حضرت ابن عباس رُفَّ الله آپ مَلَّ اللهُ عَلَيْكُم آپ مَلِيل گها مَلِيل اللهُ عَلَيْكُم آپ مَلِيل اللهُ عَلَيْكُم آپ مَلِيل اللهُ عَلَيْكُم آپ مَلْ اللهُ اللهُ عَلَيْكُم آپ مَلِيل اللهُ اللهُ

### روایت کا تھم

اس روایت کی سند میں موجود راوی جو پہر بن سعید کے بارے میں حافظ کی عیارت میں حافظ کی عیارت میں حافظ کی معین عیان معین عیان مدین عیان مدین عیان امام علی بن مدین عیان مدین عیان امام حاکم عیان اللہ معافظ ذہبی عیان اللہ اور حافظ ابن حجر عسقلانی عیان شدید صغے استعال کئے ہیں (جیسے: لیس بنیء، لیس بنقہ، متر وک الحدیث، ترکوہ، میں جو بیر کے ذمہ سے اللہ کی بناہ میں آتا ہوں، ضعیف جداً)، چنانچہ یہ روایت اس خاص تناظر میں کہ جو بیر بن سعید اسے نقل کرنے میں متفرد بھی ہے، کسی بھی طرح ضعف شدید سے خالی نہیں ہوسکتی، اس لئے اسے رسول اللہ منگا اللہ ماگا اللہ ماگ



### روایت نمبر (۹)

# روایت: جس نے دس محرم کے دن اثد سر مدلگایاتو اس کی آنکھ مجھی نہیں دکھے گی۔ تھم:من گھٹرت

اس روایت کے تین طریق ہیں:

🕕 روایت بطریق جویبر بن سعید ازدی 🏲 روایت بطریق اساعیل بن معمر بن قیس 🖱 روایت بطریق ابوطالب عُشَارِی۔

## روایت بطریق جو پیربن سعید از دی بلخی

امام بيهقى وعيلية "شعب الإيمان" له مين تخريج فرمات بين:

"أخبرناه أبو عبد الله الحافظ، قال: أخبرني عبد العزيز بن محمد بن إسحاق، نا على بن محمد الوراق، نا الحسين بن بشر، نا محمد بن الصلت، نا جو يبر، عن الضحاك، عن ابن عباس، قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: من اكتحل بالإثمد يوم عاشوراء لم يرمد أبدا".

حضرت ابن عباس وُلِلهُ مُنافر ماتے ہیں که رسول الله صَالِّيْتُومْ نے فرمایا: جس نے دس محرم کے دن اثر سرمہ لگایاتواس کی آنکھ تبھی نہیں دکھے گی۔

له شعب الإيمان:٣٦٧/٣،رقم:٣٧٩٧،ت:محمد السعيد بن بسيوني زغلول دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

### بعض دیگر مصادر

یکی روایت امام بیہقی و علیہ نے "فضائل الأوقات" میں بھی ذکر کی ہے، اور حافظ ابن جوزی و علیہ نے "کتاب الموضوعات" میں امام بیہقی وعلیہ اور حافظ ابن جوزی و علیہ نے "کتاب الموضوعات" کے طریق سے اس کی تخریج کی ہے۔

روایت پرائمه کاکلام

امام بيهقى عث كا قول

امام بیمقی عید "شعب الإیمان" میں روایت کو تخری کرنے سے پہلے اسے "اسادہ ضعیف بمرة" کہاہے، پھر تخری کروایت کے بعد فرماتے ہیں:

لمفضائل الأوقات:ص:٤٥٥، وقم:٢٤٦،ت:عدنان عبد الرحمن مجيد القيسي، مكتبة المنارة \_مكة المكرمة،الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.

كم كتاب الموضوعات: ٢٠٣/٢، ت: عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة السلفية \_المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٣٨٦.

سلم شعب الإيمان:٣٦٧/٣،رقم:٣٧٩٧،ت:محمد السعيد بن بسيوني زغلول،دار الكتب العلمية \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

علامه سيوطى عَنْ الله أنه الله المصنوعة "له مين امام بيه في عَنْ الله كالم الله الله الله الله الله الله الله كالم ير اعتاد كيا ہے، اس كے بعد علامه سيوطى عَمْ الله نے ابن نجار عِمَّ الله كي حوالے سے طریق الوہریرہ وَ الله عُنْ عُنْ كُوذ كركياہے، جو آگے آرہاہے۔

## حافظ ابن جوزی و شالله کا کلام

حافظ ابن جوزی میساند "کتاب الموضوعات" میں تخری روایت کے بعد امام حاکم میس تخری اقول نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"قال الحاكم: أنا أبرأ إلى الله من عهدة جويبر، قال: والاكتحال يوم عاشوراء لم يرو عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه أثر، وهو بدعة ابتدعها قتلة الحسين عليه السلام، وقال أحمد: لا يشتغل بحديث جويبر، وقال يحيى: ليس بشيء، وقال النسائي والدارقطني: متروك ".

لـهاللاكئ المصنوعة: ٩٤/٢،٣: أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

ك كتاب الموضوعات: ٢٠٤/٢، ت:عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة السلفية \_ المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.

متروک ہے۔

علامہ زیلعی عثیب "نصب الرایة" میں حافظ ابن جوزی تحقاللہ کے کام پراعماد کیاہے۔

## علامه ابن عراق وشالله كاكلام

علامہ ابن عراق تحقیق "تنزیه الشریعة "عمیں حافظ سیوطی تحقیلت کا کلام نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

"وجاء من حديث سلمان، رأيته بخط العلامة أبي الفتح المراغي منسوبا إلى تخريج الحافظ السلفي، وفي سنده محمد بن عبد الرحمن بن بحير، وفي الجزء \_ المسمى بالمغني عن الحفظ والكتاب بقولهم لم يصح شيء في هذا الباب \_ للحافظ أبي حفص بن بدر الموصلي ما نصه: الإكتحال يوم عاشوراء، قال الحاكم: لم يرد فيه شيء عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم، وهو بدعة ابتدعها قتلة الحسين انتهى.

وفي بعض كتب الحنفية ما نصه: يكره الكحل يوم عاشوراء، لأن يزيد أو ابن زياد اكتحل بدم الحسين وقيل بالإثمد، لتقر عينه بقتله، انتهى والله أعلم ".

اور حدیث ِ سلمان میں آیا ہے، جسے میں نے علامہ ابو الفتح مراغی کے خط میں دیکھاجو منسوب ہے حافظ سلفی میٹیالیا گئا تی تخریج کی طرف، اور اس کی سند میں

له نصب الراية: ٥٥/٢ ٤،ت:محمد عوامه، دار القبلة للثقافة الإسلامية \_جده.

كم تنزيه الشريعة: ١٥٧/٢، رقم: ٣٢، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

محمد بن عبد الرحمن بن بحير ہے، اور حافظ ابو حفص بن بدر الدين موصلي كا جزء جس كانام "المغنى عن الحفظ والكتاب بقولهم لم يصح شيء في ہذاالباب "ہے،اس ميں ان كى بير عبارت ہے: دس محرم كے دن سر مدلگانا، حاكم محتالة فرماتے ہيں: اس بارے ميں نبي سَلَّ اللَّهُ عَلَيْ مَسَلِّ عَلَيْ فِي جِيزوارد نہيں ہے،اور بيدعت ہے،اسے حسين وَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ مَسَلِّ اللهُ عَلَيْ مَسَلِّ اللهُ عَلَيْ مَسَلِّ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ اعلم۔

اور حنفیہ کی بعض کتب میں یہ نص ہے کہ دس محرم کے دن سرمہ لگانا مکر وہ ہے، اس لئے کہ یزید یا ابن زیاد نے اس دن سرمہ لگایا اور یہ بھی کہا گیا کہ اثمر سرمہ لگایا، تاکہ وہ حسین ڈلٹٹئ کے قتل کی وجہ سے آئھوں میں ٹھنڈک حاصل کرے، انہی، واللہ اعلم۔

### حافظ ابو حفص عمر بن بدر الدين موصلي حنى عيشاللة (التوفى ٦٦٣هـ) كا قول

حافظ ابو حفص عمر بن بدر الدين موصلي حنى تمثاللة "المغني" له ميں فرماتے ہيں:

"قد صنف ابن شاهين جزءا كبيرا، وفيه من الصلوات، والإنفاق، والخضاب، والادهان، والاكتحال، والحبوب، وغير ذلك، قال المصنف: لم يصح في هذا الباب شيء عن النبي صلى الله عليه وسلم، غير أنه صامه، وأمر بصيامه، وصومه يكفر سنة".

ابن شاہین عین نے ایک بہت بڑا جزء تصنیف کیا ہے، جس میں نماز، خرج کرنا، خضاب اور تیل لگانا، اور سرمہ لگانا، اور دانے وغیرہ کی احادیث ہیں،

له المغنى عن الحفظ والكتاب:ص:٣٦، جمعية نشر الكتب العربية \_القاهرة، الطبعة ١٣٤٢ه\_.

مصنف (لیعنی حافظ الوحفص عمر بن بدر الدین وَیَشاللهٔ) فرماتے ہیں کہ اس باب میں ان چیز ول میں سے پچھ بھی نبی مَثَاللهٔ اِللهِ عَلَی اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللللّٰهِ الللّٰ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰه

علامہ صغانی میں نے ''موضوعات'' میں اسے من گھڑت قرار دیا ہے۔

### حافظ ابن تيميه وشاللة (التوفى ٢٨ ك. هـ) كاكلام

حافظ ابن تيميه وعاللة "مجموع الفتاوى" في فرمات بين:

"وقوم من المتسننة رووا ورويت لهم أحاديث موضوعة، بنوا عليها ما جعلوه شعارا في هذا اليوم، يعارضون به شعار ذلك القوم، فقابلوا باطلا بباطل، وردوا بدعة ببدعة، وإن كانت إحداهما أعظم في الفساد، وأعون لأهل الإلحاد.

مثل الحديث الطويل الذي روي فيه: من اغتسل يوم عاشوراء لم يمرض ذلك العام، ومن اكتحل يوم عاشوراء لم يرمد ذلك العام، وأمثال ذلك من الخضاب يوم عاشوراء والمصافحة فيه، ونحو ذلك فإن هذا الحديث ونحوه كذب مختلق باتفاق من يعرف علم الحديث،

له موضوعات الصغاني: ص: ٢٥، وقم: ١٤٠، ت: نجم عبد الرحمن خلف، دار نافع، الطبعة الأولى ١٤٠١هـ. كه مجموع فتاوى: ١٦/٤، ٥، ت: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، مجمع الملك فهد المدينة، الطبعة ١٤٢٥هـ.

وإن كان قد ذكره بعض أهل الحديث وقال: إنه صحيح، وإسناده على شرط الصحيح، فهذا من الغلط الذي لا ريب فيه، كما هو مبين في غير هذا الموضع.

ولم يستحب أحد من أئمة المسلمين الاغتسال يوم عاشوراء، ولا الكحل فيه، والخضاب، وأمثال ذلك، ولا ذكره أحد من علماء المسلمين الذين يقتدى بهم، ويرجع إليهم في معرفة ما أمر الله به ونهى عنه، ولا فعل ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولا أبو بكر، ولا عمر، ولا عثمان، ولا على.

ولا ذكر مثل هذا الحديث في شيء من الدواوين التي صنفها علماء الحديث، لا في المسندات: كمسند أحمد، وإسحاق، وأحمد بن منيع، والحميدي، والدالاني، وأبو يعلى الموصلي، وأمثالها، ولا في المصنفات على الأبواب: كالصحاح، والسنن، ولا في الكتب المصنفة الجامعة للمسند والآثار: مثل موطأ مالك، ووكيع، وعبد الرزاق، وسعيد بن منصور، وابن أبي شيبة، وأمثالها".

کے لئے اسے گھڑا بھی جاتا ہے، جن پر وہ اپنے آج کل کے شعار کی بنیاد رکھے کے لئے اسے گھڑا بھی جاتا ہے، جن پر وہ اپنے آج کل کے شعار کی بنیاد رکھے ہوتے ہیں، اوراس کے ذریعہ وہ دوسری قوم کے شعار کا مقابلہ کرتے ہیں، سووہ مقابلہ کرتے ہیں بلوعت کے مقابلہ کرتے ہیں بلوعت کے مقابلہ کرتے ہیں بلوعت کے مساتھ، اور بدعت کارد کرتے ہیں بدعت کے ساتھ، اور بدعت کارد کرتے ہیں بدعت کے ساتھ، اگر چہران میں ایک فساد میں دوسرے سے بڑھ کرہے، اور ملحدین کا زیادہ معاون ہے۔

جیسے ایک کمبی حدیث ہے، جس میں منقول ہے: جس نے دس محرم کے دن غسل کیاوہ اس سال کسی مرض میں مبتلاء نہیں ہو گا،اور جس نے دس محرم کے دن اثد سرمه لگایا تو اس کی آنکھ اس سال نہیں دکھے گی، اور اس جیسی دوسری روایات، مثلاً دس محرم کے دن خضاب لگانا اور مصافحہ کرناوغیرہ، پیر حدیث اور اس جیسی دیگر روایات علم حدیث کی معرفت رکھنے والوں کے نز دیک اتفاقی طور پر جھوٹی اور گھڑی ہوئی ہیں، اگر چہ بعض اہل حدیث نے ان کو ذکر کیاہے اور صحیح کہاہے،اور اسنادہ علی شرط انصحیح کہاہے، یہ سب غلط ہے، جس میں کوئی شک نہیں ہے، جبیباکہ اس کے علاہ دوسرے مقام پریہ وضاحت سے بتادیا گیاہے۔ اور مسلمانوں کے ائمہ میں سے کسی نے دس محرم کے دن عنسل کرنے، سرمه لگانے، خضاب لگانے اور اس جیسی اشیاء کو مستحب نہیں کہا ہے، اور مسلمانوں کے اُن علاء نے اسے ذکر بھی نہیں کیا، جن کی اقتداء کی جاتی ہے،اور جن کی طرف رجوع کیا جاتا ہے ان اشیاء کی معرفت میں جن کا اللہ نے تھم دياہے اور جن سے اللہ نے منع كياہے، اور يہ سب نه رسول الله مَثَاللَّهُ عَلَيْهُمْ نے كيا، نه حضرت ابو بكر رضافية نه: نه حضرت عمر طالتيُّ نه، نه حضرت عثمان طالتيُّ نه، اور نہ ہی حضرت علی طالٹیڈ نے کیا۔

اور اس جیسی حدیث کا ذکر علمائے حدیث کی مدون تصنیفات میں کہیں نہیں ہے، نہ مسند کتب میں، جیسے: مسند احمد، مسند اسحاق، مسند احمد بن منیج، مسند حمید کی، مسند دالانی، اور مسند ابی یعلی موصلی، اور اس جیسی کتب، اور اُن کتب میں بھی مذکور نہیں جو ابواب کی ترتیب پر تصنیف کی گئی ہیں، جیسے: صحاح اور سنن، اور نہ ہی اُن کتب میں مذکور ہے جو مسند اور آثار کی ترتیب پر تصنیف کی گئی ہیں، جیسے: موطاً مالک، موطاً و کیعی، مصنف عبد الرزاق، سنن سعید بن منصور اور مصنف ابن الی شیبه ،اوراس جیسی کتب۔

## حافظ ابن قيم الجوزيه وشاللة (المتوفى ا 20ه ) كا قول

حافظ ابن قيم الجوزيد وماللة "المنار المنيف"ك مين فرمات بين:

"ومنها: أحاديث الاكتحال يوم عاشوراء، والتزين، والتوسعة، والصلاة فيه، وغير ذلك من فضائل، لا يصح منها شيء، ولا حديث واحد، ولا يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم فيه شيء غير أحاديث صيامه، وما عداها فباطل".

اور من گھڑت احادیث میں دس محرم کے دن سرمہ لگانے، آراستہ ہونے
اور اس میں وسعت کرنے، اور اس میں نماز پڑھنے وغیرہ فضائل کی احادیث
داخل ہیں، ان میں سے کوئی چیز بھی صحیح نہیں ہے، اور ایک حدیث بھی صحیح نہیں
ہے، اور اس بارے میں نبی مُنَّا ﷺ سے پچھ بھی ثابت نہیں ہے سوائے روزے کی
احادیث کے، اور اس کے علاوہ جو پچھ ہے وہ باطل ہے۔

نيز حافظ ابن قيم الجوزير توالله "المنار المنيف" من ايك دوسرك مقام پر فرماتي بين: "وأما حديث الاكتحال والادهان والتطيب فمن وضع الكذابين، وقابلهم آخرون، فاتخذوه يوم تألم وحزن، والطائفتان المارالمنيف:ص:١١١،رقم:٢٢٢،ت:عبد الفتاح أبو غدة،مكتب المطبوعات الإسلامية حلب،الطبعة الأولى

عُــالمنارالمنيف:ص:١١٢، رقم: ٢٢٤، ت:عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية \_حلب، الطبعة الأولى ١٣٩٠هـ.

مبتدعتان خارجتان عن السنة، وأهل السنة يفعلون فيه ما أمر به النبي صلى الله عليه وسلم من الصوم، ويجتنبون ما أمر به الشيطان من البدع".

اور سرمہ، تیل اور خوشبولگانے کے متعلق احادیث، یہ جھوٹے لوگول کی گھڑی ہوئی ہیں، اور ان کے مقابلے میں دو سرے لوگ ہیں، جنہوں نے اس دن کو افسوس اور غم کا دن بنادیا ہے، اور یہ دونول گروہ بدعت ہیں سنت سے خارج ہیں، اور اہل سنت وہ روزہ رکھتے ہیں جس کا نبی مَنْکَاتِیْمُ نے تھم دیا ہے، اور بدعت کے ان کامول سے بچتے ہیں جن کا شیطان تھم دیتا ہے۔

ملاعلى قارى رُحِيَّة "الأسرار المرفوعة " له مين حافظ ابن قيم الجوزية وَحَالله كل عبارت وَكر كرنے كے بعد فرماتے بين: "فينبغي لمن يكتحل يوم عاشوراء أن يكون تبعا للحديث، لا لإظهار الفرح والحزن، كما هو طريق الخوارج المضادة للروافض، وقد اشتهر عن الرافضة في بلاد العجم من خراسان والعراق، بل في بلاد ما وراء النهر منكرات عظيمة، من لبس السواد، والدوران في البلاد، وجرح رؤوسهم وأبدانهم بأنواع من الجراحة، ويدعون أنهم محبو أهل البيت، وهم بريئون منهم ".

چنانچہ جو شخص دس محرم کے دن سرمہ لگانا چاہے تو وہ حدیث کی اتباع کرتے ہوئے لگائے، خوشی اور غمی کا اظہار کرنے کے لئے نہیں، جیسے کہ خوارج کا طریقہ ہے جو کہ روافض کی ضد ہیں، اور عجم کے شہر خراسان اور عراق بلکہ ماوراء

له الأسرار المرفوعة:ص: ٤٧٥، ت: محمد الصباغ، المكتب الإسلامي \_بيروت، الطبعة ١٤٠٦ هـ.

النهركے شهر وں ميں رافضيوں كى بڑى بڑى منكرات مشہور ہيں، جيسے كالے كپڑے بہنا، شهر وں ميں چكر لگانا، اپنے سر اور بدن كوزخمى كرنا، ادر وہ دعوى كرتے ہيں كہ وہ اہل بيت سے محبت كرنے والے ہيں، حالانكہ اہل بيت ان سے برى ہيں۔

نيز ملاعلى قارى عن "الأسرار المرفوعة" مين ايك دوسرك مقام ير فرمات بين: "وقد ذكر الحافظ جلال الدين السيوطي في جامعه الصغير بلفظ: من اكتحل بالإثمد يوم عاشوراء لم يرمد أبدا، رواه البيهقي عن ابن عباس، وقد التزم أن لا يذكر في كتابه هذا حديثا موضوعا، فالحديث غير موضوع عنده، وغاية الأمر أنه ضعيف".

اور حافظ جلال الدین سیوطی تو الله نیستان "جامع صغیر" میں یہ روایت ان لفظوں سے ذکر کی ہے: جس نے دس محرم کے دن اثمد سرمہ لگایا تو اس کی آنکھ کبھی نہیں دکھے گی، اسے بیہقی تو الله نیستان خلافہ اور سیوطی تو الله ناستان کا التزام کیا ہے کہ وہ اپنی کتاب میں من گھڑت روایت کو ذکر نہیں کریں گے، لہذا سیوطی تو الله اسیوطی تو الله الله کے الله اسیوطی تو الله الله کے الله اسیوطی تو الله الله کے الله الله کے الله الله کے الله الله کے الله الله کہ یہ ضعیف ہے۔

نيز ملاعلى قارى عن المصنوع "كمين السك برعكس كلام كرت بهر ملا على قارى و و المصنوع "كمين السك برعكس كلام كرت بهو زير بحث روايت كو من هر ت قرار ديا به ملاحظه بهو: "من اكتحل يوم عاشوراء بالإثمد لم ترمد عينه أبدا، موضوع، ابتدعه قتلة الحسين له الأسرار المرفوعة: ص: ٣٦٣، وقم: ٨٤٤ ت: محمد الصباغ، المكتب الإسلامي -بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٨هـ. كما المصنوع: ص: ١٧٥، وقم: ٣١٣، تعبد الفتاح أبوغدة، مكتب المطبوعات الإسلامية حلب الطبعة الثانية ١٤٩٨هـ.

حافظ ذہبی عشیہ "تلخیص الموضوعات "لمیں زیر بحث روایت ذکر کرکے فرماتے ہیں:

"یروی عن جویبر، متروك، عن الضحاك، عن ابن عباس، قال الحاكم: أنا أبرأ إلى الله من عهدة جویبر". یه جویبر متروك، عن الضحاك عن ابن عباس رُفّا الله عن الله عن

## علامه ابن رجب حنبلي وشاللة (المتوفى ٩٥٧ه) كاكلام

علامه ابن رجب حنبلي وقالله "لطائف المعارف" على فرماتي بين:

"و كل ما روي في فضل الاكتحال في يوم عاشوراء والاختضاب والاغتسال فيه، فموضوع، لا يصح". اور وس محرم كے دن سرمه لگانے، خضاب لگانے اور غشل كرنے كے بارے ميں جو فضائل بھى منقول ہيں وہ سب من گھڑت ہيں، صحح نہيں ہيں۔

لم تلخيص الموضوعات: ص:٢٠٨ مرقم:٥٠٥،ت:أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد،مكتبة الرشد ـ الرياض، الطبعة الأولى ٤١٩ هـ.

كُولطائف المعارف:ص:١١٢،ت:ياسين محمد السواس،دار ابن كثير \_دمشق،الطبعة الخامسة ١٤٢٠هـ.

### حافظ ابن ملقن ومشالة (التوفي ١٠٠٨هـ) كا قول

## حافظ ابن ملقن وماللة "التوضيح"ك مين لكه بين:

"تاسعها: ما ورد في صلاة ليلة عاشوراء ويوم عاشوراء، وفي فضل الكحل يوم عاشوراء، لا يصح، ومن ذلك حديث جويبر، عن الضحاك، عن ابن عباس رفعه: من اكتحل بالإثمد يوم عاشوراء لم يرمد أبدا، وهو حديث وضعه قتلة الحسين".

نویں تنبیہ: جو کچھ دس محرم کے دن اور رات کی نماز کے بارے میں وارد ہے، اور دس محرم کے دن اور دہے، صحیح نہیں ہے، اور اسی میں سے ، اور دس محرم کے دن سرمہ کی فضیلت وارد ہے، صحیح نہیں ہے، اور اسی میں سے حدیث جو بیر، عن الضحاک، عن ابن عباس ڈاٹھ کیا مر مہ لگایا تو اس کی آئکھیں مجھی نہیں دکھیں گی، اور اس عاشوراء کے دن اثمد سرمہ لگایا تو اس کی آئکھیں مجھی نہیں دکھیں گی، اور اس حدیث کو حضرت حسین ڈاٹھ کے قاتلوں نے گھڑ اہے۔

## حا فظ سخاوی عثید کا کلام

عافظ سخاوى وعيالة "المقاصد الحسنة" من فرماتي بين:

"حديث: من اكتحل بالإثمد يوم عاشوراء لم ترمد عينه أبدا، الحاكم والبيهقي في الثالث والعشرين من الشعب، والديلمي، من حديث جوبير، عن الضحاك، عن ابن عباس به مرفوعا، وقال الحاكم: إنه منكر، قلت: بل موضوع، أورده ابن الجوزي في الموضوعات من هذا الوجه... ".

لمالتوضيح بشرح الجامع الصحيح:٥٤٤/١٣،ت:خالد محمود الرباط،دار النوادر \_دمشق،الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.. كمالمقاصد الحسنة:ص:٤٦٢، رقم:١٠٨٣،ت:عبد الله محمد الصديق وعبد اللطيف حسن،دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٧هـ.

"جس نے دس محرم کے دن اثد سرمہ لگایاتواس کی آنکھ کبھی نہیں دکھے گی،
اسے حاکم عِنْ اللہ اور بیہقی عَنْ اللہ نے شعب میں تنکیویں باب میں، اور دیلمی عَنْ اللہ اللہ عن النوعاک، عن ابن عباس کی سندسے مر فوعاً تخر ت کیا ہے، اور حاکم عَنْ اللہ فرماتے ہیں: یہ منکر ہے، میں (حافظ سخاوی عِنْ اللہ یہ من گھڑت فرماتے ہیں: یہ منکر ہے، میں (حافظ سخاوی عِنْ اللہ یہ من گھڑت ہے، اسی سندسے ابن جوزی عِنْ اللہ سے موضوعات میں لائے ہیں۔۔۔"۔

اسى سے ملتا جلتا كلام حافظ سخاوى عثيث "الأجوبة المرضية" له ميں الله على ال

## حافظ ابن ناصر الدين دمشقى عشائلة كاكلام

حافظ ابن ناصر الدين ومشقى ويُشالله "اللفظ المكرم بفضل عاشوراء المحرم" من فرمات بين:

"وكان الغلاة من الناصبة قبحهم الله يكيدون الرافضة في مثل هذا اليوم بإظهار الفرح والسرور، ويحصل بينهم ما لا يعبر عنه من القتال والشرور، وكان يضع كل من الفريقين من الحديث ما ينصر به

له الأجوبة المرضية: ١/٥٧١، وقم: ١٤، ت: محمد إسحاق محمد إبراهيم، دار الراية \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤ ١هـ. "الاجوبة المرضية" كي عبارت الماضلة وأولى ١٤ ١٨ هـ فضائل الأوقات له، عن الحاكم، بسنده إلى ابن عباس رضي الله عنهما، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من اكتحل بالإثمد يوم عاشوراء لم يرمد ابدا. لكنه لا يصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، لأن في إسناده جويبر بن سعيد، وقد قال الحاكم: أنا أبرأ إلى الله من عهدة جويبر، قال: والاكتحال يوم عاشوراء لم يرو عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه أثر، وهو بدعة ابتدعها قتلة الحسين عليه السلام، انتهى. وقد ذكر ابن الجوزي هذا في موضوعاته، والله الموفق".

كُهانظر مجموع فيه رسائل للحافظ ابن ناصر الدين: ص:٩٨،ت:أبي عبد الله مشعل بن باني الجبرين،دار ابن حزم ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ . مذهبه الخبيث، كحديث: من اغتسل يوم عاشوراء، ومن اكتحل، وأشباه ذلك".

اور ناصبیوں میں سے غالی، اللہ تعالی ان کا بُرا کرے، رافضیوں کو دھوکا دے کراس جیسے دن میں خوشی کا اظہار کرتے ہیں، اور ان کے در میان وہ قبال اور شرحاصل ہوتا ہے جو بیان نہیں کیا جاسکتا، اور فریقین میں سے ہر ایک حدیث گھڑ کر اپنے خبیث مذہب کی مدد کرتا ہے، جیسے حدیث ہے: جس نے دس محرم کے دن عسل کیا، اور جس نے سرمہ لگایا، اور اس جیسی احادیث۔

#### حافظ بدر الدين عيني عِينِهِ (التوفي ٨٥٥هـ) كا قول

حافظ بدر الدين عيني ومالية "عمدة القاري" في فرمات بين:

"النوع السادس: ما ورد في صلاة ليلة عاشوراء ويوم عاشوراء، وفي فضل الكحل يوم عاشوراء، لا يصح، ومن ذلك حديث جويبر عن الضحاك، عن ابن عباس، رفعه: من اكتحل بالإثمد يوم عاشوراء لم يرمد أبدا، وهو حديث موضوع، وضعه قتلة الحسين رضي الله تعالى عنه".

چھٹی قسم:جو کہ دس محرم کی رات اور دن کی نماز کے بارے میں وار دہے، اور دس محرم کے دن سرمہ لگانے کی فضیلت کے متعلق ہے، یہ صحیح نہیں ہے،اور اسی بارے میں حدیث جو بیر، عن الضحاک، عن ابن عباس ڈھا ہمامر فوعاً ہے: جس نے دس محرم کے دن اثر سرمہ لگایا تو اس کی آئکھ کبھی نہیں دکھے گی، یہ حدیث

لـ عمدة القارى: ١٦٧/١١، ت:عبد الله محمو د محمد عمر، دار الكتب العلمية \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

## من گھڑت ہے،اس کو حسین ڈاٹٹی کے قاتلوں نے گھڑ اہے۔

نيز حافظ بدر الدين عيني مين عمدة القاري "له مين ايك دوسرك مقام پر لكھ بين: "وروى البيهقي في شعب الإيمان من حديث ابن

ل عمدة القاري: ٢٢/١١، ت:عبد الله محمود محمد عمر، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ. حافظ بدر الدين عن تحالي " البناية شرح الهداية" كي عبارت ملاظه ، و:

"وقد ندب النبي صلى الله عليه وسلم إلى الاكتحال يوم عاشوراء، ش: لم يتعرض أكثر الشراح إلى ذكر حديث الاكتحال يوم عاشوراء، غير أن السروجي قال في شرحه: الندب إلى صوم عاشوراء قد صح، ولم يرد الندب إلى الاكتحال فيه في ما علمت من كتب الحديث، ثم قال: روى شمس الأثمة السرخسي رحمه الله عن ابن مسعود رضي الله عنه، أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج يوم عاشوراء من بيت أم سلمة رضي الله عنها وعيناه مملوء تان كحلا، كحلته أم سلمة، انتهى.

قلت: روى البيهقي رضي الله عنه في شعب الإيمان من طريق جويبر، عن الضحاك، عن ابن عباس رضي الله عنهما قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من اكتحل بالإثمد يوم عاشوراء لم يرمد أبدا، ثم قال: إسناده ضعيف، فجويبر ضعيف، والضحاك لم يلق ابن عباس، ومن طريقه: روى ابن الجوزي في الموضوعات، ونقل عن الحاكم فيه حديثا موضوعا، وضعه قتلة الحسين رضي الله عنه انتهى.

وجويبر، قال فيه ابن معين: ليس بشيء، وقال أحمد: متروك، وأما الضحاك لم يلق ابن عباس، فروى ابن أبي شيبة في مصنفه حدثنا أبو داود، عن شعبة، عن عبد الملك بن ميسرة، قال: لم يلق الضحاك ابن عباس، إنما لقي سعيد بن جبير، فأخذ عنه التفسير، وروى ابن أبي شيبة أيضا عن أبي داود، عن شعبة، قال: أخبرني ناس، قال: سألت الضحاك: هل رأيت ابن عباس؟ قال: لا.

وروى ابن الجوزي في الموضوعات: من طريق ابن أبي الزناد، عن أبيه، عن الأعرج، عن أبي هريرة رضي الله عنه، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من اكتحل يوم عاشوراء لم ترمد عينه تلك السنة كلها، وقال: وفي رجاله من ينسب إلى تفضيل [...] عليه في أحاديث الثقات.

وأما الحديث الذي رواه شمس الأثمة عن ابن مسعود الذي ذكرناه الآن، فما رأيت أحدا من أهل هذا الشأن ذكره عن ابن مسعود، وإنما الحديث رواه الحارث بن أبي أسامة، حدثنا سعيد بن زيد، عن عمرو بن خالد، عن محمد بن علي، عن أبيه، عن جده، عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، ومن حديث ابن أبي ثابت، عن نافع، عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: انتظرنا النبي صلى الله عليه وسلم أن يخرج في رمضان إلينا، فخرج من بيت أم سلمة، وقد كحلته، وملأت عينه كحلا، قال شيخنا زين الدين: هذا ليس بصريح في الكحل للصائم، إنما ذكر في رمضان فقط، ولعله كان في رمضان في الليل "(البناية شرح الهداية:٢٩/٤،أيمن صالح شعبان،دار الكتب العلمية -بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ).

عباس، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من اكتحل بالإثمد يوم عاشوراء لم يرمد أبدا، قال البيهقي: إسناده ضعيف، وفيه: روى الضحاك عن ابن عباس، والضحاك لم يلق ابن عباس رضي الله تعالى عنهما، وروى ابن الجوزي في كتاب فضائل الشهور من حديث أبي هريرة في حديث طويل فيه صيام عاشوراء والاكتحال فيه، قال ابن ناصر: هذا حديث حسن عزيز، رجاله ثقات وإسناده على شرط الصحيح، ورواه ابن الجوزي في الموضوعات، وقال شيخنا: والحق ما قاله ابن الجوزي، وأنه حديث موضوع".

## حافظ ابن حجر عسقلانی عثالله کاکلام

### حافظ ابن حجر عسقلاني عين "الدراية "ك مين فرمات بين:

"أما الاكتحال: فأخرجه البيهقي في الشعب في الثالث والعشرين منه من طريق جويبر، عن الضحاك، عن ابن عباس رفعه: من اكتحل بالإثمد يوم عاشوراء لم يرمد أبدا، وهو إسناد واه، وأورده ابن الجوزي في الموضوعات من هذا الوجه".

سرمه لگانا: بیهقی عُنالله نے شعب میں تنکیویں باب میں جو بیر، عن الضحاک، عن ابن عباس رُقالله نے شعب میں تنکیویں باب میں جو بیر، عن الضحاک، عن ابن عباس رُقالله نا کی سند سے مر فوعاً تخر تنج کیاہے: جس نے دس محرم کے دن اثمد سرمه لگایا تو اس کی آنکھ کبھی نہیں دکھے گی، اور اس حدیث کی سند "واہی "ہے، اسی سند سے ابن جوزی عُنالله اسے موضوعات میں لائے ہیں۔ حافظ ابن حجر میستمی عملیہ کا قول حافظ ابن حجر میستمی عملیہ کا قول

حافظ ابن حجر بيتمي عن الصواعق المحرقة "مل مين فرمات بين:

"وما قيل: إن من اكتحل يومه لم يرمد ذلك العام، ومن اغتسل لم يمرض كذلك، ومن وسع على عياله فيه وسع الله عليه سائر سنته، وأمثال ذلك مثل: فضل الصلاة فيه، وأنه فيه توبة آدم، واستواء السفينة على الجودي، وإنجاء إبراهيم من النار، وإفداء الذبيح بالكبش، ورد يوسف على يعقوب، فكل ذلك موضوع إلا حديث التوسعة على العيال، لكن في سنده من تكلم فيه.

له الدراية في تخريج أحاديث الهداية: ٢٨٠/١،ت:عبد الله هاشم اليماني المدني، دار المعرفة ببيروت. كالدراية في تخريج أحاديث المعرفة ببيروت. عبد الله التركي، دار الوطن الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

فصار هؤلاء لجهلهم يتخذونه موسما، وأولئك لرفضهم يتخذونه مأتما، وكلاهما مخطئ مخالف للسنة، كذا ذكر ذلك جميعه بعض الحفاظ، وقد صرح الحاكم بأن الاكتحال يومه بدعة مع روايته خبر: إن من اكتحل بالإثمد يوم عاشوراء لم ترمد عينه أبدا، لكنه قال: إنه منكر، ومن ثم أورده ابن الجوزي في الموضوعات من طريق الحاكم".

اور یہ جو کہا گیا ہے کہ جو شخص اس دن سر مہ لگائے گا اس سال اس کی آنکھ نہیں دکھے گی، اور جو شخص عنسل کرے گا وہ بیار نہیں ہو گا، اور جو شخص اپنے عیال پر وسعت فرمائیں گے، اور اس عیال پر وسعت فرمائیں گے، اور اس عیال پر وسعت فرمائیں گے، اور اس جیسی اشیاء، جیسے: اس دن میں نماز پڑھنا، اور اس دن حضرت آدم عَلیہًا کا آگ سے نجات پانا، اور اور کشتی کا جودی پہاڑ پر ٹہرنا، اور حضرت ابر اہیم عَلیہًا کا آگ سے نجات پانا، اور مینٹر ہے کا فدریہ کے طور پر ذبح ہونا، اور حضرت یوسف عَلیہًا کو حضرت یعقوب عَلیہًا کی مینٹر ہے کا فدریہ کے طور پر ذبح ہونا، اور حضرت یوسف عَلیہًا کو حضرت یعقوب عَلیہًا کو حضرت یعقوب عَلیہًا کی سے من گھڑت ہیں، سوائے عیال پر وسعت والی حدیث کے، کیکن اس کی سند میں ایساراوی ہے جس کے بارے میں کلام کیا گیا ہے۔

سویہ لوگ اپنی جہالت کی وجہ سے اسے تہوار کے طور پر مناتے ہیں، اور وہ
اپنے رفض کی وجہ سے اسے ماتم کے طور پر مناتے ہیں، اور یہ دونوں خطاء کرنے
والے سنت کی مخالفت کرنے والے ہیں، اسی طرح یہ سب بعض حفاظ نے ذکر کیا
ہے، اور حاکم میں تقاللہ نے اس بات کی تصریح کی ہے کہ اس دن سر مہ لگانا بدعت
ہے، اس کے ساتھ ساتھ انہوں نے ایک خبر روایت کی ہے کہ جس نے دس محرم
کے دن اثر سر مہ لگایا تواس کی آنکھ کبھی نہیں دکھے گی، لیکن انہوں نے اسے منکر

# کہاہے، اور اسی وجہ سے اس روایت کو ابن جوزی تحیّاللہ عاکم تحیّاللہ کے طریق سے من گھڑت روایات میں لے کر آئے ہیں۔

## علامه لكصنوى عثيب في "الآثار المرفوعة" له مين امام بيهقي وتتالله امام

له الآثار المرفوعة: ص: ٩٧، ت: محمد السعيد بن بيسيوني زغلول، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ. عامم المتوى تُواشَّة كي عبارت ملاظه بو: "ومن الأحاديث الواردة في يوم عاشوراء، أحاديث فضل الاكتحال فيه: وهي لا تخلو من ضعف شديد، بل هي موضوعة، وأحاديث التوسعة على العيال: وقد حكم عليها ابن الجوزي وابن تيمية في منهاج السنة وغيرهما ممن حذى حذوهما بالوضع، وقد تعقب كثير من المحققين قولهم، وأثبتوا أنها حسنة، قابلة للاحتجاج والعمل بها، ومع ذلك فهو مجرب أيضا.

فأخرج الحاكم في مستدركه، ومن طريقه ابن الجوزي بسنده إلى جويبر، عن الضحاك، عن ابن عباس، مرفوعا: من اكتحل بالإثمد يوم عاشوراء لم يرمد أبدا، قال الحاكم: أنا أبراً إلى الله من عهدة جويبر، انتهى، وفي ميزان الاعتدال: جويبر بن سعيد أبو القاسم الأزدي المفسر البلخي، صاحب الضحاك، قال ابن معين: ليس بشيء، وقال الجوزقاني: لا يشتغل به، وقال النسائي والدارقطني وغيرهما: متروك الحديث، قلت: له عن أنس شيء، روى عنه: حماد بن زيد، وابن المبارك، ويزيد بن هارون، وطائفة أبو مالك، عن جويبر، عن الضحاك، عن ابن عباس مرفوعا، قال: تجب الصلاة على الغلام إذا عقل، والصوم إذا أطاقه، ويروي عن جويبر، عن الضحاك، عن ابن عباس، حديث: من اكتحل بالإثمد يوم عاشوراء لم يرمد أبد، قال أبو قدامة السرخسي: قال يحيى القطان: تساهلوا في أخذ التفسير عن القوم لا توثقوهم في الحديث، ثم ذكر ليث بن أبي سليم، وجويبر، والضحاك، ومحمد بن السائب، وقال: هؤلاء لا يحمد حديثهم، ويكتب التفسير عنهم، انتهى.

وأخرج البيهقي حديث الكحل من طريق الحاكم، وقال: سنده ضعيف بمرة، وكذلك رواه بشر بن حمدان بن بشر النيسابوري، عن عمه الحسين بن بشر، ولم أر ذلك في رواية غيره عن جويبر، وجويبر ضعيف، والضحاك لم يلق ابن عباس، انتهى.

وأخرجه ابن النجار في تاريخه من حديث أبي هريرة بلفظ: من اكتحل يوم عاشوراء بإثمد فيه مسك عوفي من الرمد، وفي سنده إسماعيل بن معمر، قال الذهبي في الميزان: ليس ثقة، انتهى، وقال ابن عراق في تنزيه الشريعة: وجاء في حديث سلمان رأيت بخط العلامة أبي الفتح المراغي، منسوبا إلى تخريج الحافظ السلفي، وفي سنده محمد بن عبد الرحمن ضعيف، وفي الجزء المسمى بالغنى عن الحافظ والكتاب بقولهم لم يصح شيء في هذا الباب [كذا في الأصل] للحافظ أبي حفص بن بدر الموصلي، ما نصه: الاكتحال يوم عاشوراء لم يرد فيه شيء عن النبي، وهو بدعة ابتدعها قتلة الحسين، انتهى، وفي بعض كتب الحنفية ما نصه: يكره الكحل يوم عاشوراء، لأن يزيد او ابن زياد اكتحل بدم الحسين، وقيل بالأثمد لتقرعينه بقتله الحسين، انتهى كلام ابن عراق.

## حاکم عثینیہ حافظ ابن جوزی عثیبہ حافظ ذہبی عثینیہ علامہ ابن عراق عقاللہ اور حافظ ابن حجر ہینتی عثیبہ کے کلام کو نقل کرنے پر اکتفاء کیاہے۔

وفي الصواعق المحرقة في الرد على أهل البدع والزندقة لابن حجر المكي: اعلم أن ما أصيب به الحسين رضى الله عنه في يوم عاشوراء، إنما هو الشهادة الدالة على مزيد خطوبه ورفعته ودرجته عند الله، وإلحاقه بدرجات أهل بيته، فمن ذكر ذلك اليوم مصابه لم ينبغ أن يشتغل إلا بالاسترجاع، امتثالا للأمر وإحرازا لما رتبه تعالى عليه بقوله: "أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهتدون"، ولا يشتغل ذلك اليوم إلا بذلك، ونحوه من عظائم الطاعات: كالصوم وإياه ثم إياه أن يشتغل ببدع الرافضة، ونحوهم من الندب والنياحة والحزن، إذ ليس ذلك من أخلاق المؤمنين، وإلا لكان يوم وفاته أولى بذلك وأحرى، أو ببدع الناصبة المتعصبين على أهل البيت، أو الجهال المقابلين الفاسد بالفاسد، والبدعة بالبدعة، والشر بالشر، من إظهار غاية الفرح والسرور، واتخاذه عيدا وإظهار الزينة فيه: كالخضاب، والاكتحال، ولبس جديد الثياب، وتوسيع النفقات، وطبخ الأطعمة، والحبوب، الخارجة من العادات، واعتقادهم أن ذلك من السنة، والمعتاد والسنة ترك ذلك كله، فإنه لم يرد في ذلك شيء يعتمد عليه، ولا أثر صحيح يرجع إليه، وقد سئل بعض أئمة الحديث والفقه عن الكحل، والغسل، والحناء، وطبخ الحبوب، ولبس الجديد، وإظهار السرور يوم عاشوراء، فقال: لم يرد فيه حديث صحيح، ولا استحبه أحد من أئمة المسلمين، لا من الأربعة، ولا من غيرهم، ولم يرد في الكتب المعتمدة في ذلك صحيح ولا ضعيف، وما قيل: من أن من اكتحل يومه لم يرمد ذلك العام، ومن اغتسل لم يمرض كذلك، ومن وسع على عياله فيه وسع الله عليه سائر السنة، وأمثال ذلك: من فضل الصلاة فيه، وإنه كان فيه توبة آدم، واستواء السفينة على الجودي، وإنجاء إبراهيم من النار، وإفداء الذبيح من الكبش، ورد يوسف على يعقوب، فكل ذلك موضوع، إلا حديث التوسعة على العيال، لكن في سنده من تكلم فيه، فصار هؤلاء لجهلهم يتخذونه موسما، وأولئك لرفضهم يتخذونه مأتما، وكلاهما مخطئ مخالف للسنة، كذا ذكر جميعه بعض الحفاظ، وقد صرح الحاكم بأن الاكتحال يومه بدعة مع روايته خبر: من اكتحل بالإثمد يوم عاشوراء لم ترمد عينه أبدا، لكنه قال: إنه منكر، ومن ثم أورده ابن الجوزي في الموضوعات من طريق الحاكم، ونقل المجد اللغوي، عن الحاكم، إن سائر الأحاديث في فضله غير الصوم، وفضل الصلاة فيه، والإنفاق، والخصاب، والادهان، والاكتحال، وطبخ الحبوب، كله موضوع ومفترى، وبذلك صرح ابن القيم أيضا فقال: حديث الاكتحال، والادهان، والتطيب يوم عاشوراء من وضع الكذابين، والكلام فيمن خص يوم عاشوراء بالكحل، انتهى كلام ابن حجر، هذا كله كان كلاما على أحاديث الكحل، ونحوه ".

## علامه پنی ویشاندیکا کلام

علامہ پٹنی عشیہ "تذکرہ الموضوعات " میں زیر بحث روایت ذکر کر کے لکھتے ہیں:

"قال الحاكم: منكر، قلت: بل موضوع كما قال ابن الجوزي، قال المذنب: وكذا قال الصغاني ". حاكم وَثَاللَةُ فرمات بيل كه به منكر ہے، ميں كہتا ہوں: بلكه من گھڑت ہے جيساكہ ابن جوزى وَثَاللَةٌ نے كہاہے، (علامہ) پٹنى وَثَاللَةً فرماتے ہيں: اور اسى طرح صغانى وَثَاللَةً نے كہاہے۔

## علامه ابن عابدين شامي ومينية كاقول

علامه ابن عابدين شامى تواللة "رد المحتار" في مين فرمات بين:

"وحديث الاكتحال هو ما رواه البيهقي وضعفه: من اكتحل بالإثمد يوم عاشوراء لم ير رمدا أبدا، ورواه ابن الجوزي في الموضوعات: من اكتحل يوم عاشوراء لم ترمد عينه تلك السنة، فتح.

قلت: ومناسبة ذكر هذا هنا أن صاحب الهداية استدل على عدم كراهة الاكتحال للصائم، بأنه عليه الصلاة والسلام قد ندب إليه يوم عاشوراء وإلى الصوم فيه.

قال في النهر: وتعقبه ابن العز بأنه لم يصح عنه صلى الله عليه وسلم في يوم عاشوراء غير صومه، وإنما الروافض لما

له تذكرة الموضوعات:ص:١١٨،إحياء التراث العربي \_بيروت،الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ .

كمور دالمحتار:٣٩٨٧،ت:عادل أحمد عبدالموجود وعلى محمد معوض،دار عالم الكتب الرياض،الطبعة ١٤٢٣هـ.

ابتدعوا إقامة المأتم وإظهار الحزن يوم عاشوراء لكون الحسين قتل فيه، ابتدع جهلة أهل السنة إظهار السرور، واتخاذ الحبوب والأطعمة والاكتحال، ورووا أحاديث موضوعة في الاكتحال، وفي التوسعة فيه على العيال اه. وهو مردود بأن أحاديث الاكتحال فيه ضعيفة لا موضوعة، كيف وقد خرجها في الفتح ثم قال: فهذه عدة طرق، إن لم يحتج بواحد منها فالمجموع يحتج به لتعدد الطرق. وأما حديث التوسعة: فرواه الثقات، وقد أفرده ابن القرافي في جزء خرجه فيه اه ما في النهر.

وهو مأخوذ من الحواشي السعدية، لكنه زاد عليها ما ذكره في أحاديث الاكتحال، وما ذكره عن الفتح، وفيه نظر، فإنه في الفتح ذكر أحاديث الاكتحال للصائم من طرق متعددة، بعضها مقيد بعاشوراء، وهو ما قدمناه عنه، وبعضها مطلق، فمراده الاحتجاج بمجموع أحاديث الاكتحال للصائم، ولا يلزم منه الاحتجاج بحديث الاكتحال يوم عاشوراء.

كيف، وقد جزم بوضعه الحافظ السخاوي في المقاصد الحسنة، وتبعه غيره منهم مثلا: علي القاري في كتاب الموضوعات، ونقل السيوطي في الدرر المنتثرة عن الحاكم: أنه منكر، وقال الجراحي في كشف الخفاء ومزيل الإلباس: قال الحاكم أيضا: الاكتحال يوم عاشوراء لم يرد عن النبي صلى الله عليه وسلم فيه أثر، وهو بدعة، نعم حديث التوسعة ثابت صحيح، كما قال الحافظ السيوطي في الدرر".

اور سرمہ لگانے کے متعلق حدیث کو بیہ فی تیزاللہ نے روایت کرکے اسے ضعیف قرار دیا ہے: جس نے دس محرم کے دن اثد سرمہ لگایا تواس کی آنکھ مجھی نہیں دکھے گی، اور ابن جوزی تُراللہ نے اسے موضوعات میں روایت کیا ہے: جس نے دس محرم کے دن اثد سرمہ لگایا تواس سال اس کی آنکھ نہیں دکھے گی، فتے۔
میں (علامہ شامی تَراللہ اللہ ہوں: اور اس مقام کی مناسبت سے صاحب مدایہ تُراللہ تُراللہ نے اس حدیث سے روزہ دار کے لئے سرمہ کے لگانے کے مکروہ نہ ہونے پر استدلال کیا ہے، اس لئے کہ آپ عَلیہ اللہ اللہ اس دن مندوب قرار دیا ہے۔ اور اس میں روزہ کو بھی مندوب قرار دیا ہے۔

" نیر" میں (ابن نجیم عُنالیۃ نے) کہا ہے: اور اس پر ابن عز وَ اللہ نے تعلقہ نیا تعلقہ کیا ہے کہ دس محرم میں آپ منگالیہ اسے روازہ کے علاوہ کوئی چیز بھی صحیح نہیں ہے، اور جب سے روافض نے دس محرم کے دن ماتم قائم کیا اور غم کا اظہار کیا حسین رٹالٹی کے اس دن میں شہید ہونے کی وجہ سے، تو اہل سنت کے جاہل لوگوں نے اظہار خوشی، دانے اور کھانے بنانے، سرمہ لگانے کی بدعت اختیار کرلی، اور سرمہ کے متعلق اور اس دن میں گھر والوں پر وسعت کے بارے میں من گھڑت مرمہ کے متعلق اور اس دن میں گھر والوں پر وسعت کے بارے میں من گھڑت مور دود ہے، موایات کو بیان کرنا شروع کر دیا اھے۔ (ابن نجیم مِحْدَالَّةُ فرماتے ہیں) میہ مر دود ہے، اس لئے کہ سرمہ والی روایات ضعیف ہیں، من گھڑت نہیں ہیں، یہ کیسے ہو سکتا اس لئے کہ سرمہ والی روایات ضعیف ہیں، من گھڑت نہیں ہیں، یہ کیسے ہو سکتا فرمایا: یہ چند طرق ہیں، اگر ان میں سے کسی ایک سے احتجاج نہیں کر سکتے تو تعدد فرمایا: یہ چند طرق ہیں، اگر ان میں سے کسی ایک سے احتجاج نہیں کر سکتے تو تعدد طرق کی وجہ سے مجموعہ سے احتجاج کیا جاسکتا ہے، (ابن نجیم مُحَوَّاللہ اُسے کلام کو جاری طرق کی وجہ سے مجموعہ سے احتجاج کیا جاسکتا ہے، (ابن نجیم مُحَوَّاللہ اُسے کلام کو جاری طرق کی وجہ سے مجموعہ سے احتجاج کیا جاسکتا ہے، (ابن نجیم مُحَوَّاللہ تا کیاں) اور بہر حال و سعت والی حدیث: اسے ثقہ راویوں نے مرماتے ہیں) اور بہر حال و سعت والی حدیث: اسے ثقہ راویوں نے

روایت کیا ہے، اور ابن قرافی عث نے ایک مستقل جزء میں اس کی تخر نج کی ہے اھ مافی النہر۔

اور یہ (نہر کی عبارت) ماخوذ ہے "حواشی السعدیہ" ہے، لیکن اس میں انہوں (یعنی ابن نجیم عبارت) ماخوذ ہے "حواشی السعدیہ" ہے، نیز "فتح" ہے ذکر کی انہوں (یعنی ابن نجیم عبارت کا اضافہ کیاہے، (علامہ ابن عابدین عبینی فرماتے ہیں) اور اس میں نظر ہے، اس لئے کہ "فتح" میں روازہ دار سے متعلق سرمہ والی احادیث متعد دطرق سے ذکر کی گئی ہے، جن میں بعض دس محرم کے ساتھ مقید ہیں، اور اس سے پہلے ہم اسے بیان کر چکے ہیں، اور بعض مطلق ہیں، سوان کی مر ادروزہ دار سے متعلق سرمہ والی احادیث کے مجموعہ سے احتجاج کرنا ہے، اور اس سے بیالزم نہیں آتا کہ دس محرم کے دن سرمہ والی احادیث سے احتجاج کرنا ہے، اور اس سے بیالزم نہیں آتا کہ دس محرم کے دن سرمہ سے متعلق احادیث سے احتجاج ہور ہاہے۔

یہ کیسے ہوسکتا ہے جبکہ حافظ سخاوی تُوٹائلۃ نے "مقاصد الحسنہ" میں ان کے من گھڑت ہونے پر جزم اختیار کیا ہے، اور اس کے علاوہ ملا علی قاری تُوٹائلۃ نے "درر "کتاب الموضوعات" میں ان کی اتباع کی ہے، اور سیوطی تُوٹائلۃ نے "درر المنتثرہ" میں حاکم تُوٹائلۃ سے نقل کیا ہے کہ یہ مکر ہے، اور جراحی تُوٹائلۃ نے "کشف المنتثرہ" میں حاکم تُوٹائلۃ فرماتے ہیں: دس محرم کے دن الخفاء و مزیل الالباس" میں کہا ہے کہ حاکم تُوٹائلۃ فرماتے ہیں: دس محرم کے دن سرمہ لگانے سے متعلق نبی صَلَّی اللهٰ اللهٰ منقول نہیں ہے، یہ بدعت ہے، اس البتہ وسعت والی حدیث ثابت ہے صحیح ہے، جیساکہ حافظ سیوطی تُوٹائلۃ نے ہاں البتہ وسعت والی حدیث ثابت ہے صحیح ہے، جیساکہ حافظ سیوطی تُوٹائلۃ نے "درر" میں کہا ہے۔

#### علامه غماري وشاللة كاكلام

علامہ غماری عین "المداوی " میں یہ حدیث ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"المصنف ملوم على إيراد هذا الحديث الموضوع في الكتاب الذي صانه عما انفرد به الوضاعون والكذابون كجويبر راوي هذا الحديث، وفي هذا الموضع كان يحق للشارح الانتقاد على المصنف فيكون مصيبا في كلامه، ولكن الله تعالى يصرفه عن الصواب".

مصنف (یعنی علامہ سیوطی عیالیہ) اس من گھڑت روایت کو اپنی کتاب میں لانے کی وجہ سے ملامت کے مستحق ہیں کہ انہوں نے اپنی اس کتاب کو محفوظ رکھا تھا اُن راویتوں سے جن میں وضاع اور کذاب متفر د ہوں، جیسے جو یبر اس حدیث کاراوی ہے، اور اس موقع پر شارح (یعنی علامہ مناوی عیالیہ) کا حق تھا کہ وہ مصنف پر تنقید کرتے، سووہ اپنی تنقید میں بجا بھی ہوتے، لیکن اللہ تعالی نے اسے درسگی سے پھیر دیا۔

سند میں موجو د راوی ابو القاسم جو یبر بن سعید از دی بلخی مفسر (المتو فی مامین ۱۳۰۰ – ۱۵۰ھ <sup>س</sup>ے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ یکی بن معین عِنْ فرماتے ہیں: "عبیدة، وجویبر، وابن سالم،

له المداوي: ٢٠٧/٦، رقم: ٨٥٥٦، دار الكتبي \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٩٩٦ .

ك المام بخارى مُحِشَيْت "التاريخ الصغير" مِن جو يبرين معيد كوان افراد مِن وَكركياب جن كانتقال ١٣٠ ااور ٥٠ اه كورميان جواب (التاريخ الصغير: ٥٤/٢)ت: محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى ٤٠٦ هـ).

نیز حافظ یکی بن معین و الله ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: "جویبر لیس بشیء" کے جویبر "لیس بشیء" ہے۔

امام بخاری و التاریخ الکبیر " " التاریخ الصغیر " فی التاریخ التاریخ التاریخ التاریخ التاریخ التاریخ التاریخ التاریخ و التاریخ التاریخ التاریخ التاریخ التاریخ التاریخ و التاریخ التاریخ التاریخ التاریخ التاریخ التاریخ التاریخ التاریخ التاریخ و میر کو دو حدیثول سے پیچانتا ہول، یعنی پھر التا حادیث یکی التاریخ و التاریخ

امام احمد بن حنبل عَن الله عن الضحاك فهو على ذاك أيسر، وما كان عن الضحاك فهو على ذاك أيسر، وما كان يسند عن النبي صلى الله عليه وسلم فهي منكرة "ك. جو يبر جو ضحاك سے نقل كرے اس كا معاملہ آسان ہے، اور جسے نبي مَثَلَ الله عَلَم كي عالم منسوب كرے تووه منكر ہے۔

له تاريخ يحيى بن معين برواية الدوري: ٧٧١ ، ١٥ م. وقم: ٢٧٦٤، ت:عبد الله أحمد حسن، دار القلم بيروت. كم تاريخ يحيى بن معين برواية الدوري: ٢٠٦١، وقم: ١٣٤٣، ت:عبد الله أحمد حسن، دار القلم بيروت. كما تاريخ الكبير: ٢٣٦٧، وقم: ٢٣٨٨، ت: مصطفى عبد القادر، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ٢٤٦٩هـ. كما التاريخ الصغير: ١٠٠/ ١٠٠: محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٦١هـ. فالضعفاء الصغير: ٣٠٠ ١٥، رقم: ١٤٠٦، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ. كما الجرح التعديل: ١٤٠٦ ١٥٥، رقم: ٢٤٢، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٧٦هـ.

مافظ يكي قطان عَيْنَة قرمات بين: "تساهلوا في أخذ التفسير عن قوم، لا يوثقونهم في الحديث، ثم ذكر ليث بن أبي سليم وجويبر، والضحاك، ومحمد بن السائب، وقال: هؤلاء لا يحمد حديثهم، ويكتب التفسير عنهم "ك.

یہ لوگ تفسیر لینے کے معاملہ میں تساہل کرتے ہیں، حدیث کے معاملہ میں ان کی توثیق نہیں کرتے، پھر لیث بن ابی سلیم، جو بیر، ضحاک اور محمد بن سائب کا ذکر کیا، اور فرمایا: یہ لوگ حدیث میں محمود نہیں ہیں، اور ان سے تفسیر لکھی جائے۔

حافظ جوز جانی عید، عبیده بن مغیر، اور کلبی کے بارے میں امام احمد بن حنبل عیان کا قول نقل کرتے ہوئے کھتے ہیں: "سمعت من حدثنی عن ابن حنبل، أنه قال: لا یشتغل بحدیثهم". میں نے اس شخص سے سنا جس نے مجھے ابن حنبل عیان منبل عیان واسطه سے بتایا: وه (احمد بن حنبل عیان فرماتے ہیں کہ ان کی حدیث میں مشغول نہ ہوں۔

علامه عبد الله بن على بن مدين ومالله فرمات بين: "وسألته يعني أباه عن جويبر بن سعيد؟ فضعفه جدا، قال: وسمعت أبي، يقول: جويبر

لميزان الاعتدال: ٣٩١/١، قم: ١٥١٧، ت: محمد رضوان عرقسوسي، الرسالة العالمية \_ دمشق، الطبعة الأولى ٤٣٠.

كُ أحوال الرجال:ص: ٦٩، رقم: ٤٠، ت: عبد العليم عبد العظيم البستوى، حديث أكادمي فيصل آباد باكستان، الطبعة الأولى ١٤١١هـ .

أكثر على الضحاك، روى عنه أشياء مناكير "ك. مين نه البخوالد على بن مدين و على الضحاك، روى عنه أشياء مناكير "ك، مين ني و على المائية الم

حافظ ابو حاتم مُشَالِّة اور حافظ ابو زرعه مُثَالِّةً نے جو يبر بلخي کو "ليس بالقوي" کھاہے <sup>ہا</sup>۔

حافظ الوزرعه وَمُنْ اللهُ فرمات بين: "ياسين بن معاذ، وعباد بن كثير، وجويبر، ان وجويبر، ان سبكى حديث ساحتج بحديثهم "عند ياسين بن معاذ، عباد بن كثير اورجويبر، ان سبكى حديث ساحتجاج نه كياجائد

حافظ ابن حبان و منالة عن الضحاك أشياء مقلوبة "ك. في الضحاك أشياء مقلوبة "ك. ضحاك سے مقلوب اشياء روايت كرتا ہے۔

حافظ ابواحمر حاكم تحقاللة "الأسامي " همين فرماتي بين: "ذاهب الحديث ". العام نسائي تحقاللة "الضعفاء والمتروكين " في فرمات بين: "متروك الحديث ".

لم تاريخ بغداد:١٨١/٨، رقم:٣٦٩٥، ت:بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كما الجرح التعديل: ٥/١٤١/٠ م، رقم: ٢٢٤٦، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧١هـ.

سلم سؤالات البرذعي:ص:٩٥٤،رقم:١٠٥٧،ت:أبو عمر محمد بن علي الأزهري،الفاروق الحديثة \_القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ .

م المجروحين: ٢١٧/١،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

هالأسامي والكني: ٧٥/١، وقم: ٢٣، ت: أبو عمر محمد بن علي الأزهري،الفاروق الحديثة \_القاهرة،الطبعة الأولى ١٣٣٦هـ.

لحالضعفاء والمتروكين:ص:٧٣، قم:١٠٦، ت:بوران الضناوي وكمال يوسف الحوت،مؤسسة الكتب الثقافية \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٤٥هـ.

نيزامام نسائى و الله ايك دوسرى جگه پر فرماتے ہيں: "ليس بثقة".

حافظ ابو القاسم عبد الله بن احمد بلخي وشاللة "قبول الأخبار" مين فرمات بين: "جويبر ليس بشيء".

حافظ ابن عدى عين الله فرمات بين: "والضعف على حديثه ورواياته بين "تا اسكى حديثه الروايات مين ضعف واضح ہے۔

حافظ دار قطن تحقاللة في "الضعفاء والمتروكون" مي ميل جويبركو "متروك" كهاہے۔

امام ابو عبد الله حاكم نيشا پورى وَيُسَلَّهُ جويبر كے بارے ميں لكھتے ہيں: "أنا أبرأ إلى الله من عهدة جويبر "في ميں جويبر ك ذمه سے الله كي پناه ميں آتا ہوں۔

حافظ زہمی علیہ نے جو ببر کے متعلق "الکاشف" نی سی ترکوہ، ق""دیوان " میں "متروك الحدیث، ق"، "المقتنی " میں "تالف"

له تهذيب الكمال: ١٧٠/٥، رقم: ٩٨٥، ت: بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة ييروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

لم قبول الأخبار ومعرفة الرجال: ١٩١/٢، وقم: ٢٨٩، ت: أبي عمرو الحسيني بن عمر، دارالكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

سلم الكامل في ضعفاء الرجال: ٣٤١/٢م. وقم: ٣٣٩مت: عادل أحمد وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت. كالفاضعفاء والمتروكون: ص: ١٤١٨، وقم: ١٤٧٨، ت: موفق بن عبد الله، مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ. هكتاب الموضوعات: ٢٠٤/٢، ت: عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة السلفية المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.

لم الكاشف: ٢٩٨١، وقم: ٨٢٦، ت: محمد عوامة و أحمد محمد نمر الخطيب، مؤسسة علوم القرآن \_جدة. كديوان الضعفاء: ص: ٨٦، وقم: ٧٩٩، ت: حماد بن محمد الانصاري، مكتبة النهضة الحديثة \_المكة المكرمة، الطبعة ١٣٨٧هـ.

♦ المقتنى في سرد الكني: ٥٢/١، وم: ٢٢، ت: محمد صالح عبد العزيز المراد، المجلس العلمي \_المدينة المنورة، الطبعة ٤٠٨. و...

اور "العلو" میں "واہ" کہاہے۔

حافظ ابن ناصر الدین دمشقی عید "الترجیح" میں ایک روایت کے تحت جو بیر بن سعید کو "متروك" قرار دیاہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عین نے اسے "تقریب التهذیب" میں "ضعیف جدا"، "العجاب" میں "واه" اور "الأمالي المطلقة "ه میں "أحد المتروكين" كہا ہے۔

علامه ابن عراق عُيَّاللَة "تنزيه الشريعه" في مين جويبر بن سعيد كووضاعين ومتهمين كي فهرست مين شمار كرك فرماتي بين: "صاحب الضحاك، متروك، واتهمه ابن الجوزي، قلت: رأيت بخط الحافظ ابن حجر في فوائد متفرقة على ظهر تلخيص الموضوعات لابن درباس، ما نصه: جويبر والضحاك وإن كانا مجروحين، لم يتهما بكذب، والله أعلم".

یہ صاحبِ ضحاک ہے، متر وک ہے، اور ابن جوزی عیشاللہ نے اسے متہم کہا ہے، میں (علامہ ابن عراق عیشاللہ کہا ہوں: میں نے ابن درباس عیشاللہ کی

لمالعلو للعلي الغفار:ص:١٦٣ ا،رقم:١٣٠٣.ت:أبو محمد أشرف بن عبد المقصود،مكتبةأضواء السلف \_الرياض، الطبعةالأولى ١٤١٦هـ.

كُّ الترجيح لحديث صلاة التسبيح:ص:٣٥،ت:محمود سعيد ممدوح،دار البشائر الإسلامية ـبيروت،الطبعة الثانية ١٤٠٩هـ.

مع تقريب التهذيب: ص:١٤٣، رقم: ٩٨٧، ت: محمد عوامه، دار الرشيد \_حلب، الطبعة الثالثة ١١١ه. هـ. كالعجاب في بيان الأسباب: ١١/١ ٢، ت: عبد الحكيم محمد الأنيس، دار ابن الجوزي \_الرياض الطبعة الأولى ١٤١٦هـ هـ الأمالي المطلقة: ص: ٢٦، ت: حمدي بن عبد المجيد السلفي، المكتب الإسلامي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ لحة تنزيه الشريعة: ٢٦/١ كا، رقم: ٤١، ت: عبد الوهاب عبد اللطيف و عبد الله محمد الصديق الغماري، دار الكتب العلمية \_\_يروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ .

''تلخیص الموضوعات''کی پشت پر موجود حافظ ابن حجر عثیر کی تحریر کے متفرق فوائد میں دیکھاہے، جس کی عبارت یہ ہے: جو یبر اور ضحاک پر اگر چہ جرح کی گئ ہے، لیکن یہ دونوں حبوٹ بولنے میں متہم نہیں ہیں، واللہ اعلم۔

## روایت بطریق جو پیربن سعید از دی بلخی کا تھم

اس روایت کو حافظ ابن جوزی میشین حافظ ابن ملقن میشین حافظ بدر الدین عین میشین علامه بیٹنی میشین علامه ابن حجر بهینمی میشین اور علامه بیٹنی میشاند الدین عین میشاند اور علامه سخاوی میشاند علامه ابن حجر بهینمی میشاند اسے مان طرکسی خاص سند کے اسے حافظ نے اس سند سے من میشاند می میشاند اور علامه ابن رجب حنبلی میشاند نے بھی معنانی میشاند می میشاند نے بھی من میشاند کی انتساب سے من میشاند کی انتساب سے میں میشاند کی انتساب سے بیان کرنادر ست نہیں ہے۔

#### روایت بطریق اساعیل بن معمر

"أنبأنا الفقيه أبو الحسن علي بن المفضل بن عبد الله المقدسي، قال: أخبرنا أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن العثماني، قال: أخبرنا أبو بكر محمد بن عثمان بن عطاء بن أبي بكر بن خداداد النَّشُوي الصوفي إجازة، قال: أخبرنا أبو محمد هبة الله بن أحمد بن عبد الله بن علي البغدادي، قال: أخبرنا القاضي الفقيه أبو

له بغية الطلب في تاريخ حلب:ص:١٨٢٧،ت:سهيل زكار،دار الفكر \_بيروت.

المظفر عبد الجليل بن عبد الجبار المروزي، قال: أخبرنا أبو عبد الله الحسين بن إبراهيم بن مند، قال: حدثنا محمد بن إبراهيم، قال: حدثنا عمر بن محمد، قال: حدثنا حفص بن عمر، قال: حدثنا سعيد بن عمرو، قال: حدثنا محمد بن عبد الله السلمي، قال: حدثنا إسماعيل بن معمر البصري بطرسوس، قال: حدثنا محمد بن القاسم الحبطي، قال: حدثنا محمد بن عمرو، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من اكتحل بكحل فيه مسك عاشوراء لم ترمد عينه سائر سنته ".

حضرت ابو ہریرہ ڈلاٹنٹ فرماتے ہیں رسول اللہ سَلَاتُلَائِم نے فرمایا: جس نے دس محرم کے دن ایساسر مہ لگایا جس میں مشک ملی ہوئی ہوتو پوراسال اس کی آئکھ نہیں دکھے گی۔

یمی روایت امام سیوطی و تواند نیست "اللاّلئ المصنوعة" میں حافظ ابن عجار و تواند کی ہے، اور دونوں سندیں سند میں موجود راوی اساعیل بن معمریر آگر مشترک ہوجاتی ہیں۔

روایت پرائمه کاکلام

حافظ ابن العديم ومثاللة كاتول

حافظ ابن العديم عن "بغية الطلب"ك مين روايت كو تخريج كرنے ك

لحاللاً لئ المصنوعة:٩٤/٢،ت:أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

كم بغية الطلب في تاريخ حلب:ص:١٨٢٧،ت:سهيل زكار،دارالفكر ـبيروت.

بعد فرماتے ہیں: "هذا حدیث موضوع، وفي إسناده غیر واحد من المجهولین". به حدیث من گھڑت ہے، اور اس کی سند میں ایک سے زیادہ مجہول راوی ہیں۔ حافظ سیوطی عید کا قول

حافظ سيوطى وَتَاللَّهُ "اللاّلَى المصنوعة "له مين روايت وَكر كرنے كے بعد فرماتے ہيں: "إسماعيل بن معمر، قال في الميزان: ليس بثقة، والله أعلم". اس مين اساعيل بن معمر ہے، وَہى وَيُاللَّهُ فَي "ميزان" ميں كہا ہے كه تقد نہيں ہے، واللہ اعلم۔

#### علامه شوكاني عثلثة كاقول

علامه شوكاني وَعُاللَّهُ "الفوائد المجموعة" من فرماتي بين:

"ورواه ابن النجار في تاريخه من حديث أبي هريرة، وفي اسناده: إسماعيل بن معمر بن قيس، قال في الميزان: ليس بثقة". اور ابن نجار عَيَّاتُهُ روايت كى ہے، اور اس كى سند ميں اساعيل بن معمر بن قيس ہے، ذہبى عَيَّاتُهُ يَّا فَيْ اللهُ عَمْر الن "ميں كہا ہے كه ليس بثقة ہے۔

## علامه لكصنوى ومثاللة كاكلام

علامه لكصنوى وعيالية "الآثار المرفوعة "ممين فرماتي بين: "وأخرجه

لـهاللاكئ المصنوعة:٩٤/٢،ت:أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

كَ الفوائد الجموعة: ص: ٩٨، رقم: ٣٦، ت: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة ١٤١٦هـ. علم الآثار المرفوعة: ص: ٩٨، ت: محمد السعيد بن بيسيوني زغلول، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

ابن النجار في تاريخه من حديث أبي هريرة، بلفظ: من اكتحل يوم عاشوراء بإثمد، فيه مسك، عوفي من الرمد، وفي سنده إسماعيل بن معمر، قال الذهبي في الميزان: ليس ثقة، انتهى ".

اور ابن نجار عِن تاریخ میں حدیث ابی ہریرہ وُلَّ اَلَّهُ ان لفظوں سے تخریک کی ہے: جس نے دس محرم کے دن اثد سرمہ لگایا، جس میں مشک ملی ہو کی ہو، تو وہ آ نکھ کے درد سے محفوظ ہو جائے گا، اور اس کی سند میں اساعیل بن معمرہے، ذہبی عِن اللہ نے دردین کی انہیں۔

## سند میں موجود راوی اساعیل بن معمر بن قیس بھری کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ فرجی و مین میزان الاعتدال "لمین فرماتے ہیں: "عن رجل، عن مجالد، لیس بثقة، والخبر لیس یصح". بیرجل عن مجالد کی سندسے حدیث نقل کرتا ہے، یہ لیس بثقہ ہے، اور اس کی خبر صحیح نہیں ہے۔

لـهميزان الاعتدال: ٢٥١/١، وقم:٩٥٦، ت:على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

لم الميزان: ١٧٧/٢، وقم: ١٧٤/١، ت:عبد الفتاح أبو غده، دار البشار الإسلامية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ. الم اللاكئ المصنوعة: ٩٤/٢، ت: أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧ع.

كم تنزيه الشريعة:١٥٧/٢،وقم:٣٣٪ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبدالله محمد الصديق،دار الكتب العلمية ــ بيروت،الطبعة الثانية ١٤٠١هــ.

هالفوائد المجموعة:ص:١٣٢،ت:رضوان جامع رضوان،نزار مصطفى الباز \_الرياض .

## کے قول کو نقل کرنے پر اکتفاء کیاہے۔

نيز حافظ و بهى محتالة "المغني "لمين فرماتے بين: "عن رجل، عن مجالد، متهم " يهر جل عن مجالد كا سند سے حديث نقل كر تا ہے ، يه متهم ہے۔

نيز حافظ و بهى محتالة بى "ذيل ديوان الضعفاء " مين كھتے بين: "حدثنا [كذا في الأصل] محمد بن عبد الله، عن مجالد، متهم " يه محمد بن عبد الله عن مجالد، متهم " يه محمد بن عبد الله عن مجالد كسند سے حديث نقل كر تا ہے ، يه متهم ہے۔

روایت بطریق اساعیل بن معمر كا حكم

زیرِ بحث روایت کو اس سند سے حافظ ابن عدیم میش نے من گھڑت کہا ہے، اور سند میں موجو دراوی اساعیل بن معمر کو حافظ ذہبی میش نے «لیس بثقه" قرار دیا ہے، اور حافظ ابن حجر عسقلانی میشانی علامہ سیوطی میشانی علامہ ابن

لـهالمغني في الضعفاء: ١٣٣/١،رقم:٧٢٣،ت!بي الزهراء حازم القاضي،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

لم و يوان الضعفاء: ص: ٢٤، و قم: ٧٠، ت: حماد بن محمد الانصاري، مكتبة النهضة الحديثة المكة المكرمة. عافظ و بي تيشين في اساعيل بن معمر كي جم صديث كي جانب اشاره كياب، التحافظ الوالقاسم تمام بن محمر كي جم صديث كي جانب اشاره كياب، التحافظ الوالقاسم تمام بن محمر كي جم سديث كي جانب اشاره كياب، التحافظ الوالقاسم تمام بن محمر بن فيل البتاليسي، ثنا الفاظ تح تخرق كياب: "حدثنا أبو الحسن خيثمة بن سليمان إملاء، ثنا أحمد بن إبر اهيم بن فيل البتاليسي، ثنا إسماعيل بن معمر، ثنا محمد بن عبد الله النغشي وكان من أهل الكوفة، ثنا مجالد بن سعيد الهمداني، عن عامر، عن مسروق، عن عبد الله بن مسعود، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: القرآن كلام الله عز وجل، قال: سمعت الأعشى يقول: قال مجالد: قال عامر: قال مسروق: قال عبد الله: فمن قال غير ذا، فقد كفر بالله "(الفوائد: ١٣٢/١، وقم: ٢٠٣، ت: حمدي بن عبد المجيد السلفي، مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة الأولى.

یمی روایت حافظ ابن بطر مُحَسَّلَة نے "الإبانة" میں اور حافظ خطیب بغدادی مُحَسَّلَة نے "تاریخ بغداد" میں تخری کی ہے، تمام سندیں اس اسا عمل بن معمریر آگر مشترک ہو جاتی ہیں۔

(الإبانة عن شريعة الفرقة الناجية: ٧٥٠ ٢٤، رقم: ١٧، دار الراية \_الرياض، الطبعة الثانية ١٨ ١٤هـ).

(تاريخ بغداد: ٣٧٨/١،ت:مصطفى عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الثانية ١٤٢٥هـ).

عراق و علامہ شوکانی و اللہ علامی اللہ میں اس روایت کو آپ منگالی و اللہ منگالی کرنا و رست نہیں ہے۔

### اروايت بطريق ابوطالب عُشَارِي 🕝

حافظ ابن جوزي عينية "الموضوعات" فين تخريج فرمات بين:

"فمن الأحاديث التي وضعوا: حدثنا أبو الفضل محمد بن ناصر من لفظه وكتابه مرتين، قال: أنبأنا أحمد بن الحسين بن قريش، أنبأنا أبو طالب محمد بن علي بن الفتح العُشاري، وقرأت على أبي القاسم الحريري، عن أبي طالب العُشاري، حدثنا أبو بكر أحمد بن منصور البرسري [كذا في الأصل، والصحيح: النُوسْشَرِي]، حدثنا أبو بكر أحمد بن الممان النجاد، حدثنا إبراهيم الحربي، حدثنا سريح [كذا في الأصل، والصحيح: سريج] بن النعمان، حدثنا ابن أبي الزناد، عن أبيه، عن الأعرج، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن الله عز وجل افترض على بني إسرائيل صوم يوم في السنة يوم عاشوراء، وهو اليوم العاشر من المحرم .... ومن اكتحل يوم عاشوراء لم ترمد عينيه تلك السنة كلها... ".

حضرت ابو ہریرہ ڈالٹیئ فرماتے ہیں کہ رسول الله مَلَّالَّیْنِمْ نے ارشاد فرمایا: الله عزوجل نے بنی اسرئیل پر سال میں ایک روزہ عاشورہ کے دن فرض کیا تھا، اور

كالموضوعات:١٩٩/٢ ت:عبد الرحمن محمد عثمان،المكتبة السلفية\_المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.

وہ (عاشورہ) دس محرم کا دن ہے،۔۔۔ اور جس نے دس محرم کے دن سر مہ لگایا تواس کی آئکھ پوراسال نہیں دکھے گی۔۔۔''۔

یمی روایت حافظ عراقی مین نظالت "التوسعة علی العیال" میں حافظ ابن جوزی مین آن التوسعة علی العیال" میں حافظ ابن جوزی مین آن کے طریق سے تخریکی ہے۔ روایت بطریق ابوطالب مشاری کا حکم

له التوسعة على العيال: رقم: A ، مخطوط من الشاملة .

كُه الموضوعات:١/٢٠١/٢،ت:عبد الرحمن محمد عثمان،المكتبة السلفية \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.

مع ميزان الاعتدال:٦٥٦/٣، رقم:٧٩٧٩، ت:على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

م مجموع فتاوى: ٥١٣/٤، ت:عبد الرحمن بن محمد بن قاسم،مجمع الملك فهد \_المدينة،الطبعة ١٤٢٥هـ.

هانظر مجموع فيه رسائل للحافظ ابن ناصر الدين: ص:٠٠، تأبي عبدالله مشعل بن باني الجبرين،دار ابن حزم \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.

له التوسعة على العيال: رقم: ٨ ، مخطوط من الشاملة .

كاللالئ المصنوعة: ٩٣/٢، تأبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة دار الكتب العليمة \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

كه تنزيه الشريعة:١٥١/٢، وقم:١٧، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف، عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية ــ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

<sup>9</sup> الآثار المرفوعة:ص:٩٧،ت:أبو هاجر محمد السعيد بن بيسيوني زغلول،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

<sup>•</sup> له لسان الميزان:١٣٧٧/٨رقم: ٧٢١١،ت:عبد الفتاح أبو غدة،مكتبة المطبوعات الإسلامية \_حلب،الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

حافظ ذہبی وَمُثالِثَةَ اور حافظ ابن جوزی وَمُثالِثَة کے کلام پر اعتاد کیاہے،علامہ سخاوی وَمُثالِثَة علیہ فرماتے ہیں: یقینی بات ہے کہ اس متن کی اسناد گھڑی ہوئی ہے۔

الحاصل اس روایت کو اس طریق سے بھی رسول اللہ صَافِیْتُوْم کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے۔

اہم نوف:روایت بطریق ابوطالب عُشَارِی کے بارے میں تفصیلی طور پر ائمہ کے اقوال ''عاشورہ'' کی ایک دوسری من گھڑت حدیث کے تحت آرہے ہیں،اس لئے اس مقام پر خلاف معمول ان اقوال کواختصار سے نقل کر دیاہے۔

## شخقيق كاخلاصه اور روايت كالحكم

آپ ما قبل تفصیل میں دیکھ چکے ہیں کہ زیر بحث روایت کو مختلف سندوں سے حافظ ابن جوزی عُیاللہ مافظ ابن عدیم عُیاللہ مافظ ابن عدیم عُیاللہ مافظ ابن عواقظ ابن عواقظ ابن عواقظ ابن مافل عُیاللہ مافظ عراقظ ابن مافل عُیاللہ مافظ ابن مافل عُیاللہ مافظ عراقظ ابن عرفی عُیاللہ مافظ عراقظ عراقی عُیاللہ مافظ ابن جوزی عُیاللہ کے کلام پر عمول کی عُیاللہ کا مافظ ابن جوزی عُیاللہ ابن جر عسقلانی عُیاللہ نے حافظ ابن جوزی عُیاللہ اور حافظ ابن جر عسقلانی عُیاللہ نے حافظ دہی عُیاللہ اور حافظ ابن حجر عسقلانی عُیاللہ نام کے حافظ دہی عُیاللہ اور حافظ ابن حجر عسقلانی عُیاللہ نام کے اسے حافظ ابن عُیاللہ عُیالہ عُیاللہ عُیالہ عُیاللہ عُیاللہ عُیاللہ عُیاللہ عُیاللہ عُیاللہ عُیالہ عُیال

لهالمقاصد الحسنة:ص:٤٦٢، رقم:٩٨٣، ات:عبد الله محمد الصديق وعبد اللطيف حسن،دار الكتب العلمية \_ بير وت،الطبعة الثانية ٤٢٧هـ.

من گھڑت کہاہے،لہذااسے رسول اللّٰد صَلَّى عَلَيْقِمُ كے انتساب سے بیان کرنا درست نہیں ہے۔

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ درج ذیل روایت کی تحقیق آگے آر ہی ہے:



#### روایت نمبر 🛈

روایت: جس میں عاشورہ (دس محرم) کو مختلف انبیاء عَلِیمًا مُ حضرت آدم عَالِیمًا مُ حضرت آدم عَالِیمًا محضرت حواء علیما السلام، حضرت ابرا ہیم عَالِیمًا محضرت اساعیل عَالِیمًا محضرت موسیٰ عَالِیمًا محضرت ابوب عَالِیمًا محضرت داؤد عَالِیمًا محضرت معیمی عَالِیمًا اور نبی مَنَا الله عَلَیمُ کو پیش حضرت سلیمان عَالِیمًا محضرت عیسیٰ عَالِیمًا اور نبی مَنَا الله عَلَیمُ کو پیش آنے والے بڑے بڑے واقعات کا ذکر ہے، نیز عاشورہ کے دن مختلف اعمال جیسے: عنسل، سرمہ، بیتیم کے سرپر ہاتھ رکھنا، مریض محتلف اعمال جیسے: عنسل، سرمہ، بیتیم کے سرپر ہاتھ رکھنا، مریض کی عیادت کرنا، افطار پر بڑے بڑے اجرو ثواب کا ذکر ہے۔

تمم: بإطل، من گفرت

بيروايت چار طرق سے منقول ہے:

روایت بطریق حبیب بن ابی حبیب خَرْطَطِی ﴿ روایت بطریق موسی بن عبد الرفور ﴿ روایت بطریق ابو بن عبد الغفور ﴿ روایت بطریق ابو طالب عُشَارِی۔

### 🛈 روایت بطریق حبیب بن ابی حبیب

بروایت فقیہ ابواللیث سمر قندی ویشاند نے "تنبیه الغافلین" میں ان الفاظ سے تخر ج کی ہے:

"قال الفقيه أبو الليث السمرقندي رحمه الله تعالى: حدثنا

لـ تنبيه الغافلين:ص: ٣٣١، رقم: ٤٧٥، ت: يوسف على بدوي، دار ابن كثير \_بيروت، الطبعة الثالثة ٢١٤٦هـ.

الحاكم أبو الحسن علي بن الحسين السرّدري، حدثنا أبو جعفر أحمد بن حاتم، حدثنا يعقوب بن جندب، عن حامد بن آدم، عن حبيب بن محمد، عن أبيه، عن إبراهيم الصائغ، عن ميمون بن مهران، عن عبد الله بن عباس رضي الله تعالى عنهما، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من صام يوم عاشوراء من المحرم أعطاه الله تعالى ثواب عشرة آلاف ملك، [ومئة شهيد]، ومن صام يوم عاشوراء من المحرم أعطي ثواب عشرة آلاف ملك، ومئة شهيد]، ومن صام يوم عاشوراء من المحرم أعطي غلى رأس يتيم يوم عاشوراء رفع الله تعالى له بكل شعرة درجة، ومن فطر مؤمنا ليلة عاشوراء فكأنما أفطر عنده جميع أمة محمد عليه الصلاة والسلام، وأشبع بطونهم.

قالوا: يا رسول الله! لقد فضل الله يوم عاشوراء على سائر الأيام؟ قال: نعم، خلق الله تعالى السموات والأرضين يوم عاشوراء، وخلق اللجبال يوم عاشوراء، وخلق النجوم يوم عاشوراء، وخلق اللوح والقلم يوم عاشوراء، وخلق آدم يوم عاشوراء، وخلق حواء يوم عاشوراء، وخلق الجنة يوم عاشوراء، وولد إبراهيم يوم عاشوراء، ونجلق الجنة وأدخله الجنة يوم عاشوراء، وقد أمر بالذبح يوم عاشوراء، وقد أمر بالذبح يوم عاشوراء، وفدى ولده من الذبح يوم عاشوراء، وأغرق فرعون يوم عاشوراء، وكشف البلاء عن أيوب يوم عاشوراء، وتاب الله على آدم يوم عاشوراء، وولد عيسى في يوم عاشوراء، ورد ملك سليمان يوم عاشوراء، وولد عيسى في يوم عاشوراء، ورفع الله عيسى في يوم عاشوراء، ورفع الله عيسى في يوم عاشوراء، وولد عيسى في يوم

عاشوراء، وولد النبي صلى الله عليه وسلم في يوم عاشوراء، ويوم القيامة في يوم عاشوراء".

حضرت عبد الله بن عباس و الله الما الله متال الله متالی اور سو فرمایا: جس نے یوم عاشورہ (دس محرم) کاروزہ رکھا اسے دس ہزار فرشتوں [اور سو شہیدوں کی عبادت] کے برابر تواب ملے گا، جس نے یوم عاشورہ کاروزہ رکھا اسے دس ہزار جج و عمرہ اور دس ہزار شہیدوں کے برابر تواب عطا ہو گا، جس نے یوم عاشورہ کو کسی بیتم بچے کے سر پر محبت و شفقت سے ہاتھ کھیر اسر کے ہر بال کے عوض الله اس کا ایک در جہ بلند فرمائے گا، جس نے یوم عاشورہ کی شام کسی روزہ دار کا روزہ افطار کرایا اور اسے کھانا کھلایا اس نے گویا پوری امت محمد متالی ایک کا روزہ افطار کرایا، اور اسے بیٹ بھر کر کھانا کھلایا۔

 دن الله نے حضرت آدم عَالِيَّا کی توبہ قبول فرمائی، حضرت داؤد عَالِیَّا کی لغزش عاشورہ کے روز معاف ہوئی، عاشورہ کے روز حضرت سلیمان عَالِیَّا کو سلطنت ملی، عاشورہ کے روز ہی حضرت عیسی عَالِیَّا عاشورہ کے دن پیدا ہوئے، عاشورہ کے روز ہی حضرت عیسی عَالِیَّا کو آسمان کی طرف اٹھالیا گیا، نبی کریم مَنَّا اللَّیْمِ کی ولادت بھی عاشورہ کے روز ہوئی اور قیامت بھی عاشورہ کے دوز ہوئی۔ اور قیامت بھی عاشورہ کے دن ہی واقع ہوگی۔

### بعض دیگر مصادر

یکی روایت حافظ ابن حبان و شالله نے "المجروحین" میں، امام بیتیقی و شالله نے "فضائل الأوقات" میں، حافظ عبد بن احمد المعروف ابن ساک ہروی و و الله تنظیم نے "فوائد" میں، حافظ خطیب بغدادی و و الله تنظیم ساک ہروی و و الله تنظیم میں، حافظ خطیب بغدادی و و الله تنظیم نے "أدبع مجالس" میں اور حافظ ابن جوزی و و الله تنظیم نے "الموضوعات" میں تخریکی ہے، تمام سندیں سندیں موجو دراوی حبیب بن ابی حبیب فر م الله مشترک ہوجاتی ہیں۔

ا بهم نوث: "تنبيه الغافلين، فضائل الاو قات، الجزء من فوائد حديث الى ذر، الربع مجالس للخطيب اور موضوعات لابن الجوزى" كى اسناد ميس حبيب اور ابرا بيم

لـهالمجروحين: ٢٦٥/١،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

كم فضائل الأوقات: ص: ٤٣٩، رقم: ٢٣٧، ت: عدنان عبد الرحمن مجيد القيسي، مكتبة المنارة \_مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.

سلم الجزء من فوائد حديث أبي ذر الهروي: ٧١/١، وقم: ٨، ت. أبي الحسن سمير بن حسين، مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

م والس للخطيب البغدادي: ٥/١ ٤،مخطوط من الشاملة .

كه الموضوعات:ص:٤٤٩، رقم: ١٤١، دار ابن حزم \_بيروت الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.

صائغ کے در میان حبیب کے والد کا اضافہ ہے، جبکہ "مجر وحین "کی ایک سند اور " "کتاب الموضوعات" میں بیر اضافہ موجو د نہیں ہے۔

نیز "تنبیه الغافلین" میں روایت کے الفاظ "من صام یوم عاشوراء کتب الله له بها عبادة ستین سنة "نهیں ہیں، بلکه به الفاظ "فضائل الاوقات، الجزء من فوائد حدیث الب ذر، اربع مجالس للخطیب اور موضوعات لابن الجوزی" میں بیں، البتہ "مجر وحین "میں "ستین کے بجائے سبعین" کے الفاظ ہیں۔

روایت پرائمه کاکلام حافظ این حبان ترشطه ول

حافظ ابن حبان و المجروحين "له مين تخريج روايت كے بعد فرماتے ہيں: "و منهما من يدخل بين حبيب وبين إبراهيم أباه". بعض لوگول نے حبيب اور ابر الهيم كے در ميان حبيب كے والد كا اضافحه كيا ہے۔

اس کے بعد مصلاً حافظ ابن حبان و شاللہ حبیب بن ابی حبیب کی ایک دوسری روایت لا کر فرماتے ہیں: "هذا کله باطل، لا أصل له" بیسب باطل ہے،اس کی کوئی اصل نہیں ہے۔

حافظ ابن قیسر انی تُشَاللَّهُ فُنْ تَدْکرة الحفاظ "مع میں اسے نقل کر کے کھا ہے: "و حبیب هذا یضع الحدیث". یہ حبیب حدیث گھڑ تا تھا۔

له المجروحين: ٢٦٦٧،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ. كة تذكرة الحفاظ:ص: ٣٣٧،رقم: ٨٥١،ت:حمدي عبد المجيد،دار الصميعي \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

### امام بيهيقي وعيشاتيه كا قول

امام بیریقی و عید الله تعدد فرمات الله و قات " میں تخر تح روایت کے بعد فرماتے ہیں:

"هذا حديث منكر، وإسناده ضعيف بمرة، وأنا أبرأ إلى الله من عهدته، وفي متنه ما لا يستقيم، وهو ما روي فيه من خلق السماوات والأرضين والجبال، كلها في يوم عاشوراء، والله تعالى يقول: "الله الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش"، ومن المحال أن تكون السنة كلها في يوم عاشوراء، فدل ذلك على ضعف هذا الخبر، والله أعلم".

یے حدیث منکر ہے، اور اس کی سند ضعیف بمرہ ہے، اور میں اس کے ذمہ سے اللہ کے یہاں بری ہونے کا اعلان کر تاہوں، اور اس کے متن میں وہ پچھ ہے جو متنقیم نہیں ہے، اور وہ یہ ہے کہ زمین و آسمان اور پہاڑ تمام کے تمام عاشورہ کے دن پید اکئے گئے ہیں، حالا نکہ اللہ تعالی فرماتے ہیں: تمہارارب اللہ ہی ہے جس نے سب آسمان اور زمین کو چھ روز میں پیداکیا، پھر عرش پر قائم ہوا، اور یہ ناممکن بات ہے کہ تمام سال عاشورہ کے دن میں ہو، یہ چیز اس حدیث کے ضعف پر دلالت کرتی ہے، واللہ اعلم۔

لمفضائل الأوقات:ص:٤٤٦، وقم: ٢٣٧، ت:عدنان عبد الرحمن مجيد القيسي، مكتبة المنارة \_مكة المكرمة الطبعة الأولى ١٤١٠ هـ.

#### حافظ ابن جوزی جنشانیکا کلام

حافظ ابن جوزى عملية "الموضوعات "له مين تخرق روايت كه بعد كه المح بين: "هذا حديث موضوع بلا شك، قال أحمد بن حنبل: كان حبيب بن [أبي] حبيب يكذب، وقال ابن عدي: كان يضع الحديث، وفي الرواة من يدخل بين حبيب وبين إبراهيم أباه، وقال أبو حاتم بن حبان: هذا حديث باطل، لا أصل له، قال: وكان حبيب من أهل مرو، يضع الحديث على الثقات، لا يحل كتب حديثه إلا على سبيل القدح فيه ".

اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ حدیث من گھڑت ہے، احمد بن حنبل وَحَاللّٰہ فرماتے ہیں کہ حبیب بین ابی حبیب جھوٹ بولتا ہے، اور ابن عدی وَحَاللّٰہ فرماتے ہیں کہ حبیب بن ابی حبیب جھوٹ بولتا ہے، اور ابن عدی وَحَاللّٰہ فرماتے ہیں: یہ حدیث گھڑ تا تھا ہے، اور ابوحاتم ابن حبان وَحَاللّٰہ فرماتے ہیں: یہ حدیث ان کے والد کا اضافہ کیا ہے، اور ابوحاتم ابن حبان وَحَاللّٰہ فرماتے ہیں: حبیب مر وکارہنے باطل ہے، اس کی کوئی اصل نہیں ہے اور مزید فرماتے ہیں: حبیب مر وکارہنے والا تھا، ثقات پر حدیث گھڑ تا تھا، اس کی روایت کو اس پر جرح کے علاوہ لکھنا حلال نہیں ہے۔

له الموضوعات:ص:٤٤٩، رقم: ١٤١، ١١دار ابن حزم \_بيروت الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.

لله مام احمد بن طنبل بَيْسَدُ كا قول تلاش كه باوجود نهين مل سكا، اور حافظ ابن عدى بَيْسَدُ كا قول بحى "الكامل" مين نهين ملا، البته حافظ ابن عدى بَيْسَدُ كا قول بحى "الكامل" مين انس بُيْسَدُ كا حافظ ابن عدى بُيْسَدُ كا بي قول "الكامل" مين اليك دو سرب راوى الوقح حبيب بن رزيق خق مصري، بارك مين به حافظ ابن عدى بُيْسَدُ كاعبارت ملاحظه بو: "حبيب بن أبي حبيب، وهو حبيب بن رزيق الحنفي، مصري، يكنى أبا محمد، كاتب مالك بن أنس، يضع الحديث "(الكامل ٣٢٤/٣، رقم: ٣٥١، تاعادل أحمد عبد الموجود و على محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت).

حافظ ذہبی وَ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَنْ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى الللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى الللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى الللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى الللللّٰ اللّٰهُ عَلَى الللّٰهُ عَلَى الللّٰ اللّٰهُ

### حافظ ابن تيميه وخاللة كاكلام

حافظ ابن تيميه والله "مجموع الفتاوى "ك مين لكص بين:

"ورووا فضائل في صلاة يوم عاشوراء، ورووا أن في يوم عاشوراء توبة آدم، واستواء السفينة على الجودي، ورد يوسف على يعقوب، وإنجاء إبراهيم من النار، وفداء الذبيح بالكبش، ونحو ذلك، ورووا في حديث موضوع مكذوب على النبي صلى الله عليه وسلم أنه من وسع على أهله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر السنة، ورواية هذا كله عن النبي صلى الله عليه وسلم كذب".

اور وہ روایت کرتے ہیں یوم عاشوراء کی نماز کے فضائل، اور وہ نقل کرتے ہیں کہ یوم عاشورہ کی بہاڑ پر ہیں کہ یوم عاشورہ میں حضرت آدم عَلِیَّلِاکے توبہ کی، نیز کشتی عاشورہ کو جو دی بہاڑ پر کھم ہری، اور ایعقوب عَلِیَّلِاک پاس یوسف عَلیَّلِاک والیہی، اور ابر اہیم عَلیَّلِاک آگ سے

لـه تلخيص الموضوعات:ص:۲۰۷، وقم:۵۰۳، ت:أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد ـالرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

لِحُه اللهَ المصنوعة:٩٢/٢،ت:أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة دار الكتب العليمة \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

مع تنزيه الشريعة: ١٤٩/٢، وقم: ١٦، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف، عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٥١هـ.

م مجموع فتاوي: ٣٠٠٠/٥، ت:عبد الرحمن بن محمد بن قاسم،مجمع الملك فهد \_المدينة، الطبعة ١٤٢٥هـ.

## حافظ ابن ناصر الدين دمشقي عيث كا قول

حافظ ابن ناصر الدين ومشقى عن "جامع الآثار" في فرمات بين: "وقيل: ولد يوم عاشوراء، والخبر به موضوع جاء والله أعلم من فعل حبيب بن أبي حبيب الخر ططي المروزي، ورواه عن إبراهيم الصائغ، عن ميمون بن مهران، عن ابن عباس مرفوعا".

اور کہا گیاہے کہ آپ مَنْلَقْیَا مِ دس محرم کے دن پیداہوئے، اور یہ خبر من گھڑت ہے، یہ خبر حبیب بن ابی حبیب خرططی مروزی کی طرف سے آئی ہے، گھڑت ہے، یہ خبر حبیب بن ابی حبیب خن الصائغ، عن میمون بن مہران، عن واللہ اعلم، اور اس نے اسے عن ابراہیم عن الصائغ، عن میمون بن مہران، عن ابن عباس وَلِيَّهُمُا کی سندسے مرفوعاً روایت کیا ہے۔

## حافظ ابن قيم الجوزيه وشاللة كاكلام

حافظ ابن قیم الجوزیه و مثالله "المنار المنیف" میں اس روایت کے

لـه جامع الآثار في السير و مولد المختار: ٤٩٥/٢: أبو يعقوب نشأت كمال، دار الفلاح \_الفيوم، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ. كما المنار المنيف: ص: ٤٧، رقم: ٤٤، ت: عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية \_ حلب، الطبعة الأولى ١٣٩٠هـ.

#### حافظ ذہبی رکھاللہ کا قول

حافظ فہ ہی بھائی نے "میزان الاعتدال" میں حبیب بن ابی حبیب کے ترجمہ میں زیر بحث روایت کے بارے میں کہا ہے: "وذکر حدیثا طویلا موضوعا". اور اس نے ایک لمبی من گھڑت حدیث ذکر کی ہے۔

اس کے بعد اختصار کے ساتھ حدیث ذکر کرکے فرمایا ہے: "فانظر إلى هذا الإفك!" ثقف اس جھوٹ کو دیکھو۔

### علامه سيوطى وشاللة كاكلام

علامه سیوطی و الذیادات " ه میں اسے بطریق ابو نعیم و اللہ نقل

كالأسرارالمرفوعة: ٢٠ ٤،ت:محمد الصباغ،مؤسسة الرسالة \_بيروت،الطبعة ١٣٩١هـ.

كَّاللؤلؤ المرصوع:١٨٦، رقم:٧٥٧، ت:فواز أحمد زمرلي، دار البشائر الإسلامية ـييروت، الطبعة الأولى ١٤١هـ. كُلُّه ميزان الاعتدال: ٤٥١/١ رقم: ١٦٩٣، ت:على محمد البجاوي دار المعرفة ـبيروت.

م ميزان الاعتدال: ٤٥٢/١ رقم: ٦٩٣، ٢، ت: على محمد البجاوي دار المعرفة بيروت.

هالزيادات على الموضوعات: ٤٧٠/١،رقم: ٥٧٠،ت:رامز خالد حاج حسن،مكتبة المعارف \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤٣١هـ. كرنے كے بعد فرماتے ہيں: "حبيب بن أبي حبيب كان يضع الحديث". حبيب بن الى حبيب عديث الحر تا تھا۔

علامہ بیٹی وَخُاللہ نِے "تذکرہ الموضوعات " میں علامہ سیوطی وَخُاللہ کے کلام پر اعتماد کیا ہے۔

### علامه شوكانى ومثالية كاقول

علامه شوكانى توالله "الفوائد المجموعة "مل مين اس روايت كے متعلق كلصة بين: "ذكره في اللآلئ مطولا عن ابن عباس مرفوعا، وهو موضوع". اسے سيوطى توالله تال تالى مين ايك لمبى حديث مين حضرت ابن عباس را الله الله عن مرفوعاً ذكر كيا ہے، اور يه من گھڑت ہے۔

### علامه محمر بن درويش الحوت وشاللة كاكلام

علامه محمد بن درویش الحوت و السنی المطالب " میں زیر بحث روایت کے بارے میں لکھتے ہیں: "باطل، وهذا یرویه حبیب بن أبي حبیب، قال الهیشمی: متروك، كذاب " بیرباطل ہے، اور اسے حبیب بن الی حبیب نے روایت كیاہے، میری و گوائی فرماتے ہیں كہ بیر متروك، كذاب ہے۔

له تذكرة الموضوعات:ص:١١٨ ١٠دار إحياء التراث العربي \_بيروت،الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.

كمالفوائدالجموعة: ٩٦/١، وم. ٣٣، ت:عبدالرحمن بن يحيي المعلي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة ١٤١٦هـ.

سلم أسنى المطالب:ص:٣٧٣،رقم:١٤١٦،ت:مصطفى عبدالقادر عطا،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى 1٤١٨هـ.

### علامه عبدالحي لكصنوى وعيشاته كاقول

علامہ لکھنوی عثیب نے "الآثار المرفوعة" لم میں حافظ ابن جوزی عثیب اور حافظ دہی عثیب الآثار المرفوعة "لم میں حافظ ابن جوزی عثیب اور حافظ ذہبی عیب کا کلام ذکر کرنے کے بعد عاشورہ کے دن چند ثابت شدہ امور کو نقل کیا، پھر فرماتے ہیں:

"وأما هذه الأحاديث الطوال التي ذكر فيها كثير من الوقائع العظيمة الماضية والمستقبلة أنها في يوم عاشوراء، فلا أصل لها، وإن ذكرها كثير من أرباب السلوك والتاريخ في تواليفهم، ومنهم: الفقيه أبو الليث ذكر في تنبيه الغافلين حديثا طويلا في ذلك، وكذا ذكر في بستانه، فلا تغتر بذكر هؤلاء، فإن العبرة في هذا الباب لنقد الرجال، لا لمجرد ذكر الرجال".

بہر حال وہ لمبی حدیث جس میں گزشتہ اور آئندہ زمانے میں دس محرم کے متعلق بڑے بڑے واقعات مذکور ہیں ان کی کوئی اصل نہیں ہے، اگر چہ بہت سے ارباب تصوف و تاریخ نے اپنی تالیفات میں اسے ذکر کیا ہے، ان میں سے ایک فقیہ ابو اللیث عمل ہیں جنہوں نے "تنبیہ الغافلین" میں اس بارے میں ایک لمبی حدیث ذکر کی ہے، اور اسی طرح "بستان" میں بھی مذکور ہے، اِن کے ذکر کرنے سے دھوکہ نہیں کھانا چاہئے، اس لئے کہ اس باب میں اعتبار نقد رجال کا ہوتا ہے، محض رجال کے ذکر کا اعتبار نتیب ہوتا۔

له الآثار المرفوعة:ص:٩٥،ت:أبو هاجر محمد السعيد بن بيسيوني زغلول،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

## سند میں موجود راوی حبیب بن ابی حبیب (ویقال حبیب بن حبیب) خَر مُطّعِلی مروزی کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ ابن حبان وعالمة "المجروحين" ميں فرماتے ہيں: "كان يضع الحديث على الثقات، لا تحل كتابة حديثه ولا الرواية عنه، إلا على سبيل القدح فيه" بي تقه لوگول پر حديثيں گھڑتا تھا، اس كى حديث كولكھنا اور اس سے روايت كرنا اس پر جرح كے علاوہ حلال نہيں ہے۔

حافظ سمعانی عن "الأنساب" میں، حافظ سبط ابن المجمی عناللہ فی اللہ اللہ اللہ عنی عناللہ نے "الأنساب" میں، حافظ ابن مجر عسقلانی عماللہ نے "تقریب" میں حافظ ابن میں اور حافظ بدر الدین عینی عماللہ نے "مغانی الأخیار "ه میں حافظ ابن حبان عمالہ کام پراعماد کیا ہے۔

امام حاکم عَنْ المدخل "له میں فرماتے ہیں: "حدث بمرو عن ابراھیم الصایغ، وأبي حمزة السكري بأحادیث موضوعة". الى نے مرومقام پر ابراہیم صالع اور ابو حمزہ سكرى كے انتشاب سے من گھڑت احادیث بیان كی ہیں۔

لهالمجروحين: ٢٦٥/١،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة ـبيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

كالأنساب: ٩٠/٥ مرقم: ١٣٦٣، مجلس دائرة المعارف العثمانية حيدر آباد الدكن الهند، الطبعة الاولى ١٣٩٧هـ. سلح الكشف الحثيث: ص: ٨٩ رقم: ٢٠٧، ت: صبحي السامرائي، مكتبة النهضة العربية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ. كم تقريب التهذيب: ص: ١٥٥، رقم: ١٠٥٨، مت: محمد عوامة، دار الرشيد حلب، الطبعة الثالثة ١٤١١ه. همغاني الأخيار: ١١٧٣، رقم: ٩٩، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ٤٢٧هـ. الأولى ٤٢٧هـ.

لهالمدخل إلى الصحيح:ص: ١٣١، رقم: ٤٤، ت: ربيع بن هادي عمير المدخلي، مؤسسة الرسالة \_ بيروت، الطبعة الأولى ٤٠٤هـ.

حافظ ابو نعیم اصبهانی تحقالله "الضعفاء" ور "المسند المستخرج" میں فرماتے ہیں: "حدث عن إبراهیم الصائغ، وأبي حمزة السكري أحادیث موضوعة، لا شيء". به ابراہیم صائغ اور ابو حمزه سكرى كے انتشاب سے من گھڑت احادیث نقل كرتاہے، به لاشىء ہے۔

حافظ ابوسعيد نقاش عِنْ الله فرماتے ہيں: "يروي الموضوعات" . يہ من گھڑت احاديث نقل كرتا ہے۔

حافظ ذہبی معاللہ نے "المغنی "م میں صبیب کو "کذاب" کہاہ۔

علامه ابن عراق عن الله الشريعة "ه مين حبيب بن البي حبيب بن البي حبيب كووضاعين ومتهمين كي فهرست مين شار كرك فرمايا هے: "كان يضع الحديث". يه حديث گھڑ تاہے۔

## روايت بطريق حبيب بن ابي حبيب كاحكم

زیر بحث روایت کے بارے میں سابقہ ذکر کردہ ائمہ کے اقوال اجمالاً ملاحظہ ہوں:

له الضعفاء لأبي نعيم: ٧٥، رقم: ٥٣، ت:فاروق حماده، مطبعة النجاح الجديده.

لم المستذ المستخرج على صحيح مسلم: ١٣/١، رقم: ٥٤، ت:محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

م المال تهذيب الكمال:٦٣٦/٣، وقم: ١١٥١، ت:عادل محمد وأسامة بن إبراهيم،الفاروق الحديثة،الطبعة الأولى 18٢٢هـ.

م المغنى في الضعفاء: ٢٢٠/١، وقم: ١٢٨٥، ت:نور الدين عتر، إدارة إحياء التراث الإسلامي \_قطر .

<sup>€</sup> تنزيه الشريعة: ٢٧/١، وقم: ١٠، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٤١هـ.

"باطل،لااصل ہے" (حافظ ابن حبان توثاللہ) ۔

" بيه حديث منكر ہے،اور اس كى سند ضعيف بمر ہ ہے" (امام بيہقی وَثَاللَّهُ)۔

"من گھڑت ہے" (حافظ ابن جوزی عَشَالَةً، نیز حافظ ابن ناصر الدین دمشقی عِشَالَةً ما ما علامہ شوکانی عِشَاللہ علامہ سیوطی عِشَاللہ اور علامہ ابن عراق عِشَاللہ نے حافظ ابن جوزی عِشَاللہ کے کلام پر اکتفاء کیا ہے)۔

"باطل ہے" (حافظ ابن قیم الجوزیہ وَجُدَاللّٰهُ علامہ مُحمد بن مُحمد درویش الحوت وَجَدَاللّٰهُ ملا علی قاری وَجَدَاللّٰهُ اور علامہ قاوَقْجی وَجَدَاللّٰهُ نے حافظ ابن قیم الجوزیہ وَجَدَاللّٰهُ کے قول پر اعتماد کیاہے)۔

''بہر حال وہ کمبی حدیث جس میں گزشتہ اور آئندہ زمانے میں دس محرم کے متعلق بڑے بڑے واقعات مذکور ہیں ان کی کوئی اصل نہیں ہے'' (علامہ عبدالحی ککھنوی عُشْد)۔

الحاصل اس روایت کو اس طریق سے رسول اللہ صَالِیْ اِیْمَ کے انتساب سے بیان کرنا درست نہیں ہے۔

#### 🕈 روایت بطریق موسی بن عبدالرحمن

علامه ابن عراق معنية "تنزيه الشريعة" للمين تحرير فرماتي بين:

"قلت: ورأيت بخط العلامة شرف الدين أبي الفتح المَرَاغِي،

لم تنزيه الشريعة: ١٤٩/٢، وقم: ١٦، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٤١هـ.

أن الحافظ أبا طاهر السِلَفِي قال: أنبأنا الشيخ أبو الحسين المبارك بن عبد الجبار بن أحمد الصيرفي، أنبأنا أبو الحسين أحمد بن محمد بن أحمد بن يعقوب بن قفر جلد الكاتب، حدثنا أبو بكر محمد بن إسماعيل بن العباس الوراق، حدثني علي بن محمد بن حمد الفقيه، حدثنا بكر بن سهل الدمياطي، حدثنا عبد الغني بن سعيد الثقفي، حدثنا موسى بن عبد الرحمن الصنعاني، عن ابن جريج، عن عطاء، عن ابن عباس.

قال: وحدثنا موسى بن عبد الرحمن، عن مقاتل بن سليمان، عن الضحاك بن مزاحم، عن ابن عباس، قال: يوم عاشوراء يوم جعل الله فيه خيرا كثيرا، فيه تاب الله على آدم، وفيه رفع إدريس إلى السماء، وفيه أهبط نوح من السفينة، وفيه اتخذ الله إبراهيم خليلا، وفيه بشرت سارة بإسحاق، وفيه رد الله بصر يعقوب عليه، وفيه جمع الله بين يوسف ويعقوب، وفيه تاب الله على داود، وفيه رد الله على سليمان ملكه، وفيه كشف الله عن أيوب البلاء.

وفيه أخرج الله يونس من بطن الحوت، وفيه قطع موسى البحر، وفيه أغرق الله فرعون وقومه، وفيه رفع عيسى بن مريم إلى السماء، وفيه دخل النبي المدينة، فرأى اليهود تصوم فقال ما هذا اليوم؟ قالوا: يوم كان يصومه موسى، فقال: موسى أخي، وأنا أحق بموسى منكم، فقال لأصحابه: من أكل فليمسك، ومن لم يكن أكل فليصم، فإنى

صائم، قال ابن عباس: وهو يوم العاشر من المحرم، فمن أراد أن يصيبه، فليصم التاسع والعاشر والحادي عشر، فإنه يصيبه".

حضرت ابن عباس ڈولٹھ اور اسی دن میں اور اسی دن میں اور اسی دن اللہ تعالی نے بہت خیر رکھی ہے، اسی دن میں اور اسی دن میں سارہ علیہا السلام کو اسحاق علیہ ایک اور اسی بید اکش کی بینائی لوٹائی، اور اسی بید اکش کی بینائی لوٹائی، اور اسی دن میں اللہ نے بعقوب علیہ اور اسی دن میں اللہ تعالی نے دن میں اللہ نعالی نے داور علیہ ناور اسی دن میں اللہ تعالی نے سلیمان علیہ اور اسی دن میں اللہ تعالی نے عطافر مائی، اور اسی دن میں اللہ تعالی نے سلیمان علیہ اور اسی دور کی۔ عطافر مائی، اور اسی دن میں اللہ تعالی نے ایوب علیہ اور اسی دور کی۔

اور اسی دن میں اللہ تعالی نے یونس علیہ اور اسی دن میں اللہ تعالی نے مرائی، اور اسی دن میں اللہ تعالی نے فرمائی، اور اسی دن میں موسی علیہ اللہ تعالی نے فرعون اور اس کی قوم کو پانی میں غرق کیا، اور اسی دن میں عیسی بن مریم علیماالسلام کو آسمانوں پر اٹھایا، اور اسی دن میں نبی صَلَّا اللَّهِ اللَّهِ مَدینہ تشریف لائے تویہودیوں کو روزہ رکھے ہوئے دیکھا تو آپ مَلَّا اللَّهِ اللَّهِ مَدینہ تشریف لائے تو یہودیوں کو یہودیوں نے کہا: اس دن موسی علیہ اللَّهِ اللَّهُ مَن دار ہوں، موسی علیہ الله الله علیہ اور میں تم لوگوں سے موسی علیہ الله کا زیادہ حق دار ہوں، موسی علیہ الله علیہ و کھانے سے موسی علیہ الله علیہ وہ کھانے سے در ہوں، اور میں تم لوگوں سے موسی علیہ الله علیہ وہ کھانے سے موسی علیہ الله علیہ وہ کھانے سے موسی علیہ الله الله علیہ وہ کھانے سے موسی علیہ کا تا ہو وہ کھانے سے موسی علیہ کا تا ہوں دورہ سے ہوں، ابن کی جائے، اور جس نے نہیں کھایا وہ روزہ رکھ لے، میں بھی روزہ سے ہوں، ابن

عباس رئی فی فرماتے ہیں: وہ ماہ محرم کا دسوال دن تھا، جو اسے پانا چاہے وہ نویں، دسویں اور گیار ہویں کاروزہ رکھے وہ اسے یالے گا۔

### روايت پر علامه ابن عراق ومیالاته کا کلام

علامہ ابن عراق علیہ "تنزیه الشریعة" میں زیر بحث اور ایک دوسری روایت (جو ابو الصباح کے طریق میں آگے آرہی ہے) ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"والحديثان لا يصحان، في الأول موسى بن عبد الرحمن، وفي الثاني ابن الصباح، وضاعان، والله أعلم". بيه دونول حديثيل محيح نهيل بين بهاى (يعنى زير بحث) حديث ميس موسى بن عبد الرحمن ہے، اور دوسرى حديث ميں ابن صباح ہے، يہ دونول حديث گھڑنے والے ہيں، واللہ اعلم۔

# سند میں موجو دراوی ابو محمد موسی بن عبد الرحمن ثقفی صنعانی مفسر کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

طافظ ابن حبان عنه عبد الغني بن سعيد الثقفي، وضع على ابن يضع الحديث، روى عنه عبد الغني بن سعيد الثقفي، وضع على ابن جريج، عن عطاء، عن ابن عباس كتابا في التفسير، جمعه من كلام الكلبي ومقاتل بن سليمان، وألزقه بابن جريج عن عطاء، عن ابن

لم تنزيه الشريعة:١٥٠/٢، وم:١٦، ت:عبدالوهاب عبداللطيف وعبد الله محمد الصديق، دارالكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٤١هـ.

له المجروحين: ٢٤٢/٢،ت:محمو د إبراهيم زايد، دار المعرفة\_بيروت، الطبعة ١٤١٢هـ.

عباس، ولم يحدث به ابن عباس، ولا عطاء سمعه، ولا ابن جريج سمع من عطاء، وإنما سمع ابن جريج من عطاء الخراساني، عن ابن عباس في التفسير أحرفا شبيها بجزء، وعطاء الخراساني لم يسمع من ابن عباس شيئا ولا رواه، لا تحل الرواية عن هذا الشيخ، ولا النظر في كتابه، إلا على سبيل الاعتبار".

د جال ہے، حدیث گھڑ تا ہے، اس سے عبد الغنی بن سعید ثقفی روایت کرتا ہے، اس نے ابن جرت گیر عن عطاء، عن ابن عباس ڈھا گھڑا کے طریق سے تفسیر میں ایک کتاب گھڑی ہے، اس میں کلبی اور مقاتل بن سلیمان کے کلام کو جمع کیا ہے، اور اسے عن عطاء، عن ابن عباس ڈھا گھڑا کے طریق سے ابن جرت کی پر چسپال کر دیا ہے، جبکہ اسے ابن عباس ڈھا گھڑا نے بیان نہیں کیا، اور عطاء نے ابن عباس ڈھا گھڑا سے نہیں سنا، اور نہ ہی ابن جرت کے نے عطاء سے سنا ہے، بلکہ ابن جرت کے نے عطاء خراسانی، عن ابن عباس ڈھا گھڑا کے طریق سے تفسیر میں چند حروف ایک جزء کے خراسانی، عن ابن عباس ڈھا گھڑا کے طریق سے تفسیر میں چند حروف ایک جزء کے خراسانی، عن ابن عباس ڈھا گھڑا کے طریق سے تفسیر میں چند حروف ایک جزء کے خراسانی، عن ابن عباس ڈھا گھڑا سے نہ کچھ سنا ہے اور نہ ہی کتاب مشابہ سے ہیں، اور عطاء خراسانی نے ابن عباس ڈھا گھڑا سے نہ کچھ سنا ہے اور نہ ہی اس کی کتاب کو دیکھنا حلال ہے سوائے اعتبار کے۔

حافظ زہمی عَیْشَة نے "دیوان الضعفاء" لیمیں اور حافظ ابن حجر عسقلانی عَیْشِی نُورِ مُنْ اللہ عَیْشِی کے کلام عسقلانی عَیْشَیْسِ کُنْ اللہ کا مُنْسِیْتُ کے کلام

لهديوان الضعفاء:ص: ٤٠٢، وقم: ٤٢٩١، ت:حماد بن محمد الأنصاري، مكتبة النهضة الحديثية ـ المكة المكرمة، الطبعة ١٣٨٧هـ.

كم موافقة الخبر الخبر: ٥٨/١: حمدي السلفي وصبحي السيد جاسم السامرائي مكتبة الرشد \_الرياض،الطبعة الثانية ٤١٤هـ.

پراعتاد کیاہے۔

نیز علامہ ابن عراق عُیالیّت نے بھی "تنزیه الشریعة" میں موسی بن عبد الرحمن کووضاعین و متهمین کی فہرست میں شار کرکے حافظ ابن حبان عِیالیّه کے کلام پر اعتماد کیا ہے۔

حافظ ابن عدى عمل الكامل "من مين فرمات بين: "منكر الحديث".

اس كے بعد حافظ ابن عدى عمل الله ان كى چند احادیث نقل كرك فرمات بين: "وهذه الأحادیث بواطیل "من". اور به باطل حدیثیں بیں۔

امام بیہقی عظیم فی السنن الکبری "ک میں ایک روایت کے تحت موسی بن عبد الرحمن کو "ضعیف جدا" کہاہے۔

حافظ ابن قيسر انى عن "ذخيرة الحفاظ" مين ايك روايت كے تحت فرماتے بين: "و موسى هذا منكر الحديث عن الثقات، و هو أبو محمد المفسر". اور يه موسى ثقات كے انتساب سے مكر الحديث ہے، اور يه ابو محمد مفسر ہے۔

له تنزيه الشريعة: ١٢٠/١، وقم: ٣٨٦، ت:عبد الله محمد الصديق الغماري، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١ه

لم الكامل: ١٦٣٨، وقم: ١٨٣١، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت. على الكامل: ١٨٣٨، وقم: ١٨٣١، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت. عمد المارى للبيهقي: ٦٢/٧، وقم: ١٣٢٧٢، ت:محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ٤٤٢٤هـ.

هدفخيرة الحفاظ: ص: ١٩٧٠، وقم: ٤٥٢٨، ت: عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي، دار السلف \_ الرياض، الطبعة الأولى ٤١٦ هـ.

الطبعة الأولى ٤٢٢ هـ.

حافظ ابن تيميه عن مجموع الفتاوى "لم مين فرمات بين: "وموسى بن عبد الرحمن جمولول بن عبد الرحمن جمولول مين سے ہے۔

حافظ ذہبی میں المهذب فی اختصار السنن " میں ایک روایت کے تحت موسی بن عبد الرحمن کو "واه" کہا ہے، اور "المغنی " میں میں اللک " قرار دیا ہے۔

نيز حافظ فرمي عين "ميزان الاعتدال" مين فرماتي بين: "ليس بثقة".

علامہ سبط ابن العجمی توٹیاللہ تنے ''الکشف الحثیث '' همیں حافظ ذہبی توٹیاللہ تا حافظ ابن حبان تُوٹیاللہ اور حافظ ابن عدی تُوٹیاللہ کے کلام پر اعتماد کیا ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عین الله نی ایک روایت کے تحت موسی بن عبد الرحمن کو "التلخیص الحبیر" میں "کذاب" کیاہے۔

م المغني في الضعفاء: ٣٣٤/٢. وقم: ٢٠٥٦، ت:نور الدين عتر، إدارة إحياء التراث الإسلامي \_قطر . كم ميزان الاعتدال: ٢١١/٤، وقم: ١٨٩٩، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت .

الكشف الحثيث:ص:۲۶۳، وقم: ۷۹٤، ت:صبحي السامرائي، مكتبة النهضة العربية ـ بيروت، الطبعة الأولى ۱٤٠٧هـ. كة تلخيص الحبير: ۲٤٣/۱، ت:عادل أحمد عبد الموجود و علي محمد معوض، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

كالعجاب في بيان الأسباب:٧٥٥/٢،ت:عبد الحكيم محمد الأنيس،دار ابن الجوزي \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

## روايت بطريق موسى بن عبدالرحمن كاحكم

علامہ ابن عراق عث نیز سند میں موجود راوی موسی بن عبد الرحمن کے بارے میں درج ذیل ائمہ نے شدید جرح کے اقوال نقل کئے ہیں، ملاحظہ ہوں:

" وجال ہے، حدیث گھڑ تاہے" (حافظ ابن حبان عَیْشالیّہ نیز حافظ ذہبی عَیْشالیّہ حافظ ابن حجر عسقلانی عَیْشالیّہ اور علامہ ابن عراق عَیْشالیّہ نے حافظ ابن حبان عِیْشالیّہ کلام پراعتاد کیاہے)۔

''شدید ضعیف ہے'' (امام بیہقی تحقاللہ')۔

" یہ جھوٹوں میں سے ہے" (حافظ ابن تیمیہ رمثاللہ)۔

"واه، ہالک، کیس بثقه" (حافظ ذہبی جمیثالیۃ)۔

"متر وک ہے، کذاب ہے" (حافظ ابن حجر عسقلانی میٹاللہ)۔

الحاصل اسے اس طریق سے بھی رسول الله صَالِحَیْتُمْ کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے۔

### 🖱 روايت بطريق ابوالصباح عبد الغفور

الم مطراني وعلية "المعجم الكبير" للمين تخريج فرماتي بين:

"حدثنا علي بن عبد العزيز، ثنا معلى بن مهدي الموصلي، ثنا عثمان بن مطر الشيباني، عن عبد الغفور يعني ابن سعيد، عن عبد

له المعجم الكبير:٦٩/٦، رقم:٥٥٣٨، ت:حمدي عبد المجيد السلفي، مكتبة ابن تيمية \_القاهرة .

العزيز، عن أبيه قال عثمان: وكانت لأبيه صحبة، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: رجب شهر عظيم، يضاعف الله فيه الحسنات، فمن صام يوما من رجب، فكأنما صام سنة، ومن صام منه سبعة أيام، غلقت عنه سبعة أبواب جهنم، ومن صام منه ثمانية أيام، فتحت له ثمانية أبواب الجنة، ومن صام منه عشرة أيام، لم يسأل الله شيئا إلا أعطاه إياه، ومن صام منه خمسة عشر يوما نادى مناد في السماء قد غفر لك ما مضى، فاستأنف العمل، ومن زاد، زاده الله عز وجل.

وفي رجب حمل الله نوحا في السفينة، فصام رجب وأمر من معه أن يصوموا، فجرت بهم السفينة ستة أشهر، آخر ذلك يوم عاشوراء، أهبط على الجودي، فصام نوح، ومن معه، والوحش، شكرا لله عز وجل، وفي يوم عاشوراء أفلق الله البحر لبني إسرائيل، وفي يوم عاشوراء تاب الله عز وجل على آدم صلى الله عليه وسلم، وعلى مدينة يونس، وفيه ولد إبراهيم صلى الله عليه وسلم".

رسول الله مَنَّالِیْمِ اِن فرمایا: رجب بڑا عظیم مہینہ ہے، الله تعالی اس مہینہ میں نیکیوں کو دگنا کر دیتے ہیں، جس نے ایک دن رجب کاروزہ رکھا گویا کہ اس نے سال بھر روزہ رکھا، اور جس نے رجب میں سات دن روزہ رکھا اس کے لئے جہنم کے سات دروازے بند کر دیئے جاتے ہیں، اور جس نے رجب کے آٹھ روزے رکھے اس کے لئے جنت کے آٹھوں دروازے کھول دیے جاتے ہیں، اور جس نے رجب کے دس روزے رکھے اللہ سے جو کچھ مانگتا ہے اس کو عطا کیا جاتا ہے، اور جب کے دس روزے رکھے اللہ سے جو کچھ مانگتا ہے اس کو عطا کیا جاتا ہے، اور

جس نے پندرہ دن روزے رکھے اس کے لئے آسان سے ایک ندالگائی جاتی ہے کہ تیرے سارے پچھلے گناہ معاف ہو گئے، اب دوبارہ عمل کرنا نثر وع کرو، اور جو زیادہ کرے گااللہ کے یہاں اس کے لئے زیاد تی ہوگی۔

### بعض دیگر مصادر

یکی روایت امام بیمقی رُوایش نے "شعب الإیمان" اور "فضائل الأوقات" میں اور علامہ یکی بن حسین شجری روایت نے اپنی "أمالي " میں امام طبر انی رُواللہ کے طریق سے تخریکی ہے۔

### اسی طرح یه روایت امام ابو جعفر محد بن جریر طبری عیاللہ نے اپنی

لمشعب الإيمان: ٢٣٣٧، وقم: ٣٥٧، ت:عبد العلي عبد الحميد حامد، مكتبة الرشد الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ. كمفضائل الأوقات: ص: ٩٦، وقم: ٩، ت:عدنان عبد الرحمن مجيد القيسي، مكتبة المنارة \_ مكة المكرمة الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.

مع الأمالي للشجري: ١٢٧/٢، وقم: ١٨٣٩، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢ هـ .

"تاریخ "لم میں، حافظ ابو محمد حسن بن محمد خلال وَعَدَاللّٰهُ نَے "فضل شهر رجب "لم میں، حافظ ابو القاسم قوام السنه اساعیل بن محمد اصبهانی وَعَدَاللّٰهُ نَے "لارغیب والتر هیب "لم میں، اور قوام السنه وَعَدَاللّٰهُ کے طریق سے حافظ ابن عساکر وَعَدَاللّٰهُ نَے "جزء في فضل رجب " میں، نیز اسے علامه عبد الکریم قزوین وَعَدَاللّٰهُ نَے "التدوین "ه میں تخریخ کیا ہے۔

نیز اسے حافظ مغلطائی میں نے "الإنابة" فی ابو موسی میں ابو موسی میں ابد موسی میں ابد موسی میں انتشاب سے اور حافظ ابن حجر عسقلائی میں الغرائب الملتقطة "فی میں ابوالشیخ میں ابدالشیخ میں سندسے ذکر کیا ہے، اور علامہ ابن عراق میں شد سے ذکر کیا ہے، اور علامہ ابن عراق میں سنداً تحریر کی ہے۔
"تنزیه الشریعه" میں سنداً تحریر کی ہے۔

تمام سندیں سند میں موجود راوی ابو الصباح عبد الغفور پر آکر مشترک ہوجاتی ہیں۔

ك تاريخ الطبري: ١٩٠/١ ت:محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف \_مصر، الطبعة الثانية ١٣٨٧هـ.

كما فضل شهر رجب:ص:٦٥،رقم: ١١،ت:أبو يوسف عبد الرحمن بن يوسف،دار ابن حزم ـ بيروت،الطبعة الأولى ٤١٦،١١ هــ.

سع الترخيب والترهيب لقوام السنة:٢٩٢/٦م قم:١٨٤٩،ت:أيمن بن صالح بن شعبان دار الحديث القاهرة،الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.

عم جزء في فضل رجب لابن عساكر: تحت كتاب أداء ماوجب لابن دحية الكلبي: ص: ٢٠٣١ رقم: ٢٠ ت: جمال عزون. همالتدوين في أخبار قزوين: ٤٣٩/٨، ت: عزيز الله العطار دي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة ٤٠٤ ه... كمالإنابة إلى معرفة المختلف فيهم من الصحابة: ٢٣٣/٢ رقم: ١٨٥٠ ت: عزت المرسي وإبراهيم إسماعيل القاضي، مكتبة الرشد الرياض.

كالغرائب الملتقطة: ٨٨٨٨١، رقم: ٩٢٦، مخطوط من الشاملة.

<sup>♦</sup> تنزيه الشريعة:١٥٠/٢،رقم:١٦،ت:عبد الله محمد الصديق الغماري،دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ زیر بحث روایت مذکورہ کتب میں الفاظ کی پچھ تبدیلی اور کمی بیشی کے ساتھ مذکورہے۔

> روایت پرائمه کاکلام حافظ بیثی عُشِیْتِ کا قول

حافظ بیثی و محمع الزوائد "له میں به روایت نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں: "رواه الطبراني في الکبیر، وفیه عبد الغفور، وهو متروك". طبرانی و محمل الکبیر" میں روایت کیا ہے، اور اس میں عبدالغفور ہے، اور اس میں عبدالغفور ہے، اور یہ متروک ہے۔

### حافظ ابن حجر عسقلاني عثلاثة كاقول

حافظ ابن حجر عسقلانی میشد "تبیین العجب" میں یہ روایت ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"رويناه في فضائل الأوقات للبيهقي، وفضائل رجب لعبد العزيز الكتاني، وفي الترغيب والترهيب لأبي القاسم التيمي من طريق عثمان بن مطر، عن عبد الغفور، عن عبد العزيز بن سعيد، عن أبيه، أن النبي صلى الله عليه وسلم، وعثمان بن مطر كذبه ابن حبان، وأجمع الأئمة على ضعفه".

له مجمع الزوائد:١٨٨/٣،دار الكتاب العربي \_بيروت.

كم تبيين العجب:ص: ٢٩،ت: أبو أسماء إبراهيم بن إسماعيل آل عصر، دار الكتب العلمية \_بيروت.

ہمیں یہ روایت بیان کی گئی ہیم قی وَحَاللَّهُ کی "فضائل الاو قات" میں، عبد العزیز کتانی وَحَاللَّهُ کی "فضائل الاو قات" میں، عبد العزیز کتانی وَحَاللَّهُ کی "فضائل رجب" میں، اور ابوالقاسم تیمی وَحَاللَٰهُ کی "ترغیب والتر ہیب" میں عثان بن مطر، عن عبد العفور، عن عبد العزیز بن سعید، عن ابیہ کے طریق سے، اور عثمان بن مطرکو ابن حبان وَحَاللَٰهُ نَے جَمُوٹا کہا ہے، اور ائمہ نے اس کے ضعف پر اجماع کیا ہے۔

اہم نوف: واضح رہے کہ بقیہ بن ولیدنے "تنزیه الشریعة" میں اور ابو خیتمہ نفضل شهر رجب "میں عثمان بن مطر کی متابعت کی ہے۔

### علامه ابن عراق وشاللة كاكلام

علامہ ابن عراق عشالہ "تنزیه الشریعة "عیں یه روایت ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"والحديثان لا يصحان، في الأول موسى بن عبد الرحمن، وفي الثاني ابن الصباح، وضاعان، والله أعلم". يه دونول حديثيل صحيح نهيل بيل الثاني حديث (جو گزر چکی ہے) میں موسی بن عبدالر حمن ہے، اور دوسری حدیث (یعنی زیر بحث روایت) میں ابن صباح ہے، یه دونول حدیث گھڑنے والے بیں، واللہ اعلم۔

لم تنزيه الشريعة:١٥٠/رقم:١٦، ت:عبد الله محمد الصديق الغماري، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

كُه فضل شهر رجب:ص:٦٥، رقم: ١١، ت: أبو يوسف عبد الرحمن بن يوسف، دار ابن حزم \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

سلم تنزيه الشريعة:١٥٠/٢،رقم:١٦،ت:عبد الله محمد الصديق الغماري،دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

## ابوالصباح عبدالغفور بن عبد العزیز بن سعید واسطی (المتوفی مابین ۱۷۰ – ۱۸۰ه<sup>ک</sup>) کے بارے میں ائمہ رجال کے اقوال

امام بخارى معنية "التاريخ الكبير "عمين فرماتے بين: "تركوه، منكر الحديث". اسے محد ثين نے ترك كردياہے، يه منكر الحديث ہے۔

نيز امام بخارى وَ التاريخ الصغير "شمين فرمات بين: "سكتوا عنه".

امام مسلم عين "الكنى" الكنى "مين فرمات بين: "متروك الحديث". عافظ يجي بن معين عين عبدالغفوركو" ليس حديثه بشيء" كها سي هيد

حافظ ابن الى عاتم و النجر والتعديل "له مين فرماتي بين: "ضعيف الحديث".

حافظ ابوزرعہ عِن عبد الغفور ابوالصباح کے بارے میں فرماتے ہیں:

له امام بخارى وَعِشَيْت "التّاريخ الصغير "مين ابو الصباح عبد الغفور واسطى كوان افرادين ذكر كياب جن كا انقال • كا اور • ١٨ كي ورميان ، واب (التاريخ الصغير : ١٧٣/٢، ت: محمود إبر اهيم زايد، دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ). كا التاريخ الكبير: ٣٩٤/٥، وقي ١٩٤٨، ت: مصطفى عبد القادر أحمد عطا، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية 1579

سم التاريخ الصغير: ١٨٦٧٢، ت: محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ. كالكني والأسماء: ٤٤٧/١، وتم: ١٦٩٧، ت:عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، إحياء التراث الإسلامي \_المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

ه تاريخ يحيى بن معين برواية الدوري: ٧٠ ٣٤٠، رقم: ٢٢٩٩، ت:عبدالله أحمد حسن، دار القلم بيروت. كما الجرح والتعديل: ٥٥/٦، وم: ٢٩٣٠، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢ هـ.

"واهى الحديث"<sup>ك</sup>.

حافظ ابن حبان مِن المجروحين "له مين فرمات بين: "كان ممن يضع الحديث على الثقات، على كعب وغيره، لا يحل كتابة حديثه ولا الذكر عنه إلا على جهة التعجب". يه ان لوگول مين سے جو ثقه لوگول پر حديثين گھڑتے ہيں، جيسے كعب وغيره، اس كى روايت كو لكھنا اور ذكر كرنا حلال نہيں ہے سوائے تعجب ك

علامه سبط ابن العجمى وشاللة في "الكشف الحثيث" مين حافظ ابن حيث والمعالمة على المعالمة على المعالمة على المعالم المعالمة المعالمة

نیز علامہ ابن عراق تُحیناتُنٹ نے بھی ''تنزیہ الشریعۃ''<sup>نگ</sup> میں عبدالغفور کووضاعین ومتہمین کی فہرست میں شار کرکے حافظ ابن حبان تُحیناتُنٹ کے کلام پر اعتاد کیاہے۔

حافظ ابواحمد حاكم ومن الأسامي همين فرمات بين: "متروك الحديث". الم نسائى ومنات بين: "متروك الحديث".

لمسؤالاتالبرذعي:ص:١٦٣،رقم:٢٤٩،ت:أبو عمر محمد بن علي الأزهري،الفاروق الحديثة ـ القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.

كاه المجروحين: ١٤٨/٢، ت:محمود إبراهيم زايد دار المعرفة \_بيروت.

سلم الكشف الحثيث: ص: ١٧١، وقم: ٤٥٣، ت: صبحي السامرائي، مكتبة النهضة العربية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ. كم تنزيه الشريعة: ٨١/١، رقم: ١٨٦، ت: عبد الله محمد الصديق الغماري، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٨٤١هـ.

<sup>€</sup>الأسامي والكنى:٣١٥/٤رقم:٣٤٦٨ت:أبو عمر محمد بن علي الأزهري،الفاروق الحديثة ـ القاهرة،الطبعة الأولى٤٣٦١هـ.

لح الضعفاء والمتروكين: ١٦٧، وقم: ١٠، ٤٠ ت:بوران الضناوي، كمال يوسف الحوت، مؤسسة الكتب الثقافية \_بيروت، الطبعة ٥٠ ٤ هـ.

الحديث".

حافظ ابوالقاسم عبدالله بن احمد بلخي وشاللة "قبول الأخبار" في من فرمات بين: "ليس حديثه بشيء".

حافظ ابن عدى عن الكامل "م مين فرمات بين: "وعبد الغفور هذا، الضعف على حديثه ورواياته بين، وهو منكر الحديث". اس عبدالغفوركي حديث اور روايات مين ضعف واضح ب، اور وه خود منكر الحديث بيد

حافظ عبر الحق اشبیلی عنی "الأحكام الوسطی" میں ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں: "فی إسنادہ إسماعیل بن أبی أمیة الكوفی، عن عثمان بن مطر، عن عبد الغفور بن عبد العزیز الواسطی، و كلهم ضعفاء ". اس كی سند میں اساعیل بن ابی امیہ كوفی ہے، جو عثمان بن مطرعن عبد الغفور بن عبد العزیز واسطی کے طریق سے روایت كرتا ہے، اور به سب ضعیف ہیں۔

حافظ ابن قیسر انی تشاللہ "ذخیرة الحفاظ "ك میں ایک روایت ك تحت فرماتے ہیں: "متر وك الحدیث".

لحقبول الأخبار ومعرفة الرجال:٣٠٠/٢، وم: ٦٧٦، ت:أبي عمرو الحسيني بن عمر، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

لم الكامل في ضعفاء الرجال:٢٢/٧،الرقم: ١٤٨١،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية \_بيروت .

م الأحكام الوسطى: ١٩٦٧٣، صندي السلفي وصبحي السامرائي، مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة ١٤١٦هـ. ك ذخيرة الحفاظ: ٢١٦٣/٤، رقم: ٥٠٢٥، صنعبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي، دار السلف \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

حافظ فر ہی و اللہ "تلخیص الموضوعات" میں ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں: "رمی بالوضع". اسے صدیث گھڑنے میں متہم قرار دیا گیاہے۔

حافظ ابن ملقن على "البدر المنير" في مين ايك روايت كے تحت فرماتے بين: "وعبد الغفور هذا تركوه، ونسب إلى الوضع". اس عبدالغفور كو محدثين في متروك قرار ديا ہے، اور اسے حدیث گھڑنے كی طرف بھی منسوب كيا گيا ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عید "التلخیص الحبیر" میں ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں: "متروك، ومتهم بھی ایضا". متروک ہے، اور متہم بھی ہے۔

### روايت بطريق ابوالصباح عبدالغفور كاحكم

علامہ ابن عراق عث نے زیر بحث روایت کو ''لایسے'' کہاہے، نیز سند میں موجود راوی ابو الصباح عبد الغفور کے بارے میں درج ذیل ائمہ نے شدید جرح کے اقوال نقل کئے ہیں، ملاحظہ ہوں:

لـه تلخيص الموضوعات: ص: ٢١١، رقم: ٥١٩، ت:أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد ـالرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

كمالبدر المنير:٧١٧/٦،ت: ابو محمد عبد الله بن سلمان، دار الهجرة \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ. مع تلخيص الحبير:١١٩/٣، ت:عادل أحمد عبد الموجود و علي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

"لیس حدیثه بثیء" (حافظ یجی بن معین عثیه اور حافظ ابوالقاسم عبدالله بن احمد بلخی عث بن احمد بلخی توالله ک

"واہی الحدیث ہے" (حافظ ابوزرعہ تعتاللہ)۔

"یہ ان لوگوں میں سے ہے جو ثقہ لوگوں پر حدیثیں گھڑتے ہیں" (حافظ ابن عربان عربی میں میں میں اسلامہ ابن عربان عربان

"اسے حدیث گھڑنے میں متہم قرار دیا گیاہے" (حافظ ذہبی تحیّاللہ )۔ "محدثین نے اسے متر وک قرار دیا ہے، اور اسے حدیث گھڑنے کی طرف بھی منسوب کیا گیاہے" (حافظ ابن ملقن تحیّاللہ )۔

### روایت بطریق ابوطالب عشاری

حافظ ابن جوزى يَعْشَلْهُ "الموضوعات "له مين تخريج فرمات بين:

"فمن الأحاديث التي وضعوا: حدثنا أبو الفضل محمد بن ناصر من لفظه وكتابه مرتين، قال: أنبأنا أحمد بن الحسين بن قريش أنبأنا أبو طالب محمد بن على بن الفتح العُشاري، وقرأت على أبي

ك كتاب الموضوعات:١٩٩/٢:ت:عبد الرحمن محمد عثمان،المكتبة السلفية \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.

القاسم الحريري، عن أبي طالب العُشاري، حدثنا أبو بكر أحمد بن منصور البرسري [كذا في الأصل، والصحيح: النُوسْري]، حدثنا أبو بكر أحمد بن سلمان النجاد، حدثنا إبراهيم الحربي، حدثنا سريح [كذا في الأصل، والصحيح: سريج] بن النعمان، حدثنا ابن أبي الزناد، عن أبيه عن الأعرج، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن الله عز وجل افترض على بني إسرائيل صوم يوم في السنة يوم عاشوراء، وهو اليوم العاشر من المحرم، فصوموه، ووسعوا على أهليكم فيه، فإنه من وسع على أهله من ماله يوم عاشوراء وسع عليه سائر سنته، فصوموه، فإنه اليوم الذي تاب الله فيه على آدم، وهو اليوم الذي رفع الله فيه إبراهيم من النار، وهو اليوم الذي أخرج فيه نوحا من السفينة، وهو اليوم الذي أنزل الله فيه التوراة على موسى.

وفيه فدى الله إسماعيل من الذبح، وهو اليوم الذي أخرج الله يوسف من السجن، وهو اليوم الذي رد الله على يعقوب بصره، وهو اليوم الذي كشف الله فيه عن أيوب البلاء، وهو اليوم الذي أخرج الله فيه يونس من بطن الحوت، وهو اليوم الذي فلق الله فيه البحر لبني إسرائيل، وهو اليوم الذي غفر الله لمحمد ذنبه ما تقدم وما تأخر، وفي هذا اليوم عبر موسى البحر، وفي هذا اليوم أنزل الله تعالى التوبة على قوم يونس، فمن صام هذا اليوم كانت له كفارة أربعين سنة، وأول يوم خلق الله من الدنيا يوم عاشوراء،

وأول مطر نزل من السماء يوم عاشوراء، وأول رحمة نزلت يوم عاشوراء، فمن صام يوم عاشوراء، فكأنما صام الدهر كله، وهو صوم الأنبياء، ومن أحيا ليلة عاشوراء، فكأنما عبد الله تعالى مثل عبادة أهل السموات السبع، ومن صلى أربع ركعات يقرأ في كل ركعة الحمد مرة، وخمسين مرة قل هو الله أحد، غفر الله خمسين عاما ماض وخمسين عاما مستقبل، وبنى له في الملأ الأعلى ألف ألف منبر من نور، ومن سقى شربة من ماء فكأنما لم يعص الله طرفة عين، ومن أشبع أهل بيت مساكين يوم عاشوراء مر على الصراط كالبرق الخاطف، ومن تصدق بصدقة يوم عاشوراء، فكأنما لم يرد سائلا قط.

ومن اغتسل يوم عاشوراء لم يمرض مرضا إلا مرض الموت، ومن اكتحل يوم عاشوراء لم ترمد عينيه تلك السنة كلها، ومن أمر يده على رأس يتيم فكأنما بر يتامى ولد آدم كلهم، ومن صام يوم عاشوراء أعطي ثواب عشرة ألف ملك، ومن صام يوم عاشوراء أعطي ثواب ألف حاج ومعتمر، ومن صام يوم عاشوراء أعطي ثواب ألف شهيد، ومن صام يوم عاشوراء أعطي ثواب ألف شهيد، ومن صام يوم عاشوراء كتب له أجر سبع سموات، وفيه خلق الله السموات والأرضين، والجبال والبحار، وخلق العرش يوم عاشوراء، وخلق القدم يوم عاشوراء، وخلق اللوح يوم عاشوراء، وخلق الملك يوم عاشوراء، ورفع عيسى يوم عاشوراء، وأعطى سليمان الملك يوم عاشوراء، ويوم القيامة يوم عاشوراء، ومن عاد مريضا يوم عاشوراء عاشوراء، ويوم القيامة يوم عاشوراء، ومن عاد مريضا يوم عاشوراء

فكأنما عاد مرضى ولد آدم كلهم".

حضرت ابو ہریرہ رخالی نی فرماتے ہیں کہ رسول اللہ منگا لی نی ارشاد فرمایا:
اللہ عزوجل نے بنی اسر ئیل پر سال میں ایک روزہ عاشورہ کے دن فرض کیا تھا، اور
وہ (عاشورہ) دس محرم کا دن ہے، آپ بھی روزہ رکھو، اور اس دن اپنے اہل وعیال
پر وسعت کرو، اس لئے کہ دس محرم کے دن جو شخص اپنے اہل وعیال پر اپنے مال
میں سے وسعت کرے گاتواس پر پوراسال وسعت کر دی جائے گی، سواس دن
روزہ رکھو، اس لئے کہ اس دن اللہ تعالی نے حضرت آدم عالیہ ایک توبہ قبول فرمائی،
اور یہ وہ دن ہے کہ اس میں اللہ تعالی نے حضرت ادر ایس عالیہ ایک توبہ مالیہ ایک آگ
الحالیا تھا، اور یہ وہ دن ہے کہ اس میں اللہ تعالی نے حضرت نوح عالیہ ایکوشتی سے اتارا
گیا، اور یہ وہ دن ہے کہ اس میں اللہ تعالی نے حضرت موسی عالیہ ایکوشتی سے اتارا
گیا، اور یہ وہ دن ہے کہ اس میں اللہ تعالی نے حضرت موسی عالیہ ایکوشتی سے اتارا

اور اسی دن میں حضرت اساعیل علیہ اللہ عیں ذرئے کے لئے دنبہ دیا گیا،
اور یہ وہ دن ہے کہ اس میں اللہ تعالی نے حضرت یوسف علیہ اگا کو جیل سے نجات دی، اور یہ وہ دن ہے کہ اس میں اللہ تعالی نے حضرت یعقوب علیہ اللہ کی واپس عطاکی، اور یہ وہ دن ہے کہ اس میں اللہ تعالی نے حضرت ایوب علیہ اللہ کی آزمائش ختم فرمائی، اور یہ وہ دن ہے کہ اس میں اللہ تعالی نے حضرت یونس علیہ اگر کو مچھلی کے بیٹ سے نجات عطا فرمائی، اور یہ وہ دن ہے کہ اس میں اللہ تعالی نے بنی اسر کیل کے لئے سمندر کو چاک کیا، اور یہ وہ دن ہے کہ اس میں اللہ تعالی نے بنی اسر کیل کے لئے سمندر کو چاک کیا، اور یہ وہ دن ہے کہ اس میں اللہ تعالی نے محمد منگالیہ اگر کے اگر علیہ کے اس میں اللہ تعالی نے محمد منگالیہ کے اگر علیہ کے اس میں اللہ تعالی نے محمد منگالیہ کے اگر علیہ کی اس میں اللہ تعالی نے محمد منگالیہ کے اگر یہ کے اس میں اللہ تعالی نے محمد منگالیہ کے اگر یہ کے اس میں دن حضرت

موسیٰ عَالِیَا اِن دریا کو عبور کیا، اور اسی دن الله تعالی نے حضرت یونس عَالِیَا اِ کی قوم کی توبہ قبول کی۔

جس نے اس دن روزہ رکھا تو وہ اس کے لئے چالیس سال کا کفارہ ہو جائے گا، اور دنیا کے سب سے پہلے دن اللہ تعالی نے دس محرم کے دن کو پید اکیا ہے، اورآسان سے سب سے پہلی بارش دس محرم کے دن برسی، اور سب سے پہلی ر حمت دس محرم کے دن نازل ہوئی، جس نے دس محرم کاروزہ رکھاگویا کہ اس نے زندگی بھر روزہ رکھا، اور بیہ انبیاء ﷺ کا روزہ ہے، اور جو شخص دس محرم کی رات جا گنار ہا گویا کہ اس نے سات آسان والوں کی عبادت کی طرح اللہ تعالی کی عبادت کی، اور جس نے چار رکعات اس طرح پڑھیں کہ ہر رکعت میں سورہ فاتحہ ایک د فعہ ، اور '' قل ہو اللہ احد'' پچاس مریتبہ پڑھی ، تواللہ تعالی اس کے گزشتہ بچاس سال اور آئندہ پیاس سال کے گناہ معاف فرمادیں گے،اور اس کے لئے ملاً اعلی میں دس لا کھ منبر نور کے بنائیں گے، اور جس نے سی کو یانی پلایاگویاکہ اس نے اللہ تعالی کی پلک جھیکنے کے برابر بھی نافر مانی نہیں کی،اور جس نے دس محرم کے دن مسکین گھرانے کو پیٹے بھر کر کھانا کھلا یا تووہ پل صراط سے بجل کی چیک کی طرح گزر جائے گا، اور جس نے دس محرم کے دن صدقہ کیاگو یاکہ اس نے سوالی کو تبھی خالی نہیں لوٹایا۔ اور جس نے دس محرم کے دن عنسل کیا تووہ موت کے علاوہ کسی مرض میں مبتلاء نہیں ہو گا،اور جس نے دس محرم کے دن سر مہ لگایا تواس کی آنکھ بوراسال نہیں دکھے گی، اور جس نے بتیم کے سر پر ہاتھ پھیر اگو یاکہ اس نے اولا دِ آدم عَالِیّلاً کے تمام یتیموں کے ساتھ نیکی کی، اور جس نے دس محرم کاروزہ رکھا اسے دس ہزار فرشتوں کے برابر ثواب دیاجائے گا،اور جس نے دس محرم کاروزہ رکھااسے

ہزار جج وعمرہ کرنے والوں کا تواب دیاجائے گا، اور جس نے دس محرم کاروزہ رکھا اس اسے ہزار شہید وں کا تواب دیا جائے گا، اور جس نے دس محرم کاروزہ رکھا اس کے لئے سات آسانوں کا اجر لکھا جائے گا، اور اسی دن اللہ تعالی نے آسان وزمین، پہاڑ وسمندر بنائے، اور دس محرم کے دن اللہ تعالی نے عرش کو پیدا کیا، اور دس محرم کے دن اللہ تعالی نے عرش کو پیدا کیا، اور دس محرم کے دن اللہ اور جس محرم کے دن اٹھایا، اور دس اور جس شخص نے دس محرم کے دن سی مریض کی عیادت کی گویا کہ اس نے تمام اور جس شخص نے دس محرم کے دن سی مریض کی عیادت کی گویا کہ اس نے تمام اولاد آدم عَالِیَّا کے مریضوں کی عیادت کی گویا کہ اس نے تمام اولاد آدم عَالِیَّا کے مریضوں کی عیادت کی۔

یکی روایت حافظ عراقی عیش نے "التوسعة علی العیال" میں حافظ ابن جوزی عیش کے طریق سے تخریج کی ہے۔

روایت پرائمه کاکلام

حافظ ابن جوزی بیشالله کا قول

حافظ ابن جوزی عشاللہ "الموضوعات" میں تخری روایت کے بعد فرماتے ہیں:

"هذا حديث لا يشك عاقل في وضعه، ولقد أبدع من وضعه وكشف القناع، ولم يستحيي، وأتى فيه المستحيل، وهو قوله: وأول

كه التوسعة على العيال: رقم: ٨، مخطوط من الشاملة .

كَ الموضوعات:١/٢٠١/٢،ت:عبد الرحمن محمد عثمان،المكتبة السلفية \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.

يوم خلق الله يوم عاشوراء، وهذا تغفيل من واضعه، لأنه إنما يسمى يوم عاشوراء، إذا سبقه تسعة.

وقال: فيه خلق السموات والأرض والجبال يوم عاشوراء، وفي الحديث الصحيح: أن الله تعالى خلق التربة يوم السبت، وخلق الجبال يوم الأحد.

وفيه التحريف في مقادير الثواب الذي لا يليق بمحاسن الشريعة، وكيف يحسن أن يصوم الرجل يوما فيعطى ثواب من حج واعتمر، وقتل شهيدا؟ وهذا مخالف لأصول الشرع، ولو ناقشناه على شيء بعد شيء، لطال، وما أظنه إلا دس في أحاديث الثقاة، وكان مع الذي رواه نوع تغفل، ولا أحسب ذلك إلا في المتأخرين، وإن كان يحيى بن معين قد قال في ابن أبي الزناد: ليس بشيء، ولا يحتج بحديثه، واسم أبي الزناد: عبد الله بن ذكوان، واسم ابنه: عبد الرحمن، كان ابن مهدي لا يحدث عنه، وقال أحمد: هو مضطرب الحديث، وقال أبو حاتم الرازي: لا يحتج به، فلعل بعض أهل الهوى قد أدخله في حديثه ".

کسی بھی عقلمند کو اس حدیث کے من گھڑت ہونے میں شک نہیں ہوتا، اور اس کے گھڑنے والے نے بدعت ایجاد کی ہے، اور اس نے اپنی پر دہ دری خود کی ہے، اور اس نے اپنی پر دہ دری خود کی ہے، اور اس کچھ شرم بھی نہیں آئی، اور وہ اس میں ایک محال چیز لے آیا ہے، اور وہ (محال) یہ قول ہے کہ سب سے پہلا دن اللہ تعالی نے دس محرم کے دن کو

پیدائیا، اور بیہ اس گھڑنے والے کی غفلت کا نتیجہ ہے، کیونکہ اس کا نام دس محرم اسی وقت ہو سکتاہے جبکہ اس سے پہلے نو دن گزر چکے ہوں۔

اور (گھڑنے والے نے) کہاہے کہ دس محرم کے دن اللہ تعالی نے آسان، زمین اور پہاڑ پیدا کئے، جبکہ صحیح حدیث میں ہے: اللہ تعالی نے ہفتہ کے دن مٹی کو پیداکیا، اور اتوار کے دن پہاڑ پیدا کئے۔

اور اس میں ثواب کی مقدار میں الیی تحریف ہے جو محاس شریعت کے مناسب نہیں ہے، اور بہ مناسب کیسے ہو سکتا ہے کہ ایک دن آ دمی روزہ رکھے اور اسے حج وعمرہ کرنے والے،اور شہید کا ثواب دیا جائے؟ اور یہ چیزیں شریعت کے اصول کے خلاف ہیں، اگر ہم ایک کے بعد ایک چیز کا مناقشہ کریں تو بات کمبی ہو جائے گی، اور میر اخیال تو یہی ہے کہ بیہ حدیث ثقہ لوگوں کی احادیث میں تھونس دی گئی ہے، اور ساتھ ساتھ اس کو نقل کرنے والے میں ایک قسم کی غفلت بھی ہے، اور میرے خیال میں بیہ غفلت متاخرین میں ہوئی ہے، اگر چہ لیجی بن معین عِنْ اللہ نے ابن ابی الزناد کے بارے میں کہاہے کہ بیہ لیس بثیء ہے، اس کی حدیث سے احتجاج نہ کیا جائے، اور ابو الزناد کا نام عبد اللہ بن ذکوان ہے، اور اس کے بیٹے کا نام عبد الرحمن ہے، ابن مہدی عشالہ ان سے حدیث بیان نہیں کرتے تھے،اور احمد عِناللہ فرماتے ہیں کہ مضطرب الحدیث ہے،اور البوحاتم رازی عَنْ للہ فرماتے ہیں کہ اس سے احتجاج نہ کیا جائے، شاید کہ بعض ہوی پرست لوگوں نے ان کی حدیث میں اسے داخل کر دیاہے۔

### علامه سيوطى وعشالله كاكلام

علامه سيوطى وَثَاللًا فَ المصنوعة "له مين حافظ ابن جوزى وَثَاللًا فَ المصنوعة "ك مين حافظ ابن جوزى وَثَاللًا ف كالم پراعتاد كرتے ہوئي الفاظ فركر كئے ہيں: "موضوع، ورجاله ثقات، والظاهر أن بعض المتأخرين وضعه، وركبه على هذا الإسناد". يروايت من گھڑت ہے، اور اس كے رجال ثقه ہيں، اور بظاہر متاخرين ميں سے كسى فے اسے گھڑا ہے، اور اس پريہ سند جوڑ دى ہے۔

#### علامه ابن عراق وشاللة كا قول

علامه ابن عراق وتالله "تنزيه الشريعة" ملى حافظ ابن جوزى وتالله على كلام و نقل كرنے كے بعد لكھة بين: "قلت: قال الذهبي: أدخل على أبي طالب العُشاري، فحدث به بسلامة باطن، وفي سنده أبو بكر النجار [كذا في الأصل، والصحيح: النجاد]، وقد عمى بأخرة، وجوز الخطيب أن يكون أدخل عليه شيء، فيحتمل أن يكون هذا مما أدخل عليه، والله أعلم".

میں (علامہ ابن عراق عُیالیّہ) کہتا ہوں: ذہبی عُیلیّهٔ فرماتے ہیں کہ ابو طالب عُشَارِی پراسے داخل کیا گیاہے، انہوں نے اسے باطن کی سلامتی کے ساتھ بیان کر دیا، اور اس کی سند میں ابو بکر نجادہے، اور یہ آخر عمر میں نابینا ہو گئے تھے،

لـهاللاكلئ المصنوعة:٩٣/٢،ت:أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة دار الكتب العليمة \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

لم تنزيه الشريعة:١٥١/٢، وقم:١٧، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف، عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٤١هـ.

اور خطیب عیشیکی تجویز ہے کہ ان پر کوئی چیز داخل کر دی گئ ہے،لہذااحتمال ہے کہ بیہ اُن داخل کر دہ چیز وں میں سے ہو، واللّٰد اعلم۔

# حافظ ابن تيميه ومشكة (المتوفى ٢٨ ص) كاكلام

حافظ ابن تيميه والنه "مجموع الفتاوى" من فرمات بين:

"وقوم من المتسننة رووا ورويت لهم أحاديث موضوعة، بنوا عليها ما جعلوه شعارا في هذا اليوم، يعارضون به شعار ذلك القوم، فقابلوا باطلا بباطل، وردوا بدعة ببدعة، وإن كانت إحداهما أعظم في الفساد، وأعون لأهل الإلحاد.

مثل الحديث الطويل الذي روي فيه: من اغتسل يوم عاشوراء لم يمرض ذلك العام، ومن اكتحل يوم عاشوراء لم يرمد ذلك العام، وأمثال ذلك من الخضاب يوم عاشوراء والمصافحة فيه، ونحو ذلك فإن هذا الحديث ونحوه كذب مختلق باتفاق من يعرف علم الحديث، وإن كان قد ذكره بعض أهل الحديث وقال: إنه صحيح، وإسناده على شرط الصحيح، فهذا من الغلط الذي لا ريب فيه، كما هو مبين في غير هذا الموضع.

لحالاًثار المرفوعة:ص:٩٧،ت:أبو هاجر محمد السعيد بن بيسيوني زغلول،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

كم مجموع الفتاوي: ١٣/٤، ٥، ت:عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، مجمع الملك فهد \_المدينة، الطبعة ١٤٢٥هـ.

ولم يستحب أحد من أئمة المسلمين الاغتسال يوم عاشوراء، ولا الكحل فيه، والخضاب، وأمثال ذلك، ولا ذكره أحد من علماء المسلمين الذين يقتدى بهم، ويرجع إليهم في معرفة ما أمر الله به ونهى عنه، ولا فعل ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولا أبو بكر، ولا عمر، ولا عثمان، ولا على.

ولا ذكر مثل هذا الحديث في شيء من الدواوين التي صنفها علماء الحديث، لا في المسندات: كمسند أحمد، وإسحاق، وأحمد بن منيع، والحميدي، والدالاني، وأبو يعلى الموصلي، وأمثالها، ولا في المصنفات على الأبواب: كالصحاح، والسنن، ولا في الكتب المصنفة الجامعة للمسند والآثار: مثل موطأ مالك، ووكيع، وعبد الرزاق، وسعيد بن منصور، وابن أبي شيبة، وأمثالها".

کچھ پیرو کار لوگ خود بھی من گھڑت احادیث روایت کرتے ہیں اور ان کے لئے اسے گھڑا بھی جاتا ہے، جن پر وہ ایسے آج کل کے شعار کی بنیاد رکھے ہوئے ہیں، اور وہ اس شعار کے زریعہ اس قوم سے معارضہ کرتے ہیں، سو وہ مقابلہ کرتے ہیں باطل کا باطل کے ساتھ، اور بدعت کارد کرتے ہیں بدعت کے ساتھ، اور بدعت کارد کرتے ہیں بدعت کے ساتھ، اگرچہ ان میں ایک فساد میں دوسرے سے بڑھ کرہے، اور ملحدین کا زیادہ معاون ہے۔

جیسے ایک لمبی حدیث ہے، جس میں منقول ہے: جس نے دس محرم کے دن غسل کیاوہ اس سال کسی مرض میں مبتلاء نہیں ہو گا، اور جس نے دس محرم کے دن

اثد سرمه لگایا تو اس کی آنکھ اس سال نہیں دکھے گی، اور اس جیسی دوسری روایات، مثلاً دس محرم کے دن خضاب لگانا اور مصافحہ کرناوغیرہ، بیہ حدیث اور اس جیسی دیگر روایات علم حدیث کی معرفت رکھنے والوں کے نز دیک اتفاقی طور پر جھوٹی اور گھڑی ہوئی ہیں،اگر چہ بعض اہل حدیث نے ان کو ذکر کیاہے اور سیجے کہاہے،اور اسنادہ علی شرط انصحیح کہاہے، یہ سب غلطہے، جس میں کوئی شک نہیں ہے، جبیاکہ اس کے علاہ دوسرے مقام پریہ وضاحت سے بتادیا گیاہے۔ اور مسلمانوں کے ائمہ میں سے کسی نے دس محرم کے دن عنسل کرنے، سر مه لگانے، خضاب لگانے اور اس جیسی اشیاء کو مستحب نہیں کہاہے ، اور اسے ذکر بھی نہیں کیامسلمانوں کے اُن علماء نے جن کی اقتداء کی جاتی ہے،اور جن کی طرف رجوع کیا جاتا ہے ان اشیاء کی معرفت میں جن کا اللہ نے تھم دیا ہے اور جن سے الله نے منع کیا ہے، اور یہ سب نہ رسول الله مَثَالِيَّةُمْ نے کیا، نہ حضرت ابو بکر وَثَاثَمَةُ نے، نہ حضرت عمر رہی تعیّر نے، نہ حضرت عثمان رہی تعیّر نے، اور نہ ہی حضرت علی رہی تعیّر نے کیا۔

اور اس جیسی حدیث کا ذکر علمائے حدیث کی مدون تصنیفات میں کہیں نہیں ہے، نہ مسند کتب میں، جیسے: مسند احمد، مسند اسحاق، مسند احمد بن منبعی، مسند حمیدی، مسند دالانی، اور مسند ابی یعلی موصلی، اور اس جیسی کتب، اور اُن کتب میں بھی مذکور نہیں جو ابواب کی ترتیب پر تصنیف کی گئی ہیں، جیسے: صحاح اور سنن، اور نہیں اُن کتب میں مذکور ہے جو مسند اور آثار کی ترتیب پر تصنیف کی گئی ہیں، جیسے: موطا مالک، موطا و کیعی، مصنف عبد الرزاق، سنن سعید بن منصور اور مصنف ابن ابی شیبہ، اور اس جیسی کتب۔

#### حافظ ابن ناصر الدين دمشقي عثيثة كاكلام

حافظ ابن ناصر الدين ومشقى تواللة (المتوفى ۸۴۲ه) "اللفظ المكرم بفضل عاشوراء المحرم" مين زير بحث روايت نقل كرنے كے بعد فرماتے بين:

"وهذا حديث موضوع، قبح الله من وضعه وافتراه، فلقد تبوأ بيتا في جهنم يصير مأواه، ولا تحل روايته إلا لهتك حاله وإظهار المتهم من بين رجاله، ورجال الحديث ثقات إلا النُو شَرِي المذكور، وهو أحمد بن منصور بن محمد بن حاتم، فإني أتهمه به، والله تعالى أعلم".

اور سے حدیث من گھڑت ہے،اللہ تعالی اس کے گھڑنے،اور جھوٹ بولنے والے کابُراکرے،اس نے اپنا گھر جہنم میں بنالیا ہے،جو اس کا ٹھکانا ہے، اور اس سے روایت کرنا حلال نہیں ہے گر اس کے حال کو بے نقاب کرنے کے لئے اور اس کے روایت کرنا حلال نہیں ہے گر اس کے حال کو بے نقاب کرنے کے لئے اور اس کے روایوں میں متہم کے ظاہر کرنے کے لئے،اور حدیث کے رجال ثقہ ہیں سوائے نُو شُری کے،اور وہ احمد بن منصور بن محمد بن حاتم ہے، میں اس میں اسی کو متہم سمجھتا ہوں،واللہ اعلم۔

# حافظ عراقى ومثاللة كاكلام

حافظ عراقی عیلی "التوسعة علی العیال" میں زیر بحث روایت تخ تج کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

لمانظر مجموع فيه رسائل للحافظ ابن ناصر الدين: ص:٠٠،٠ تأبي عبد الله مشعل بن باني الجبرين،دار ابن حزم \_بيروت،الطبعة الأولى ٤٢٢ هـ.

له التوسعة على العيال: رقم: ٨، مخطوط من الشاملة.

"قال الحافظ أبو الفضل ابن ناصر: هذا حديث حسن عزيز، ورجاله ثقات، وقد أخرج عن أكثرهم في الصحيحين، قال: وهذا أحسن من الحديث الذي يرويه أبو بكر النقاش المقرئ في فضائل عاشوراء، عن سفيان، عن ابن أبي نجيح، عن مجاهر[كذا في الأصل، والصحيح: مجاهد]، عن ابن عباس، قال: وما سمعنا بإسناد أصح من هذا الإسناد المذكور، ومن عمل به أعطي ثواب من صدق ولم يكذب، وذكر أبو الفرج بن الجوزي في فضائل الشهور عن ابن ناصر أيضا، أنه قال: هذا إسناد صحيح، وإسناده على شرط الشيخين انتهى. هكذا اقتصر على حكاية كلام ابن ناصر في هذا الكتاب، وأما في الموضوعات: فرواه بسنده كما تقدم، ثم قال: هذا حديث لا يشك عاقل في وضعه ... ".

" حافظ ابو الفضل ابن ناصر عَشَالَة [المتوفی ۵۵۰ ه] فرماتے ہیں: یہ حدیث " حسن عزیز" ہے، اور اس کے رجال ثقہ ہیں، اور اس میں سے اکثر صحیحین میں تخریخ گئی ہے، (ابن ناصر عَشَالَة) فرماتے ہیں: اور یہ احسن ہے اُس حدیث سے جسے ابو بکر نقاش مقری نے عاشوراء کے فضائل میں عن سفیان، عن ابن ابی بخیے، عن مجاہد، عن ابن عباس رُقِیَّ کے طریق سے روایت کیا ہے، (ابن ناصر عَشَالَة من بد) فرماتے ہیں: اور ہم نے نہیں سناکہ اس مذکورہ سندسے زیادہ کوئی سند اصح ہو، اور جو شخص اس پر عمل کرے گا تو اسے اُن لوگوں کا اجر دیا جائے گا جنہوں نے اس کی تصدیق کی، اور اس کی تکذیب نہیں کی، اور اسے ابوالفرج ابن جوزی عِشَائیہ نہوں ناصر عَشَائیہ کے حوالہ سے ذکر کیا ہے کہ جوزی عِشَائیہ نا شہور "میں ابن ناصر عَشَائیہ کے حوالہ سے ذکر کیا ہے کہ

وہ فرماتے ہیں: بیہ اسناد صحیح ہے ، اور اس کی اسناد علی شرط الشیخین ہے ، انہی۔

(حافظ عراقی تحقیقی فرماتے ہیں) اسی طرح ابن جوزی تحقیقی نے اس کتاب میں ابن ناصر تحقیقی تحقیقی کلام پر اکتفاء کیا ہے، تاہم ابن جوزی تحقیقی نے "موضوعات" میں اسے اسی سند سے تخریج کیا جیسا کہ گزرا، پھر فرمایا ہے: کسی عاقل کو اس حدیث کے من گھڑت ہونے میں شک نہیں ہوتا۔۔۔"۔

اس کے بعد حافظ عراقی عیان مافظ ابن جوزی عیان سی الموضوعات کی مکمل عبارت لائے ہیں، پیم کصے ہیں: "وقال الشیخ تقی اللہ ین بن تیمیة فی الفتوی التی تقدم نقل بعضها: وهذا هو الذی یجب القطع به، فإنه لا یستریب من تدبر هذا الکلام من المؤمنین أن هذا لا یجوز أن یقوله مؤمن، فضلا عن أن یقول مثل هذا رسول الله صلی الله علیه وسلم، فإن فیه من المجازفات، والفریة علی الله تعالی وخلقه، ما لا یجوز أن یذکر إلا علی وجه الإنكار.

وذكر كلاما طويلا، ثم قال: وما ذكره ابن ناصر، قاله بناء على أن رأى ظاهر حال رجاله السلامة عنده، ولكن هو من رواية الشيوخ المتأخرين، ليس له ذكر في شيء من كتب الحديث المعروفة، ولا هو معروف من رواية علماء الحديث المتقدمين....".

"اور شیخ تقی الدین ابن تیمیہ علیہ "فاوی" میں فرماتے ہیں جس کا بعض حصہ ماقبل میں نقل ہو چکا ہے، اور یہی چیز قطعی طور پر ثابت ہے، کیونکہ ایمان والوں میں سے جو کوئی بھی اس کلام میں غور کرے گا تواسے یہ شک نہیں

رہے گاکہ یہ کلام مؤمن کا نہیں ہو سکتا، چہ جائیکہ ایسی بات رسول الله مُنَّا اللَّهُ مُنَّا اللَّهُ مُنَّا اللَّهُ مُنَّا اللَّهِ عَلَى اور الله تعالى اور مخلوق پر ارشاد فرمائی ہو، کیونکہ اس کلام میں اٹکل کی باتیں ہیں، اور الله تعالی اور مخلوق پر جھوٹ بولا گیاہے، اس کاذکر انکار کے علاوہ جائز نہیں ہے۔

(حافظ عراقی عظائد فرماتے ہیں) اور ابن تیمیہ عشائد نے بہت طویل کلام ذکر کیا، پھر فرماتے ہیں: اور جو پچھ ابن ناصر عشائد نے ذکر کیا ہے، وہ انہوں نے سند کے راویوں کی ظاہری حالت کی سلامتی کی بناء پر کہا ہے، لیکن یہ حدیث متاخرین شیوخ کی روایت میں سے ہے، اس کاذکر حدیث کی معروف کتابوں میں نہیں ہے، اور یہ متقد مین علمائے حدیث کی روایت میں بھی معروف نہیں ہے۔۔۔"۔

## آخر میں حافظ عراقی جیشاللہ فرماتے ہیں:

"والحق ما قاله ابن الجوزي في الموضوعات، وابن تيمية من موضوع، لما فيه من الركة والمجازفات، والله أعلم". اور حق بات وبى موضوع، لما فيه من الركة والمجازفات "مين كبى ہے، اور ابن تيميه وَحُوالله كا اسے من گھڑت كہا تا ہے كہا اس ميں ركاكت اور الكل سے كبى ہوئى باتيں ہيں، واللہ اعلم۔

## حافظ ذهبی عث ماند کا **قو**ل

حافظ فرہمی میں استان الاعتدال "له میں محمد بن علی بن فتح عُشَارِی کے ترجمہ میں لکھتے ہیں:

لميزان الاعتدال:٣٠٣٥،٦٥٣،رقم:٧٩٧٩،ت:على محمد البجاوي،دار المعرفة \_بيروت .

"شیخ صدوق معروف، لکن أدخلوا علیه أشیاء، فحدث بها بسلامة باطن، منها: حدیث موضوع فی فضل لیلة عاشوراء" بیر شخ صدوق معروف ہے، لیکن لوگوں نے اس پر کچھ چیزیں (احادیث) داخل کر دیں تھیں، جسے اس نے سلامتی باطن کے ساتھ روایت کر دیا ہے، ان من گھڑت احادیث میں وہ حدیث بھی ہے جو عاشورہ کی رات کی فضیلت میں ہے۔

اس کے بعد حافظ ذہبی میں اللہ نے زیرِ بحث روایت نقل کی، پھر لکھتے ہیں:
"فقبح الله من وضعه، والعتب إنما هو علی محدثی بغداد، کیف تر کوا
العُشارِی، یروی هذه الأباطیل؟". الله تعالی اس کے گھڑنے والے کا برا
کرے، عمّاب بغداد کے محدثین پرہے، انہوں نے کیسے عُشَارِی کو ایسے ہی چھوڑ
دیا کہ وہ یہ باطل روایات نقل کرتا پھرے؟۔

#### حافظ ابن حجر عسقلاني تشالله كاكلام

حافظ ابن حجر عسقلانی عشیہ "لسان المیزان" میں حافظ فرہبی عشیہ اللہ میں حافظ فرہبی عشیہ اور حافظ ابن جوزی عشیہ کاکلام نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"قلت: وقد تقدم في ترجمة النجاد: أنه عمي بأخرة، وأن الخطيب جوز أن يكون أدخل عليه شيء، وهذا التجويز محتمل في حق العشاري أيضا، وهو في حق ابن أبي الزناد بعيد، فقد وثقه مالك، وعلق له البخاري بالجزم، والعلم عند الله تعالى".

له لسان الميزان: ٣٧٧/٧، وقم: ٧٢١١، ت:عبد الفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية \_حلب، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

میں (حافظ ابن حجر عسقلانی تو اللہ) کہتا ہوں: نجاد کے ترجمہ میں یہ بات گزر چکی ہے کہ وہ آخری عمر میں نابینا ہو گئے تھے، اور خطیب تریشات کی تجویز ہے کہ ہو سکتا ہے کسی نے نجاد پر کوئی چیز داخل کر دی ہو، اور اس تجویز کا احتمال عُشَارِی کے حق میں بے تجویز بعید ہے، اس کے حق میں بھی ہو سکتا ہے، لیکن ابن ابی الزناد کے حق میں یہ تجویز بعید ہے، اس لئے کہ مالک تو اللہ نے ان کی تو ثیق کی ہے، اور بخاری تو اللہ صیغہ جزم کے ساتھ تعلیقًا ان کی روایات لائے ہیں، والعلم عند اللہ۔

## حافظ سخاوی عیشاند کا قول

ما فظ سخاوى وَعُاللَة "المقاصد الحسنة" على فرماتے بين:

"ومن حديث أبي هريرة بسنده لين، فيه أحمد بن منصور الشونيزي [كذا في الأصل، والصحيح: النُوْشَرِي]، فكأنه أدخل عليه، وهو إسناد مختلق لهذا المتن قطعا". اور حديث الوهريره وَاللَّهُوُّ بسندلين ب،

له الدراية: ٢٨١/١،ت:عبد الله هاشم اليماني المدني، دار المعرفة \_بيروت.

كُّ المقاصد الحسنة:ص:٤٦٢، وقم:٩٨٣، ت:عبد الله محمد الصديق وعبد اللطيف حسن، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٧هـ.

اس میں احمد بن منصور نُوْشَر یُ ہے، گویا کہ اس پر اس روایت کو داخل کیا گیاہے، اوریقینی بات ہے کہ اس متن کی اسناد گھڑی ہوئی ہے۔

# روايت بطريق ابوطالب عُشَارِي كالحكم

"من گھڑت ہے" (حافظ ابن جوزی تحقاللة تاحافظ ذہبی تحقاللة تاحافظ ذہبی تحقاللة تاحافظ ابن تيميد عين تيميد عين تيميد عين تعلق ابن ناصر الدين دمشقی تحقاللة تا نيز حافظ عراقی تحقاللة علامه سيوطی تحقاللة علامه ابن عراق تحقاللة اور علامه عبدالحی لکھنوی تحقاللة نے حافظ ابن جوزی تحقاللة کے کلام پر اعتماد کيا ہے، اور حافظ ابن حجر عسقلانی تحقاللة نے حافظ ذہبی تحقاللة اور حافظ ابن جوزی تحقاللة کے کلام پر اعتماد کيا ہے)۔

''یقینی بات ہے کہ اس متن کی اسناد گھڑی ہوئی ہے'' (حافظ سخاوی عُشاہی۔ الحاصل اس روایت کو اس طریق سے بھی رسول اللہ صَّاَلَّا لِیْمُ کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے۔

## تتحقيق كاخلاصه اور روايت كانحكم

آپ تفصیل میں دکھ چکے ہیں کہ زیر بحث روایت کو مختلف طرق سے حافظ ابن جوزی محتاللہ حافظ ابن علیہ علیہ علیہ علامہ شوکانی محتاللہ من گھڑت قرار دیاہے۔

حافظ ابن جوزی عَیْداللہ اور حافظ ذہبی عَیْداللہ کے کلام پر حافظ ابن حجر عسقلانی عَیْداللہ علامہ سیوطی عَیْداللہ علامہ ابن عراق عَیْداللہ اور علامہ عبد الحی کھنوی عَیْداللہ نے اعتماد کیاہے، نیز حافظ عراقی عَیْداللہ نے بھی حافظ ابن جوزی عَیْداللہ اور حافظ ابن تیمیہ عَیْداللہ کے کلام پر اعتماد کیاہے۔

حافظ سخاوی عیب فی اسناد گھڑی ہوئی ہے۔

حافظ ابن حبان مِثالثة نے اسے "باطل،لااصل" كہاہے۔

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ عاشورہ کے دن روزہ اور اس کا نواب، اس دن حضرت موسی عَلیَّا اِلْ اور بنی اسر ائیل کا فرعون کے لشکر سے نجات پانا، اور اسی دن فرعون کا اپنے لشکر سمیت غرق ہونا صحیح احادیث سے ثابت ہے <sup>ل</sup>۔

له المام مسلم مُوسِنة البن صحح "من تخرق فرمات بن يحيى بن يحيى، أخبرنا هشيم، عن أبي بشر، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس رضي الله عنهما، قال: قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة، فوجد اليهود يصومون يوم عاشوراء، فسئلوا عن ذلك؟ فقالوا: هذا اليوم الذي أظهر الله فيه موسى وبني إسرائيل على فرعون، فنحن نصومه تعظيما له، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: نحن أولى بموسى منكم، فأمر بصومه. وحدثني ابن أبي عمر، حدثنا سفيان، عن أيوب، عن عبد الله بن سعيد بن جبير، عن أبيه، عن ابن عباس رضي الله عنهما، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قدم المدينة، فوجد اليهود صياما، يوم عاشوراء، فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم، فنما موسى شكرا، فنحن نصومه، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: فنحن أحق وأولى بموسى منكم، فصامه موسى شكرا، فنحن نصومه، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: وأمر بصيامه "(الصحيح وسلم: فنحن أحق وأولى بموسى منكم، فصامه رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأمر بصيامه "(الصحيح لمسلم: ضاحه).

یہ بھی واضح رہے کہ زیرِ بحث مفصل روایت کے بعض مضامین بعض تابعین اوران کے بعد طبقات والوں سے ان کے قول کے طور پر منقول ہیں، یہاں ان سے فی الحال تعرض نہیں کیا جارہا۔



"وحدثنا أبو بكر بن أبي شيبة، وابن نمير، قالا: حدثنا أبو أسامة، عن أبي عميس، عن قيس بن مسلم، عن طارق بن شهاب، عن أبي موسى رضي الله عنه، قال: كان يوم عاشوراء يوما تعظمه اليهود، وتتخذه عيدا، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: صوموه أنتم" (الصحيح لمسلم: ص:٧٩٦، رقم: ١٣١، ١، ت: محمد فواد عبد الباقي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ٢٤١٤هـ).

"وحدثنا الحسن بن علي الحلواني، حدثنا ابن أبي مريم، حدثنا يحيى بن أيوب، حدثني إسماعيل بن أمية، أنه سمع أبا غطفان بن طريف المري، يقول: سمعت عبد الله بن عباس رضي الله عنهما، يقول: حين صام رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم عاشوراء وأمر بصيامه، قالوا: يا رسول الله! إنه يوم تعظمه اليهود والنصارى، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: فإذا كان العام المقبل إن شاء الله صمنا اليوم التاسع، قال: فلم يأت العام المقبل، حتى توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم "(الصحيح لمسلم:ص:۷۹۷، قم: ۱۱۳۲، عند محمد فواد عبد الباقي، دار الكتب العلمية -بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ).

"وحدثنا يحيى بن يحيى التميمي، وقتيبة بن سعيد، جميعا عن حماد، قال يحيى: أخبرنا حماد بن زيد، عن غيلان، عن عبد الله بن معبد الزماني، عن أبي قتادة: رجل أتى النبي صلى الله عليه وسلم... وصيام يوم عاشوراء أحتسب على الله أن يكفر السنة التي قبله "(الصحيح لمسلم:ص:٨١٩، رقم:١١٦٢، ت:محمد فواد عبد الباقي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ).

#### روایت نمبر 🕕

حکایت: ابو معلق تاجر صحابی دلانشهٔ کا ڈاکوسے حفاظت کی نماز میں ایک خاص دعاکرنا، اور فرشتہ کا اس ڈاکو کو نیزہ سے قتل کرنا۔

حکم: شدید ضعیف ہے، بیان نہیں کرسکتے، نیز حافظ ذہبی رہ اللہ اس کے بارے میں فرماتے ہیں کہ یہ عجیب حدیث ہے۔

یه روایت دوطریق سے منقول ہے: ① ابو نضر محمہ بن سائب کلبی کاطریق ۲ موسی بن حجاج سمر قندی کاطریق۔

## ابونفر محمربن سائب كلبى كاطريق

حافظ ابن ابي الدنيا عن "له واتف"ك مين لكه بين:

"حدثنا عيسى بن عبد الله التميمي، أخبرني فُهيْر بن زياد الأسدي، عن موسى بن وردان، عن الكلبي وليس بصاحب التفسير، عن الحسن، عن أنس بن مالك، قال: كان رجلا من أصحاب النبي صلى الله عليه و سلم من الأنصار يكنى أبا معلق، وكان تاجرا يتجر بماله ولغيره، يضرب به في الآفاق، وكان يزن بسداد وورع [كذا في الأصل، وفي بعض الطرق: وكان ناسكا ورعا] فخرج مرة، فلقيه لص مقنع في السلاح، فقال: له ضع ما معك فإني قاتلك، قال: ما تريد إلى

له الهواتف:١٩٩١/٦. وقم: ١٢٢٢٠، ت: فاضل بن خلف الحمادة الرقي، دار اطلس الخضراء \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٣. هـ.

دمي، شأنك بالمال، فقال: أما المال فلي ولست أريد إلا دمك، قال: أما إذا أبيت فذرني أصلي أربع ركعات قال: صل ما بدا لك، قال: فتوضأ ثم صلى أربع ركعات، فكان من دعائه في أخر سجدة أن قال: يا ودود يا ذا العرش المجيد يا فعال لما يريد! أسألك بعزك الذي لايرام وملكك الذي لايضام، وبنورك الذي ملأ أركان عرشك أن تكفيني شر هذا اللص، يا مغيث! أغثني يا مغيث! أغثني، ثلاث مرار.

قال: دعا بها ثلاث مرات، فإذا هو بفارس قد أقبل بيده حربة واضعها بين أذني فرسه، فلما بصر به اللص أقبل نحوه فطعنه فقتله ثم أقبل إليه فقال: قم، قال من أنت بأبي أنت وأمي، فقد أغاثني الله بك اليوم، قال: أنا ملك من أهل السماء الرابعة، دعوت بدعائك الأول فسمعت لأبواب السماء قعقعة، ثم دعوت بدعائك الثاني فسمعت لأهل السماء ضجة، ثم دعوت بدعائك الثالث، فقيل لي: دعاء مكروب، فسألت الله تعالى أن يوليني قتله.

قال أنس رضي الله عنه: فاعلم أنه من توضأ وصلى أربع ركعات ودعا بهذا الدعاء استجيب له مكروبا كان أو غير مكروب". حضرت انس بن مالك رئالتُهُ فرمات بيل كه آپ مَلَّاللَّهُ مَا كَ ايك انصارى صحابی من كاك رئالتُهُ فَي اور وه تاجر تقاوه اپنے اور دوسرول ك محابی بيح جن كى كنيت ابو معلق رئالتُهُ تقى، اور وه تاجر تقاوه اپنے اور دوسرول ك مال سے دنيا ميں بھر ميں پھر كر تجارت كر تا تھا، يہ ابو معلق رئالتُهُ تاجر عباوت گزار پر بيز گار تھا، ايك مرتبه ابو معلق رئالتُهُ تجارت كى غرض سے سفر ميں نكا اچانك رئاوسے آ مناسامنا ہوا جو كہ بھتيار سے ليس تھا، ڈاكونے ابو معلق رئالتُهُ سے كہا، جو داكوسے آ مناسامنا ہوا جو كہ بھتيار سے ليس تھا، ڈاكونے ابو معلق رئالتُهُ سے كہا، جو

اچانک ایک شخص گھڑ سوار نمودار ہواجس کے ہاتھ میں چھوٹا نیزہ تھا، جو اس شخص نے گھوڑ ہے دونوں کانوں کے در میان رکھا ہوا تھا، جب ڈاکو نے اس شخص کو دیکھا تواس کی طرف لپکا، اس شخص نے نیز ہے سے ڈاکو پر حملہ کیا اور اس شخص کو دیکھا تواس کی طرف متوجہ ہوا اور ابو معلق ڈگاٹیڈ سے اس کو قتل کر دیا، پھر ابو معلق ڈگاٹیڈ کی طرف متوجہ ہوا اور ابو معلق ڈگاٹیڈ سے کہا: کھڑ ہے ہو جاؤ، ابو معلق ڈگاٹیڈ نے کہا آپ کون ہیں؟ میرے ماں باپ آپ پر قربان ہوں، آپ کی وجہ سے اللہ نے میر کی مد د فرمائی ہے، اس نے کہا کہ میں چوشے آسان کے فرشتوں میں سے ایک فرشتہ ہوں، جب تم نے پہلی دفعہ دعا کی تو میں نے آسان کے دروازوں کی کڑ کڑ اہٹ سن، پھر جب تم نے دو سری مرتبہ پکارا تو میں نے آسان والوں کی جی و نیکار سن، پھر جب تم نے تیسری مرتبہ دعا میں پکارا تو میں نے اللہ تعالی سے درخواست پکارا تو مجھ سے کہا گیا کہ کسی در مند کی پکار ہے، تو میں نے اللہ تعالی سے درخواست کی جھے اس ڈاکو کے قتل کا اختیار دے دیجئے۔

حضرت انس ڈلاٹئی فرماتے ہیں کہ غور سے سنو، جو شخص وضوء کرے، اور چاررکعت نماز پڑھے اور بیہ دعا پڑھے، تواس کی دعا قبول کی جائے گی خواہ وہ تکلیف میں مبتلا ہو یانہ ہو۔

حافظ ابن ابی الدنیا عث "مجابوالدعوة" میں بھی یہ روایت تخریکی ہے۔

حافظ ابن ابى الدنيا عن على الدنيا عن الدنيا عن الدنيا عن الدنيا عن الله عند المهمات والحاجات "م مين الدلسي و المحاجات "م مين الدلسي و المحاجات "م مين المحاء الدين مقدس و التله عند المهمات في الدعاء "ق اور "كتاب حافظ ضياء الدين مقدس و التله عن الترغيب في الدعاء "ق اور "كتاب العدة للكرب والشدة "كم مين اور حافظ ابوالقاسم لا لكائي و الله الله عن تحر المات أولياء الله "ه مين تخر تح كي ب لله ولياء الله "ه مين تخر تح كي ب لله ولياء الله "ه مين تخر تح كي ب لله ولياء الله "ه مين تخر تح كي ب لله ولياء الله "ه مين تخر تح كي ب لله ولياء الله "ه مين تخر تح كي ب لله ولياء الله "ه مين تخر تح كي ب كله ولياء الله "ه مين المور المور

بير روايت حافظ ابن الاثير عِنالله نير بحثالله نع بهي "أسد الغابة " عيس ابومعلق

لـهمجابوالدعوة:٢٤٣/٥،وقم:٩٧٥٨،ت:فاضل بن خلف الحمادة الرقي،دار اطلس الخضراء ـالرياض،الطبعة الأولى ١٤٣٣هــ

كالمستغيثين بالله:ص: ١٠، ت: مانويلا مارين، المجلس الأعلى للأبحاث العلمية.

سلم الترغيب في الدعاء: ١٠٤/١، وقم: ٢٦، ت:فواز أحمد زمرلي دار ابن حزم بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ. كم كتاب العدة للكرب والشدة: ٧٢/١، وقم: ٣٣، ت: ياسر بن إبراهيم بن محمد، دار المشكاة القاهرة، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.

<sup>€</sup> كرامات أولياء الله: ١٦٦/٥، وقم: ١١١، ت: أحمد بن سعد بن حمدان الغامدي، دار طيبة \_السعودية الطبعة الثانية ١٤١٥هـ.

كه أسد الغابة: ٢٨٩/٦ رقم: ٦٦٦٨، ت: علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.

<sup>&</sup>quot;أسد الغابة" كى سند ملاحظه مو:

انصاری ڈالٹیڈ کے ترجمہ میں اسی سند سے تخر نے کی ہے، لیکن اس میں فرق بھی موجود ہے، جس کاذکر آگے آئے گا۔

#### روایت پرائمه کاکلام

"أبومعقل [كذا في الأصل، والصحيح أبو معلق] له حديث عجيب لكن في سنده الكلبي، وليس بثقة وهو في كتاب مجابي الدعوة".

ابو معلق انصاری کی حدیث عجیب ہے، حافظ ذہبی عُیٹاللہ فرماتے ہیں تاہم روایت کی سند میں کلبی ہے، جو "لیس بثقہ" ہے، اور یہ حدیث کتاب" مجابی الدعوة" میں موجود ہے۔

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ بظاہر حافظ ابن ابی الدنیا عَیْنیہ کی سند میں موجود ان کے شخ عیسی بن عبد اللہ تمیمی کا یہ کہناہے کہ سند کاراوی کلبی،صاحب تفسیر نہیں ہے، لیکن حافظ ابن الا ثیر عَیْنیہ کی سند میں موجود راوی محمد بن عبد اللہ رقی نے بھی یہی روایت عیسی تمیمی کے شیخ کی بن زیاد اسدی جن کا لقب فہیر ہے، سے نقل کی ہے، لیکن ان محمد بن عبد اللہ رقی نے سند کے راوی کلبی کومطلقاً کلبی کہاہے، یعنی یہ

"(س): أبو معلق الأنصاري أخبرنا أبو موسى، كتابة، أخبرنا الحسن بن أحمد، أخبرنا الفضل بن محمد بن سعيد أبو النصر المعدل، حدثنا عبد الله بن محمد أبو الشيخ، أخبرنا خالي أبو محمد عبد الرحمن بن محمود بن الفرج، أخبرنا أبو سعيد عمارة بن صفوان، أخبرنا محمد بن عبد الله الرقي، أخبرنا يحيى بن زياد، أخبرنا موسى بن وردان، عن الكلبي، عن أبي صالح، عن أنس بن مالك أن رجلا كان يكنى أبا معلق الأنصاري خرج في سفر من أسفاري... ".

له تجريد أسماء الصحابة: ٢٠٤/٢، رقم: ٢٣٤٩، دار المعرفة \_بيروت.

نہیں کہاکہ یہ کلبی، صاحب تفسیر نہیں ہے، نیز کلبی کے بعد راوی ابوصالح کو بھی ذکر کیا ہے،جو کلبی صاحب تفسیر کا مشہور مروی عنه راوی ہے،اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ مشہور کلبی صاحب تفسیر شدید مجروح راوی ہے، نیز حافظ ذہبی میشات نے بھی اسے ''کہاہی کیس بثقہ'' کہا ہے۔

الحاصل سند میں موجود کلبی خواہ وہ صاحب تفسیر ہویاکوئی اور ، حافظ ذہبی عثیر ہویاکوئی اور ، حافظ ذہبی عثیر ہویاکوئی اور ، حافظ ذہبی عثالیہ کے نزدیک «لیس بثقه" ہے ، اس سے معلوم ہواکہ یہ کلبی ان کے نزدیک شدید ضعیف راوی ہے ، نیز ان کے نزدیک یہ "حدیث عجیب" بھی ہے ، چنانچہ اسے بیان وعمل سے احتراز کرناچاہیے۔

ضمٰی طور پر ذیل میں کلبی صاحب تفسیر اور ان کے شیخ ابو صالح کے احوال ائمہ جرح وتعدیل کے اقوال کی روشنی میں لکھے جارہے ہیں۔

## ابونفر محدین سائب کلبی کوفی (التوفی ۱۳۸ه) کے بارے میں ائمہ کے اقوال

حافظ سفیان ثوری مین فرماتے ہیں "قال الکلبي: کل شيء أحدث عن أبي صالح فهو كذب" كلبى نے كہاكہ ہروہ شے جو میں ابوصالح سے نقل كر تاہوں وہ جھو ئى ہے لئے۔

مافظ ابن حبان عَرِيْنَ فرمات بين: "الكلبي هذا مذهبه في الدين. ووضوح الكذب فيه أظهر من أن يحتاج إلى الإغراق في وصفه".

لـهالكامل في الضعفاء:٢٧٤/٧، وقم:١٦٢٦، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية ـ سروت .

كالمجروحين:٢٥٣/٢،ت:محمودإبراهيم زايد،دار المعرفة بيروت،الطبعةالأولى ٤١٢هـ.

یہ ہے کلبی کا مذہب، کلبی کی روایات میں جھوٹ اس قدر واضح ہے کہ ان کے احوال کی تفصیل میں جانے کی ضرورت ہی نہیں ہے۔

مافظ جوز جانی عث فرماتے ہیں: "كذاب" .

امام یکی بن معین و معالله فرماتے ہیں: "لیس بشیء، کذاب، ساقط".

حافظ زائدہ میں اللہ میں میں میں میں اللہ اور حافظ سلیمان تیمی میں اللہ فرماتے ہیں: ''وہ کذاب ہے''''۔

ما فظ سعدى من فرماتي بين: "كذاب، ساقط"ك.

حافظ دار قطنی میتاللهٔ فرماتے ہیں: "متروك".

حافظ ابونعیم اصبهانی و الله الکلی عن السائب الکلی عن البی عن البی عن البی صالح، أحادیثه موضوعة "ك. محمد بن سائب کلیی، ابوصالح کے انتساب سے من گھڑت روایات نقل کر تاہے۔

ما فظ ابن عدى وعالله فرمات بين: "وقد حدث عن الكلبي سفيان

لميزان الاعتدال:٩٥٧٣، وقم: ٧٥٧٤، ت:علي محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

كُّة الضعفاء والمتروكين لابن الجوزي،٦٢/٣، وقم:٢٩٩٨، ت:عبدالله قاضي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

سلم الضعفاء والمتروكين لابن الجوزي، ٣/ ٦٢، رقم: ٢٩٩٨، ت:عبدالله قاضي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ٤٠٦، الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ٤٠٦، ١٤٠٠.

الصعفاء والمتروكين لابن الجوزي،٣/ ٦٢، رقم:٢٩٩٨، ت:عبدالله قاضي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ٤٠٦ هـ.

**<sup>@</sup>**هميزان الاعتدال:٣/ ٥٥٩، رقم: ٧٥٧٤، ت:على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت .

لله كتاب الضعفاء:ص:١٣٨، رقم: ٢١٠، ت:فاروق حمادة، دار الثقافة \_القاهره، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

وشعبة وجماعة، ورضوه في التفسير، وأما في الحديث فعنده مناكير، وخاصة إذا روى عن أبي صالح، عن ابن عباس ".

کلبی سے سفیان توری محیطات شعبہ محیطات اور ائمہ کی ایک جماعت نے روایت نقل کی ہے، یہ حضرات ان کی تفسیر سے راضی رہے ہیں، البتہ احادیث میں ان کے ہاں منا کیر ہیں، خاص کر جب وہ ابی صالح عن ابن عباس ڈاٹھ ہگا کے طریق سے روایت نقل کرے لئے۔

حافظ ابن حجر عيد الدفض "ع. "متهم بالكذب، ورمي بالرفض "ع. باذام اوباذان ابوصالح مولى امهانى

علامہ عمروبن قیس میٹ فرماتے ہیں: "کان مجاهد ینهی عن تفسیر أبی صالح "" مجاہد میشاللہ ابوصال کی تفسیر سے منع فرماتے تھے۔

الم يكى بن سعيد قطان عَشَّة فرمات عِين: "لم أر أحدا من أصحابنا ترك أبا صالح مولى أم هانئ، وما سمعت أحدا من الناس يقول فيه شيئا، ولم يتركه شعبة ولا زائدة ولا عبد الله بن عثمان "كم.

میں نے اپنے اصحاب میں سے کسی کو نہیں دیکھاکہ انہوں نے ابوصالح مولی ام ہانی کو ترک کیا ہو، اور نہ میں نے لوگوں میں سے کسی کو کہتے ہوئے سنا کہ اس میں

لمميزان الاعتدال:٥٨/٣٥٠، وقم: ٧٥٧٤، ت:على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

كم تقريب التهذيب:ص: ٤٧٩، قم: ٥٩٠١ت:محمد عوامة، دار الرشد \_سوريا، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ.

م التاريخ الكبير:١٢٨٧، وقم:١٩٨٨، ت: مصطفى عبد القادر أحمد عطا، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.

م الجرح والتعديل:٤٣٢/٢، وقم:١٧١٦، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

کوئی بات ہے، اور اسے شعبہ ، زائدہ اور عبد اللہ بن عثمان نے ترک نہیں کیا۔

امام احمد بن حنبل وَيُنالَّةُ فرمات بين: "كان عبد الرحمن ابن مهدي ترك حديث أبي صالح باذام "ك عبد الرحمن بن مهدى وَيُنالِّةُ في ابوصالح باذام كى حديث كو چهور دياتها۔

امام یکی بن معین عُتَّاللَّهُ فرماتے ہیں: "أبو صالح مولی أم هانئ لیس به بأس، فإذا روی عنه الكلبي فلیس بشيء، وإذا روی عنه غیر الكلبي فلیس به بأس، به بأس..." بي الوصالح مولی ام بانی "لیس به بأس" ہے، اگر اس سے کلبی [محد بن سائب] روایت نقل کرے تو یہ "لیس بثی" ہے، البتہ اگر اس سے کلبی کے علاوہ کوئی شخص روایت نقل کرے تو یہ "لیس به بأس" ہے۔۔۔"۔

حافظ ابوحاتم عث المتعلق المحديث، "أبو صالح باذان صالح الحديث، يكتب حديثه ولا يحتج به" ابوصالح باذان، صالح الحديث بهان كى مديث لهي توجائر في المحديث ا

امام نسائی عث باذام ابوصالح کو ''لیس بثقة '' کہاہے۔ روایت بطریق کلبی کا تھم

حافظ ذہبی عین فرماتے ہیں کہ یہ عجیب حدیث ہے، اس کی سند میں کلبی ہے، جو "دلیس بقتہ"ہے، اہذا یہ روایت اس طریق کے ساتھ شدید ضعیف ہے،

له الجرح والتعديل: ٤٣٢/٢، وقم: ١٧١٦، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ. كم الجرح والتعديل: ٤٣٢/٢، وقم: ١٧١٦، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ. كم الجرح والتعديل: ٤٣٢/٢، وقم: ١٧١٦، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ. كم ميزان الاعتدال: ٢٩٦/١، وقم: ١١٢١، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٨٢هـ.

اسے بیان کرنا درست نہیں ہے۔

#### روایت بطریق موسی بن حجاج سمر قندی

علامه عارف بالله ابو القاسم عبد الكريم بن موازن قشيرى عيشات "الرسالة القشيرية" في من تخريج كرت بين:

"أخبرنا أبو الحسين علي بن محمد بن عبد الله بن بشران ببغداد، قال: حدثنا أبو عمر و عثمان بن أحمد المعروف بابن السماك، قال: حدثنا محمد بن عبد ربه الحضرمي، قال: حدثنا بشر بن عبد الملك، قال: حدثنا موسى بن الحجاج، قال: قال مالك بن دينار حدثنا الحسن، عن أنس بن مالك، قال: كان رجل على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم يتجر من بلاد الشام إلى المدينة، ومن المدينة إلى بلاد الشام، ولا يصحب القوافل توكلا منه على الله عز وجل، قال: بينا هو جاء من الشام يريد المدينة إذ عرض له لص على فرس، فصاح بالتاجر قف، فوقف له التاجر، وقال له: شأنك بمالي وخل سبيلي، فقال له اللص: المال مالي، وإنما أريد نفسك، فقال له التاجر: ما ترجو بنفسى شأنك والمال وخل سبيلي، قال فرد عليه اللص مثل المقالة الأولى، فقال له التاجر: أنظرني حتى أتوضأ، وأصلي وأدعو ربي عز وجل، قال: افعل ما بدا لك.

قال: فقام التاجر وتوضأ وصلى أربع ركعات، ثم رفع يديه إلى

لم الرسالة القشيرية: ص: ٤٠٦، ت: عبد الحليم محمود ومحمود بن الشريف، المكتبة التوقيفية \_القاهرة.

السماء، فكان من دعائه أن قال: يا ودود! يا ودود! يا ذا العرش المجيد! يا مبدئ! يا معيد! يا فعال لما يريد! أسألك بنور وجهك الذي ملأ أركان عرشك، وأسألك بقدرتك التي قدرت بها على خلقك، وبرحمتك التي وسعت كل شيء، لا إله إلا أنت يا مغيث! أغثني ثلاث مرات.

فلما فرغ من دعائه، إذا بفارس على فرس أشهب عليه ثياب خضر بيده حربة من نور، فلما نظر اللص إلى الفارس، ترك التاجر، ومر نحو الفارس، فلما دنا منه، شد الفارس على اللص فطعنه طعنة، أذراه عن فرسه، ثم جاء إلى التاجر، فقال له: قم، فاقتله، فقال له التاجر: من أنت؟ فما قتلت أحدا قط، ولا تطيب نفسي لقتله، قال: فرجع الفارس إلى اللص، فقتله، ثم جاء إلى التاجر وقال: اعلم أني ملك من السماء الثالثة، حين دعوت الأولى سمعنا لأبواب السماء قعقعة، فقلنا أمر حدث، ثم دعوت الثانية، فقتحت أبواب السماء، ولها شرر كشرر النار، ثم دعوت الثالثة، فهبط جبريل عليه السلام علينا من قبل السماء وهو ينادي: من لهذا المكروب؟ فدعوت ربي عز وجل أن يوليني قتله.

واعلم يا عبد الله! أنه من دعا بدعائك هذا في كل كربة وكل شدة وكل نازلة، فرج الله تعالى عنه وأعانه، قال: وجاء التاجر سالما غانما حتى دخل المدينة، وجاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فأخبره بالقصة وأخبره بالدعاء، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم:

لقد لقنك الله عز وجل أسماءه الحسنى التي إذا دعي بها أجاب، وإذا سئل بها أعطى ".

حضرت انس بن مالک و گائٹی فرماتے ہیں کہ آپ مکی گئی گئی کے زمانے میں ایک شخص تھاجو شام کے شہر سے مدینہ کی طرف اور مدینہ سے شام کے شہر کی طرف سجارت کیا کرتا تھا، اور اللہ تعالی پر بھروسہ کرتے ہوئے کسی قافلے والوں کے ساتھ نہیں چلا کرتا تھا، حضرت انس و گائٹی فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ وہ شام سے مدینہ کی طرف آرہا تھا کہ اچانک ان کو ڈاکو ملاجو گھوڑے پر سوار تھا، اس نے تاجر کو آواز دی کہ رک جاؤ، تاجر کھہر گیا اور کہا کہ تمہارا مقصود مال ہے یہ لے لو اور مجھے چوڑ دو، ڈاکو نے کہا کہ مال تو میر ابی ہے لیکن میں تمہاری جان لینا چاہتا ہوں، تاجر فیم سے کہا کہ میری جان سے تیری کیا غرض ہے ؟ مال لے اور میر اراستہ جھوڑ دے، حضرت انس و گائٹی فرماتے ہیں کہ ڈاکو نے پھر وہی جو اب دیا، تو تاجر نے کہا کہ مجھے مضرت انس و گائٹی فرماتے ہیں کہ ڈاکو نے پھر وہی جو اب دیا، تو تاجر نے کہا کہ مجھے اتنی مہلت دو کہ میں وضو کر کے نماز پڑھ لوں اور اپنے رب سے دعا کر لوں، ڈاکو نے کہا کہ جو تمہارا جی چاہے کر لو۔

جب تاجر دعاسے فارغ ہوا تواجانک ایک شخص سفید گھوڑے پر سوار سبز رنگ کے کیڑے پہنے ہوئے اور ہاتھ میں نور کا نیزہ لئے ہوئے ظاہر ہوا، جب ڈاکو نے گھڑ سوار کر دیکھاتو تاجر کو حچھوڑ کر گھڑ سوار کی جانب بڑھا، جب اس کے قریب پہنچا تو گھڑ سوار نے ڈاکو پر حملہ کر دیااور ایبا نیزہ ماراکہ اُسے گھوڑے سے پنچے گرا دیا، پھر وہ گھڑ سوار تاجر کے پاس آیااور کہاکہ اٹھواور اس ڈاکو کو قتل کر دو، تو تاجر نے کہاکہ آپ کون ہو؟ میں نے کھبی کسی کو قتل نہیں کیااور میر ادل نہیں جاہتا کہ میں اسے قتل کروں، حضرت انس طالتُناؤُ فرماتے ہیں کہ گھڑ سوار ڈاکو کے پاس گیا اور اُسے قتل کر دیا، پھر وہ گھڑ سوار تاجر کی طرف آیااور کہاکہ جان لومیں تیسر ہے آسان کا فرشتہ ہوں، جب آپ نے پہلی بار یکارا تو ہم نے آسان کے کڑ کئے کی آواز سنی تو ہم نے کہا کہ کوئی واقعہ پیش آگیاہے، پھر آپ نے دوسری بار پکارا تو آسان کے دروازے کھل گئے اور آسان آگ کے شعلوں کی طرح بھڑک اٹھا، پھر آپ نے تیسری بار یکارا تو جبر ائیل علیمیلا آسان سے اتر کر ہمارے یاس آئے اور آواز لگائی کہ کوئی ہے اس مصیبت زدہ کے لئے ؟ تومیں نے اپنے رب سے دعا کی کہ اس ڈاکو کے قتل کا اختیار میرے حوالے کر دیں۔

جان لو اے اللہ کے بندے! جو کوئی بھی آپ کی یہ دعامائے گا ہر مصیبت اور سختی کے وقت اور ہر تکلیف کے وقت تو اللہ تعالی اس کی مشکل حل کر دیں گے اور اس کی مد د کریں گے، حضرت انس ڈٹی ٹیڈ فرماتے ہیں کہ وہ تاجر صحیح سلامت لوٹ آیا یہاں تک کہ مدینہ میں داخل ہوا، اور نبی مَنَّا اللَّیْمُ کے پاس آکر سارا قصہ بیان کیا اور دعاکے بارے میں بھی بتایا، آپ مَنَّا اللَّیْمُ نے فرمایاکہ اللہ تعالی نے آپ بیان کیا اور دعاکے بارے میں بھی بتایا، آپ مَنَّا اللَّهُ اللہ تعالی نے آپ

کو اسائے حسنی تلقین کئے ہیں، ان کے ذریعے سے جب دعا کی جائے تو قبول ہوتی ہے اور اِن کے ذریعے سے جب سوال کیا جائے تو عطا کیا جاتا ہے۔

بعض دیگر مصادر

یمی روایت حافظ ابوطاہر احمد بن محمد سلفی اصبهانی و میالی و المشیخة البغدادیة " فی میں اور علامہ جمال الدین یوسف بن احمد بن حسن المعروف ابن المبرد حنبلی و میال میں المجمول " میں تخریج کی ہے ، تمام سندیں سند المبرد حنبلی و میال الن بن عبد الملک پر آگر مشتر ک ہوجاتی ہیں۔

نوٹ: واضح رہے کہ موسی بن حجاج اور ابوالیسر ابراہیم بن احمد موصلی سے نقل کرنے والاراوی بشر ان بن عبد الملک ہے۔ تقل کرنے والاراوی بشر ان بن عبد الملک ہے۔

له الجزء العشرون من المشيخة البغدادية:ص: ٣٣٠،مخطوط.

كم صب الخمول:ص: ٢١، ٥، ت:نور الدين طالب، دار النوادر \_لبنان، الطبعة الأولى ٤٣٢ هـ.

سلم التحيف كي وليل الماظه وه "ومحمد بن بشران بن عبد الملك القزاز الموصلي، حدث: عن أبيه، وعن بارح بن أحمد الهروي. روى عنه: أبو الفتح محمد بن الحسين الأزدي، وأبو المفضل الشيباني.

خبرني عبيد الله بن عبد العزيز بن جعفر البرذعي، أنا محمد بن عبد الله بن المطلب الشيباني، حدثني محمد بن بشران الموصلي القزاز، نا أبو بشران بن عبد الملك، نا موسى بن الحجاج أبو عمران السمرقندي، ببيسان، نا مالك بن دينار، عن الحسن، عن أنس بن مالك، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من خاف شيئا حذره، ومن رجا شيئا عمل له، ومن أيقن بالخلف جاد بالعطية "(انظر: تلخيص المتشابة في الرسم: ١٩٧٧، ت: سكينة الشهابي، طلاس للدراسات والترجمة والنشر \_ دمشق، الطبعة الأولى ١٩٨٥).

روسرى وليل: "المشيخة البغدادية "كاحواله متن يل گزر چكاب، جمل يل ابواليسر ابرائيم بن احمد، بشر ان بن عبد الملك عن اقل كررباب، فد كه بشر بن عبد الملك، مزيد طاحظ بو: "وأبو اليسر إبراهيم بن أحمد بن محمد بن موسى الأنصاري الموصلي، يعرف بابن الجوزي، قدم بغداد حاجا، وحدث عن بشران بن عبد الملك ومحمد بن حمدان الموصليين، ومحمد بن أحمد بن محمد المقدمي، حدث عنه من البغداديين ابن رزقويه،

#### سند میں موجو دراوی موسی بن حجاج سمر فندی کے بارے میں ائمہ ر جال کا کلام

حافظ فرہی میں ایک دوسری حدیث الموضوعات " لم میں ایک دوسری حدیث کے تحت لکھے ہیں: "حدیث: بسند مظلم، ثنا محمد بن حجاج، عن مالك بن دینار، عن الحسن، عن أنس، رفعه: خلقت الزنابیر من رءوس الخیل، وخلقت النابیر من رءوس الخیل، وخلقت النحل من رءوس البقر. محمد هالك ".اسروایت کی سند مظلم ہے۔۔۔ حضرت انس رفایت فرماتے ہیں کہ آپ متالی الله فرمایا: بھڑ گھوڑوں کے سرول سے پیدا کی گئی ہیں، اور شہد کی محیال گائے کے سرول سے پیدا کی گئی ہیں، اور شہد کی محیال گائے کے سرول سے پیدا کی گئی ہیں۔ (حافظ فرہی مین اور شہد کی محیال موجودراوی) محمد "هالك" ہے۔

حافظ ابن جوزی عُیاللہ کا موضوعات " میں مذکورہ ضمیٰ روایت کی سند میں محد بن جاج کے بجائے موسی بن جاج ہے ، جو مالک بن دینار سے اس حدیث کو نقل کررہا ہے ، اور بشر ان بن عبد الملک اس موسی بن جاج سے نقل کررہا ہے ، بشر ان بن عبد الملک کا مروی عنہ اور مالک بن دینار سے نقل کرنے والوں میں موسی بن جاج کا نام تراجم کی کتب میں ملتا ہے ، البتہ حافظ ذہبی عُیاللہ کا مردہ یہ عبارت حافظ ابن جوزی عُیاللہ کی "کتاب الموضوعات" د" تلخیص" کی ذکر کردہ یہ عبارت حافظ ابن جوزی عُیاللہ کی "کتاب الموضوعات" سے ماخوذ ہے ، جس میں موسی بن جاج کی عبلہ محمد بن جاج کی طام یہ ، اس لئے درست یہی ہے کہ یہ لفظ موسی بن جاج ہے نہ کہ محمد بن جاج ، بظاہر یہ محمد بن جاج ، بن جاح ، بن جاح

وأبو محمد الحسن بن علي بن أبي اليسر بن أبي صالح الأزرق التنيسي أحد الزهاد "(انظر:الإكمال لابن ماكولا: ٢٧٥/١،الفاروق الحديثية \_القاهرة).

له تلخيص كتاب الموضوعات:ص:٦3، وقم:٨٧، ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد،مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

تصحیف ہے، الحاصل حافظ ذہبی تحیالہ کے نزدیک میہ سند مظلم اور سند میں موجود راوی موسی بن حجاج ''ھالك'' ہے۔

ذیل میں ہم بعض دیگر شواہد بھی ذکر کریں گے جس میں موسی بن حجاج کے بارے میں دیگر ائمہ کا تعامل بھی واضح ہو جائے گا۔

ا حافظ ابن جوزی میسایت " کتاب الموضوعات " میں ایک روایت ذکری ہے جس کاذکر پہلے بھی گزر چکاہے، اس کی سند میں موسی بن حجاج موجود ہے، اس کے بعد فرماتے ہیں: "هذا حدیث لا یصح عن رسول الله صلی الله علیه وسلم، وأكثر رجاله مجهولون". بی حدیث آپ سَلَّ اللَّیْمُ کے انتساب سے صحیح نہیں ہے، اور اس کے اکثر راوی مجهول ہیں۔

علامہ ابن عراق و علیہ اللائع "میں موجود الیی دو من گھڑت روایتوں کو "تنزیه الشریعة" کی فصل ثالث میں ذکر کیا ہے جن کی سند میں موسی بن حجاج موجود ہے، اس کے بعد علامہ ابن عراق و علیہ ایک روایت کے بارے میں فرماتے ہیں:

"لم يبين علته، وفيه موسى بن الحجاج السمرقندي، وعنه نصر

له كتاب الموضوعات: ١٨٨٨/١،ت:عبد الرحمن محمد عثمان،المكتبة السلفية \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.

طافظ المن جوزى يُحْشِين وَكر كرده روايت الماخلة جو: "أنبأنا ابن خيرون، قال أنبأنا أبو محمد عبد الله بن أحمد السمر قندي، قال حدثنا عبد العجاب بن جعفر ابن علي الميداني، قال حدثنا عبد العجاب، قال حدثنا محمد بن عبد الله بن أحمد الربعي، قال حدثنا عمر بن عيسى الأصبهاني، قال حدثنا بشران بن عبد الملك الموصلي، قال حدثنا موسى بن الحجاج، قال حدثنا مالك بن دينار، عن الحسن، عن أنس بن مالك، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: خلقت الزنابير من رؤوس الخيل، وخلقت النحل من رؤوس البقر. هذا حديث لا يصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأكثر رجاله مجهولون".

بن إسماعيل بن النعمان وعن هذا علي بن عامر النهاوندي، ولم أعرفهم ". علامه سيوطى عن الله الله على علت بيان نهيل كى، اور سند ميل موسى بن حجاج سمر قندى اور ديگر راوى موجو دبير، جن كومير نهيل بهجانتاك \_

السيوطي للحكم عليه ولوائح الوضع عليه ظاهرة، وفيه محمد بن عبد السيوطي للحكم عليه ولوائح الوضع عليه ظاهرة، وفيه محمد بن عبد الواحد البيع عن عبد الله بن إبراهيم الفامي، عن عبد الله بن إسماعيل بن حماد، عن بشران بن عبد الملك، عن موسى بن الحجاج، ولم أقف لواحد منهم على ترجمة". الله يرسيوطي وَعُنالَةٌ فَي حَم كَ مقام يركي أقف لواحد منهم على ترجمة". الله يرسيوطي وَعُنالَةٌ فَي حَم كَ مقام يركي منه منها اور الله مين وضع كى علامت ظاهر به ، اور سند مين موجود راوى موسى بن الحجاج، والم سمر قندى اور در يكرراويول كي ترجمه يرمين واقف نهين بوسكابول على علامت على علامت على المحمد على واقف نهين بوسكابول على المحمد عل

لمتنزية الشريعة به ٣٣٠١ من نور، يسبحون حول ذلك البحر: سبحان ذي الملك والملكوت، سبحان ذي العزة بأيديهم حراب من نور، يسبحون حول ذلك البحر: سبحان ذي الملك والملكوت، سبحان ذي العزة بأيديهم حراب من نور، يسبحون حول ذلك البحر: سبحان ذي الملك والملكوت، سبحان ذي العزة والجبروت، سبحان الحي الذي لا يموت، سبوح قدوس رب الملائكة والروح، فمن قالها في يوم أو والجبروت، سبحان الحي الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر، ولو كانت ذنوبه مثل زبد البحر أو مثل رمل عالج أو فر من الزحف (مي) من حديث أنس (قلت) لم يبين علته، وفيه موسى بن الحجاج السمرقندي، وعنه نصر بن إسماعيل بن النعمان وعن هذا علي بن عامر النهاوندي، ولم أعرفهم، والله تعالى أعلم " "تزيي الشريعة النانية ٢٠١١ من عبد الوهاب، دار الكتب العلمية ييروت، الطبعة النانية ٢٠١١هـ. " "تزيي الشريعة النانية ١٠٤١هـ. وسمى على شاطئ البحر فإذا يسترح، فلما أصبح داخله من ذلك عجب، فأحب الله أن يريه ذلك، فمر موسى على شاطئ البحر فإذا يسترح، فلما أسبح داخله من ذلك عجب، فأحب الله أن يريه ذلك، فمر موسى على شاطئ البحر فإذا أسبح الله وأقدسه وأمجده لم آمن أن يهب ريح أو يضرب موج فأقع من هذا البرد على منخري في أسبح الله وأقدسه وأمجده لم آمن أن يهب ريح أو يضرب موج فأقع من هذا البرد على منخري في عجهنم، فحقر موسى نفسه وعمله، فقال له بالذي أنطقك ما تسبيحك؟ قال: يا موسى! تسبيحى: سبحان

المم نوف: علامه سيوطى مَيْنَاللَّهُ فِي "الزيادات على الموضوعات " للميرايك سند کے تحت موسی بن حجاج سمر قندی کے بارے میں لکھاہے: "و کان أتى عليه مائة وثلاثة وثلاثون سنة "اوران كى عمرايك سوتينتيس سال كوپينچ چكى تقى۔

روایت بطریق موسی بن حجاج کا تھم

ما قبل میں آپ جان کیے ہیں کہ موسی بن حجاج کو حافظ ذہبی عیشات نے "بالك" كها ہے، علامه سيوطي و الله اور علامه ابن عراق و والله نے ديگر من گھڑت روایات کے تحت موسی بن حجاج کے بارے میں دوسرے راولوں کے ساتھ عدم معرفت اور جہالت کا قول اختیار کیاہے،الحاصل اس سند سے بھی اس روایت کو آپ کی جانب منسوب کر نادرست نہیں ہے۔

من يسبح له في لجج البحار، سبحان من يسبح له في الأرض القفار، سبحان من يسبح له في رؤس الجبال، سبحان من يسبح له بكل شفة ولسان، ثم قال رسول الله: من سبح به في كل يوم مرة أو في كل شهر مرة أو في كل سنة مرة كتب الله له كمن أعتق ألف نسمة من ولد إسماعيل أو حج ألف حجة مبرورة.(مي) من حديث أنس (قلت) بيض السيوطي للحكم عليه ولوائح الوضع عليه ظاهرة، وفيه محمد بن عبد الواحد البيع عن عبد الله بن إبراهيم الفامي، عن عبد الله بن إسماعيل بن حماد، عن بشران بن عبد الملك، عن موسى بن الحجاج، ولم أقف لواحد منهم على ترجمة، والله أعلم ".

كالزيادات على الموضوعات:١٩٩٧،ت:رامز خالد حاج حسن،مكتبة المعارف الرياض،الطبعة الأولى ١٤٣١هـ. علامه سيوطئ گي ذكر كروه سند ملاخله مو، جس كاذكر پهلے مجى گزرچكا ہے: "الديلمي: أخبرنا أبيي، أخبرنا أبو الفرج على بن محمد بن عبد الحميد البجلي، حدثنا ابن لال، حدثنا على بن عامر النهاوندي، حدثنا نصر بن إسماعيل بن النعمان، حدثنا موسى بن الحجاج السمرقندي وكان أتى عليه مائة وثلاثة وثلاثون سنة، حدثنا مالك بن دينار، عن الحسن، عن أنس، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن لله تعالى بحرا من نور، حوله ملائكة من نور على خيل من نور، بأيديهم حراب من نور، يسبحون حول ذلك البحر: سبحان ذي الملك والملكوت، سبحان ذي العزة والجبروت، سبحان الحي الذي لا يموت، سبوح قدوس رب الملائكة والروح، فمن قالها في يوم أو شهر أو سنة أو في عمره غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر ولو كانت ذنوبه مثل زبد البحر، أو مثل رمل عالج أو فر من الزحف".

# پوری شخفیق کا خلاصه اور روایت کا تھم

خلاصہ کلام یہ ہے کہ یہ روایت دونوں سندوں سے شدید ضعیف ہے، اور حافظ ذہبی عب ہے۔ اسے آپ مُنَّا اللّٰهِ عَلَیْمُ م حافظ ذہبی عب ہے۔ حکایت کو عجیب حدیث بھی کہا ہے، چنانچہ اسے آپ مُنَّا لِلْمُأَمِّ اللّٰهِ عَلَیْمُ مُنْ اللّٰہِ کے انتشاب سے بیان کرنادرست نہیں ہے۔



#### روایت نمبر (۱۰)

روایت: "إن الله ملکا لو قیل له: التقم السموات والأرضین السبع بلقمة واحدة، لفعل، تسبیحه:

سبحانك حیث کنت " ب شک الله تعالی کاایک فرشته می اگراس سے کہاجائے: ساتوں آسمان وزمین ایک بی لقمہ میں نگل لو، تو وہ ایسا کرلے گا، اس کی شیخ یہ ہے: تو پاک ہے جہاں کہیں بھی ہے۔ حکم: حافظ ابن کثیر وَحَوَالَيْهُ اور حافظ ذہبی وَحَوَالَيْهُ فرماتے ہیں کہیہ "معکر حدیث" ہے، حافظ ابن کثیر وَحَوَالَيْهُ ایک دو سرے مقام پر فرماتے ہیں: "یہ حدیث غریب جدائے، اور اس کے مرفوع (آپ مَالَيْهُ کُم کا قول) ہونے میں نظر ہے، ہو سکتا ہے کہ یہ ابن عباس وَحَالِ پر موقوف ہو، اور انہوں نے اسے اسر ائیلیات میں سے لیاہو"، الحاصل اس روایت کو آپ مَالَیْهُ کُم کا جانب منسوب کر نادر ست نہیں ہے۔ الحاصل اس روایت کو آپ مَالَیْهُ کُم کا خب منسوب کر نادر ست نہیں ہے۔ الحاصل اس روایت کو آپ مَالَیْهُ کُم کی جانب منسوب کر نادر ست نہیں ہے۔

امام طبراني تشاللة "المعجم الأوسط" لمين تخريج فرماتي بين:

"حدثنا محمد بن عبد الله بن عِرْس، ثنا وهب الله بن رِزْق أبو هريرة المصري، ثنا بشر بن بكر، ثنا الأوزاعي، حدثني عطاء، عن عبد الله بن عباس، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: إن لله ملكا لو قيل له: التقم السموات والأرضين السبع بلقمة واحدة، لفعل،

لمالمعجم الأوسط:٢٩٠/٦. وقم: ٦٤٤٢، ت:طارق بن عوض الله بن محمد، دار الحرمين \_القاهرة، الطبعة ١٤١٥هـ.

تسبيحه: سبحانك حيث كنت ".

حضرت عبد الله بن عباس ولله الله الله عباس والله مثل الله عبا الله تعالى كاا يك فرمات ہوئے سا: بے شك الله تعالى كاا يك فرشته ہے اگر اس سے كہا جائے: ساتوں آسمان و زمين ايك ہى لقمه ميں نگل لو، تو وہ ايسا كرلے گا، اس كى تشبيح يه ہے: تو ياك ہے جہال كہيں بھى ہے۔

یمی روایت امام طبر انی عشینی نے "المعجم الکبیر" اور "کتاب الدعاء" عیں بھی تخریکی ہے، اور امام طبر انی عیشیا کے طریق سے حافظ ابونعیم الدعاء " عیشیا کے طریق سے حافظ ابونعیم اصبہانی عیشیات "حلیة الأولیاء" میں تخریکی ہے۔

# روایت پرائمه کاکلام امام طبر انی عشد کا قول

امام طبرانی و المعجم الأوسط " مین تخری روایت کے بعد فرماتے ہیں: "لم یرو هذا الحدیث عن الأوزاعي إلا بشر بن بكر، تفرد به وهب الله بن رِزْق ". به حدیث اوزاعی سے صرف بشر بن بكر نے روایت كى ہے، اس میں وہب الله بن رِزْق متفرد ہے۔

لهالمعجم الكبير: ١٩٥/١، رقم:١٤٧٦، ت:حمدي عبدالمجيدالسلفي، مكتبة ابن تيمية \_القاهرة .

ع كتاب الدعاء للطبراني:ص:٤٩٧، وم:١٧٤٨، ت:مصطفى عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ٤١٣ هـ.

م حلية الأولياء:٣١٨/٣،دار الفكر \_بيروت،الطبعة ١٤١٦هـ.

م المعجم الأوسط:٢٩٠/٦، وم: ٦٤٤٢، ت:طارق بن عوض الله بن محمد، دار الحرمين \_القاهرة، الطبعة ١٤١٥هـ.

# حافظ ابو نعيم عث يكاكلام

حافظ ابو نعيم اصبهانى رئيسة "حلية الأولياء" في سن تخري روايت كے بعد فرماتے بين: "هذا حديث غريب من حديث الأوزاعي، عن عطاء، لم نكتبه إلا من حديث بشر بن بكر". يه حديث غريب به اوزاعى، عن عطاء كى سندس، اسه بهم نے اسے صرف بشر بن بكركى حديث سے لكھا ہے۔

#### حافظ ذہبی رکھاللہ کا قول

#### حافظ ابن كثير ومثلثة كاقول

حافظ ابن کثیر و الله البی "تفسیر "ته میں نقل روایت کے بعد فرماتے بین: "و هذا حدیث غریب، بلکه منکر ہے۔

حافظ ابن کثیر مُونِ این "تفسیر" بی میں ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: "وهذا حدیث غریب جدا، وفی رفعه نظر، وقد یکون موقوفا علی ابن عباس، ویکون مما تلقاه من الإسرائیلیات، والله

له حلية الأولياء:٣١٨/٣،دار الفكر \_بيروت،الطبعة ١٤١٦هـ.

لِحُهالعلو لعلي الغفار:ص:١١٠،رقم:٢٨٦،ت:أبو محمد أشرف بن عبد المقصود،مكتبة أضواء السلف \_الرياض. الطبعة الأولى٤١٦هـ.

مع تفسير ابن كثير: ١٠٦٥، ت: محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ. محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

أعلم". اور بیحدیث غریب جداً ہے، اور اس کے مرفوع ہونے میں نظر ہے، اور ہوسکتا ہے کہ بید حضرت ابن عباس رہائی ہا پر موقوف ہو، اور انہوں نے اسے اسرائیلیات میں سے لیا ہو، واللہ اعلم۔

حافظ ابن کثیر و الله نه "البدایة والنهایة " میں بھی روایت پر یہی کلام کیا ہے۔

#### حافظ ہیثی وعظاللہ کا قول

حافظ بیثی و میشی مجمع الزوائد "می مین فرماتی بین: "رواه الطبراني في الأوسط والكبير، وقال: تفرد به وهب بن رزق، قلت: ولم أر من ذكر له ترجمة". اسے طبرانی و مین تا اوسطاور كبير مین تخری كيا ہے، اور فرمایا: اس میں وہب بن رِزُق متفرد ہے، میں (حافظ بیثی و مین اللہ کی الاوں: اور مین نے نہیں دیکھا كہ كس نے ان كاتر جمہ قائم كیا ہو۔

علامه مناوی عِشِین فیض القدیر "می میں حافظ ہیثی عِشاللہ کے کلام پر اکتفاء کیاہے۔

اور علامہ مناوی عشہ "التیسیر" میں اس حدیث کو نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "وفیه رجل مجھول". اور اس میں ایک مجھول شخص ہے۔

كالبداية والنهاية: ٩٨٧،ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر للطباعة والنشر، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

كم مجمع الزوائد: ٨٠/١،دار الكتاب العربي \_بيروت .

القدير: ٤٨١/٢، وقم: ٢٣٦٠، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩١هـ.

م التيسير بشرح الجامع الصغير: ٣٢٩/١، مكتبة الإمام الشافعي \_الرياض.

## حافظ ابن حجر عسقلاني ومثالثة كاكلام

حافظ ابن حجر عسقلانی تحقاللہ فی "تحفة النبلاء" میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرمایا ہے:

"رواه الطبراني عن محمد بن عبد الله بن عبد الحكم [كذا في الأصل، والصحيح: عرس]، عن وهب الله بن رزق أبي هبيرة [كذا في الأصل]، وباقي رواته ثقات". الصطبراني ويالله عن عبد الله بن رزق ابو بريره سے روایت كيا ہے ، اور اس روایت كیا ہے ، اور اس روایت کیا ہے ، اور اس روایت

#### اہم نوٹ:

سندمیں موجود راوی محمد بن عبد الله بن عِرْس کاتر جمه تلاش بسیار کے باوجود نہیں م نہیں مل سکائے ، اور وہب الله بن رِزْق ابو ہریرہ مصری کاتر جمه حافظ ذہبی عَمِیْنِ نے "تاریخ الإسلام" میں قائم کیاہے ، لیکن کوئی جرح و تعدیل ذکر نہیں کی۔

ك تحفة النبلاء من قصص الأنبياء:ص: ٨٤ ،ت:غنيم بن عباس بن غنيم،مكتبة الصحابة \_ جدة، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

لله چربعد مين ملاكه حافظ ابن حجر عسقلاني في "نتائج الأفكار "مين ايك حديث كو" حن" قرار دياب، اوراس حديث كي سند مين محمد بن عبد الله بن عرس موجووب (نتائج الأفكار: ٢٢٨/٣، ت: حمدي عبد المجيد السلفي، دارابن كثير -بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ).

سلم تاريخ الإسلام: ٧٨٠/٥، رقم: ٥٨٤، ت:بشار عواد معروف، دارالغرب الإسلامي يبيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ. عافظ وتهي كاع ارتخاب الله بن رزق، أبو هريرة المصري: لم يذكره ابن يونس في تاريخه، سمع: بشر بن بكر التنيسي، ويحيى بن بكير، وعبد الله بن يحيى المعافري، وغيرهم، وعنه: أبو بكر بن أبي داود، ومحمد بن عبد الله بن عِرْس شيخ الطبراني".

### روایت کا تھم

حافظ ذہبی تو اللہ فرماتے ہیں کہ یہ "منکر حدیث" ہے، حافظ ابن کثیر تو اللہ فرماتے ہیں کہ یہ "منکر حدیث" ہے، حافظ ابن کثیر تو اللہ فرماتے ہیں: "بیہ حدیث غریب جداً ہے، اور اس کے مر فوع ہونے میں نظر ہے، ہو سکتا ہے کہ یہ حضرت ابن عباس ڈی اللہ کہ اس میں سے لیا ہو"۔ اس ائیلیات میں سے لیا ہو"۔

نیز سند میں موجو دراوی محمد بن عبداللہ بن عرنس کا ترجمہ تلاش بسیار کے باوجو د نہیں مل سکا، اور وہب اللہ بن بِرُق ابو ہریرہ مصری کا ترجمہ حافظ ذہبی عِیشائلیّا نے قائم کیا ہے، لیکن کوئی جرح یا تعدیل ذکر نہیں گی۔

الحاصل اس روایت کو آپ سگانگیر کی جانب منسوب کرنا درست نہیں ہے۔

#### اہم فائدہ:

زیرِ بحث روایت کا حکم گزر چکاہے، ذیل میں اسی مضمون کی دو احادیث نقل کی جار ہی ہیں، جنہیں بلاتر ددبیان کر سکتے ہیں:

ایک "صحیح" روایت ہے، جسے امام ابو داؤد عُرِیْتَالَیْدَ نے اپنی "سنن "<sup>ک</sup> میں تخر بے کیاہے، ملاحظہ ہو:

"حدثنا أحمد بن حفص بن عبد الله، حدثني أبي، حدثني إبراهيم بن طَهْمَان، عن موسى بن عقبة، عن محمد بن المنكدر، عن جابر بن

لـهسنن أبي داؤد:١٠٩٨/، رقم:٤٧٢٧، ت:شعيب الأرنوؤط، دار الرسالة العالمية ـدمشق،الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.

عبد الله، عن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: أذن لي أن أحدث عن ملك من ملائكة الله من حملة العرش، إن ما بين شحمة أذنه إلى عاتقه مسيرة سبع مئة عام".

حضرت جابر بن عبد الله رظاليَّمُ فرمات بين كه نبى مَثَلَّالَيْمُ أَن ارشاد فرمايا: مجھے اس بات كى اجازت دى گئ ہے كہ ميں الله تعالى كے عرش كو اٹھانے والے فرشتوں ميں سے ايك فرشته كى حالت بيان كروں، بے شك اس كے كان كى لَو سے مونڈ ھے تك كا فاصلہ سات سوسال كى مسافت ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عضیه "فتح الباری "لمیں مذکورهروایت کے بارے میں فرماتے ہیں: "أخرجه أبو داود وابن أبي حاتم من رواية إبراهيم بن طهمان، عن محمد بن المنكدر، وإسناده على شرط الصحيح". اسے ابو داؤد عَنْ الله ابن ابی حاتم عَنْ الله عَنْ الله عَنْ مُحد بن منكدر كى سندسے تخر تَحُوالله عن اور اس كى سند صحيح كى شرط يرہے۔

اسی طرح امام ابو یعلی موصلی عنی مصیح کے راویوں پر مشتمل" ایک روایت اپنی "مسند" میں تخریج کی ہے، ملاحظہ ہو:

"حدثنا عمرو الناقد، حدثنا إسحاق بن منصور، حدثنا إسرائيل، عن معاوية بن إسحاق، عن سعيد المقبري، عن أبي هريرة، قال: قال

له فتح الباري:٨/٦٦٥،ت:محمد فؤاد عبد الباقي،المكتبة السلفية.

كمسند أبي يعلى الموصلي: ٤٩٦٧١، قم: ٩٦٦٩، ت:حسين سليم أسد، دار المامون للتراث \_ دمشق، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

رسول الله صلى الله عليه وسلم: أذن لي أن أحدث عن ملك قد مرقت رجلاه الأرض السابعة، والعرش على منكبه، وهو يقول: سبحانك أين كنت وأين تكون".

حضرت ابو ہریرہ ڈیالٹیڈ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ سَگَالِٹیکِٹم نے فرمایا: مجھے اس بات کی اجازت دی گئی ہے کہ میں ایک ایسے فرشتہ کی حالت بیان کروں کہ اس کے پاؤں ساتویں زمین تک پہنچ رہے ہیں، اور عرش اس کے کندھے پرہے، اور وہ یہ تنبیح بیان کررہاہے: تویاک ہے جہال کہیں بھی ہے۔

حافظ بیتی و میسی محمع الزوائد " میں مذکوره روایت کے بارے میں مرکوره روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: "رواه أبو يعلى، ورجاله رجال الصحیح". اسے ابو یعلی و میات کے روایت کیا ہے، اور اس کے راوی صحیح کے راوی ہیں۔



له مجمع الزوائد: ١٣٥/٨، دار الكتاب العربي \_بيروت.

#### روایت نمبر (<sup>®</sup>

روایت: "إنما خلقت الخلق لیربحوا علی، ولم أخلقهم لأربح علیهم". میں نے مخلوقات کواس لئے پیدائیا ہے تاکہ وہ مجھسے نفع حاصل کریں، اور میں نے ان کواس لئے پیدائییں کیا کہ میں ان سے نفع حاصل کروں۔

علم: حافظ عراقی مُونین ندکوره روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: "میں اس کی اصل پر واقف نہیں ہو سکا ہوں"، نیز علامہ مرتضی زبیدی مُونینی علامہ ابوالقاسم قشیری مُونینی اور علامہ شَیرَ مُشَائِنی مُونینی مُونینی مُونینی مُونینی مُونینی مُونینی مُونینی مُونینی مُونینی مُنینی م

#### روایت کامصدر

ند کورہ روایت علامہ ابوطالب کمی تحقاللہ نے "قوت القلوب" میں ان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"وخبر آخر، یقول الله تعالی: إنما خلقت الخلق لیربحوا علی، ولم أخلقهم لأربح علیهم". اور ایک دوسری خبر ہے کہ الله تعالی ارشاد فرماتے ہیں: میں نے مخلوقات کو پیداہی اس لئے کیا ہے تاکہ وہ مجھ سے نفع حاصل کریں، اور میں نے ان کواس لئے پیدا نہیں کیا تاکہ میں ان سے نفع حاصل کروں۔

لمقوت القلوب:٢٠٢/٣،ت:محمو د إبراهيم محمد رضواني، دار التراث \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

#### بعض دیگر مصادر

امام غزالی مُحَالَتُهُ فِي مَدُوره روایت کو "إحیاء علوم الدین" میں علامه ابوطالب می مُحَالَتُهُ فَی الله مِی الله می مُحَالَتُهُ فَی الله می مُحَالِتُهُ فَی الله می مُحَالِتُهُ فَی الله می الله می الله میں الله الله الله الله الله علیه فی الله میں الله الله الله الله الله علیه الله الله الله الله الله محاکیا عن رب العزة سبحانه: خلفتهم لیربحوا علی، لا الله رب علیهم". آپ علیه الصلاة والسلام الله رب العزت سے حکایت کرتے الحرب علیهم". آپ علیه الصلاة والسلام الله رب العزت سے حکایت کرتے ہوئے فرماتے ہیں: میں نے انھیں پیدا ہی اس لئے کیا ہے تاکہ وہ مجھ سے نفع ماصل کریں، اس لئے پیدا نہیں کیا کہ میں ان سے نفع حاصل کروں۔

# روایت پرائمه کاکلام

علامه ابوالقاسم قشرى عَيْنَاتُهُ "الرسالة القشيرية "مَن فرمات بين: "وقيل: أوحى الله إلى داود، قل لهم: إني لم أخلقهم لأربح عليهم، وإنما خلقتهم ليربحوا علي".

اور کہا گیاہے کہ اللہ تعالی نے داؤد علیہ اللہ وی نازل کی کہ آپ ان بندوں سے کہیں کہ بلاشبہ میں نے مخلو قات کو اس لئے پیدا نہیں کیا کہ میں ان سے نفع حاصل کروں، بلکہ میں نے ان کو پیداہی اس لئے کیاہے تاکہ وہ مجھ سے نفع حاصل کریں۔

له إحياء علوم الدين: ١٥٠/٤،دارالمعرفة \_بيروت،الطبعة ٢٠١هـ.

كم مفاتيح الغيب:١٨٧/٨،دار الفكر \_بيروت،الطبعة الأولى ٤٠١هـ.

سم كالرسالة القشيرية: ٢٥٢، ت: عبد الحليم محمود، المكتبة التوفيقية \_ القاهرة، الطبعة ٢٠٠٧ء.

علامه محر بن عبر الكريم شَهرَ سَتَانَى عَنْ اللهِ فَاللهُ الإقدام " مل الله علامه محر بن عبر الكريم شَهرَ سَتَانَى تَعَاللَهُ فَي الله الله عن الكتب " (بعض كتب مين آتا ہے) كه كر نقل كيا ہے۔

حافظ عراقی عن تراه عنی عن حمل الأسفار " میں فرماتے ہیں: "لم أقف له على أصل ". میں اس روایت كی اصل پر واقف نہیں ہو سكا ہوں۔ "لم أقف له على أصل ". میں اس روایت كی اصل پر واقف نہیں ہو سكا ہوں۔ علامہ محمد بن طاہر پٹنی عقالیہ " تذكرة الموضوعات " میں فرماتے ہیں: "لم یو جد" بیر روایت نہیں ملتی۔

علامه مرتضی زبیدی عیشیت "إنحاف" میں "رساله قشریه" سے مذکورہ بالا روایت نقل کرنے کے بعد حافظ عراقی عیشیت اور علامه قشری عیشاللہ کی عیارت نقل کرنے کے بعد خافظ عراقی عیشاللہ اس ائیلی کے بعد فرماتے ہیں: "فظهر أنه خبر إسرائیلی". اس سے میارت نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "فظهر أنه خبر إسرائیلی روایت ہے۔

له نهاية الإقدام: ٢٢٤/١، أحمد فريد المزيدي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ. كه المغني عن حمل الأسفار: ١٠٥٦/١، رقم: ٣٨٢٤، ت: أبو محمد أشرف، مكتبة طبرية \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

> م له تذكرة الموضوعات:ص: ٢٢٨، إحياء التراث العربي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٤٣هـ.

"تذكرة الموضوعات" كالفاظ ملاظه بهول: "يأتي كل رجل من أمتي من هذه الأمة بيهودي أو نصراني إلى جهنم، فيقول: هذا فدائي من النار، فيقال للمسلم: إنما خلقت الخلق ليربحوا علي، ولم أخلقهم لأربح عليهم.".

واضح رَّ بَ كه علامه بِثِّن فَ زير بحث روايت كساته ابتداء مين جوالفاظ نقل كئي بين وه "مندا ته" وغيره كتب مين موجود بين، في الفاظ كي بين وه "حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة، حدثنا أبو أسامة، عن طلحة بن يحيى، عن أبي بردة، عن أبي موسى، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا كان يوم القيامة، دفع الله عز وجل إلى كل مسلم يهوديا، أو نصرانيا، فيقول: هذا فكاكث من النار" (الصحيح لمسلم: ١١٩/٤، رقم: ٤٩٤ دار الكتب العلمية يبروت، محمد فواد عبد الباقي، الطبعة الأولى 1812 هـ.)

م إتحاف: ١ /٣٥٣/١ دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الخامسة ٣٣٣ هـ.

# تحقيق كاخلاصه اور روايت كاحكم

تفصیل گرر چی ہے کہ حافظ عراقی تو اللہ ندکورہ روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: "میں اس کی اصل پر واقف نہیں ہو سکا ہوں"، علامہ مر تضی زبیدی تو اللہ فرماتے ہیں: "یہ اسر ائیلی روایت ہے"، علامہ محمد بن طاہر پٹنی تو اللہ فرماتے ہیں: "یہ روایت نہیں ملتی"، علامہ ابوالقاسم قشیری تو اللہ نے اسے داؤد علیہ آیا کی وحی کے طور پر ذکر کیا ہے، نیز علامہ شَہرَ سُتَانی تو اللہ کی تحص کتب میں آتا ہے"کہہ کر نقل کیا ہے، الحاصل اس روایت کو حضور صَلَّی اللہ اللہ اس اللہ اس روایت کو حضور صَلَّی اللہ اللہ اس اللہ اس روایت کی حضور صَلَّی اللہ اللہ اس اللہ اس روایت کہ کربیان کرسکتے ہیں۔



روایت نمبر (۱۰)

روایت: یعفور نامی درازگوش (گدھے) کا آپ مَثَلِّ اَیْتُنِ سے ہم کلام ہونا، اور آپ مَثَلِّ اَیْتُنِ کے گھروں کی طرف بھیجنا، اور آپ مَثَلِّ اَیْتُنْ کے گھروں کی طرف بھیجنا، حضور مَثَالِیْتِ کَم کی وفات کے بعد یعفور کا اپنے آپ کو حضور مَثَالِیْتِ کَم مِیں کنویں میں گرا کر جان دے دینا۔

تھم: یہ تمام مضامین من گھڑت ہیں، البتہ آپ مُثَالِّیْظِم کالیعفور نامی درازگوش (گدھا) تھا، جس پر آپ مُثَالِیْظِم سواری فرماتے تھے۔

زیر بحث روایت دوطریق سے مروی ہے:

طریق ابو جعفر محمد بن مَزید مولی بنی ہاشم ﴿ طریق عبد الله بن اُؤیئه طائی۔

# روایت بطریق ابو جعفر محمد بن مَزید بغدادی مولی بنی ہاشم

حافظ ابن عساكر وَثَاللَةُ "تاريخ دمشق "ل مين تخري فرماتي بين:

"أخبرنا أبو غالب وأبو عبد الله قالا: أنبأ أبو سعد بن أبي علانة، أنا أبو طاهر المُخَلِّص، وأبو أحمد بن المهتدي، حدثني أبو الحسن الأسدي عمر بن بشر بن موسى، نا أبو حفص عمر بن مَزْيَد، نا عبد الله بن محمد بن عبيد بن أبي الصهباء، نا أبو حذيفة عبد الله بن حبيب

لم تاريخ مدينة دمشق: ٢٣٢/٤، وقم: ١٠٠٨، ت: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر \_ بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.

الهُذَكي، عن أبي عبد الله السُلَمِي، عن أبي منظور قال: لما فتح رسول الهُذكي، عن أبي عبد الله صلى الله عليه وسلم \_ يعني خيبر أصاب أربعة أزواج ثقال [كذا في الأصل، ولعله: نعال كما في المجروحين لابن حبان أم أربعة أزواج خفاف، وعشر أواقي ذهب وفضة، وحمار أسود مُكَبَّلا [وفي البداية: ومِكْتَل].

قال: فكلم رسول الله صلى الله عليه وسلم الحمار، فكلمه الحمار، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم: ما اسمك؟ قال: يزيد بن شهاب، أخرج الله عزوجل من نسل جدي ستين حمارا كلهم لم يركبهم إلا نبي، قد كنت أتوقعك أن تركبني، لم يبق من نسل جدي غيري، ولا من الأنبياء غيرك، قد كنت قبلك لرجل يهودي، وكنت أتعثر به عمدا، وكان يجيع بطني ويضرب ظهري.

قال: فقال له النبي صلى الله عليه وسلم: فأنت يعفور، يا يعفور! قال: لبيك، قال: أتشتهي الإناث؟ قال: لا.

قال: فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يركبه في حاجته، وإذا نزل عنه بعث به إلى باب الرجل، فيأتي الباب فيقرعه برأسه، فإذا خرج إليه صاحب الدار، أومئ [كذا في الأصل] إليه أن أجب رسول الله صلى الله عليه وسلم، فلما قُبض النبي صلى الله عليه وسلم، جاء إلى بئر كانت لأبي الهيثم بن التَيهان، فتردى فيها جزعا على رسول الله

لهالمجروحين:٣٠٨/٢،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

عليه وسلم، فصارت قبره".

ابو منظور فرماتے ہیں:جب آپ مَثَلِّ النِّیْمِّ نے خیبر کو فتح کیا، تو آپ مَثَلِّ النِّیْمِ کو چار ہوں ہوں ہوں ہے چار جوڑے جوتے کے اور چار جوڑے چمڑے کے موزوں کے ملے، اور دس اوقیہ سونا اور چاندی ملا، اور ایک سیاہ بندھاہوا گدھاملا۔

روای کہتے ہیں: آپ مَنْ اَلَّٰهِ عَلَمْ نَے گدھے سے کلام کیا، تو گدھے نے بھی آپ مَنْ اَلْٰهِ عَلَمْ نَے گدھے سے کہا: تمہارانام کیا ہے؟ گدھے نے عرض کیا: یزید بن شہاب، الله تعالی نے میری نسل سے ساٹھ گدھوں کو پیداکیا، ہر گدھے پر نبی ہی نے سواری کی ہے، میں آپ مَنْ اللّٰه عِلَا مِن کَلَ اللّٰه عَلَا وَقَعَ کَر تا تھا کہ آپ مجھ پر سوار ہوں گے، میرے داداکی نسل میں میرے علاوہ کوئی نہیں بھا کہ آپ مجھ پر سوار ہوں گے، میرے داداکی نسل میں میرے علاوہ کوئی نہیں ہیں آپ مَنْ اَلٰهُ اللّٰهُ اِللّٰہُ مِن اَبِ مَنْ اَلٰهِ مَنْ اَلٰهُ مَنْ اَلٰهِ مَنْ اَلٰهُ مَنْ اَلٰهُ مَنْ اَلٰهِ مَنْ اَلٰهُ مَنْ اَلٰهِ مَنْ اَلٰهِ مَنْ اَلٰهُ مَنْ اَلٰهُ مَنْ اَلٰهُ مَنْ اَلٰهُ مَنْ اَلٰهُ مَنْ اَلٰهُ اور وہ مِن اس کو جان ہو جھ کر گراتا تھا، اور وہ میں اس کو جان ہو جھ کر گراتا تھا، اور وہ میں دیے پیٹ کو بھوکار کھتا تھا اور میری کمرکومار تا تھا۔

راوی کہتے ہیں: آپ مَنْ اللّٰهِ عَلَمْ نَے اس سے کہا، تم یعفور ہو، اے یعفور! عرض کیا: میں حاضر ہوں، آپ مَنْ اللّٰهِ اللّٰهِ نَا فرمایا: کیا تم گدمیوں کی خواہش رکھتے ہو؟عرض کیا: نہیں۔

راوی کہتے ہیں: آپ منگی لیڈیٹم اس پر اپنی ضرورت کے لئے سوار ہوتے تھے، اور جب اس سے اتر جاتے، تو اس کو کسی کے دروازے کی طرف سیجتے، چنانچہ وہ دروازے کی طرف سیجتے، چنانچہ وہ دروازے کے پاس آتا اور اس کو اپنے سرسے مارتا، پھر جب گھر والا باہر نکلتا، تووہ اسے آپ منگی لیگیئم کی خدمت میں حاضر ہونے کا اشارہ کرتا، جب آپ منگی لیگیئم کی

وفات ہوئی، تواس نے آپ مَلَا لَیْمِنِّم کے غم میں ابو ہیثم بن تَیمَان رِ اللّٰهُ کَ کنویں کے پاس آکر اپنے آپ کواس میں گرادیا،لہذاوہی کنواں اس کی قبر بنا۔

#### اہم فائدہ:

واضح رہے کہ سند میں موجو دراوی عمر بن مَزُید ہی بظاہر محمد بن مَزُید ہے جسیاکہ "البدایة والنهایة" لله اور "المجروحین" کی سند میں ہے۔ بھر بعد میں سند میں موجو د حافظ ابو طاہر مُحُلِّص کا طریق ملا، جس میں ابو جعفر محمد بن مَزُید لکھاہے ہے۔

#### بعض دیگر مصادر

حافظ ابن حبان و الله في الله عن أدير بحث روايت "المجر وحين "لله مين اور

لهالبداية والنهاية: ١/٩ ٤، ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر \_مصر، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ. كما المجروحين: ٢٠٨/٢، ت:محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة ١٤١٢هـ.

م چنا نجي علامه انن ناصر الدين ومشقى تُوسَّلَيْ "جامع الآثار" من تحرير فرمات بين: "وهذا الحديث الذي ذكره القاضي عياض مختصرا، رواه أبو طاهر المُخلَّص فقال: حدثني أبو الحسن الأسدي ابن عم بشر بن موسى، حدثنا أبو جعفر محمد بن مزيّد، حدثنا عبد الله بن محمد بن عبيد ابن أبي الصهباء، حدثنا أبو حذيفة موسى بن مسعود، عن عبد الله بن حبيب الهذلي، عن أبي عبد الله السُلَمِي، عن أبي منظور، قال: لما فتح رسول الله صلى الله عليه وسلم خيبر... "(جامع الآثار في السير ومولد المختار: ١٤٨/٨،ت:أبو يعقوب نشأت كمال، وزارة الأوقاف قط ، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ).

م ميزان الاعتدال: ٦٧/٤، رقم: ٨٣٢٣، ت:علي محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

هالسان الميزان:١٧٩٧، وم:٧٣٩٧، ت:عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. كالمجروحين: ٢٠٨/٣، ت: محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة ١٤١٧هـ.

حافظ ابن کثیر وَ الله نه البدایة والنهایة " میں تعلیقًا نقل کی ہے، تمام سندیں سندیں موجودراوی محربن مزیر پر مشترک ہوجاتی ہیں۔

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ "تاریخ دمشق" کی سند میں محمد بن مَرْیُد کے شیخ عبداللہ بن محمد بن مَرْیُد کے شیخ عبداللہ بن محمد بن عبید بن ابوالصہاء ہیں، جبکہ "البدایة والنهایة" میں محمد بن محمد بن عقبہ بن ابوالصہاء مذکورہے، اور "المجروحین" کی شیخ ابو عدین موسی بن مسعود ہیں۔

اسى طرح "تاريخ دمشق "ه مين محمد بن مَزْيَد ك شيخ الشيخ ، ابوحذيفه عبد الله بن حبيب بذلى لكها مي ، جبكه "البداية والنهاية "له مين ابوحذيفه عن عبد الله بن حبيب بذلى لكهام، والله اعلم.

\_

أه البداية والنهاية: ١/٩ ٤، ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر مصر، الطبعة الأولى ١٤ ١ه.. كا تاريخ مدينة دمشق: ٢٣٢/٤، ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر ميروت، الطبعة ١٤١٥ه.. كا البداية والنهاية: ١/٩ ٤، ت: عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر مصر، الطبعة الأولى ١٤١٨ه.. كا المجروحين: ٢٠٨/٢، ت: محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة ميروت، الطبعة ١٤١٢ه.

<sup>&</sup>quot;المجروطين" كى سند ملافظه بو: "محمد بن مَزْيَد أبو جعفر مولى بني هاشم من أهل بغداد، يروي عن أبي حذيفة موسى بن مسعود، عن عبد الله بن حبيب الهُذَلي، عن أبي عبد الرحمن السُلَمِي، عن أبي منظور وكانت له صحبة، قال: لما فتح...".

<sup>€</sup> تاريخ مدينة دمشق: ٢٣٢/٤ تن محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ لله البداية و النهاية: ٢/٩ ٤١٥ ت: عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر \_مصر، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ "البداية والنهاية" كي مند الم ظهر و: "فقال أبو محمد عبد الله بن حامد: أخبرنا أبو الحسين أحمد بن حمدان السيخزي، حدثنا عمر بن محمد بن بُجيَّر، حدثنا أبو جعفر محمد بن مَزْيَد إملاء، أنا أبو عبد الله محمد بن عقبة بن أبي الصهباء، حدثنا أبو حذيفة، عن عبد الله بن حبيب الهُذكي، عن أبي عبد الرحمن السُلَمي، عن أبي منظور، قال: لما فتح الله... ".

اسی طرح "تاریخ دمشق" میں محد بن مَزید سے روایت کرنے والا راوی عمر بن بشر بن موسی ہے، جبکہ "البدایة والنهایة" میں محد بن مَزید سے روایت کرنے والا عمر بن محد بن مجیر ہے۔

# روایت بطریق ابو جعفر محمد بن مَرُنید پر ائمه کا کلام حافظ ابن ابی حاتم عیشانهٔ کا قول

حافظ ذہبی عین "میزان الاعتدال" میں محمد بن مَزید کے ترجمہ کے تحمد میں محمد بن مَزید کے ترجمہ کے تحت فرماتے ہیں:

"ذكر ابن أبي حاتم أنه روى عن أبي حذيفة هذا الخبر الباطل". ابن ابي حاتم وَمُواللَّهُ فَ لَركيا ہے كه اس محمد بن مَرْيَد نے ابوحذيفه سے اس باطل خبر كو نقل كيا ہے۔

اس کے بعد حافظ ذہبی رہوں گئاللہ نے زیر بحث حدیث لعفور کو ذکر کیا، پھر حافظ ابن حوزی رہوں کا قول لائے ہیں، جو عنقریب آ کے گا

#### حافظ ابن حبان وشالله كاكلام

حافظ ابن حبان عین "المجروحین" میں زیر بحث روایت محمد بن مزید کے طریق سے نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "هذا حدیث لا أصل

لم تاريخ مدينة دمشق: ٢٣٢/٤ مت: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر \_بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.. كما البداية و النهاية: ١/٩ ٤، ت: عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر \_مصر، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.. معم ميزان الاعتدال: ٣٤/٤ ، وقم: ٨٦٦٨، ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

م المجروحين:٣٠٨/٢،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة ـبيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

له، وإسناده ليس بشيء، ولا يجوز الاحتجاج بهذا الشيخ ". اس حديث كى كوئى اصل نهين، اور اس كى سند "ليس بنىء" ج، اور اس شيخ (يعنى محر بن مَرْيد) سے احتجاج جائز نهيں ہے۔

## حافظ ابن قيسر اني وشاللة كا قول

حافظ ابن قیسر انی رئی الله "تذکرة الحفاظ" میں زیر بحث روایت محمد بن مَزْید کے طریق سے ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "ومحمد بن مَزْید کے هذا لا یجوز الاحتجاج به". اور اس محمد بن مَزْیدسے احتجاج جائز نہیں ہے۔

### حافظ ابن جوزي عيشانيكا كلام

حافظ ابن جوزى عُيَّاللَة "كتاب الموضوعات" عَمِين زير بحث روايت كو محمد بن مَرْيد ك طريق سے نقل كرنے ك بعد لكھ بين: "هذا حديث موضوع، فلعن الله واضعه، فإنه لم يقصد إلا القدح في الإسلام والاستهزاء به، قال أبو حاتم بن حبان: لا أصل لهذا الحديث، وإسناده ليس بشيء، ولا يجوز الاحتجاج بمحمد بن مزيد".

یہ من گھڑت حدیث ہے، اس کے گھڑنے والے پر اللہ کی لعنت ہو، کیوں کہ اس کا مقصد ہی اسلام میں عیب لگانا اور مذاق اڑانا ہے، ابو حاتم ابن حبان تُوٹِدُللہ فرماتے ہیں: اس حدیث کی کوئی اصل نہیں، اور اس کی سند "لیس بشیء"ہے، اور محمد بن مَرْنید سے احتجاج جائز نہیں۔

لم تذكرة الحفاظ:ص:٢٦٢، رقم:٦٤٨، ت:حمدي عبد المجيد بن إسماعيل السلفي، دار الصميعي \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

كم كتاب الموضوعات:ص: ۲۰۹، رقم:٥٥٦، دار ابن حزم \_بيروت، الطبعة الأولى ٤٢٩هـ.

حافظ و بهى عن الموضوعات " ميزان الاعتدال " اور "تلخيص الموضوعات " مين، حافظ ابن حجر عن السيان الميزان " مين، حافظ سيوطى عن الله عن ما الميزان " مين، حافظ سيوطى عن الله عن "الله الميزان " مين، علامه ابن عراق عن الله عن الله الميزان " مناهل الصفا " مين، علامه ابن عراق عن الله عن الله عن الميزان الله عن الميزان الميزان

### حافظ ابوموسى مديني توشاللة (المتوفى ٥٨١هـ) كا قول

حافظ ابوموس مدینی عثر زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: "هذا حدیث منکر جدا إسنادا و متنا، لا أحل لأحد أن يرويه عني إلا مع كلامي عليه" في مديث سند اور متن كے لحاظ سے بہت زيادہ منكر ہے،

لمميزان الاعتدال: ٣٤/٤، رقم: ٨١٦٢، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة \_بيروت.

كمة تلخيص الموضوعات:ص: ٨٨، رقم: ٢٠١، ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

سلم لسان الميزان:١/٧٥٥، وقم:٧٣٩٧، ت:عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. كاللاكئ المصنوعة: ٢٥٣/١، ت: أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ٤١٧٠هـ.

هـ مناهل الصفا:ص: ١٣٣، رقم: ٦٢٤، ت: سمير القاضي، دار الجنان \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.

لم تنزيه الشريعة المرفوعة: ٣٢٦/١رقم: ١١،ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

كه شرح الشفا: ٦٤٣/١،ت:عبد الله محمد الخليلي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

كه نسيم الرياض: ٦١/٤، ت:محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

<sup>\$</sup> أسد الغابة: ٢٩٨/٦، وقم: ٦٢٩١، ت:علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.

میں کسی کے لئے حلال نہیں سمجھتا کہ وہ مجھ سے اس روایت کو میرے اس پر کلام کے بغیر نقل کرے۔

حافظ ابو موسى مديني وَعَاللَة ك كلام ير حافظ ابن اثير وَعَاللَة ف "أسد الخابة "ف مين اور علامه الخابة "ف مين عافظ ابن حجر عسقلاني وَعَاللَة في الإصابة "ف مين اور علامه وَمِيرى وَعَاللَة في مَعَاللَة في مين اعتماد كياب-

### حافظ ذهبى ومثاللة كاكلام

علامہ تقی الدین مَقْرِیْزِی رَمُواللّهٔ "إمتاع الأسماع" میں زیر بحث حدیث لیفور پر حافظ ابن حنیات میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں میں اللہ میں میں اللہ میں ا

"قال الذهبي: يروى بإسناد مجهول عن مجهول، يقال له أبو منظور: كتبه للفُرْجة لا للحجة " في تَقْاللَةُ فرمات بين: يروايت مجهول عن منظور: كتبه للفُرْجة لا للحجة " في تَقَاللَةُ فرمات بين السكوبطور فرجه (تماشه) مجهول كى سند سے منقول ہے، جسے ابو منظور كہاجا تا ہے، اس كوبطور فرجه (تماشه) كے لكھا ہے، نه كه بطور استدلال كے۔

### **اہم نوٹ:**حافظ ذہبی <sup>عث</sup> اللہ کا یہ کلام تلاش بسیار کے باوجو د نہیں مل سکا۔

له أسد الغابة: ٢٩٨٦، رقم: ٦٢٩١، ت:علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.

كه الإصابة: ٣٢١٨/ ١٣٠، رقم: ١٠٥٨٤، ت:عادل أحمد عبد الموجو دوعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

عمل حياة الحيوان الكبرى: ٣٥٦/١،ت:أحمد حسن بسج، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ..

م إمتاع الأسماع: ٢٢٦٧٧،ت:محمد عبد الحميد النميسي،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.

#### حافظ ابن كثير ومثاللة كاقول

حافظ ابن کثیر و البدایة والنهایة "له میں زیر بحث روایت بطریق محمد بن مزید ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"فهو حديث لا يعرف له إسناد بالكلية، وقد أنكره غير واحد من الحفاظ، منهم عبد الرحمن بن أبي حاتم وأبوه رحمها الله، وقد سمعت شيخنا الحافظ أبا الحجاج المزي رحمه الله ينكره غير مرة إنكارا شديدا".

اس حدیث کی بالکل کوئی سند معروف نہیں ہے، اور کئی حفاظ نے اس روایت کا انکار کیا ہے، ان میں سے عبدالرحمن بن ابی حاتم وَحُوالَا ان ان کے والد وَحُوالَا ہیں، اور میں نے اپنے شیخ حافظ ابو حجاج مزی وَحُوالَا کُو کُئی مرتبہ اس روایت کا شدید انکار کرتے ہوئے سناہے۔

حافظ ابن کثیر مِثاللہ "الفصول" میں زیر بحث روایت نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

"قلت: وأغرب من هذا كله رواية أبي قاسم السهيلي في روضه الحديث المشهور في قصة عفير أنه كلم النبي صلى الله عليه وسلم، وقال: إنه من نسل سبعين حمارا، كل منها ركبه نبي،

لمالبداية والنهاية:٣٨٣/٨،ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي،دار هجر مصر،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ. كمالفصول في سيرة الرسول:ص:٢٥٩،ت:محمد العيد الخطراوي ومحيي الدين مستو،مؤسسة علـوم القـرآن ـ بيروت، الطبعة الثالثة ٤٠٤هـ.

وأن اسمه يزيد بن شهاب، وأنه كان يبعثه النبي صلى الله عليه وسلم في الحاجات إلى أصحابه.

فهذا شيء باطل لا أصل له من طريق صحيح ولا ضعيف إلا ما ذكره أبو محمد بن أبي حاتم من طريق منكر مردود، ولا شك أهل العلم [كذا في الأصل] بهذا الشأن أنه موضوع.

وقد ذكر هذا أبو إسحاق الإسفراييني وإمام الحرمين، حتى ذكره القاضي عياض في كتابه الشفاء استطرادا، وكان الأولى ترك ذكره لأنه موضوع، سألت شيخنا أبا الحجاج عنه فقال: ليس له أصل وهو ضحكة".

یہ ایک باطل شیءہے،اس کی کوئی اصل نہیں،نہ کسی صحیح طریق سے اور نہ ہی کسی ضعیف طریق سے، سوائے اس کے جس کو ابو محمد بن ابوحاتم میشاللہ نے منکر مر دود طریق سے ذکر کیاہے، اور اس فن کے اہل علم اس کے من گھڑت ہونے میں شک نہیں کرتے۔

اور اس کو ابو اسحاق اسفر ائینی عثالیہ اور امام حرمین عث تعداللہ نے ذکر کیا ہے،

حتی کہ قاضی عیاض تعلقہ نے اس کو اپنی کتاب "الشفاء" میں استطر اداً ذکر کیاہے،
اور اس کو ذکر نہ کرنازیادہ بہتر تھا، کیوں کہ یہ من گھڑت ہے، میں نے اپنے شخ
ابو حجاج تعلقہ سے اس حدیث کے بارے میں دریافت کیا، تو انہوں نے کہا: اس کی
کوئی اصل نہیں اور یہ بیننے کی چیز ہے۔

#### حافظ ابن ملقن وشاللة كاكلام

حافظ ابن ملقن عِثِيثِهِ "التوضيح" ميں زير بحث روايت بحوالہ تاریخ ابن عساکر ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"قال أبو القاسم: هذا حديث غريب، وفي إسناده غير واحد من المجهول، وقال ابن حبان في ضعفائه: لا أصل لهذا الحديث، وإسناده ليس بشيء".

ابوالقاسم عِنْ قَرْماتے ہیں: یہ حدیث غریب ہے، اور اس کی سند میں کئی مجھول روای ہیں، ابن حبان عِنْ اللہ این ''ضعفاء'' میں فرماتے ہیں: اس حدیث کی کوئی اصل نہیں ہے، اور اس کی سند لیس بثیء ہے۔

#### علامه ابن ناصر الدين دمشقي ومشاللة كا قول

علامه ابن ناصر الدین ومشقی و شیالت "جامع الآثار" میں زیر بحث مدیث لیفور محمد بن مَرْید کے طریق سے ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "هذا حدیث غریب متنا مجھول إسنادا، أدخله ابن الجوزي في کتابه في

الم التوضيح لشرح الجامع الصحيح: ٥٠٨/١٧، ٥٠٥: دار الفلاح، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية قطر، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.

كم جامع الآثار ٧٧/٨ت:أبو يعقوب نشأت كمال،وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية \_قطر،الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.

الموضوعات، وصرح بوضعه" بيه حديث متن كے لحاظ سے غريب ہے، اساد كے لحاظ سے مجهول ہے، ابن جوزى مِحَدَّلَةُ فَاللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّه

### حافظ ابن حجر عسقلاني عشالله كاكلام

حافظ ابن حجر عسقلانی تعقالله فی میالله " الإصابه " لمین زیر بحث حدیث این و " کنورکو " خبر واه " کہاہے۔

اس کے بعد حافظ ابن حجر عسقلانی عثیات نیر بحث حدیث یعفور کو ذکر کرکے حافظ ابوموسی مدینی تو اللہ کا کلام (جو کہ گزر چکاہے) اعتاداً ذکر کیاہے۔

# حافظ ابن حجر ہیتمی کمی ویشاللہ کا کلام

حافظ ابن حجر ہیتی کی تشاللہ ''اشرف الوسائل ''<sup>ل</sup> میں زیر بحث روایت بحوالہ ابن عساکر تشاللہ وابو نعیم عشہ ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"ولكن الحديث مطعون فيه، وذكره ابن الجوزي في الموضوعات، وفي غيره غنية عنه" ليكن ال حديث ميل طعن كيا گيا ہے، اور ابن جوزى وَهُ اللهُ عَن كيا كيا اس سے مستغنى في اسے موضوعات ميں ذكر كيا ہے، اور اس كے علاوہ روايتيں اس سے مستغنى كرديتى ہيں۔

له الإصابة: ٣٢١/٧: رقم: ١٠٥٨٤، ت:عادل أحمد عبد الموجو دوعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية ييروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

كم أشرف الوسائل: ص: ٢٥١، ت: أبو الفوارس أحمد بن فريد، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

#### علامه ابر ہیم حلبی وشاللہ کا کلام

علامہ ابراہیم حلبی محقاللہ "إنسان العيون" له ميں زير بحث روايت ذكر كرنے كے بعد فرماتے ہیں:

"قال ابن حبان: هذا خبر لا أصل له، وإسناده ليس بشيء وقال ابن الجوزي: لعن الله واضعه فإنه لم يقصد إلا القدح في الإسلام والاستهزاء به، وقد قال شيخنا العماد بن كثير: هذا شيء باطل، لا أصل له من طريق صحيح ولا ضعيف، وسألت شيخنا المزي رحمه الله فقال: ليس له أصل، وهو ضحكة، وقد أودعه كتبهم جماعة، منهم القاضي عياض في الشفاء، والسهيلي في روضه، وكان الأولى ترك ذكره، ووافقه على ذلك الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى وغفر لنا وله وللمسلمين".

ابن حبان عین نوالہ فرماتے ہیں: اس خبر کی کوئی اصل نہیں ہے، اور اس کی اساد کیس بین جہاں ہیں ہے، اور اس کی اساد کیس بین عین بین جوزی عین اللہ فرماتے ہیں: اس روایت کے گھڑنے والے پر اللہ کی لعنت ہو، کیوں کہ اس کا مقصد ہی اسلام میں عیب لگانا اور مذاق اڑانا ہے، اور ہمارے شخ عماد بن کثیر عین اللہ فرمایا: یہ ایک باطل شیء ہے، اس کی کوئی اصل نہیں، نہ کسی صحیح طریق سے اور نہ ہی کسی ضعیف طریق سے، اور میں نے اصل نہیں، نہ کسی عین سوال کیا تو انہوں نے فرمایا: اس کی کوئی اصل نہیں ہے، اور یہ بیننے کی چیز ہے، اور ایک جماعت نے اس روایت کو اپنی کوئی اصل نہیں ہے، اور یہ بیننے کی چیز ہے، اور ایک جماعت نے اس روایت کو اپنی

له السيرة الحلبية (إنسان العيون):١٨/٣،مطبعة محمد على صبيح ميدان الأزهر \_مصر،الطبعة١٣٥٣هـ.

کتب میں ذکر کیا ہے، انہی میں سے قاضی عیاض وَ اللہ کا ابنی "شفاء" میں اور سہل وَ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ہاری، ان کی اور اس کے ذکر کوترک کرنا ہے، اور اس کے ذکر کوترک کرنا زیادہ بہتر تھا، اور اس پر حافظ ابن کثیر وَ اللہ کی حافظ ابن حجر وَ اللہ تاری، ان کی اور مسلمانوں کی مغفرت فرمائے۔

سند میں موجود راوی ابو جعفر محرین مَزید مولی بنی ہاشم بغدادی کے بارے میں ائمہ رجال کاکلام

عافظ ابن حبان تُعَنَّلُة "المجروحين" له مين فرماتے ہيں: "لا يجوز الاحتجاج بهذا الشيخ". اس شخ سے احتجاج جائز نہيں ہے۔

حافظ محمد بن طاہر مقدس مُتَّاللَّهُ فِي "تذكرة الحفاظ" ميں، حافظ ابن جوزى مِثَّاللَّهُ في من مقدس مُتَّاللَّهُ في "تذكرة الحفاظ و بن ميزان جوزى مُتَّاللَّهُ في "الضعفاء والمتروكين " ميزان الاعتدال " في "المغني " في اور "ديوان الضعفاء " في ميں، اور حافظ ابن جمين حافظ ابن حبان مُتَّاللَّهُ كَ كلام پر اكتفاء كيا حجر مُتَّاللَّهُ في "لسان الميزان " ميں حافظ ابن حبان مُتَّاللَة كے كلام پر اكتفاء كيا

-4

له كتاب المجروحين: ٩٠٢،٦: محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

كُّه تذكرة الحفاظ:ص:٢٦٢، رقم:٦٤٨، ت:حمدي عبد المجيد السلفي، ط:دار الصميعي \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

م الضعفاء والمتروكين:٩٩/٣، رقم: ٣١٩، ت: أبو الفداء عبد الله القاضي، دار الكتب العلمية ببيروت. كم ميزان الاعتدال: ٢٧/٤، وقم: ٨٣٣٣، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة بيروت.

<sup>◘</sup> المغنى في الضعفاء:٢٦٤/٢، وقم: ٥٩٧٤، ت:نور الدين عتر، إدارة إحياء التراث الإسلامي \_قطر.

لحديوان الضعفاء والمتروكين:ص: ٣٩٧٣، قم: ٣٩٧٣، ت: حماد بن محمد الأنصاري، مكتبة النهضة الحديثة مكة المكرمة، الطبعة ١٣٨٧هـ.

كهلسان الميزان:٥٩١/٧، وم. ٧٣٩٧، ت:عبد الفتاح أبو غدة،دار البشائر \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

علامه ابن عراق و النه "تنزیه الشریعة " میں فرماتے بیں: "محمد بن مَزْید أبو جعفر مولی بنی هاشم عن أبی حذیفة النَهْدِی عن عبد الله بن حبیب الهَذَلی بخبر باطل، اتهم به " محمد بن مَزُید ابو جعفر مولی بنوباشم نے ابو حذیفه تُهُدِی سے عن عبداللہ بن حبیب بُرِلی کی سند سے ایک باطل خبر نقل کی ہے، جس کی وجہ سے یہ متہم ہے۔ دوایت بطریق ابو جعفر محمد بن مَزید کا تکم

حافظ ابو حاتم عثیات نے اس حدیث لیفور کا انکار کیا ہے، حافظ ابن ابی حاتم عشیت اسے خبر باطل کہاہے۔

حافظ ابن حبان مُشاللة فرماتے ہیں:اس کی کوئی اصل نہیں، اور اس کی سند لیس بثیء ہے، حافظ ابن جوزی مُشاللة نے اسے صاف من گھڑت کہاہے۔

حافظ ابن ملقن وَحُدالله مافظ ابن ناصر الدین دمشقی وَحَدالله مافظ ابن حجر عسقل فی وَحَدالله مافظ ابن حجر عسقلانی وَحَدالله مافظ سیوطی وَحَدالله مالمه تقی الدین مَقْرِیزِی وَحَدالله مالمی قاری وَحَدالله و الله و الله مانم وَحَدالله ما مافظ ابن قاری وَحَدالله مان وَحَدالله مان وَحَدالله و الله و ا

حافظ ابو موسی مدینی عُشِیْت نے اسے سند و متن کے لحاظ سے منکر جداً کہاہے۔ حافظ ابن اثیر عُشِیْت حافظ ابن حجر عسقلانی عُشِیْت اور علامہ وَمِیرِ بِی عُشِیْت نے حافظ ابوموسی مدینی عُشِیْت کے کلام پر اکتفاء کیاہے۔

لم تنزيه الشريعة: ١٦٣١ ا، رقم: ٢٦٣، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٤١هـ.

حافظ ذہبی تھاللہ فرماتے ہیں: اس کو بطور فرجہ (تماشہ) کے لکھاہے، نہ کہ بطور استدلال کے۔

حافظ مِر "کی جَمْتُ نَهُ حدیث یعفور کو ضحکہ (جس سے بکثرت ہنسا جاتا ہو) کہاہے۔

حافظ ابن کثیر عثیب زیر بحث حدیث یعفور کو منکر مر دود، باطل، بے اصل، من گھڑت کہاہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی ویواللہ نے اسے "واہی خبر" کہا ہے، لہذا اسے رسول الله مَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنَامِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ الللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ ا

## روايت بطريق عبد الله بن عطار د أذَّ نينه طائي

حافظ ابونعيم اصفهاني وشاللة "دلائل النبوة" في تخريخ فرماتي بين:

"ثنا أبوبكر أحمد بن محمد بن موسى العَنْبَرِي، ثنا أحمد بن محمد بن يوسف، ثنا إبراهيم بن سويد الجُدُوْعِي، قال: حدثنا عبد الله بن أذَيْنة الطائي، عن ثور بن يزيد، عن خالد بن معدان، عن معاذ بن جبل قال: أتى النبي صلى الله عليه وسلم، وهو بخيبر حمار أسود، فوقف بين يديه، فقال: من أنت؟ فقال: أنا عمرو بن فلان، كنا سبعة إخوة كلنا ركبنا الأنبياء، وأنا أصغرهم، وكنت لك،

لهدلائل النبوة:٣٨٦/٢،وقم:٢٨٨،ت:محمد رواس قلعه جي وعبد البر عباس،دار النفائس بيروت،الطبعة الثانية ٤٠١هـ.

فملكني رجل من اليهود، فكنت إذا ذكرتك كبأت به، فيوجعني ضربا، فقال النبي صلى الله عليه وسلم فأنت يعفور ".

حضرت معاذبن جبل و النائور فرماتے ہیں: خیبر کے موقع پر ایک سیاہ دراز گوش آپ سَلَّا اللّٰهُ اِللّٰهُ اِللّٰهُ اِللّٰهُ اِللّٰهُ اللهِ اور آپ سَلَّا اللّٰهُ اِللّٰهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

روایت بطریق عبدالله بن عُطارد اُذَینه طائی پر ائمه کاکلام حافظ ابن کثیر تیزاللهٔ کا قول

حافظ ابن کثیر عمیه "البدایة والنهایة "لمین "ولائل النبوة "عبدالله بن اُوَینه کاطریق نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "هذا حدیث غریب جدا". بیر حدیث غریب جداً ہے۔

حافظ ابن کثیر عظی "البدایة والنهایة "لم میں بی ایک دوسرے مقام پر زیر بحث حدیث یعفور کو عبد الله بن اُؤینه کے طریق سے نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

له البداية والنهاية:٣٨٣/٨،ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي،دار هجر \_مصر،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ. كه البداية والنهاية:٣٨٩/٩،ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي،دار هجر \_مصر،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

"وهذا الحديث فيه نكارة شديدة، ولا نحتاج إلى ذكره مع ما تقدم من الأحاديث الصحيحة التي فيها غنية عنه، وقد روي على غير هذه الصيغة، وقد نص على نكارته ابن أبي حاتم، عن أبيه، والله أعلم".

اوراس حدیث میں شدید نکارت ہے، اور ہمیں اس کے ذکر کرنے کی ضرورت نہیں، جبکہ وہ صحیح احادیث گزر چکی ہیں جن کی وجہ سے اس کی کوئی جاجت ہی نہیں ہے، اور بیہ روایت اس کے علاوہ دوسرے الفاظ سے بھی نقل کی گئی ہے، اور اس پر ابن ابی حاتم ویشائی نے اپنے والد سے اس کی نکارت نقل کی ہے، واللہ اعلم۔

## سند میں موجو دراوی عبد اللہ بن عطار و أُؤَیّنَه طائی کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ ابن حبان عن المجروحين "له مين عبر الله بن اُؤينَه ك ترجمه مين فرمات بين: "شيخ، منكر الحديث جدا، يروي عن ثور بن يزيد ما ليس من حديثه، لا يجوز الاحتجاج به بحال". شخ، منكر الحديث جداً ب، ثور بن يزيد سے اليي روايات نقل كرتا ہے، جو ثور بن يزيد كى حديث ميں سے نہيں بين، اس سے كى صورت احتجاج جائز نہيں ہے۔

حافظ ابن حبان عن عبد الله بن اذینه کی دوروایتی نقل کرنے بعد فرماتے بیں: "أخبرنا بالحدیثین جمیعا حمزة بن داود بن سلیمان بن داود، قال: حدثنا عبد الله داود، قال: حدثنا عبد الله

له المجروحين: ١٩/٢، ت:محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة بيروت، الطبعة ١٤١٢هـ.

بن أذينة عن ثور بن يزيد في نسخة كتبناها عنه لا يحل ذكرها في الحديث إلا على سبيل القدح في ناقليها"<sup>4</sup>.

دونوں روایتیں عبد اللہ بن اُذَیئہ نے تور بن یزید سے اس نسخہ سے نقل کی ہیں، جو ہم نے اس سے لکھاہے، اس نسخہ کا ذکر کرنااس کے نقل کرنے والے پر جرح کے بغیر حلال نہیں ہے۔

واضح رہے کہ زیر بحث روایت بھی عبد اللہ بن اُؤیئہ نے تور بن یزید ہی سے نقل کی ہے۔

حافظ ابن حبان تحقالة ك كلام پر حافظ ابن جوزى تحقالة في "الضعفاء والممتروكين "مين مافظ في مين المعتدال" " ديوان المعتدال" " ديوان الضعفاء " المعني " همين اور حافظ ابن حجر عسقلاني تحقالة في "لسان الميزان" في مين اكتفاء كيا ب -

حافظ ابن قيسر انى تَشَاللَةُ "تذكرة الحفاظ " منس فرمات بين: "وعبد الله يروي عن ثور المنكرات ". اور عبد الله، ثور سے منکرروایات نقل کر تاہے۔

لهالمجروحين:١٩/٢،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة١٤١٢هـ.

كُّ الضعفاء والمتروكين:١٩٨٢،وقم: ١٩٨٣،ت:أبو الفداء عبد الله القاضي،دار الكتب العلمية \_بيروت . <sup>س</sup>ميزان الاعتدال:١٩٩١/رقم:٤٠٤،ت:علي محمد البجاوي،دار المعرفة \_بيروت .

ككه ديوان الضعفاء والمتروكين:ص: ٢١١، وقم: ٢١١٧، ت: حماد بن محمد الأنصاري، مكتبة النهضــة الحديثــة \_مكــة المكر مة، الطبعة ١٣٨٧هــ .

ها المغني في ضعفاء الرجال: ٤٧٢/١، رقم: ١٠١٥، ت: نور الدين عتر، إدارة إحياء التراث الإسلامي \_قطر. لله لسان الميزان: ٤٣٢/٤، رقم: ٤١٥٣، ت: عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. كه تذكرة الحفاظ: ص: ١٠٤، وقم: ٢٣٤، ت: حمدى عبد المجيد السلفي، دار الصميعي \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

حافظ ابن عدى تَشَاللَّة نَے عبد الله بن أُذَيْنَه كو "منكر الحديث" كما بيد -

نیز حافظ ابن عدی و الله بن اُذَینَه کی روایات نقل کرنے کے بعد کسے بیں: "ولابن اُذَینه من الحدیث غیر ما ذکرت مما لا بتابع علیه، ولم أر للمتقدمین فیه کلاما فأذکره" اور ابن اُؤینه کی جن روایات کومیں فیم أر للمتقدمین فیه کلاما فأذکره" اور ابن اُؤینه کی جن روایات کومیں نے ذکر کیا اس کے علاوہ بھی اس کی الی احادیث بیں جن میں اس کی متابعت نہیں کی جاتی، اور میں نے اس کے بارے میں متقدمین کا کلام نہیں دیکھا جس کو میں ذکر کروں۔

امام الوعبد الله حاكم نيشالورى وَحَاللهُ اور امام نقاش وَحَاللهُ فرماتے مِيں:
"روى أحاديث موضوعة" الله بن اذينه كو "متروك الحديث "كها ہے " لهم دار قطنى وَحَاللهُ عندالله بن اذينه كو "متروك الحديث "كها ہے " معلمہ ابن عراق وَحَاللهُ عندالله بن اذینه كو الشریعة " ميں عبدالله بن اُذَينه كو وضاعين ومتهمين كى فهرست ميں شامل كيا ہے ۔

لـهالكامل في الضعفاء: ١٣٥٨/٥، وقم: ١٠٢١، ت:عادل أحمد عبد الموجو د وعلي محمد معوض، دار الكتـب العلميـة ــ يروت.

عُـه الكامل في الضعفاء: ١٣٥٩/٥رقم: ١٠٢١، ت:عادل أحمد عبد الموجو د وعلي محمد معوض، دار الكتـب العلميـة ــ يروت.

سل لسان الميزان: ٤٣٢/٤، وقم: ١٥٣، ٥٥، ت: عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. كالسان الميزان: ٤٣٣/٤، وقم: ١٥٣، ٥٠، ت: عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. هو تنزيه الشريعة: ٧٧/١، وقم: ٣٦، ت: عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دارالكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

### روايت بطريق عبدالله بن عُطار د أُذَيْنَه كاحكم

حافظ ابن کثیر عثیر نشاللہ نے زیر بحث روایت کو عبد اللہ بن اُذیئہ کے طریق سے غریب جداً کہاہے، حافظ ابن کثیر عثاللہ بی ایک موقع پر فرماتے ہیں: اس حدیث میں شدید نکارت ہے۔

# تحقيق كاخلاصه اور روايت كانحكم

حافظ ابو حاتم عیشہ اور ابن ابی حاتم عیشہ نے زیر بحث روایت کا انکار کیاہے۔

حافظ ابن حبان عین فرماتے ہیں:اس کی کوئی اصل نہیں ہے، اور اس کی سند لیس بثیءہے۔

> حافظ ابن جوزی ٹیٹائٹ نے اسے صاف من گھڑت کہاہے۔ حافظ ابن ابی حاتم ٹیٹائٹ نے زیر بحث روایت کو خبر باطل کہاہے۔

حافظ ابو موسی مدینی تعداللہ نے اسے سندومتن کے لحاظ سے منکر جداً کہاہے۔

حافظ ابن اثیر عُشاللہ عافظ ابن حجر عسقلانی عِشاللہ اور علامہ وَمِیْرِی عِشاللہ فَ عِشاللہ وَمِیْرِی عِشاللہ نے نے حافظ ابوموسی مدینی عِشاللہ کے کلام پر اکتفاء کیاہے۔

حافظ ذہبی تھ اللہ فرماتے ہیں: اس کو بطور فرجہ (تماشہ) کے لکھاہے، نہ کہ بطور استدلال کے۔

حافظ مزی عثیات نے حدیث یعفور کو ضحکہ (جس سے بکثرت ہنسا جاتا ہو) کہاہے۔

حافظ ابن کثیر عث زیر بحث حدیث یعفور کومنکر مر دود، باطل، بے اصل، من گھڑت کہاہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عث ہے اسے "واہی خبر" کہا ہے، لہذا اسے رسول الله مَنْ الله عَنْ ا

#### اہم فائدہ:

زیر بحث من گھڑت روایت کی تفصیل تو گزر چکی ہے، تاہم قطع نظر زیر

بحث روایت کے حضور صَلَّالِیَّا کُم کی سوار یوں میں یعفور نامی دراز گوش کا ذکر معتبر روایات میں ملتا ہے، جیساکہ حافظ ابن سعد "الطبقات الکبری" میں تخریج فرماتے ہیں:

"أخبرنا محمد بن عمر الأسلمي، أخبرنا أبو بكر بن عبد الله بن أبي سَبْرَة، عن زامل بن عمرو، قال: أهدى فروة بن عمرو إلى النبي صلى الله عليه وسلم بغلة يقال لها: فضة، فوهبها لأبي بكر، وحماره يعفور، فنفق منصرفه من حجة الوداع".

زامل بن عمرو فرماتے ہیں: فروہ بن عمرو رفالٹیڈ نے آپ سُٹالٹیڈ کو ایک خچر ہدیہ کیا، جسے فضہ کہا جاتا تھا، آپ سُٹالٹیڈ کم نے وہ خچر ابو بکر رٹالٹیڈ کو ہبہ کردیا، نیز اس نے اپنا دراز گوش لیفور کم ججہ الوداع سے واپسی پر انتقال ہواہے۔

نيز حافظ ابن حجر عسقلاني وعلى "نتح الباري" من من فرمات بين: قوله: كنت ردف النبي صلى الله عليه وسلم على حمار يقال له: عُفَيْر بالمهملة، والفاء مصغر، مأخوذ من العَفْر، وهو لون التراب كأنه سمي بذلك للونه، والعُفْرة حمرة يخالطها بياض، وهو تصغير أعفر، أخرجوه عن بناء أصله كما قالوا سويد في تصغير أسود، ووهم من ضبطه بالغين المعجمة، وهو غير الحمار الآخر الذي يقال له: يعفور، وزعم ابن عبدوس أنهما واحد، وقواه صاحب الهدي، ورده الدمياطي، فقال: عفير عبدوس أنهما واحد، وقواه صاحب الهدي، ورده الدمياطي، فقال: عفير

**ل**هالطبقات الكبرى: ٤٩١/١،دار صادر \_بيروت .

كُ فتح الباري:٩/٦، ت.محمد فؤاد عبد الباقي، المكتبة السلفية .

أهداه المقوقس، ويعفور أهداه فروة بن عمرو، وقيل: بالعكس، ويعفور بسكون المهملة وضم الفاء، هو اسم ولد الظبي، كأنه سمي بذلك لسرعته.

قال الواقدي: نفق يعفور منصرف النبي صلى الله عليه وسلم من حجة الوداع، وبه جزم النووي عن ابن الصلاح، وقيل: طرح نفسه في بئر يوم مات رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقع ذلك في حديث طويل ذكره ابن حبان في ترجمة محمد بن مرثد [كذا في الأصل، والصواب: محمد بن مزيد] في الضعفاء، وفيه أن النبي صلى الله عليه وسلم غنمه من خيبر، وأنه كلم النبي صلى الله عليه وسلم، وذكر له أنه كان ليهودي، وأنه خرج من جده ستون حمارا لركوب الأنبياء، فقال: ولم يبق منهم غيري، وأنت خاتم الأنبياء، فسماه يعفورا، وكان يركبه في حاجته، ويرسله إلى الرجل، فيقرع بابه برأسه فيعرف أنه أرسل في حاجته، ويرسله إلى الرجل، فيقرع بابه برأسه فيعرف أنه أرسل التي هلما مات النبي صلى الله عليه وسلم جاء إلى بئر أبي الهيثم بن التي هان، فتردى فيها فصارت قبره قال ابن حبان: لا أصل له، وليس سنده بشيء".

معاذین جبل ر الگُونُ کا قول: (میں آپ مَنَا لَا يُنَا کَمَ درازگوش پر سوار تھا، جسے عفیر کہا جاتا ہے)۔ عُفیر مہملہ کے ساتھ ہے، اور فاء مصغر ہے، یہ عَفُر سے ماخو ذہبے، اور عَفُر مٹی کار نگ ہے، گویا کہ اس (درازگوش) کا نام اس کے رنگ کی وجہ سے پڑا، اور عُفُرہ الیمی سرخی کو کہتے ہیں جس میں سفیدی ملی ہو، اور (عُفَیر) اعفر کی تصغیر ہے، اس کو اس کی اصل بناء سے خارج کیا گیا ہے، جیسے سُوید کے اعفر کی تصغیر ہے، اس کو اس کی اصل بناء سے خارج کیا گیا ہے، جیسے سُوید کے

بارے میں کہاہے کہ اس کی تصغیر اسود سے ہے، اور اس شخص کو وہم ہواہے جس نے اسے (یعنی عفیر کو) غین مجمہ کے ساتھ ضبط کیا ہے، اور یہ (عُفَیر) اس دوسرے درازگوش کے علاوہ ہے جسے یعفور کہا جاتا ہے، اور ابن عبدوس کا خیال یہ ہے کہ وہ دونوں ایک ہی ہیں، اور اس قول کو صاحب ہدی نے قوی کہاہے، اور یہ میاطی وَیُتَالِیْنَہُ نے اسے رد فرمایا ہے، (دِمُیاطِی وَیُتَالِیْنَہُ فِی مَاتِے ہیں: عفیر مقوقس نے ہدیہ کیا تھا، اور اس کے برعکس بھی نے ہدیہ کیا تھا، اور اس کے برعکس بھی کہا گیاہے، اور یعفور سکون مہملہ اور فاء کے ضمہ کے ساتھ ہے، اور یہ ہرن کے بچہ کانام ہے، اور یہ ہرن کے بچہ کانام ہے، اور یعفور کواس کی تیزر فاری کی وجہ سے یہ نام دیا گیاہے۔

واقدی فرماتے ہیں: ججۃ الوداع سے واپسی پر اس کا انتقال ہو گیا تھا، اور اسی پر نووی عیث نے ابن صلاح میں اللہ اللہ سے جزم نقل کیا ہے، اور کہا گیا ہے کہ اس نے اپنے آپ کو حضور مَنَّی اللہ کی وفات کے دن ایک کنویں میں بھینک دیا تھا، اور یہ بات ایک طویل حدیث میں واقع ہے، جسے ابن حبان میشائد نے "ضعفاء" میں محمد بن مَزْید کے ترجمہ میں ذکر کیا ہے۔

اوراس میں ہے کہ آپ مَنْ اللّٰهُ اِللّٰ ہِ اسے خیبر میں غنیمت میں حاصل کیا تھا،
اور وہ آپ مَنْ اللّٰهُ اِللّٰہ سے ہم کلام ہوا تھا، اوراس نے آپ مَنْ اللّٰهُ اِللّٰہ اِللّٰہ اس بات کا
ذکر بھی کیا کہ وہ ایک یہودی شخص کی ملکیت تھا، اور اس کے دادا (کی نسل) سے
ساٹھ درازگوش انبیاء عَیٰ اُللّٰہ کی سواری کے لئے پیدا ہوئے ہیں، پھر کہا کہ میر سے
علاوہ کوئی باقی نہیں رہا، اور آپ آخری نبی ہیں، چناچہ آپ مَنْ اللّٰہ اُللّٰہ اُللّٰہ مُن ورت کے وقت اس پر سواری کرتے تھے، اور
یعفور رکھ دیا، اور آپ مَنْ اللّٰه اُللّٰہ مُن ورت کے وقت اس پر سواری کرتے تھے، اور

جس سے وہ شخص سمجھ جاتا تھا کہ اسے آپ منگی تیان نے میری جانب بھیجاہے، جب آپ منگی تیان رہی تھی اسے میں کا انتقال ہوا تو وہ ابو الہیثم بن تیتان رہی تھی کویں کے پاس آیا اور اس میں گر گیا، اور یہی کنوال اس کی قبر بن گیا، ابن حبان جیشی فرماتے ہیں: اس میں گر گیا، اور یہی کنوال اس کی قبر بن گیا، ابن حبان جیشی فرماتے ہیں: اس محدیث) کی کوئی اصل نہیں ہے، اور اس کی سند "لیس بثیء"ہے۔



#### روایت نمبر 🕲

# روایت: جو شخص نہار منہ پانی پیئے گااس کی طاقت کم ہو جائے گی۔ تھم: منکر، شدید ضعیف ہے، بعض محدثین نے اسے من گھڑت تک کہاہے، بہر صورت بیان نہیں کرسکتے۔

یه روایت دوطرق سے منقول ہے: ﴿ روایت بطریقِ ابوسعید خدری وَ اللّٰهُ وَ وَ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ كَا طریقِ ابو مریرہ وَ اللّٰهُ وَ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ كَا طریق دو سندوں سندول ہے: ﴿ اِسندِ زَفْرِ بَنِ وَاصل ﴿ بِسندِ عَاصَم بِنِ سَلَيمانِ كُوزَى ۔ سے منقول ہے: ﴿ اِسندِ زَفْرِ بَنِ وَاصل ﴿ بِسندِ عَاصَم بِنِ سَلَيمانِ كُوزَى ۔

#### روايت بطريق ابوسعيد خدري رفالليه

الم طبر اني مُعْلِيَّة "المعجم الأوسط" في تخريج فرماتي بين:

"حدثنا عبيد الله بن محمد بن خنيس الدِمْيَاطِي، قال: نا محمد بن مخلد الرُعَيْنِي، قال: نا عبد الرحمن بن زيد بن أسلم، عن أبيه، عن عطاء بن يسار، عن أبي سعيد الخدري، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: من شرب الماء على الريق انتقصت قوته.

لم يرو هذه الأحاديث عن زيد بن أسلم إلا ابنه عبد الرحمن، تفرد بها أبو أسلم".

حضرت ابو سعید خدری ڈالٹیوُ نبی مَثَلِقیُوُم سے روایت کرتے ہیں کہ جس شخص نے نہار منہ یانی پیاتواس کی قوت کم ہو جائے گی۔

كالمعجم الأوسط:٥١/٥م, قم:٤٦٤٦،ت:طارق بن عوض الله، دار الحرمين \_القاهرة،الطبعة ١٤١٥هـ.

اس روایت کو زید بن اسلم سے صرف اس کے بیٹے عبد الرحمن نے روایت کیاہے ،اس میں ابواسلم متفر دہے۔

> روایت بطریق ابوسعید خدری دلانشهٔ پر اتمه کاکلام حافظ بیثی مُشِینهٔ کا قول

حافظ بیشی و مناشق مجمع الزوائد "لمیس فرمات بین: "رواه الطبرانی فی الأوسط، وفیه محمد بن مخلد الرُعیْنی، وهو ضعیف...". اسے طبر انی و والله الله و الله

سندمیں موجود راوی ابواسلم محربن مخلد رُعَینی خصی کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

امام بخاری عث "التاریخ الکبیر" میں محمد بن مخلد کا ترجمہ قائم کرکے سکوت فرمایاہے۔

حافظ ابوحاتم ومثلة فرماتي بين: "لم أر في حديثه منكرا". مين في محد بن مخلد كي كوئي منكر حديث نهين و يهي ہے۔

حافظ ابن عدى وَحَاللَّهُ فَرَماتَ عِينَ: "يحدث عن مالك وغيره بالبواطيل". مالك وَعُيره كَ انتساب سے باطل احادیث بیان كرتا ہے۔

له مجمع الزوائد: ۸۷/۵،دار الكتاب العربي \_بيروت.

كُّه التاريخ الكبير: ٢٤٢/١، رقم:٧٦٦، ت:مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثاني ١٤٢٩هـ. كمُّه الجرح والتعديل: ٩٣/٨، رقم: ٣٩٧، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

كه الكامل في ضعفاء الرجال:٥٠٣٨، وقم: ١٧٣٤، ت:عادل أحمد عبدالموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_بيروت.

نیز حافظ ابن عدی عظیمی بھی فرماتے ہیں: "ولمحمد بن مخلد غیر ما ذکرت من الحدیث، و هو منکر الحدیث عن کل من یروی عنه" لله اور محمد بن مخلد کی میری ذکر کر دہ احادیث کے علاوہ بھی احادیث ہیں، یہ جن سے بھی روایت کرے اُس میں یہ منکر الحدیث ہو تاہے۔

طافظ دار قطنی عشین "غرائب مالك" میں محمد بن مخلد كو "متروك الحدیث" كهاہے كا-

حافظ خلیلی عن مالك مافظ خلیلی عن مالك مافظ خلیلی عن مالك مافظ خلیلی عن مالك مافظ خلیلی عن مالک مافظ خلیلی عن مالک مافظ کا یتابع علیها، یتفرد بها، وهو صالح " یمالک محالی متابعت نهیں کی جاتی، یه اُن سے نقل میں اسکی متابعت نهیں کی جاتی، یه اُن سے نقل میں متفرد ہے، اور یہ صالح ہے۔

علامہ ابن عراق عین تنزیه الشریعة "ک میں محمد بن مخلد کو وضاعین و متہمین کی فہرست میں ذکر کیا ہے۔

سندمیں موجود راوی عبد الرحن بن زید بن اسلم (متوفی ۱۸۲ھ) کے بارے میں ائمہ رجال کاکلام

اہم تنبیہ: واضح رہے کہ عبد الرحمٰن بن زید بن اسلم کے حالات میں بعض اقوال کے تحت حدیث ِلولاک کاذ کر ضمناً آئے گا۔

لـهالكامل في ضعفاء الرجال:٥٠٣/٧، قم:١٧٣٤، ت:عادل أحمد عبدالموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_بيروت.

كه لسان الميزان: ٧٦٧ ع، رقم: ٧٣٩، ت:عبدالفتاح أبوغدة، دار البشائر الإسلامية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. كه الإرشاد: ٢٦٤/١، رقم: ٧٠٤، ت: محمد سعيد بن عمر إدريس، مكتبة الرشد الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ. كم تنزيه الشريعة: ١٦٢/١، وقم: ٢٦٠، ت: عبد الوهاب وعبد الله الغماري، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة ١٤٠١هـ. حافظ يكى بن معين وعالله فرمات بين: "عبد الرحمن بن زيد بن أسلم، ليس حديثه بشيء، ضعيف".

حافظ عبد الله بن احمد عَمِيْهِ فرماتے بين: "وكان أبي يضعف عبد الرحمن بن زيد بن أسلم..." مير والد (امام احمد بن حنبل عَمِيْهِ عند الرحمن بن زيد بن أسلم..." مير تقديد "-

حافظ ابوعبدالله محمر بن سعد فرماتي بين: "وكان كثير الحديث، ضعيف حدا". ...

امام بخاری وَ مُشَالِّتُ فَ "التاريخ الأوسط" في ميں بھی يہى كلام نقل كيا ہے۔

مٰد کورہ بالا ائمہ کے کلام پر حافظ عقیلی عیاب کے اکتفاء کیا ہے <sup>ک</sup>۔

لـهالجرح والتعديل:٥/٢٣٣، رقم: ١١٠٧، دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

كَّالعلل ومعرفة الرجال:٢٧١/٣،رقم:٥٢٠٣،ت:وصي الله بن محمد عباس،دار الخاني ـ الرياض،الطبعة الثانية١٤٢٢هـ.

سما الطبقات الكبرى: ٤٨٤/٥، وقم: ١٤١٤، ت: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٨هـ كما التاريخ الكبير: ١٦٧/٥، وقم: ٦٩٩٢، ت: مصطفى عبد القادر أحمد عطا، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.

هالتاريخ الأوسط:٢٠٩/٢،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة ـ بيروت،الطبعة الأولى١٤٠٦هـ.

لح الضعفاءالكبير:٢/١٣٣١، قم:٩٢٩، ت:عبد المعطى أمين قلعجي، دار الكتب العلمية ـ بير وت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

ما فظ ابوزرعه وَعُلَيْة فرماتي بين: "ضعيف الحديث".

مافظ ابن ابي ماتم عَيْنَاتُهُ "الجرح والتعديل" من الكت بين: "سألت أبي عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم، فقال: ليس بقوي الحديث، كان في نفسه صالحا، وفي الحديث واهيا، ضعفه علي ابن المديني جدا".

میں نے اپنے والد (ابو حاتم میں سے عبد الرحمن بن زید بن اسلم کے بارے میں پوچھا، تو انہوں نے کہا: وہ حدیث میں قوی نہیں ہے، فی نفسہ صالح ہے، لیکن حدیث میں واہی ہے (جرح)، علی بن مدینی میں واہی ہے (جرح)، علی بن مدینی میں واہی ہے۔

امام طحاوی و المحدیث الله العلم بالحدیث فی النهایة من الضعف الله العلم بالحدیث فی النهایة من الضعف الله الله علم کے نزیک اس کی روایات ضعف کے انتہائی ورجہ پر ہیں۔

امام ترمذى وعيالة "سنن الترمذي " اور "العلل الكبير " همين فرماتي إلى: "عبد الرحمن بن زيد بن أسلم ضعيف في الحديث،

كه الجرح والتعديل: ٥/٣٣٤، رقم: ١١٠٧، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

كمالجرح والتعديل: ٢٣٣/٥، رقم: ١١٠٧، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

سمة تهذيب التهذيب: ٤/٨٤، رقم: ٥١١ عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

كمسنن الترمذي: ١٧/٣، وم: ٦٣٢، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، مطبعة مصطفى البابي \_القاهرة، الطبعة الثانية ١٣٨٨هـ. ♦ علل الترمذي الكبير: ص: ٨٥، وم: ١٣٥، صبيحي السامرائي وغيره، عالم الكتب بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.

ضعفه أحمد بن حنبل وعلي بن المديني وغيرهما من أهل الحديث، وهو كثير الغلط".

امام نسائی عث " الضعفاء والمترو کین " میں عبد الرحمن بن زید بن اسلم کے متعلق فرماتے ہیں: "ضعیف، مدنی ".

حافظ ابن حبان تحقاللة "المجروحين" مين عبد الرحمن بن زيد بن اسلم ك بارك مين كلام كرتي بوك كصح بين: "كان ممن يقلب الأخبار وهو لا يعلم حتى كثر ذلك في روايته من رفع المراسيل وإسناد الموقوف، فاستحق الترك".

وہ ان لوگوں میں سے تھا جولاعلمی میں روایات کو خلط ملط کر دیا کرتے سے حتی کہ اس کی روایات میں کثیر تعداد میں مراسیل کو مرفوع اور موقوف کو مند کر دیا گیاہے، چنانچہ یہ اس کا مستحق ہے کہ اسے متر وک قرار دیاجائے۔

حافظ ابن جوزی عث "الضعفاء والمتروكين" ميس عبد الرحمن

لهالضعفاء والمتروكين:ص:٥٨ ١، رقم: ٣٧٧، ت:بوران الضناوي و كمال يوسف الحوت، مؤسسة الكتب الثقافية \_ بير وت،الطبعة الأولى ٤٠٥ هـ.

كالمجروحين:٥٧/٢،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

مع الضعفاء والمتروكين:٩٥/٢، وقم: ١٨٧١، ت: أبو الفداء عبدالله القاضي، دار الكتب العلمية ببيروت، الطبعة الأولى 1٤٠٦هـ.

بن زید بن اسلم کے بارے میں سابقہ ذکر کر دہ ائمہ کر ام کے کلام پر اکتفاء کیا ہے۔

امام ابن خزيم على صحيح "له مين عبد الرحمن بن زيد كم متعلق فرماتين "عبد الرحمن بن زيد ليس هو ممن يحتج أهل التثبيت بحديثه، لسوء حفظه للأسانيد، وهو رجل صناعته العبادة، والتقشف، والموعظة والزهد، ليس من أحلاس الحديث الذي يحفظ الأسانيد".

عبدالرحمن بن زید ان لوگوں میں سے نہیں ہے، جن کی روایات سے اہل علم میں پختہ کارلوگ استدلال کریں، کیونکہ وہ اسانید کو یادر کھنے کے سلسلے میں سوء حفظ کا شکار ہے، عبادت، ادنی حالت پر کفایت، نصیحت اور زہد ان کا مشغلہ ہے، وہ حدیث کامستقل مشغلہ رکھنے والوں میں سے نہیں ہے جو سندوں کو یادر کھتے ہیں۔

امام حاکم عنی دوایت لولاک کو "صحیح الاسناد" قرار دیا ہے (جس کی تفصیل حصہ دوم میں گزر چکی ہے)، لیکن آپ ہی نے روایت لولاک کی سند میں موجود عبد الرحمن بن زید بن اسلم - جو اس روایت کو اپنے والد سے نقل کر رہا ہے۔ کے بارے میں "المدخل" میں لکھتے ہیں:

"روى عن أبيه أحاديث موضوعة، لا يخفى على من تأملها من أهل الصنعة أن الحمل فيها عليه". يم الشالك انتساب من

لمصحيح ابن خزيمة:٢٣٣/٣، وقم: ١٩٧٢، ت:محمد مصطفى الأعظمي، المكتب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة ١٤٠٠هـ.

كُاالمدخل إلى الصحيح:ص:١٥٤، رقم:٩٧، ت:ربيع هادي عمير المدخلي، مؤسسة الرسالة \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

گھڑت احادیث روایت کرتا تھا، اہل فن میں سے غور کرنے والے پریہ بات مخفی نہیں ہے کہ ان من گھڑت روایات کی ذمہ داری عبد الرحمٰن بن زید بن اسلم پرہے۔

علامہ ابن عراق عن تعاللہ نے "تنزیه الشریعة" کے مقدمہ میں امام حاکم عن اللہ کے اس کلام کو نقل کرنے پر اکتفاء کیا ہے۔

حافظ تقی الدین سکی عُشانی (تاج الدین سکی کے والد، المتوفی ۲۵۷ھ) نے "شفاء السقام" میں بسندِ حاکم عبد الرحمن بن زید بن اسلم سے منقول روایتِ لولاک نقل کرکے لکھاہے:

"ونحن نقول: قد اعتمدنا في تصحيحه على الحاكم، وأيضا عبد الرحمن بن زيد بن أسلم لا يبلغ في الضعف إلى الحد الذي ادعاه". هم ني اس روايت كو صحيح قرار ديني مين حاكم وشائلة پر اعتماد كيا ہے، اور عبد الرحمن بن زيد بن اسلم اتنے ضعف نہيں، جتنامد عى كادعوى ہے۔

واضح رہے کہ امام حاکم عِنْ اللہ نے اگرچہ "متدرک" میں اس روایت لولاک کو "صحیح الاسناد" کہا ہے، لیکن امام حاکم عِنْ اللہ بی فرماتے ہیں کہ یہ اپنے والد کے انتشاب سے من گھڑت احادیث روایت کرتا تھا، اس لئے امام حاکم عِنْ اللہ کے اعتماد پر روایتِ لولاک کو صحیح کہنا محل نظر ہے، یہی وجہ ہے کہ علامہ ابن عبد الہادی عِنْ اللہ نے "الصارم المنکی "میں حافظ تقی الدین سبی عِنْ اللہ کے عبد الہادی عِنْ اللہ کے الصارم المنکی "میں حافظ تقی الدین سبی عِنْ اللہ کے عبد الہادی عِنْ اللہ کی اللہ میں المنکی "میں حافظ تھی الدین سبی عِنْ اللہ کے اللہ میں اللہ کی اللہ کو اللہ کی اللہ کو اللہ کی کو اللہ ک

ك تنزيه الشريعة: ١٨٧/١،وقم: ١٤٤،ت:عبد الوهاب وعبد الله الغماري،دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة ١٤٠١هـ. كمشفاء السقام في زيارة خير الأنام:ص: ٣٦١،ت:حسين محمد علي شكري،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.

سلم المنكي:ص:27،ص:47، تأبو عبد الرحمن السلفي عقيل بن محمد بن زيد المقطري، مؤسسة الريان ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.

قول كى ترديدكى ہے، اور اس سندسے بھى روايتِ لولاك كوشديد ضعيف كہاہے، مزيد تفصيل جاننے كے لئے كتاب غير معتبر روايات حصد دوم (ص: ١١٥) ملاحظه فرمائيں۔ حافظ ابو نعيم اصبهانی عن و تتاب الضعفاء "له ميں فرماتے ہيں: "عبد الرحمن بن زيد بن أسلم حدث عن أبيه، لا شيء ". عبد الرحمن بن زيد بن أسلم حدث عن أبيه، لا شيء ". عبد الرحمن بن زيد بن أسلم حدث عن أبيه، لا شيء ".

علامه المن عبر الهادى تُعَشَّر كي عبارت ملاظه بو: "و إني لأتعجب منه كيف قلد الحاكم فيما صححه من حديث عبد الرحمن بن زيد بن أسلم الذي رواه في التوسل، وفيه قول الله لاّدم: لولا محمد ما خلفتك مع أنه حديث غير صحيح ولا ثابت، بل هو حديث ضعيف الإسناد جدا، وقد حكم عليه بعض الأئمة بالوضع وليس إسناده من الحاكم إلى عبد الرحمن بن زيد بصحيح، بل هو مفتعل على عبد الرحمن كما سنبينه، ولي كان صحيحا إلى عبد الرحمن لكان ضعيفا غير محتج به، لأن عبد الرحمن في طريقه.

وقد أخطأ الحاكم في تصحيحه وتناقض تناقضا فاحشا كما عرف له ذلك في مواضع فإنه قال في كتاب الضعفاء بعد أن ذكر عبد الرحمن منهم، وقال: ما حكيته عنه فيما تقدم أنه روى عن أبيه أحاديث موضوعة لا يخفى على من تأملها من أهل الصنعة أن الحمل فيها عليه. قال في آخر هذا الكتاب: فهؤلاء الذين قدمت ذكرهم قد ظهر عندي جرحهم لأن الجرح لا يثبت إلا ببينة فهم الذين أبين جرحهم لمن طالبني به، فإن الجرح لا أستحله تقليدا، والذي أختاره لطالب هذا الشأن أن لا يكتب حديث واحد من هؤلاء الذين سميتهم، فالراوي لحديثهم دخل في قوله صلى الله عليه وسلم: من حدث بحديث وهو يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين.

هذا كله كلام أبي عبد الله صاحب المستدرك، وهو متضمن أن عبد الرحمن بن زيد قد ظهر له جرحه بالدليل، وأن الراوي لحديثه داخل في قوله صلى الله عليه وسلم: من حدث بحديث وهو يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين. ثم أنه رحمه الله لما جمع المستدرك على الشيخين ذكر فيه من الأحاديث الضعيفة والمنكرة بل والموضوعة جملة كثيرة، وروى فيه لجماعة من المجروحين الذين ذكرهم في كتابه في الضعفاء وذكر أنه تبين له جرحهم، وقد أنكر عليه غير واحد من الأثمة هذا الفعل، وذكر بعضهم أنه حصل له تغير وغفلة في آخر عمره فذلك وقع منه ما وقع وليس ذلك ببعيد، ومن جملة ما خرجه في المستدرك حديث لعبد الرحمن بن زيد بن أسلم في التوسل قال بعد روايته: هذا حديث صحيح الإسناد وهو أول حديث ذكرته لعبد الرحمن بن زيد بن أسلم في هذا الكتاب. فانظر إلى ما وقع للحاكم في هذا الموضوع من الخطأ العظيم والتناقض الفاحش".

لـهالضعفاء لأبي نعيم: ٢/١ ١، رقم: ٢٢، ت:فاروق حمادة،مطبعة النجاح الجديدة .

حافظ ابو نعیم اصبهانی و نظالتہ میہ بھی فرماتے ہیں: "روی عن أبیه أحادیث موضوعة "ك اس نے اپنے والد كے انتساب سے من گھڑت احادیث روایت كی ہیں۔

واضح رہے کہ عبد الرحمن بن زیدنے مذکورہ روایت اپنے والد زید بن اسلم سے نقل کی ہے۔

حافظ ابن عدى عَيْنَاتُهُ "الكامل في الضعفاء " عَمِيل عبدالرحمن بن زيد بن اسلم كے ترجمہ ميں ان سے منقول بعض روايات نقل كرنے كے بعد تحرير فرماتے ہيں: "عبد الرحمن بن زيد بن أسلم له أحاديث حسان، وقد روى عنه كما ذكرت يونس بن عبيد وسفيان بن عيينة حديثين، وروى معتمر عن آخر عنه، وهو ممن احتمله الناس، وصدقه بعضهم، وهو ممن يكتب حديثه ".

عبدالرحمن بن زید بن اسلم سے حسن در ہے کی روایات بھی منقول ہیں،
اور جیساکہ میں نے ذکر کیا ہے کہ اس سے یونس بن عبیداور سفیان بن عیینہ نے
دوروایتیں نقل کی ہیں، اور معتمر اس سے ایک واسطہ سے روایت نقل کرتے
ہیں، عبدالرحمن ایسے لوگوں میں سے ہے جن سے محدثین روایات کا مخل کرتے
ہیں، بعض لوگوں نے ان کی توثیق بھی کی ہے، فی الجملہ وہ ایسے راویوں میں شار
ہوتے ہیں جن کی روایات کو لکھا جاتا ہے۔

لمة تهذيب التهذيب: ٤٨/٤، رقم: ٤٥١١، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

كه الكامل: ٤٤٨/٥، رقم: ١٠٥، ت:عادل أحمد عبد الموجود و على محمد معوض، دار الكتب العلمية ـ بيروت.

امام بیہ قی عین معرفة السنن "له میں عبدالر حمن بن زید سے مروی روایت ذکر کرنے کے بعد عبدالر حمن کے بارے میں فرماتے ہیں: "... أن عبد الرحمن بن زید بن أسلم ضعیف في الحدیث، لا یحتج بما ینفر د به ". "... عبدالر حمن بن زید حدیث میں ضعیف ہے، جس روایت میں به متفر د ہو اس سے استدلال نہیں کیا جاسکتا"۔

حافظ فرہی عشید "الکاشف" میں فرماتے ہیں: "ضعفوه". محدثین نے اس کی تضعیف کی ہے۔

اور "دیوان الضعفاء" میں فرماتے ہیں: "ضعفه أحمد بن حنبل، والدار قطنی عَتَّاللَّهُ فَ اس كَى تَضْعِف والدار قطني عَتَّاللَّهُ فَ اس كَى تَضْعِف كَيَّاللَّهُ فَا اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

واضح رہے کہ علامہ برہان الدین سبط ابن العجمی عثیر نے "الکاشف "کے حاشیہ میں عبدالرحمٰن بن زید سے منقول "ترمذی" میں جوروایت ہے اسے ذکر کیااور اس کے بعد امام احمد بن حنبل عثید کے کلام کو نقل کرنے پر اکتفاء کیا ہے۔

حافظ ابن حجر و الله "تقريب التهذيب" مين فرماتے بين: "ضعيف، من الثامنة". يوضعيف من اور آ محويل طقه كاراوى ہے۔

لمعرفة السنن والآثار:۲۶۳۸،رقم:۲۶۳۸،ت:عبدالمعطي أمين قلعجي،دار قتية\_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١١هـ. كمالكاشف: ٢٨٨١،رقم:٣١٩٦،رتم:٣١٩٦،ت:محمد عوامة،دار القبلة للثقافة الإسلامية \_ جدة،الطبعة ١٤١٣هـ. مماه ديوان الضعفاء:ص:٢٤٢،رقم:٢٤٤٦،ت:حماد بن محمد الأنصاري،مكتبة النهضةالحديثة \_مكة المكرمة،الطبعة

كه تقريب التهذيب:ص: ٣٨٦٠ر قم: ٣٨٦٥، ت: محمد عوامة، دار الرشيد ـ سوريا، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ.

حافظ محمد بن طاهر مقد سي عن "معرفة التذكرة" في فرمات بين: "هو ليس بشيء".

اہم نوف: ان عبار توں کے ساتھ ساتھ ہے اصل ملحوظ رہے کہ ہر شدید ضعیف راوی کی ہر ہر روایت کا مر دود ہونا ضروری نہیں، بلکہ ائمہ حدیث بعض ایسے راویوں کی بعض روایات دیگر قرائن وشواہد کی وجہ سے فضائل کے باب میں قبول بھی کر لیتے ہیں۔

### روايت بطريق ابوسعيد خدري والثيث كاحكم

### طريق ابو هريره والثين بسندِزُ فَربن واصل

الم طبر انى وَدُاللَّهُ "المعجم الأوسط"ك مين تحرير فرمات بين:

لمعرفة التذكرة:ص:٨٦، رقم: ٢٠، ت:عماد الدين أحمد حيدر، مؤسسة الكتب الثقافية \_بيروت، الطبعة الأولى٤٠٤ هـ.

كَ المعجم الأوسط:٣٣٤/٦، وقم: ٣٥٥٧، ت:طارق بن عوض الله، دار الحرمين \_القاهرة، الطبعة ١٥١٥هـ.

"حدثنا محمد بن أبي غسان، ثنا أبو نعيم عبد الأول المعلم، ثنا أبو أمية الأيْلِي، عن زفر بن واصل، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من كثر ضحكه استخف بحقه، ومن كثرت دعابته ذهبت جلالته، ومن كثر مزاحه ذهب وقاره، ومن شرب الماء على الريق انتقضت قوته، ومن كثر كلامه كثر سقطه، ومن كثر سقطه كثرت خطاياه، ومن كثر تخطاياه كانت النار أولى به".

حضرت ابوہریرہ ڈالٹنڈ سے منقول ہے کہ رسول اللہ منگائلیڈ کے فرمایا: جو شخص زیادہ ہنتا ہے تو اس کا حق ہلکا ہوجا تا ہے، اور جس شخص کی ہنسی مذاق بہت زیادہ بڑھ جائے تو اس کی جلالت ختم ہوجاتی ہے، اور جس شخص کا مذاق زیادہ ہوجاتا ہے اور جو شخص نہار منہ پانی چیئے گا اس کی ہوجاتا ہے، اور جو شخص نہار منہ پانی چیئے گا اس کی قوت ٹوٹ جائے گی، اور جس شخص کا کلام زیادہ ہو گا اس کی لغز شیں زیادہ ہول گی، اور جس کی افر جس کی اس غلطیاں زیادہ ہول گی، اور جس کی افر جس کی فلطیاں زیادہ ہول گی، اور جس کی فلطیاں زیادہ ہول گی اس خلطیاں زیادہ ہول گی، اور جس کی فلطیاں زیادہ ہول گی اس خلطیاں زیادہ ہول گی، اور جس کی فلطیاں زیادہ ہول گی اس خلطیاں نیادہ ہول گی اس خلطیاں نیادہ ہول گی اس خلاص کی اس خلطیاں نیادہ ہول گی اس خلطیاں نیادہ ہول گی آگ

یہ روایت حافظ عقیلی تو اللہ نے ''الضعفاء الکبیر'' میں اور حافظ ابن جوزی عِمَالہ نے حافظ عقیلی تو اللہ کا میں اسل المتناهیة'' کے میں جوزی تو العلل المتناهیة'' کے میں تخریج کی ہے، اسی طرح حافظ ابن عساکر عِمَاللہ نے الدیخ دمشق'' میں

لهالضعفاء الكبير:٣١٣٧، قم:١٣٣٢، ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

كمالعلل المتناهية: ٢١٧/٦، رقم: ١١٧٦، ت:إرشاد الحق الأثري، إدارة العلوم الأثرية \_ فيصل آباد، باكستان، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.

مع تاريخ دمشق:٤٥٧/٢٤، وقم:٢٩٥٧، ت:محب الدين أبي سعيدعمر بن غرامة العمروي، دار الفكر ـ بيروت، الطعة ١٤١هـ.

تخریج کی ہے، تمام سندیں سند میں موجود راوی ابو نعیم عبد الاول معلم پر آکر مشترک ہوجاتی ہیں۔

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ حافظ عقیلی عیب کے ذکر کر دہ متن میں زیر بحث نہار منہ پانی پینے والا مضمون نہیں ہے گ۔

روایت پرائمه کاکلام

حافظ ابن عساكر تشالله كا قول

حافظ ابن عساكر ومن "تاريخ دمشق "كم ميل تخر تك روايت ك بعد فرمات بين "خري روايت ك بعد فرمات بين "خريب الإسناد والمتن". بيسنداور متن دونول اعتبار سے غريب هـ

### حافظ ہیمی عشیہ کا کلام

حافظ بيثى وتاللة "مجمع الزوائد" مين فرمات بين:

"رواه الطبراني في الأوسط في حديث طويل هو في الزهد،

له عافظ عقلى بُرِينَا كَا عَالِمَت الماضلة وقد "حدثنا روح بن الفرج، قال: حدثنا عبد الأول بن إسماعيل المرادي، قال: حدثنا أبو أمية عمارة بن عمار، عن زفر بن واصل، عن أبي سلمة بن عبد الرحمن، عن أبي هريرة، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: من كثر ضحكه استخف بحقه، ومن كثرت مزاحته ذهبت جلالته، ومن كثرت دعابته ذهبت مهابته "(الضعفاء الكبير:٣١٦٧٣، وقم: ١٣٣٢، ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية -بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ).

كة تاريخ دمشق: ٥٦/٢٤، وقم: ٢٩٥٧، ت: محب الدين أبي سعيدعمر بن غرامة العمروي، دار الفكر ـ بيروت، الطبعة ٤١٥ ـ المسلمة العربية المسلمة العربية المسلمة المسلمة العربية المسلمة ا

تعلم مجمع الزوائد: ٥٧/٥٪ دار الكتاب العربي \_ بيروت .

وفي إسناده من لم أعرفهم". اسے طبر انی وَ الله الله الله الله ایک لمبی مدیث میں تخری کیاہے جوز ہد کے بارے میں ہے، اور اس کی سند میں بعض ایسے راوی ہیں جن کو میں نہیں پہچانتا۔

### حافظ عقيلي وشالله كا قول

حافظ عقیلی عینیہ "الضعفاء الكبير" میں زیرِ بحث سند میں موجود راوی عمارہ بن عمارا ملی كے ترجمہ میں لکھتے ہیں:

اس کے بعد حافظ عقیلی میٹ نے زیر بحث حدیث کو اپنی سند سے تخر بج کیاہے، واضح رہے کہ اس میں زیر بحث نہار منہ پانی پینے والا مضمون نہیں ہے۔

اس کے بعد حافظ عقیل میں فرماتے ہیں: "هذا یروی عن عمر بن الخطاب رفی اللہ عنه من قوله" بیروایت حضرت عمر بن خطاب رفی اللہ عنه من قول ہے۔ اُن کے قول کے طور پر بھی منقول ہے۔

اس کے بعد حافظ عقبلی و شاہد نے حضرت عمر ر اللیڈ کا قول تخریج کیا، لیکن اس میں بھی زیرِ بحث نہار منہ پانی والا مضمون نہیں ہے، روایت کے دیگر مضامین موجود ہیں ہے۔

لحالضعفاء الكبير:٣١٦٧٣.رقم:١٣٣٢،ت:عبد المعطي أمين قلعجي،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

كُاالضعفاء الكبير: ٣١٦٧٣، وقم: ١٣٣٢، ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

حافظ ابن جوزی عُیاللہ نے "العلل المتناهیة" میں اور حافظ ابن مجر عسقلانی عُیاللہ نے المعلی میں اور حافظ ابن مجر عسقلانی عُیاللہ نے "لسان المیزان" میں حافظ عقیلی عِداللہ کے قول پر اعتماد کیا ہے۔

### سندیس موجودراوی ز فرین واصل کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ عقیلی مین عماره بن عمار أیلی کے ترجمہ میں فرماتے ہیں: "عن زفر بن واصل بن واصل ، وزفر، مجھول، والحدیث منکر ""، عماره نے زفر بن واصل سے حدیث نقل کی ہے، اور (بی) زُفَر مجھول ہے، اور حدیث منکر ہے۔

اس کے بعد حافظ عقیلی تعلقہ نے زیرِ بحث حدیث تخریج کی ہے جیساکہ پہلے بھی گزر چکاہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی و شالله تنه الله تنه الله الميزان " مين حافظ عقيلي و شالله كلام پر اعتاد كيا ہے ـ

حضرت مم رشائية كاقول ملاحظه بو: "حدثنا محمد بن جعفر بن محمد بن أعين، قال: حدثنا عبيد الله بن محمد بن عائشة، قال: حدثنا دريد بن مجاشع، عن غالب القطان، عن مالك بن دينار، عن الأحنف بن قيس، قال: قال لي عمر: يا أحنف! من كثر ضحكه قلت هيبته، ومن مزح استخف به، ومن أكثر من شيء عرف به، ومن كثر كلامه كثر سقطه، ومن كثر سقطه قل حياؤه، ومن قل حياؤه قل ورعه، ومن قل ورعه مات قله".

لمالعلل المتناهية:٢١٧/٦، وقم:١١٧٦، ت:إرشاد الحق الأثري، إدارة العلوم الأثرية \_ فيصل اَباد، باكستان، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.

لم الميزان:٥٨/٦، وقم:٥٥٦٦، تعبد الفتاح أبو غده، دارالبشار الإسلامية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. مع الصعفاء الكبير:٣١٦/٣، وقم:١٣٣٢، ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

م السان الميزان: ٥٨/٦، وقم: ٥٩٦٦، ت: عبد الفتاح أبو غده، دار البشائر الإسلامية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.

حافظ فرہبی عمارہ بن عمارے "میزان الاعتدال" میں عمارہ بن عمارے ترجمہ میں عمارہ اور زفر بن واصل دونوں کو "لایعرفان" کہاہے۔

# طريق ابوهريره وكالثنة بسندز فربن واصل كاحكم

حافظ عقیلی میں ابوہ ریرہ بسند زفر بن واصل کو منکر قرار دیا ہے، اور سند میں موجو دراوی زفر بن واصل کو مجہول کہاہے، حافظ عقیلی میں موجو دراوی زفر بن واصل کو مجہول کہاہے، حافظ عقیلی میں موجود کیا ہے، کلام پر حافظ ابن جوزی میں اللہ اور حافظ ابن حجر عسقلانی میں ایک اعتماد کیا ہے، اس لئے اس روایت کو اس سند سے بھی آپ میں گائی ایک انتشاب سے بیان کرنا درست نہیں ہے۔

### طريق ابو هريره والثينة بسندِ عاصم بن سليمان عبدي كوزي

حافظ ابن عدی "الکامل" میں عاصم بن سلیمان کے بارے میں فرماتے ہیں کہ یہ حدیث گھڑ تا تھا، اس کے بعد لکھتے ہیں:

"قال عمرو بن علي: وعاصم بن سليمان الكُورْزِي كان يضع الحديث، ما رأيت مثله قط يحدث بأحاديث ليس لها أصول، سمعته: يحدث عن هشام بن حسان، عن محمد، عن أبي هريرة.

قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: شرب الماء على الريق يعقد الشحم".

لـهميزان الاعتدال:١٧٧/٣،رقم: ٦٠٣٤،ت:علي محمد البجاوي،دار المعرفة \_بيروت.

لم الكامل في ضعفاء الرجال:١٢/٦ ٤، رقم:١٣٨٦، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_بيروت.

عمروبن علی عن می این کہ عاصم بن سلیمان کوزی حدیث گھڑتا تھا، میں نے اس جیسا شخص نہیں دیکھاجو الی احادیث بیان کرے جن احادیث کے اصول ہی نہ ہوں، میں نے اس سے عن ہشام بن حسان، عن محمد، عن ابی ہریرہ ڈلالٹیڈ کے طریق سے حدیث بیان کرتے ہوئے سنا:

حضرت ابوہریرہ ڈی لٹیئہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صَالِیْلِیَّم کا ارشاد ہے: نہار منہ پانی بیناچر بی کو ختم کر تاہے۔

#### اہم نوٹ:

حافظ ابن عدی میش کے طریق میں حضرت ابو ہریرہ ڈٹاٹٹیڈسے نقل کرنے ولا راوی ابو سلمہ میشائلہ ہے، اور حافظ خطیب بغدادی میشائلہ کے طریق میں ابن سیرین میشائلہ ہے۔

له كتاب الموضوعات: ٤٠/٣، ٤٠ت:عبد الرحمن محمدعثمان المكتبة السلفية المدينة المنورة الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ. كاللاكلئ المصنوعة: ٢١٩/٢، ت: أبوعبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

سم المتفق والمفترق:ص: ١٧٢٤، رقم: ١٢٥٦، ت: محمد صادق آيدن الحامدي، دار القاري بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

#### روایت پرائمه کاکلام

# امام ابومحد عبد الله بن مسلم بن قتيبه دينوري مين المتوفى ٢٤١ه) كا قول

امام ابو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبه دينوري وعالله "تأويل مختلف الحديث" له مين زير بحث روايت كي بارے مين فرماتے ہيں:

"هو موضوع، وضعه عاصم الكوزي". يم من گھڑت ہے،اسے عاصم كوزى نے گھڑا ہے۔

#### حافظ ابن عدى عثيب كاكلام

حافظ ابن عدی میشیہ کا کلام گزر چکا ہے۔

#### حافظ ابن حبان ومشاللة كا قول

حافظ ابن حبان "المجروحين " للمي عاصم بن سليمان كُوْزِى كے ترجمہ ميں لکھتے ہيں:

"وهو صاحب حديث شرب الماء على الريق يعقد الشحم، يرويه عن هشام بن حسان، عن ابن سيرين، عن أبي هريرة، عن النبي عليه الصلاة والسلام، ومن روى مثل هذا كان ممن يروي الموضوعات عن الأثبات، لا يحل كتابة حديثه إلا على جهة التعجب".

لم تأويل مختلف الحديث:ص:١٢٨،ت:محمد محيي الدين الأصفر،المكتب الإسلامي ــ بيروت،الطبعة الثانية ١٤١٩هـ.

كالمجروحين:١٢٦٢،ت:محمودإبراهيم زايد،دارالمعرفة\_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

یہ عاصم حدیث "شرب الماء علی الریق یعقد الشحم" (نہار منہ پانی پینا چربی کو ختم کرتا ہے) والا ہے، اسے یہ ہشام بن حسان عن ابن سیرین عن ابی ہریرہ رہ النی علیہ الصلاۃ والسلام کی سند سے روایت کرتا ہے، جو شخص ایس حدیث نقل کرے تو وہ ثبت لوگوں کے انتشاب سے من گھڑت احادیث نقل کرتا ہے، اس کی احادیث کو صرف تجب کے طور پر لکھنا حلال ہے۔

### حافظ ابن جوزی تشالله کا کلام

حافظ ابن جوزی میشاند "کتاب الموضوعات" میں روایت کو تخریج کرکے فرماتے ہیں:

"ما أخوفني أن يكون هذا الواضع قصد شين الشريعة، وإلا فأي شيء في الماء حتى يعقد الشحم". مجھ بہت زياده انديشہ ہے كه اس كے گھڑنے والے نے شريعت كو عيب دار كرنے كا اراده كيا ہے، ورنہ پانى ميں كيا چيز ہے جو چربی كو پھلادے؟۔

#### حافظ ذہبی <sub>تش</sub>شانیکا قول

حافظ ذہبی و المعنی فی الضعفاء "میں کھے ہیں: "روی بسند الصحیحین: الشرب علی الریق یعقد الشحم، کذبه غیر واحد". عاصم بن سلیمان صحیحین کی سند سے یہ روایت نقل کر تا ہے: نہار منہ پانی پینا چربی کو ختم کر تا ہے، اس کو متعدد علماء نے جھوٹا کہا ہے۔

له كتاب الموضوعات: ٤٠/٣، ٤٠ت:عبد الرحمن محمدعثمان، المكتبة السلفية المدينة المنورة الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ. كالمغنى في الضعفاء: ٥٦/١ ٤، وقم: ٢٩٨٧، ت: نور الدين عتر، ادارة إحياء التراث الإسلامي \_قطر.

#### علامه ابن عراق وخاللة كاكلام

علامہ ابن عراق عن تنزیه الشریعة "میں زیر بحث حدیث ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"من حدیث أبي هريرة، من طريق عاصم بن سليمان الكوزي، وهو المتهم به". حديث ابو بريره را الله على عاصم بن سليمان كوزى كے طريق سے عمادراس ميں يہى عاصم متهم ہے۔

#### علامه شوكانى ومثاللة كاقول

علامه شوکانی عث "الفوائد المجموعة "" زیر بحث روایت ذکر کرکے فرماتے ہیں:

"في إسناده عاصم بن سليمان وضاع". ال كى سندمين عاصم بن سليمان حديث گرن والا ب-

له تلخيص كتاب الموضوعات:ص: ٢٦١، وقم: ٦٩١،ت:أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد،مكتبة الرشد\_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

كم تنزيه الشريعة: ٢٤١/٢ ٢٤، رقم: ٣٠ت: عبد الوهاب وعبد الله الغماري، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة ١٤٠١هـ.. كمالفوائدالجموعة: ص: ١٨٦، رقم: ٣٧، ت: عبد الرحمن بن يحيى المعلى، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة ١٤١٦هـ.

# سند میں موجود راوی ابوشعیب ابو عمر ابو محمد عاصم بن سلیمان عبدی کُوْزِی میمی کے بارے میں ائمہ رجال کاکلام

حافظ عمروبن علی فلاس مَیْ الله فرماتے ہیں: "أن عاصما الكوزي كان كذابا، يحدث باحاديث ليس لها أصول كذب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه" عاصم كوزى جموٹا ہے، يه اليى احاديث بيان كر تاہے جن كے اصول نہيں ہوتے، يه رسول الله مَلَّ اللهُ مَلَّ اللهُ عَلَّا اور آپ مَلَّ اللهُ عَلَّا اللهُ مَلَّ اللهُ عَلَّا اللهُ عَلَّا اللهُ عَلَّا اللهُ عَلَّا اللهُ عَلَّا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ

حافظ البوحاتم وشياللة في عاصم بن سليمان كو "ضعيف الحديث، متروك الحديث "كم كم المحديث المحديث المعاديث المعاديث المعاديث المعاديث المعاديث المعادية المعادية

حافظ ابن حبان من "المجروحين" من مين زير بحث حديث نقل كرك كهت بين: "ومن روى مثل هذا كان ممن يروي الموضوعات عن الأثبات، لا يحل كتابة حديثه إلا على جهة التعجب". جو شخص الي حديث نقل كرے تووه ثبت لوگول كے انتساب سے من گھڑت احادیث نقل كرتا ہے، اس كى احادیث كو صرف تعجب كے طور پر لكھنا حلال ہے۔

له الجرح التعديل: ٣٤٤/٦، رقم: ١٩٠١، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

كالجرح التعديل: ٣٤٤/٦، رقم: ٩٠١، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

مع المجروحين: ١٢٦/٢، ت:محمو د إبراهيم زايد، دار المعرفة ـ بيروت، الطبعة ١٤١٢هـ.

م الكامل في ضعفاء الرجال:١٢/٦ ٤ رقم:١٣٨٦، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_بيروت .

الحديث". يه حديث گھڑنے والوں ميں شار ہو تاہے۔

اس کے بعد حافظ ابن عدی عُشاللہ نے حافظ عمرو بن علی فلاس عُشاللہ کے طریق سے اس حدیث کی تخریج کی ہے۔

امام نسائی وَحُدَاللَّهُ فِي اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللللِّهُ اللللِّلِي اللللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْلِلْ اللللِّلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللِّلْ الللْلَّهُ اللللْمُ الللَّهُ الللِّلْمُ الللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ الل

حافظ ازدی میشد فرماتی بین: "منکر الحدیث، لا یحتج بحدیثه "ه. منکر الحدیث بے، اس کی حدیث سے احتجاج نہ کیا جائے۔

حافظ عقيلي وشيئة "الضعفاء الكبير" للمين لكصة بين: "غلب على حديثه الوهم". اس كى حديثول مين وجم كاغلبه تقا-

لحالكامل في ضعفاء الرجال:١٣/٦غ،رقم:١٣٨٦،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية \_بيروت .

كمالسان الميزان: ٣٩٩/٤، رقم: ٣٩٠٤، ت:عبد الفتاح أبو غده، دار البشائر الإسلامية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣ه.. كمالسان الميزان: ٢٧٠٠/درقم: ٢٠٠١، عبد الفتاح أبو غده، دار البشائر الإسلامية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣ه.. كمالسان الميزان: ٢٧٠٠/درقم: ٣٠٠٤، ت: عبد الفتاح أبو غده، دار البشائر الإسلامية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣ه.. كمالضعفاء والمتروكين لابن الجوزي: ٢٩/٢، رقم: ١٧٥٢، ت: أبو الفداء عبد الله القاضي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ٤٠٤١ه..

له الضعفاء الكبير: ٣٣٧/٣، رقم: ١٣٦٢، ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

حافظ ابو عبد الله عاكم عن المدخل "له ميل لكت بين: "روى عن داود بن أبي هند، وعاصم الأحول، وهشام بن حسان أحاديث موضوعة". يد داود بن ابي مند، عاصم احول اور مشام بن حسان كه انتساب سه من گرت ماديث روايت كرتا به -

حافظ زہبی و الله المعنی " میں کھتے ہیں: "روی بسند الصحیحین الشرب علی الریق یعقد الشحم، کذبه غیر واحد ". عاصم بن سلیمان صحیحین کی سند سے بیر روایت نقل کرتا ہے: نہار منہ پانی پینا چربی کو ختم کرتا ہے، اس کو متعدد علماء نے جھوٹا کہا ہے۔

نیز حافظ فرہبی عثیب "دیوان الضعفاء "علی میں فرماتے ہیں: "كذبوه". محد ثین نے اسے جھوٹا كہاہے۔

حافظ ابن حجر عسقلاني عيارة فرماتي بين: "أحد المتروكين".

# طريق ابوہريره والنيز بسندِ عاصم بن سليمان عبدي كُوزِي كا حكم

امام ابو محمد عبد الله بن مسلم بن قتیبه دینوری تجیالیه اس روایت کو من گھڑت کہہ کر فرماتے ہیں کہ اسے عاصم بن سلیمان نے گھڑاہے، حافظ ابن عدی تجیالیہ حافظ ابن حبان تجیالیہ اور حافظ ذہبی تجیالیہ نے سند میں موجود راوی عاصم بن

لـهالمدخل إلى الصحيح:ص:١٧٠،رقم:٢٨،مت:ربيع بن هادي عمير المدخلي،موسسة الرسالة \_بيروت،الطبعة الأولى ٤٠٤هـ.

كم المغني في الضعفاء: ٥٦/١ ٤٥، وقم: ٢٩٨٢، ت: نور الدين عتر، دار إحياء التراث الإسلامي \_قطر. عمد يوان الضعفاء: ص: ٢٠٢، رقم: ٢٠٢، ت: حماد بن محمد الأنصاري، مطبعة النهضة الحديثية \_مكة المكرمة. كمه تبصير المنتبه بتحرير المشتبه: ص: ٢٢٢، ٢٢٢، ت. محمد على النجار، المؤسسة المصرية العامة.

سلیمان کو حدیث گھڑنے والا قرار دے کر بطور مثال اس حدیث کو پیش کیاہے، نیز علامہ ابن عراق و میں کیاہے، نیز علامہ ابن عراق و میں کہ اس کی سند میں عاصم بن سلیمان اور علامہ شو کانی و میں اللہ میں حدیث لا کر لکھتے ہیں کہ اس کی سند میں عاصم بن سلیمان حدیث گھڑنے والا ہے، اس لئے یہ روایت اس سندسے بھی رسول اللہ میں اللہ میں گھڑنے والا ہے، اس کے یہ روایت اس سندسے بھی رسول اللہ میں گھڑنے کی حانب منسوب کر کے بیان کر نادر ست نہیں ہے۔

### تخقيق كاخلاصه اور روايت كانحكم

آپ ما قبل تفصیل میں دیکھ چکے ہیں کہ بیہ روایت نینوں سندوں سے منکر، شدید ضعیف ہے، یہاں تک کہ بعض محد ثین نے اسے من گھڑت تک کہاہے، اس لئے اسے رسول الله مَنَّ اللَّيْئِمُ کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے۔



#### روایت نمبر(۱)

روايت: "من صبر على سوء خلق امرأته، أعطاه الله من الأجر مثل ما أعطى أيوب على بلائه ومن صبرت على سوء خلق زوجها أعطاها الله مثل ثواب آسية امرأة فرعون". جو تخص اپنی عورت کی بداخلاقی پر صبر کرے گا تواللہ تعالی اس کووہ اجر دیں گے جو حضرت الوب علیہ الکا کو ان کی بیاری پر صبر کرنے پر دیا گیا تھا، اور جوعورت اینے شوہر کی بداخلاقی پر صبر کرے تواللہ تعالی اس کو فرعون کی بیوی آسیہ علیہاالسلام کے ثواب کے مثل عطاء کریں گے۔ تكم: حافظ عراقي عنية فرماتے بيں كه "ميں اس كي اصل پر واقف نہيں ہو سكاہوں"، حافظ عراقی مُعِینٰ کے اس قول پر علامہ ابن رسلان مُعینٰ مِعالمہ پنی مُعینٰ معالمہ شو کانی تواند اور علامه مر تضی زبیدی تواند نے اعتاد کیاہے، نیز علامہ سکی تواند نے اس روایت کو ان احادیث کی فہرست میں شامل کیاہے جن کی سند انھیں نہیں مل سکی ہے،اس لئے اسے رسول اللہ مَنَّالِيْنِمُ كى جانب منسوب كرنا درست نہيں ہے۔

#### روايت كامصدر

امام غزالي وتقاللة "إحياء علوم الدين "ك مين لكصة بين:

"وقال عليه السلام: من صبر على سوء خلق امرأته،أعطاه الله من الأجر مثل ما أعطى أيوب على بلائه، ومن صبرت على

له إحياء علوم الدين: ٤٢/٢، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة ٤٠٢هـ.

سوء خلق زوجها أعطاها الله مثل ثواب آسية امرأة فرعون ".

آپ عَلِیَّلِائے فرمایا: جو شخص اپنی عورت کی بداخلاقی پر صبر کرے گا تو اللہ تعالی اس کو وہ اجر دیں گے جو حضرت ابوب عَلییَّلِا کو ان کی بیاری پر صبر کرنے پر دیا گیا تھا، اور جو عورت اپنے شوہر کی بداخلاقی پر صبر کرے تو اللہ تعالی اس کو فرعون کی بوی آسیہ علیہاالسلام کے ثواب کے مثل عطاء کریں گے۔

روایت پرائمه کاکلام حافظ عراقی تحظیقة کا قول

حافظ عراقی عشی "لمغنی "لم میں فرماتے ہیں: "لم أقف له على أصل ". میں اس كى اصل پر واقف نہیں ہوسكا ہوں۔

علامه شهاب الدین احمد بن حسین المعروف ابن رسلان عین المتوفی علامه شهاب الدین احمد بن المعروف ابن رسلان عین المتوفی مهم مهم من طاهر پینی عین المی مهم مهم من طاهر پینی عین الله عین الله عین علامه شوکانی عین علامه شوکانی عین الفوائد المجموعة مین اور علامه مرتضی زبیدی عین تخالله فی اتحاف هی مین حافظ عراقی عین الله قول پراعتماد کیا ہے۔

لهالمغني عن حمل الأسفار: ٣٩٠/١، وقم:٤٦٩،دار الطبرية \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

كم شرح سنن أبي داود: ١٠٣/٢، ٥- تنياسر كمال وأحمد سليمان، دار الفلاح الفيوم، الطبعة الأولى ١٤٣٧هـ.

<sup>🏲</sup> تذكرة الموضوعات:ص: ٢٨ ١٠دار إحياء التراث العربي ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٣٤٣هـ.

م الفوائدالجموعة:ص:١٣٥،رقم:٥١، ت:عبدالرحمن بن يحيي المعلي،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الثانية ١٤٣٠هـ.

هوإتحاف: ١٣٨/٦،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الخامسة ١٤٣٣هـ.

### علامه سبكى عثيبة كاكلام

علامہ تاج الدین سکی تحقیق "طبقات الشافعیة الکبری" میں اس روایت کو اُن احادیث کی فہرست میں شامل کیا ہے جن کی سند انھیں نہیں مل سکی ہے۔

# روایت کا حکم

حافظ عراقی عَیْشَدُ فرماتے ہیں کہ "میں اس کی اصل پر واقف نہیں ہوسکا ہوں کا موں"، حافظ عراقی عَیْشَدُ کے اس قول پر علامہ ابن رسلان عَیْشَدُ، علامہ پٹنی عَیْشَدُ کے اس قول پر علامہ ابن رسلان عَیْشَدُ، علامہ سبکی عَیْشَدُ کے اس قول پر علامہ شوکانی عَیْشَدُ کے اعتماد کیا ہے، نیز علامہ سبکی عَیْشَدُ علامہ شوکانی عَیْشَدُ کے اعتماد کیا ہے، نیز علامہ سبکی عَیْشَدُ کے اس روایت کو ان احادیث کی فہرست میں شامل کیا ہے جن کی سند انھیں نہیں مل سبکی ہے، اس لئے اسے رسول الله مَا کَالَیْمُ کی جانب منسوب کرنا درست نہیں ہے۔



لمطبقات الشافعية الكبرى:٣١٠/٦،ت:محمو د محمد الطناحي وعبد الفتياح محمد الحلو، هجر للطباعة والنشر، الطبعة الثانية ٤١٣هـ.

#### روایت نمبر 🕝

روایت: جس شخص نے بھی سی اجنبی عورت کی طرف شہوت کی نگاہ سے دیکھا، تو قیامت کے دن اس کی آئھوں میں سیسہ ڈالا جائے گا۔

نیزیه تمام ائمه ساتھ ساتھ اس کی صراحت بھی فرماتے رہے ہیں کہ اس کے مقابلہ میں "صحیح بخاری" میں موجو دیہ الفاظ معروف ہیں: "جس نے لوگوں کی باتوں پر کان لگایا، جبکہ وہ اسے ناپسند سجھتے ہوں، توروز قیامت اس کے کان میں سیسہ ڈالا جائے گا"۔

#### روايت كامصدر

الم مثم الائم سرخسى عن "المبسوط" من الكت بين: "لقوله على الله المناه الأنك يوم من نظر إلى محاسن أجنبية عن شهوة، صب في عينيه الأنك يوم القيامة".

کیونکہ آپ سکی طافی کے ارشاد ہے: جس شخص نے بھی کسی اجنبی عورت کی طرف شہوت کی نگاہ سے دیکھا تو قیامت کے دن اس کی آنکھوں میں سیسہ ڈالا حائے گا۔

له كتاب المبسوط للسرخسي: · ١٥٣/١،دار المعرفة \_بيروت.

#### بعض دیگر مصادر

یکی روایت امام بر بان الدین مَرْغَیْنَانی تَوَاللّه نِ الهدایة " میں ، امام فخر الدین زیلی تُوالله نین الحقائق " نیس میں ، امام ابو بکر بن علی الحداد تُوالله فخر الدین نین تُوالله (المتوفی ۱۸۰۵ه) نے "الجو هرة النیّرة " میں ، عالمه ملا خسر و تُوالله (المتوفی ۱۸۵ه) نے "منحة السلوك " میں ، علامه ملا خسر و تُوالله (المتوفی ۱۸۵ه) نے "در و الحكام " میں ، علامه عبدالرحمن بن محد بن سلمان المعروف شیخی زادہ تُوالله (المتوفی ۱۸۵ه) نے "مجمع الأنهر " نیس اور علامه محد بن حسین بن علی طوری تُوالله (المتوفی ۱۸۳۱ه) نے "تکملة بحر الرائق " میں بلاسند نقل کی ہے۔

روایت پر ائمه کا کلام

حافظ جمال الدين زيلعي ومشاللة كاكلام

حافظ جمال الدين زيلعي عن "نصب الراية" كم مين روايت نقل كرني

لـهالهداية:١٨٨/٧،ت:نعيم أشرف نور أحمد،إدارة القرآن والعلوم الإسلامية ـكراتشي ـباكستان،الطبعة الأولى١٤١٧هـ.

كم تبيين الحقائق:١٧/٦،المطبعة الكبرى الأميرية \_مصر،الطبعة الأولى ١٣١٥هـ.

م الجوهرة النيرة: ٦١٩/٢،ت:إلياس قبلان،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.

م منحة السلوك في شرح تحفة الملوك:ص: ٩٠ ٤، ت: أحمد عبد الرزاق الكبيسي، إدارة الشؤون الإسلامية \_قطر، الطبعة الأولى ٤٢٨ هـ.

هدرر الحكام: ٣١٤/١،مير محمد كتب خانة \_كراتشي \_باكستان .

ك تكملة البحر الرائق:٣٥٢/٨،ت:زكريا عميرات،مكتبة رشيدية \_كوئته \_باكستان .

<sup>♦</sup> نصب الراية: ٢٤٠/٤، رقم: ١٤، ت:محمد عوامة،مؤسسة الريان \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

#### کے بعد فرماتے ہیں:

"قلت: غريب، والمعروف: من استمع إلى حديث قوم، وهم له كارهون، صب في أذنه الآنك يوم القيامة. أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب التعبير. عن أيوب السختياني، عن عكرمة، عن ابن عباس مرفوعا: من تحلم بحلم ....".

"میں کہتا ہوں کہ یہ غریب ہے، اور معروف یہ ہے: جس نے لوگوں کی باتوں پر کان لگایا، جبکہ وہ اسے ناپبند سیجھتے ہوں، توروز قیامت اس کے کان میں سیسہ ڈالا جائے گا، اسے بخاری عین تخریخ کیا ہے۔۔۔"۔

#### علامه صدر الدين بن ابي العز عيشيكا قول

علامہ صدر الدین ابن ابی العزیشاللہ (المتوفی ۹۲ھ) "التنبیه" میں روایت نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"ولم أر هذا في شيء من كتب الحديث، والمعروف: من استمع إلى حديث قوم وهم له كارهون، صب في أذنه الآنك يوم القيامة. وهو في الصحيح". مين في يروايت مديث كي كلى بحى كتاب مين نهين و يكهى، اور معروف روايت بيه به: جو شخص كسى جماعت كى باتول بركان لكائ، جبكه وه اسے نالبند سمجھتے ہول، توروز قيامت اس كے كان مين سيسه ڈالا جائے گا، بيروايت صحيح ہے۔

كالتنبيه على مشكلات الهداية: ٧٨٣/٥، ت: أنور صالح أبو زيد، مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.

### حافظ ابن حجر عسقلاني وشالله كاكلام

### حافظ ابن حجر عسقلانی عیار "الدرایة" فرماتی بین:

"لم أجده، وهذا الوعيد ورد فيمن استمع إلى حديث قوم وهم له كارهون، صب في أذنيه إلى آخره، أخرجه البخاري من حديث ابن عباس". مجھ يه حديث نهى مل سكى ہے، اور يه وعيداس شخص كے بارے ميں وارد ہوئى ہے جوسى جماعت كى باتوں پركان لگائے، جبكه ان كويہ ناليند ہو، تواس كے كان ميں سيسه ڈالا جائے گا الى آخره، اسے بخارى وَعِيْلَةُ نے حديث ابن عباس وَلَالِعَيْدُ سے تخ تَح كيا ہے۔

#### حافظ بدر الدين عيني وميشاند كا قول

حافظ بدر الدین عینی عینی (المتوفی ۸۵۵ه) "البنایة "می دیر بحث روایت کے متعلق فرماتے ہیں:

"ش: هذا الحديث أخرجه شمس الأئمة الحلواني في شرح "الكافي" [كذا في الأصل]، ولكنه غير صحيح، والمعروف: من استمع إلى حديث قوم له كارهون، صب في أذنيه الأنك يوم القيامة. أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب التعبير ...".

" یہ حدیث سمس الائمہ حلوانی عشالیہ نے "شرح کافی" میں تخریج کی ہے " [اصل میں اس طرح ہے، محمد طارق]، لیکن سے صحیح نہیں ہے، اور معروف الفاظ میہ

لمالدراية في تخريج أحاديث الهداية: ٢٢٥/٢، رقم: ٩٤٩، ت:عبد الله هاشم اليماني، دار المعرفة ـبيروت. كمالبناية شرح الهداية: ١٣١/١٣٠، ت:أيمن صالح شعبان، دار الكتب العلمية ـبيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ.

ہیں: جس نے لوگوں کی باتوں پر کان لگایا، جبکہ وہ اسے ناپیند سمجھتے ہوں، توروز قیامت اس کے کان میں سیسہ ڈالا جائے گا، اسے بخاری میں شد نے اپنی "صحیح" میں کتاب التعبیر میں تخر تج کیاہے۔۔۔"۔

### ملاعلى قارى وشاللة كاكلام

ملاعلی قاری عثیر "فتح باب العنایة "له میں صاحب ہدایہ کے حوالہ سے روایت نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"فالمعروف من هذا الحديث: من استمع إلى حديث قوم وهم كارهون، صب في أذنيه الآنك يوم القيامة. وهو حديث صحيح رواه البخاري". اس مديث كے معروف الفاظ يہ ہيں: جس نے كى جماعت كى باتوں كى طرف كان لگايا، جبكه وه جماعت اسے ناپسند كرتى ہو، توروز قيامت اس كے كان ميں سيسه والا جائے گا، يہ صحيح حديث ہے جے بخارى وَ الله الله على الله على سيسه والا جائے گا، يہ صحيح حديث ہے جسے بخارى وَ الله الله على الله على سيسه والا جائے گا، يہ صحيح حديث ہے جسے بخارى وَ الله الله على الله ع

# تتحقيق كاخلاصه اور روايت كانحكم

سابقہ ذکر کر دہ ائمہ کے اقوال اجمالاً ملاحظہ ہوں:

"غریب ہے" (حافظ جمال الدین زیلعی میں ہے۔ "

"میں نے یہ روایت حدیث کی کسی بھی کتاب میں نہیں دیکھی" (علامہ صدر الدین ابن البی العز عملیہ)۔

لحفتح باب العناية: ١٨٣٥، ت:محمد نزار تميم و هيثم نزار تميم، شركة دار الأرقم \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

"مجھے یہ حدیث نہیں مل سکی ہے" (حافظ ابن حجر عسقلانی عِثاللہ )۔ " یہ صحیح نہیں ہے" (حافظ بدر الدین عینی عِثاللہ )۔

حافظ جمال الدين زيلعى وَحَدَاللَّهُ علامه صدر الدين بن ابى العز وَحَدَاللَهُ محافظ ابن حجر عسقلانى وَحَدَاللَهُ علام كاحاصل يهى ہے كه به روايت ان الفاظ سے سنداً نهيں ملى، بلكه حافظ بدر الدين عينى وَحَدَاللَهُ فَعَ صاف كهاہے كه "به صحح نهيں ہے"، اس لئے يه روايت ان الفاظ سے رسول الله مَلَى اللهُ عَلَيْمُ كے انتساب سے بيان كرنا درست نهيں ہے۔

نیزید تمام ائمہ ساتھ ساتھ اس کی صراحت بھی فرماتے رہے ہیں کہ اس کے مقابلہ میں '' صحیح بخاری'' میں موجودیہ الفاظ معروف ہیں: ''جس نے لوگوں کی باتوں پر کان لگایا، جبکہ وہ اسے ناپیند سبھتے ہوں، توروز قیامت اس کے کان میں سیسہ ڈالا جائے گا'' کے۔



لا الصحيح للبخاري: ٢/٩ عنت: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. " محيح بخارى "كَ مَمل عبارت طاحظه بو: "حدثنا علي بن عبد الله، حدثنا سفيان، عن أيوب، عن عكرمة، عن ابن عباس، عن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: من تحلم بحلم لم يره كلف أن يعقد بين شعير تين، ولن يفعل، ومن استمع إلى حديث قوم، وهم له كارهون، أو يفرون منه، صب في أذنه الآنك يوم القيامة، ومن صور صورة عذب، وكلف أن ينفخ فيها، وليس بنافخ، قال سفيان: وصله لنا أيوب ".

#### روایت نمبر 🕪

# روایت: موت کے وقت نماز کا اہتمام کرنے والے سے فرشتہ کا قریب ہونا، شیطان کا دور ہونا اور اسے ملک الموت کا کلمہ کی تلقین کرنا۔

# تكم: شديد ضعيف، بيان نهيس كرسكتـ

روایت کامصدر

حافظ ابن ابی عاصم عیشه "الآحاد والمثانی " میں ابو الحارث خزرج کے ترجمہ میں فرماتے ہیں:

"حدثنا أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم القلوسي، نا إسماعيل بن أبان الأزدي، حدثني عمرو بن أبي عمرو، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، قال: سمعت الحارث بن الخزرج الأنصاري، يقول: حدثني أبي: أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يطلب إلى ملك الموت عليه السلام عند رأس رجل من الأنصار، فقال: يا ملك الموت! ارفق بصاحبي، فإنه مؤمن، قال ملك الموت عليه السلام: يا محمد! طب نفسا وقر عينا، فإني بكل مؤمن رفيق، واعلم يا محمد! أني لأقبض روح ابن آدم، فإذا صرخ صارخ من أهله قمت في جانب الدار، ومعي روحه، فقلت: ما هذا الصياح؟ فوالله! ما ظلمناه، ولا سبقنا أجله ولا استعجلنا قدره، وما لنا في قبضه من ذنب، فإن ترضوا بما يصنع الله عز وجل

كالأحاد والمثاني: ٢٥١/٤، وقم: ٢٢٥٤، تنباسم فيصل أحمد الجوابرة، دار الراية الرياض الطبعة الأولى ١٤١١هـ

وتصبروا، تؤجرو، وإن أنتم تجزعون وتسخطون تأثمون وتؤزرون، وما لكم عندنا من عُتْبَى، وإن لنا عندكم لبغية عودة بعد عودة، فالحذر الحذر، والنجاة النجاة.

وما من أهل بيت شعر، ولا مدر، ولا سهل، ولا جبل، ولا بحر إلا وأنا أتصفحهم في كل يوم وليلة خمس مرات، حتى إني لأعرف بصغيرهم وكبيرهم منهم بأنفسهم، والله! لو أردت أن أقبض روح بعوضة ما قدرت حتى يكون الله عز وجل هو الآمر بقبضها.

قال جعفر بن محمد: بلغني أنه يتصفحهم عند مواقيت الصلوات، فإذا حضر عبدا الموت فمن كان يحافظ على الصلاة دنا منه الملك، وتباعد الشيطان، ولقنه ملك الموت عليه السلام لا إله إلا الله في ذلك الحال".

حارث بن خزرج انصاری فرماتے ہیں کہ مجھ سے میر سے والد نے بیان کیا کہ انہوں نے آپ منگائیڈ کو ایک انصاری صحابی ڈلائیڈ کے سرہانے کھڑے ہو کر ملک الموت سے یہ بات طلب کرتے ہوئے سنا کہ میر سے صحابی ڈلائیڈ کے ساتھ نرمی کا معاملہ کروکیوں کہ وہ ایمان والا ہے، ملک الموت نے کہا اے محمہ! آپ خوش اور راضی ہو جائیں میں ہر مومن کے ساتھ نرمی کرتا ہوں، اور جان لیجے اب محمد منگائیڈ پڑا! میں ابن آدم کی روح قبض کرتا ہوں، توجب کوئی اس کے گھر والوں میں سے چیخے والا چیختا ہے، تو میں گھر کے کونے میں کھڑا ہو جاتا ہوں اور اس کی روح میرے یاس ہو تی ہے اور میں کہتا ہوں یہ کیسی چیخ ہے، خدا کی قسم!نہ ہم نے روح میرے یاس ہو تی ہے اور میں کہتا ہوں یہ کیسی چیخ ہے، خدا کی قسم!نہ ہم نے روح میرے یاس ہو تی ہے اور میں کہتا ہوں یہ کیسی جیخ ہے، خدا کی قسم!نہ ہم نے

اس پر ظلم کیا ہے اور نہ ہم وقت سے پہلے آئے اور نہ ہم نے اس کی تقدیر کے ساتھ کوئی جلد بازی کی، اور نہ اس کی روح قبض کر کے کوئی گناہ کیا، اگر تم اللہ کے کئے پر راضی رہو اور صبر کر و تو تم کو اجر دیا جائے گا اور اگر تم بے صبر کی کروگ اور نار اض ہوگے، تو گناہ گار ہوگے اور تہہیں ہم سے کوئی خفگی نہیں ہونی چاہئے، اور ہم تمہارے پاس بار بار لوٹے کی چاہت رکھتے ہیں، اس لئے ڈرتے رہو اور نجات طلب کرتے رہو۔

خیمے والے ہوں یا کچے مکانوں والے، ہموار زمینوں والے ہوں یا پہاڑی علاقوں والے ہوں یا پہاڑی علاقوں والے ، میں ہر دن ورات میں پانچ مرتبہ ان کے چہروں کو غور سے دیکھتا ہوں، یہاں تک کہ اب میں ان کے چھوٹوں اور بڑوں کو ان سے زیادہ پہچا تتا ہوں، اللہ کی قسم!اگر میں ایک مچھر کی روح قبض کرناچاہوں، تو نہیں کر سکتا جب تک کہ اللہ تعالی قبض کرنے کا امر نہ کریں۔

جعفر بن محمد کہتے ہیں کہ مجھے یہ بات پہنچی ہے کہ ملک الموت نماز کے او قات میں لوگوں کے چہروں کو بغور دیکھتے ہیں، لہذا جب کسی بندہ کو موت آتی ہے، توجو شخص نماز کے او قات کا پاپند ہوتا ہے، تو فرشتہ اس کے قریب ہوجاتا ہے اور شیطان دور ہوجاتا ہے، اور ملک الموت عَلیمِیُااس حال میں اس کولا الہ الا اللہ کی تلقین کرتا ہے۔

اسى طرح امام طبر انى وَعُاللَّهُ فِي "المعجم الكبير" في مين، حافظ الونعيم وَعُاللَّهُ

لهالمعجم الكبير: ٢٢٠/٤رقم: ١٨٨٤،ت:حمدي عبد المجيد السلفي،مكتبة ابن تيمية \_القاهرة .

نے "معرفة الصحابة" میں اور حافظ ابن ابی حاتم و علیہ نے اس روایت کی تخواللہ نے اس روایت کی تخری کی ہے کے، تمام سندیں سند میں موجو دراوی عمر و بن ابی عمر و یعنی عمر و بن شمر جعفی پر آکر مشترک ہوجاتی ہیں۔

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ ہم نے یہ مصادر صرف روایت کے آخری حصہ (یعنی نماز کا اہتمام کرنے والے سے فرشتہ کا قریب ہونا، شیطان کا دور ہونا اور اسے ملک الموت کا کلمہ کی تلقین کرنا) جعفر بن محمہ صادق کی بلاغات کے مطابق ذکر کئے ہیں، یہی اس وقت تحقیق کا موضوع ہے، روایت کا ابتدائی مفصل حصہ دیگر کتب میں دیگر سندول سے بھی ہے، یہ پہلا حصہ فی الحال دراسہ کا موضوع نہیں ہے اور ہمارے ذکر کر دہ حکم کا تعلق بھی فقط دو سرے حصہ سے ہے۔

#### روایت پرائمه کاکلام

#### حافظ ابن منده وشالله كا قول

حافظ ابن منده و النه منده و النه المعرفة الصحابة "من فرمات بين: "الخزرج أبو الحارث مجهول، وفي إسناد حديثه نظر". (سند كاايك راوى) خزر الوحارث مجهول به اوراس كى حديث كى سند مين نظر به ـ

### اس کے بعد حافظ ابن مندہ محمیات نے زیر بحث روایت تخریج کی ہے۔

لمعرفة الصحابة: ٢٠٢٢، ١٠٠٤م قم: ٢٥٦١، ت:عادل بن يوسف العزازي، دار الوطن \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ. كافظر البداية والنهاية: ١٧٧١، ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر \_مصر، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ. معموفة الصحابة: ٥٣٦١، ت:عامر حسن صبري، مطبوعات جامعة الإمارات العربية المتحدة، الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.

## حافظ ابن كثير ومثاللة كاكلام

حافظ ابن کثیر تحقیق "البدایة والنهایة "ه میں مذکوره روایت کو ذکر کرنے کے بعد فرماتے بین: "هذا حدیث مرسل، وفیه نظر". یه مرسل روایت به اور اس میں نظر ہے۔

## حافظ ابن حجر عسقلاني وشاللة كاقول

حافظ ابن حجر عسقلانی و ثنائج الأفكار "لم میں مذكوره روایت نقل كرنے كے بعد لكھے ہیں: "ومثل هذا لا يقال بالرأي، فله حكم المرفوع، وعمر و بن شمر متروك". اوراس طرح كى بات بطور رائے ك نهى كهى جاسكتى، لهذا يہ حكماً مرفوع ہوگى اور (سند میں موجود راوى) عمرو بن شمر متروك ہے۔

## علامه زبيدى وعشالة كاكلام

علامه مرتضى زبيرى عَنْ الله "إتحاف السادة " مين مذكوره روايت كو بحواله "مجم كبير" اور حافظ ابونعيم مَنْ الله وحافظ ابن منده مَنْ الله كلام كالله المعرفة الصحابة " معرفقاً لله عد فرمات بين: "والحارث مجهول، وكذا أبوه الخزرج لا يعرف، والحديث غريب، وقد رواه ابن أبي حاتم من وجه آخر: عن جعفر بن محمد، عن أبيه معضلا، وفيه عمرو بن شمر،

له البداية والنهاية: ١٠٧/١، ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر \_مصر، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ. كة نتائج الأفكار: ٢٩٦/٤، ت:حمدي عبد المجيد االسلفي، دار ابن كثير \_دمشق، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ. علم إتحاف السادة: ٢١/١٢، دار الكتب العلمية \_بير وت، الطبعة الخامسة ١٤٣٣هـ.

و هو کذاب" (سند کاراوی) حارث مجهول ہے، اور اسی طرح اس کا والد خزرج غیر معروف ہے، اور اسی طرح اس کا والد خزرج غیر معروف ہے، اور ابن ابی حاتم عشریت اس روایت کو ایک دوسرے طریق عن جعفر بن محمد ، عن ابیہ سے معضلًا روایت کیا ہے اور اس میں عمر وبن شمر ہے اور وہ کذاب ہے۔

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ علامہ زبیدی توالدی "وجہ آخر" سے مراد بیہ ہے کہ مذکورہ روایت حافظ ابو نعیم توالدی توالدیکی "وجہ آخر" سے مراد بیہ ہے کہ مذکورہ روایت حافظ ابو نعیم توالدی اور حافظ ابن مندہ توالدی "معرفۃ الصحابہ" اور "مجم کبیر" میں عمروبن شمر، عن جعفر بن مجمد، عن ابید، عن الجارث میں بھی بی "عمروبن کے طریق سے ہے، جبکہ حافظ ابن ابی حاتم توالدی سے ہی ہے۔ شمر، عن جعفر بن مجمد، عن ابید" کے طریق سے ہی ہے۔

ابوعبد الله عمروین شمر جعفی کوفی یعنی عمروین ابی عمرو(المتوفی ۱۵۷ھ) کے بارے میں ائمہ کا کلام

امام بخارى عشين في التاريخ الكبير "له مين عمروبن شمركو"منكر الحديث" كهام-

امام نسائی عثیر نے "الضعفاء والمتروكون" ميں عمروبن شمركو "متروك الحديث" كہاہے۔

لـهالتاريخ الكبير:٨٥٨٦،رقم: ٨٦٥٤،ت:مصطفى عبد القادر أحمد عطا،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الثانية٤٢٤١هـ.

كَالضعفاء والمتروكون:ص:١٧٦،رقم: ٤٥١،ت:عبد العزيز عز الدين السيروان،دار القلم \_ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٥هــ.

حافظ عمروبن على فلاس وعلى الله كمت بين: "عمرو بن شمر منكر الحديث، حدث بأحاديث منكرة". عمروبن شمر منكر الحديث ب-اس في منكر روايتين نقل كي بين الد

حافظ کی بن معین و شاہد نے عمروبن شمر کو ''لیس بثقة '' کہاہے <sup>س</sup>۔

حافظ ابو حاتم علی فرماتے ہیں: "منکر الحدیث جدا، ضعیف الحدیث، لا یشتغل به، ترکوه". یہ بہت زیادہ منکر الحدیث ہے، ضعیف الحدیث ہے، ان کی روایات سے اشتغال نہیں کیا جائے گا، محدثین نے ان کوترک کر دیا ہے سے۔

حافظ ابوزرعه و من شمر كو "ضعيف الحديث" كهام مي حافظ ابوزرعه و الله على عمروبن شمر كو "كذاب حال " من مين عمروبن شمر كو "كذاب زائغ "فرما يا ہے -

مافظ ابن سعد وعالمة "الطبقات الكبرى" للمين كلصة بين: "عمرو بن شمر الجعفي، وكان إمام مسجد جعفي ستين سنة، وكان قاصا،

له الجرح والتعديل:٢٣٩/٦، رقم: ١٣٢٤، دار الكتب العلمية ـبيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

كم الجرح والتعديل:٢٣٩/٦/رقم: ١٣٢٤، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

م الجرح والتعديل:٢٣٩/٦، رقم: ١٣٢٤، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

م. الجرح والتعديل:٢٣٩/٦، وقم: ١٣٢٤، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

هـ أحوال الرجال:ص٧٧، رقم: ٤٦، ت: عبد العليم عبد العظيم البستوي، دار الطحاوي \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١١ هـ.

لهالطبقات الكبرى:٣٥٦/٦، وقم:٢٦٦١، ت:محمد عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٨هـ.

و کانت عندہ أحادیث، و کان ضعیفا جدا، متروك الحدیث".عمرو بن شمر جعفی، جعفی مسجد کے ساٹھ سال تک امام رہے،اور قصہ گوتھے،ان کے پاس احادیث تھیں،اور بیہ ضعیف جداً،متر وک الحدیث تھا۔

حافظ ابن حبان عني "المجروحين" مين فرماتے بين: "كان رافضيا، يشتم أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكان ممن يروي الموضوعات عن الثقات في فضائل أهل البيت وغيرها، لا يحل كتابة حديثه إلا على جهة التعجب" عمروبن شمر رافضي تها، رسول الله مَلَى الله عَلَى الله عَلَى عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى عَلَى الله على عَلَى الله على عَلَى الله على عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله على على الله على على الله على على الله على اله على الله الله على الله ع

حافظ ابن عدی توالیت نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "ولعمرو بن شمر کی روایات نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "ولعمرو بن شمر کی میری ذکر کر دہ احادیث کے علاوہ بھی یرویه غیر محفوظ "عمروبن شمر کی میری ذکر کر دہ احادیث کے علاوہ بھی روایات ہیں اور عموماً اس کی مرویات محفوظ نہیں ہیں۔

امام ابو عبد الله عاكم نيثابورى عِثَيْهُ "المدخل" عن فرماتے بين: "عمرو بن شمر الجعفي كثير الموضوعات عن جابر الجعفي

له كتاب المجروحين: ٧٥/٢،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة\_بيروت.

لِحُهالكامل في ضعفاء الرجال:٢٣٠/٦، وقم: ١٢٩٢، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_بيروت.

سلم المدخل إلى الصحيح:ص١٥٧، وقم:١٠٢، ت:ربيع بن هادي عمير المدخلي، مؤسسة الرسالة ـبيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

وغيره، وإن كان جابرا الجعفي عند القوم مجروحا، وليس راوي تلك الموضوعات الفاحشات عنه غير عمرو بن شمر الجعفي، فوجب أن يكون الحمل فيها عليه".

عمر و بن شمر جعفی، جابر جعفی اور اس کے علاوہ سے بہت زیادہ من گھڑت روایات نقل کر تاہے، اگر جیہ جابر جعفی محدثین کے نزدیک مجر وح ہے اور جابر جعفی سے ان فاحش موضوعات کو نقل کرنے والا عمر و بن شمر کے علاوہ کو ئی دوسر ا نہیں،لہذا ثابت ہواکہ ان من گھڑت روایات کی ذمہ داری عمروبن شمر پر ہے۔ حافظ ابونيم تشاه "الضعفاء" مين فرماتي بين: "عمرو بن شمر الجعفي يروي عن جابر الجعفي بالموضوعات المناكير". عمروبن شمر جعفی، جابر جعفی سے من گھڑت اور منکر روایتیں نقل کر تاہے۔ امام دار قطنی عشیت عمروبن شمر کو ''متر و که "کہاہے <sup>کی</sup>۔ حافظ ابوالفضل احمد بن على سليماني عِيثالله فرماتي بين: "كان عمرو يضع على الد و افض <sup>"ع</sup>. عمروروا**فض پراحادیث گھڑتا تھا۔** 

حافظ ذہبی عث یہ دیوان الضعفاء "میں عمروبن شمر کو "رافضی، متروك "كهاب\_

له كتاب الضعفاء:ص١١٨، رقم:١٦٥، ت:فاروق حمادة، مطبعة النجاح الجديدة .

كمسؤالات البرقاني للدارقطني:ص:٥٣، رقم: ٣٧١،ت:عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، كتب خانه جميلي \_ لاهور \_باكستان،الطبعة الأولى ١٤٠٤ه\_.

م انظر ميزان الاعتدال:٢٦٩/٣، وقم: ٦٣٨٤، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة \_ بيروت .

كم ديوان الضعفاء: ٣٠٣١، رقم:٣١٨٣، ت: حماد بن محمد الأنصاري، مكتبة النهضة الحديثة \_مكة المكرمة.

حافظ ابن حجر عسقلانی تحقاللہ فی ''نتائج الأفكار'' <sup>له</sup> میں عمروبن شمروكو ''متروك'' كہاہے۔

# تتحقيق كاخلاصه اور روايت كانحكم

حافظ ابن حجر عسقلانی عثیر نقل روایت کے بعد سند کے راوی عمر و بن شمر کو "متر وک" کہہ کر اس کے ضعف شدید کی طرف اشارہ کیاہے۔

نیز سند میں موجود راوی عمرو بن شمر کے بارے میں امام بخاری عشیم حافظ يجي بن معين عِثالثة ، امام نسائي عِث يه حافظ ابوحاتم عِثِ الله ، حافظ جوز جاني عِثاللة به حافظ ابن حبان ومثالثة، حافظ ابن سعد ومثالثة، امام حاكم ومثاللة، حافظ دار قطني ومثالثة، حافظ ابونعيم عن يه حافظ ابوالفضل سليماني تعاللة ، حافظ ذهبي تعاللة اور حافظ ابن حجر ﷺ نے جرح کے شدید الفاظ استعال کئے ہیں (جیسے: منکر الحدیث، لیس بثقہ، متروک الحدیث، محدثین نے ان کو ترک کر دیا ہے، کذاب زائغ، عمرو بن شمر رافضی تھا، رسول اللّٰہ مَثَلَیْلَیْمُ کے اصحاب کو برانجلا کہتا تھا، اور ان لوگوں میں سے تھاجو ثقتہ راویوں کے انتساب سے اہل بیت وغیرہ کے من گھڑت فضائل نقل کرتے تھے، ضعیف جداً، متر وک الحدیث، جابر جعفی اور ان کے علاوہ سے بہت زیادہ من گھڑت روایات نقل کر تاہے، عمرو روافض پر احادیث گھڑتا تھا، متہم بالوضع ہے)، اور خاص اس تناظر میں کہ عمرو بن شمر اس روایت کے نقل میں متفر دیجی ہے کسی بھی طرح ہیہ روایت ضعف شدید سے خالی نہیں ہو سکتی، اس لئے اسے آپ مُنَّالِثُنِّمُ کے انتشاب سے بیان کر نادرست نہیں ہے۔

لـه نتائج الأفكار: ٢٩٦/٤،ت:حمدي عبد المجيد السلفي،دار ابن كثير \_بيروت،الطبعة الثانية ٢٩ ١٤٨هـ.

رہی بات روایت کے ابتدائی مفصل حصہ کی، تو اس کے بارے میں ہم شر وع میں بتا چکے ہیں کہ روایت کا ابتدائی مفصل حصہ دیگر کتب میں دیگر سندوں سے بھی ہے، یہ پہلا حصہ فی الحال دراسہ کا موضوع نہیں، اس میں ذکر کر دہ حکم کا تعلق فقط آخری حصہ (نماز کا اہتمام کرنے والے سے فرشتہ کا قریب ہونا، شیطان کا دور ہونا اور اسے ملک الموت کا کلمہ کی تلقین کرنا) سے ہے۔



روایت نمبر 🖲

# روایت: ستر ہزار فرشتوں کی طاقت رکھنے والا فرشتہ اپنی انتہائی پرواز کے بعد بھی باری تعالی کے عرش تک نہیں پہنچ سکا۔ عم: شدید ضعیف ہے، بیان نہیں کرسکتے۔

روايت كامصدر

یه روایت حافظ ابو الشیخ اصبهانی نیمالله یک کتاب العظمه " میں تخریج کی ہے: کی ہے:

"حدثنا الوليد بن أبان، حدثنا أبو سعيد الحسن بن مرثد، حدثنا أحمد بن أبي حمدان الهيتي، حدثنا عمرو بن جرير، عن إسماعيل بن أبي خالد، عن الشعبي رحمه الله، قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: العرش من ياقوتة حمراء، وإن ملكا من الملائكة نظر إليه وإلى عظمه، فأوحى الله عز وجل إليه: إني قد جعلت فيك قوة سبعين ألف ملك، لكل ملك سبعون ألف جناح، فطر فطار الملك بما فيه من القوة والأجنحة ما شاء الله أن يطير، فوقف فنظر فكأنه لم يسر".

رسول الله مَنَّ اللَّيْمِ كَا ارشاد ہے كہ عرش سرخ يا قوت سے بنا ہوا ہے، اور بے شک فرشتوں میں سے ایک فرشتہ نے اس عرش كی طرف اور اس كی عظمت كی طرف دیکھا تو الله عزوجل نے اس فرشته كی طرف به حكم بھيجا كہ میں نے تجھ

له العظمة لأبي الشيخ: ٦٣١/٢، رقم: ٢٤٧، ت: رضاء الله بن محمد إدريس المبار كفوري، دار العاصمة \_الرياض.

میں ستر ہزار فرشتوں کی طاقت رکھی ہے، ہر فرشتہ کے ستر ہزار پُر ہیں، پس تو اُڑ، تو وہ اُڑا اپنی تمام تر قوت اور پُروں کے ساتھ، جتنا اللہ عزوجل نے اس کے اُڑنے کو چاہا، پھروہ تھہرا، پھر اس نے دیکھا توگویا کہ وہ کچھ چلاہی نہیں۔

سند میں موجو دراوی ابوسعید عمروبن جریر کوفی بجلی کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ الوحاتم مُثَالِثًة "الجرح والتعديل" في الكهة بين: "كان يكذب". بي جمود بولنا تقار

حافظ ذہبی عثین "المغنی فی الضعفاء" میں حافظ ابوحاتم عثین اللہ عنی عثیاللہ کے قول پر اعتماد کیا ہے۔

حافظ ابن عدى عَنْ الكامل "مين فرمات بين: "ولعمرو بن جرير غير ما ذكرت من الحديث، مناكير الإسناد والمتن ". عمروبن جرير كم مرى وردوروايات كے علاوہ بھى احاديث بين، جن كى سندومتن (دونوں) منكر بين۔

امام دار قطى تعليد في الله في تعليد عمروبن جريركو "متروك الحديث" كم كها ب- حافظ عقيل عن " عن إسماعيل حافظ عقيل تعليد " عن إسماعيل

كه الجرح والتعديل:٢٢٤/٦، وم: ١٢٤٢، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

كمالمغنى في الضعفاء: ٦٣/٢، رقم: ٤٦٣٨، ت: نو رالدين عتر، دار إحياء التراث العربي \_قطر .

سلم الكامل في ضعفاء الرجال:٢٥٧٦، وقم: ١٣١٣، ت:عادل أحمد وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت. به

م ميزان الاعتدال:٢٥٠/٣٠، وقم:٦٣٤٣، ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة \_ بيروت . ٨ النه ما الرابع مسمي ١٣٠٠ - ١٠٠٠ من منافع الما أن منا ما الرابع الما المعرفة ـ الماروت .

هالضعفاء الكبير:٢٦٤/٣،رقم: ١٢٧١،ت:عبدالمعطي أمين قلعجي،دار الكتب العلمية\_بيروت، الطبعة ١٤٠٤هـ.

بن أبي خالد، عنده مناكير " يه اساعيل بن الى خالد سروايت كرتاب،اس كى مناكير بين ـ

حافظ زهبي عين "ديوان الضعفاء" في فرمات بين: "متهم، واه".

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ روایت کا پہلا گرا "العرش من یاقو تہ حمراء" (عرش سرخ یا قوت سے بنا ہوا ہے) کو اساعیل بن ابی خالد تابعی میتائیہ (المتوفی ۱۳۹ه) نے "اخبرت" (مجھے خبر دی گئی اہمہ کر نقل کیا ہے، جیساکہ امام ابن ابی شیبہ میتائیہ العرش "کے میں تحریر فرماتے ہیں: "حدثنا أبي وعمي أبو بكر، قالا: حدثنا أبو أسامة، عن إسماعيل بن أبي خالد، قال: أخبرت: أن العرش یاقو تہ حمراء". اساعیل بن ابی خالد فرماتے ہیں کہ مجھے خبر دی گئی کہ العرش سرخیا قوت سے بناہوا ہے۔

لمديوان الضعفاء:ص:٣٠٦، رقم:٣١٦٥، ت:حماد بن محمد الأنصاري، مكتبة النهضة الحديثية \_ مكة المكرمة، الطبعة ١٣٨٧هـ.

كم العرش:ص:۱۳ك، وقم: ٤٧، ت: محمد بن خليفة التميمي، مكتبة الرشد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ. على العلى العلى الغفار:ص: ٧١، وقم: ١٤٨، ت: أبو محمد أشرف بن عبد المقصود، مكتبة أضواء السلف \_الرياض، الطبعة الأولى ٤١٦ هـ.

# تحقيق كاخلاصه اور روايت كاحكم



#### روایت نمبر 🕜

روایت: "الکریم إذا قدر عفا". کریم جب قابوپالیتاہے تومعاف کردیتاہے۔

تھم: امام بیہقی عِشاللہ نے اسے من گھڑت روایت کے مشابہہ قرار دیاہے، اور محدثین کی ایک جماعت نے ان کے قول پر اعتماد کیاہے، لہذااسے آپ مَنَّاللَّیْمَ کی جانب منسوب کرنا درست نہیں ہے۔

یه روایت دو طرق سے منقول ہیں: ①روایت بطریق حضرت ابوہریرہ دُخاتُمُّۃُوُّ روایت بطریق حسن مرسلاً

## روایت بطریق حضرت ابو ہریرہ رفی عند

امام بیہقی عث یہ شعب الإیمان "لمسسب سے پہلے اپنی متصل سندوں سے ابوسیف زاہد عث اللہ اور سفیان توری عث اللہ کے بین: سے ابوسیف زاہد عث اللہ اور سفیان توری عث اللہ کے بین:

"عن أبي السيف الزاهد يقول: ما أحب أن يلي حسابنا غير الله عز وجل لأن الكريم يجاوز". ابوسيف زابد ويُشْلَقُهُ فرمات بين كه مجھے بيبات پيند نہيں كه اللہ ك علاوه كوئى مير احساب لے، كيونكه كريم در گزر كرديتا ہے۔

"عن سفيان الثوري: ما أحب أن حسابي جعل إلى والدي ربي خير لي من والدي "سفيان تورى و الله عن منقول ہے كه ميں يه يہند نہيں كر تاكه مير احساب مير الدكود دياجائے، مير ارب مير الله والد

كه شعب الإيمان: ٢٠٠١ع، رقم: ٢٥٧، ت:عبد العلى عبد الحميد حامد، مكتبة الرشد الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

#### کے مقابلہ میں میرے حق میں زیادہ بہترہے۔

اس ك بعدامام بيهقى عن أوقد روي في معناه حديث مسند لكنه يشبه أن يكون موضوعا، فلم أجسر على نقله، ثم إني نقلته لشهرته بين المذكرين، وأنا أبرأ من عهده"

اسی مضمون پر شمل ایک مند حدیث بھی منقول ہے، لیکن یہ حدیث من گھڑت حدیث کے جسارت نہیں کرتا، گھڑت حدیث کے جسارت نہیں کرتا، پھر اس کے بعد میں نے تذکیر کرنے والوں کے مابین شہرت کی وجہ سے اسے پہر اس کے بعد میں اس کی ذمہ داری سے بری ہوں۔

اس کے بعد امام بیہقی عمیناتی نے اپنی متصل سندسے زیر بحث روایت ان الفاظ سے تخریج کی:

"أخبرنا أبو عبد الله الحافظ في التاريخ، حدثنا أبو محمد الحسن بن محمد بن إسحاق الأزهري، حدثنا محمد بن زكريا الغَلاَبي، حدثنا عبيد الله بن محمد التيمي، حدثنا أبي، عن عمه، عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن، عن سعيد بن المسيب، عن أبي هريرة قال: قال أعرابي: يا رسول الله! من يحاسب الخلق يوم القيامة؟ قال: الله، قال: الله؟ قال: نجونا ورب الكعبة، قال: وكيف يا أعرابي! قال: لأن الكريم إذا قدر عفا.

أخبرنا أبو الحسن بن علي بن محمد المقرئ الإسفراييني بها، حدثنا الحسن بن محمد بن إسحاق، فذكره بإسناده نحوه، تفرد به محمد بن زكريا الغَلاَبي، عن عبيد الله بن محمد ابن عائشة، والغَلاَبي متروك".

ابوہریرہ ڈکانفؤ سے منقول ہے کہ ایک بدّونے کہا، یار سول اللہ!روزِ قیامت مخلوق کا حساب کون لے گا، آپ سَکَّانَیْکِمْ نے فرمایا: اللہ، اس نے بوچھا کہ اللہ، آپ سَکَّانِیْکِمْ نے فرمایا: اللہ، بدّونے کہا کہ رب کعبہ کی قسم! ہمیں چھٹکارا مل گیا، آپ سَکَّانِیْکِمْ نے فرمایا: اللہ، بدّو نے کہا کہ رب کعبہ کی قسم! ہمیں چھٹکارا مل گیا، آپ سَکَّانِیْمْ نے فرمایا: اے بدّو! وہ کیسے؟ اس نے کہا: کیونکہ کریم جب قابو پالیتا ہے تومعاف کر دیتا ہے۔

حافظ عبد الملك بن محد بن عبد الله بن بشر ان عبد الهونی ۱۳۰۰ه) نے "الأمالي "له میں بیروایت تخریکی ہے، دونوں سندیں سند میں موجو دراوی محمد بن زکریاغلانی پر آگر مشترک ہوجاتی ہیں۔

## روایت پرائمه کاکلام

پہلے گزر چکاہے کہ امام بیہقی عشیب نے اسے من گھڑت حدیث کے مشابہ قرار دیاہے۔

لحالأمالي: ص: ۲۷، رقم: ۷، ت: أبو عبدالرحمن عادل بن يوسف العزازي، دار الوطن \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ. كما المقاصد الحسنة: ٥٠٥، رقم: ٧٩٩، ت: محمد عثمان الخشت، دار الكتاب العربي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ. ممل الأسر ارالمرفوعة: ٢٦٥، رقم: ٣٣٨، ت: محمد الصباغ، دار الأمانة \_بيروت، الطبعة ١٣٩١هـ.

م تمييز الطيب من الخبيث:١٣٦، رقم: ٩٩١، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٨هـ.

علامہ محر بن محد درویش الحوت نے "أسنی المطالب" للميں امام بيہقی تَوَيَّدُ اللّهُ كَ وَلَا اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّ

علامه نجم الدين غرسي عن "اتقان ما يحسن "له مين المام بيهقى وَهُ الله على معلى الله وَهُ الله عن الحسن كون و الله الله عن الحسن مرسلا قال: أتى أعرابي النبي و الله فقال: يا رسول الله! من يحاسب الخلق يوم القيامة؟ قال: الله، قال: أفلحت ورب الكعبة، إذا لا يأخذ حقه ".

علامہ عجلونی عین نے بھی "کشف الخفاء" میں امام بیہ قی عِمَّاللہ کے قول کو نقل کیا ہے۔ قول کو نقل کیا ہے۔ قول کو نقل کیا ہے۔ حضرت حسن عین اللہ کے اس طریق کا ذکر آگے آئے گا۔

روایت بطریق ابوہریرہ ڈٹاٹٹٹؤ کی سند میں موجو دراوی محمد بن زکر یا غلابی کے بارے میں ائمہ ر جال کے اقوال

ان کے بارے میں امام بیہ قل عثینہ کا کلام گزر چکاہے، دیگر ائمہ کے اقوال ملاحظہ فرمائیں۔

له أسنى المطالب: ٢٢٤، رقم: ١١٢٥، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ. كم إتقان ما يحسن: ٣٢٣، رقم: ١٩٣١، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ. كم كشف الخفاء: ٢٠/ ١١، رقم: ١٩٢٥، مكتبة القدسي \_القاهرة، الطبعة ١٣٥١هـ.

حافظ ابن حبان عِیْنَ نَے محمد بن زکریا غلافی کو "تقات "له میں ان الفاظ سے فکر کیا ہے، فرماتے ہیں: "کان صاحب حکایات وأخبار، یعتبر حدیثه إذا روی عن الثقات، لأنه في روايته عن المجاهيل بعض المناكير".

یہ حکایات اور خبریں بیان کرتا تھا، اور اس کی حدیث کا اعتبار اس وقت کیا جائے گا جب یہ ثقہ سے روایت کرے، کیونکہ اس کی روایت میں مجاہیل سے بعض منا کیر منقول ہیں۔

امام دار قطى عن الضعفاء والمتروكون "ممين فرماتي بين: "يضع الحديث". بير حديث گر تاتها-

حافظ ابن حجر عسقلانی عشین "التلخیص الحبیر" عمیں محمد بن زکریا غلابی کو "ضعیف جداً" کہاہے۔

له الثقات: ١٥٤/٩، دائرة المعارف العثمانية \_حيدر آباد الدكن، الطبعة الأولى ١٣٩٣هـ.

كَّ الضعفاء والمتروكون: ص: ٣٥٠ رقم: ٤٨٣ مت: موفق بن عبد الله مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ. علم المغنى: ١٩٦٧ ، رقم: ١٩٥٧مت: نور الدين عتر، إدارة إحياء التراث الإسلامي \_قطر.

ككاديوان الضعفاء:ص: ٣٥١، وقم: ٣٧١، ت:حماد بن محمدالانصاري، مكتبة النهضة الحديثية \_مكة المكرمة، الطبعة ١٣٨٧هـ.

هدذيل اللآلئ: ص:٩٩٣، وقم: ٣١٤، ت:زياد النقشبندي الأثري، الطبعة الأولى ٤٣٢ هـ. لـ تنزيه الشريعة: ١٠٥/١، وقم: ١٨١٨، تناعبد الله الغماري، دارالكتب العلمية ـبيروت، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.

كه تلخيص الحبير: ٨٤/٤/ ت:عادل أحمد وعلى محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

## روايت بطريق حسن ومثاللة مرسلاً

اسے حافظ ابن الى الدنيا و الله "حسن الظن بالله" ميں ان الفاظ سے تخریکیا ہے:

"حدثنا أبو الحسن البصري أحمد بن عبد الله، حدثنا سليمان بن نوح، عن يونس، عن الحسن، قال: أتى أعرابي النبي صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله! من يحاسب الخلق يوم القيامة؟ قال: الله عز وجل، قال: أفلحت ورب الكعبة! إذا يترك حقه، وربما قال: إذا لا يأخذ حقه."

ایک بدّونے نبی مَلَا لَیْدِیْم کی خدمت میں حاضر ہو کر کہا: یار سول اللہ!روزِ قیامت مخلوق کا سب سے پہلے حساب کون لے گا، آپ مَلَّالِیْدِیْم نے فرمایا: اللہ عزوجل، بدّو کہنے لگا، ربِ کعبہ کی قسم! میں کامیاب ہو گیا، کیونکہ وہ (اللہ) اپناحق چھوڑ دیتا ہے۔ بعض مقامات پر بیر الفاظ ہیں: پھر تووہ (اللہ) اپناحق نہ لے گا۔

## روایت بطریق حسن مرسلاً کی سند کے رایوں کے حالات

## أبو الحسن البصرى أحمد بن عبدالله

ان کا ترجمہ نہیں مل سکا، تاہم اس طبقہ میں ابوالحسین احمد بن عبداللہ بھری (المتوفی ۲۳۱ھ) ایک ثقہ راوی ہے، ممکن ہے کہ لفظ "الحسین" تصحیف سے "الحسن" ہو گیاہو، واللہ اعلم۔

لمحسن الظن باالله: ٣٩، رقم: ٢٥، ت: مخلص محمد، دار طيبة ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.

## 🗗 سليمان بن نوح

ان کاتر جمہ بھی نہیں مل سکا، البتہ اس طبقہ میں سالم بن نوح ابوسعید عطار (المتوفی بعد • • • ۲ ص حد درج بالا ابوالحسین احمد بن عبدالله بھری روایت نقل کرتے ہیں، اور یہ سالم بن نوح، یونس بن عبید بن دینار سے روایت نقل کرتے ہیں جس کا ذکر آگے آرہا ہے، الحاصل ممکن ہے کہ یہاں "سالم" تبدیل ہو کر "سلیمان" ہو گیا ہو، واللہ اعلم۔

سالم بن نوح کے بارے میں حافظ ابن حجر تو الله "التقریب" میں فرماتے ہیں: "صدوق، له أو هام".

ذیل میں سالم بن نوح کے بارے میں دیگر ائمہ کے اقوال "تھذیب التھذیب" کے سے کھے جائیں گے:

حافظ ابوزر عه محید الله علی محید الله عند الله ما من الله معین محید الله ما الله ما الله ما الله ما الله ما الله معین محید الله ما الله ما الله معین محید محید الله ما الله معین محید الله محید الله معین محید الله معین محید الله معین محید الله محی

لم تقريب التهذيب:٢٢٧، رقم: ٢١٨٥، ت:محمد عوامة، دار الرشد \_سوريا، الطبعة الثالثة ١١٤١هـ. كم تهذيب التهذيب:٣/ ٤٤٣، رقم:٨٩٧، دائرة المعارف \_الهند، الطبعة الأولى ١٣٢٥هـ.

## 🗗 يونس

حضرت حسن بصری عث یہ نقل کرنے والوں میں یونس بن عبید بن دینار ہیں، اور ان سے سالم بن دینار روایت کرتے ہیں، جیساکہ گزر گیاہے، یہ یونس بن عبید بن دینار مشہور ثقہ راوی ہے۔

# تحقيق كاخلاصه اور روايت كاحكم

امام بیہ قی و و اللہ نے روایت کو من گھڑت حدیث کے مشابہ قرار دیاہے، اور حافظ سخاوی و و اللہ ملا علی قاری و و اللہ اللہ علامہ ابن دیج و و اللہ ملامہ محمد بن محمد درویش الحوت و و اللہ نے امام بیہ قی و و اللہ کی اس کے اس درویش الحوت و و اللہ نے امام بیم قی و و اللہ کی اس کے اس روایت کو آپ منا اللہ کی اب منسوب کرنا درست نہیں ہے۔



#### روایت نمبر 🕜

روایت: اذان سن کر: "مر حبا بالقائلین عدلا مر حبا بالصلاة و أهلا".

پڑھنے پر بیس لا کھ نیکیاں، بیس لا کھ گناہ معاف اور بیس لا کھ در جات بلند۔
عم: ندکورہ دعاکو آپ مَنَّ اللَّهُ کَا جانب منسوب کرنامن گھڑت ہے، تاہم مشہور
قول کے مطابق حضرت عثان طالنے سے اذان کے وقت صرف اِن کلمات کا کہنا منقول
ہے، جس میں مذکورہ ثواب موجود نہیں ہے، اس لئے حضرت عثان طالنے کے انتساب

سے اسے بیان کرنا، عمل کرنا درست ہے۔

یه روایت دوطرح سے مروی ہے:

🛈 مر فوع طريق 🕝 حضرت عثمان رهالنيُهُ كا قول

پھر مر فوع طریق بھی دوسندوں سے مروی ہے:

ا ہمام بن مسلم زاہد کو فی کاطریق ﴿ موسی بن ابر اہیم مر وزِی کاطریق ر**وایت کامر فوع طریق(آپ مَلَاثِیْزِم کا قول)** 

● روایت بطریق جام بن مسلم زابد کوفی

اسے امام دیلمی و شاہد نے تخریج کیاہے، ملاحظہ ہو:

"الديلمي: أخبرنا أبي وحمد بن نصر، قالا: أخبرنا أبو طاهر أحمد بن عبد الرحمن بن عمر بن أحمد بن عبد الرحمن الرود فربًاري، حدثنا عبد الرحمن بن عمر بن إبراهيم الكرخي، حدثنا القاسم بن أبي صالح، حدثنا يوسف بن يعقوب بن إسحاق، حدثنا سليمان بن

الربيع، حدثنا همام بن مسلم، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن علي رفعه: من سمع المنادي بالصلاة فقال: مرحبا بالقائلين عدلا مرحبا بالصلاة وأهلا، كتب الله له ألفي ألف حسنة ومحاعنه ألفي ألف سيئة ورفع له ألفى ألف درجة "ك.

> روایت پرائمه کاکلام حافظ این حجر عسقلانی عیشاندگا قول

حافظ ابن حجر عسقلاني وعاللة "لسان الميزان" على مين فرماتي بين:

"والنهدي تقدم، ومحمد والد جعفر لم يدرك عليا، والمتن باطل، وإنما يروى ذلك عن عثمان من فعله، وليس فيه ذكر الثواب المذكور، والله أعلم".

نہدی کا ذکر پہلے گزر چکاہے،سند میں موجو د جعفر کے والد محمہ نے علی ڈگائیڈ

لمانظر ذيل اللاكئ المصنوعة: ٢/١٠، ع، رقم: ٤٧٥ ت: رامز خالد حاج حسن، مكتبة المعارف \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣١ هـ.

لله الميزان:٨٣٤٤/٨، وقم: ٨٢٧٩، ت:عبدالفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

کو نہیں پایا ہے، یہ متن باطل ہے، یہی عمل عثمان ڈالٹیڈ کے فعل کے طور پر منقول ہے، اور ختان ڈالٹیڈ کی حکایت میں مذکور تواب کاکوئی ذکر نہیں ہے، واللہ اعلم۔ نوٹ: حضرت عثمان ڈالٹیڈ کی حکایت آگے آر ہی ہے۔

## امام سيوطى ومثاللة كاكلام

امام سيوطى وَحَاللَّهُ "ذيل اللاَلئ " في مين نقل روايت كے بعد فرماتے بين: "موضوع، آفته همام بن مسلم، كان يسرق الحديث، ويروي عن الثقات ما ليس مِن حديثهم، وسليمان الراوي عنه ضعيف، وقد تقدم لهما حديث في الطهارة، حكم ابن الجوزي بوضعه ".

یہ حدیث من گھڑت ہے، اس حدیث کی سند کاراوی ہمام بن مسلم آفت ہے، یہ سرقہ کوریث میں مسلم آفت ہے، یہ سرقہ کوریث میں مبتلاتھا، اور ثقہ لوگوں کے انتساب سے ایسی احادیث نقل کرنے والا نقل کرتا تھاجو ان کی احادیث میں سے نہیں ہو تیں، اور ہمام سے نقل کرنے والا سلیمان ضعیف ہے، اور طہارت میں ان دونوں کی ایک حدیث گزر چکی ہے، جس پر ابن جوزی چیا تیڈ نے من گھڑت ہونے کا حکم لگایا ہے۔

له ذيل اللآلئ: ٢/١ ٤، وقم: ٤٧٥ ت: رامز خالد حاج حسن، مكتبة المعارف \_الرياض، الطبعة الأولى ٤٣١ هـ. كم تنزيه الشريعة: ١١٧/ ١، رقم: ١٠٧، ت: عبد الوهاب عبد اللطيف، عبدالله محمد الصديق، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

مع كشف الخفاء: ٢/ ٢٥٤، رقم: ٢٥٠٣، مكتبة القدسي \_القاهرة، الطعبة ١٣٥١ه\_.

## علامه پننی ویشالله کا قول

علامه بینی و منات نه الله الموضوعات "له میں اسے من گرت کہاہے، اور علامه شوکانی و منات نه الله الله الله الله الله الله علی الله کام پر اعتاد کیا ہے۔

## ملاعلى قارى وعثاللة كاكلام

ملاعلی قاری و شیر نے "المصنوع " اور "الأسرار المرفوعة " میں السے باصل کہا ہے۔

علامہ قاوقجی عیش نے "اللؤلؤ المرصوع "ه میں ملاعلی قاری عیش کے اللہ علی قاری عیش کے اللہ علی قاری عیش کے اللہ کا کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا ال

## سندمیں موجو دراوی ہمام بن مسلم زاہد کوفی کے بارے میں ائمہ رجال کے اقوال

مافظ ابن حبان وتالله "المجروحين" له مين الصحين" كان ممن يسرق الحديث ويحدث به، ويروي عن الثقات ما ليس من أحاديثهم على قلة معرفته بصناعة الحديث، فلما فحش ذلك منه وكثر في روايته بطل الاحتجاج به ".

له تذكرة الموضوعات:ص: ٣٥، إحياء التراث العربي \_بيروت،الطبعة الأولى ١٣٤٣هـ.

عُ الفوائدالمجموعة:ص: ٢١، رقم: ٢٢، ت:عبد الرحمن بن يحيي المعلمي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة ١٤١٦هـ.

م المصنوع: ص: ١٨٥، وقم: ٣٤١، ت: عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية حلب، الطبعة ١٣٩٨هـ. كاه الأسر ارالمر فوعة: ص: ٣٤٧، رقم: ٤٩٥، ت: محمد الصباغ، دار الأمانة بيروت، الطبعة ١٣٩١هـ. الفولوالمرصوع: ص: ٢٨٣، ت: فواز أحمد زمرلي، دار البشائر الإسلامية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

له المجروحين:٩٦/٣، ت:محمو د إبراهيم زايد، دارالمعرفة ـ بيروت، الطبعة ١٤١٢هـ.

یہ ان لوگوں میں سے ہے جو سرقہ کر کے اسے بیان کرتے تھے، اور یہ ثقہ لوگوں کے انتساب سے ایسی احادیث نقل کر تاہے جو ان کی احادیث میں نہیں ہو تیں، اس کے ساتھ ساتھ (یہ بھی ہے کہ) اسے صناعت حدیث کی معرفت کم ہے، جب یہ امر اس میں بہت زیادہ ہے اور اس کی احادیث میں کثرت سے موجو دہے تواس سے احتجاج باطل ہے۔

حافظ ذہبی عُرِیاللہ نے "میزان الاعتدال" میں اور "المغنی فی الضعفاء" میں حافظ ابن حبان عُریاللہ کے کلام پر اکتفاء کیا ہے، نیز حافظ ابن جوزی عُریاللہ نے میں حافظ ابن حبان عُریاللہ کے کلام پر اعتماد کیا ہے۔

امام دار قطنی عث العلل الواردة " مين بهام بن مسلم كو "متروك" كها ب --

حافظ خطیب بغدادی عثالت نے ہمام بن مسلم کو "تاریخ بغداد" میں مسلم کو "تاریخ بغداد" میں مسلم کو "تاریخ بغداد" مجھول" کہاہے۔

# 🗗 روایت بطریق موسی بن ابراهیم مر وَزِی

مافظ خطيب بغدادي وعالله "تاريخ بغداد" في فرماتي بين:

لم ميزان الاعتدال: ٣٠٨/٤، رقم: ٩٢٥١، ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة \_ بيروت.

كه المغنى في الضعفاء: ٧١٢/١، وقم: ٦٧٦٦، ت:نور الدين عتر .

سلم الضعفاءوالمتروكين:١٧٨/٣،رقم:٣٦١٦،ت:أبو الفداءعبد الله القاضي،دار الكتب العلمية\_ بيروت، الطبعة الأولى٤٠٦.١هــ.

كمالعلل الواردة: ٨٤/١٠ رقم: ١٤٢٨، ت: محفوظ الرحمن زين الله السلفي، دار طيبة الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ. هم تاريخ بغداد: ٣٣٢/١ ت: بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. لح تاريخ بغداد: ٢٩/١، رقم: ١٩٤٧، ت: بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. "حدثنا محمد بن أحمد بن رزق إملاء، قال: حدثنا عثمان بن أحمد الدقاق، قال: حدثنا محمد بن خلف بن عبد السلام المروزي، قال: حدثنا موسى بن إبراهيم المروزي، قال: حدثنا موسى بن جعفر، عن أبيه، عن جده، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من قال حين يسمع المؤذن يؤذن: مرحبا بالقائلين عدلا، مرحبا بالصلاة وأهلا، كتب الله له ألفي ألف حسنة، ومحا عنه ألفي ألف سيئة، ورفع له ألفى ألف درجة".

آپ صَّلَیْ اَیْ مَنْ اَرْ اَن کریہ کہ جو شخص مؤذن کی آواز سُن کریہ کہے:
"مَوْحَبًا بِالْقَائِلِینَ عَدْلًا، مَوْحَبًا بِالصَّلَاةِ وَأَهْلًا". الله تعالى اس كے لئے بیس لا كھ نيكياں لكھتے ہیں، اور اس كى بیس لا كھ بر ائياں مٹادیتے ہیں، اور اس كے بیس لا كھ درجے بلند فرماتے ہیں۔

## ابوعمران موسی بن ابراہیم مرؤزی کے بارے میں ائمہ رجال کے اقوال

علامه عبد الخالق بن منصور عنه فرماته بين: "سألت يحيى بن معين عن موسى بن إبراهيم، فقال لي: صاحب إبراهيم بن سعد، فقلت: نعم، فقال: ذاك كذاب، فقلت له: إنه يروي حديث جابر: من كثرت صلاته بالليل، فقال: كذب وكذب الذي يرويه بالكوفة".

میں نے یکی بن معین و شاہد سے موسی بن ابراہیم کے بارے میں پو چھاتو انہوں نے مجھے کہا: ابراہیم بن سعد کا ساتھی؟ میں نے کہا! جی ہاں، یکی بن

له تاريخ بغداد: ٢٩/١٥، رقم: ٦٩٤٧، ت:بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

معین و اللہ نے کہا کہ یہ جھوٹا ہے، میں نے ان سے کہا کہ وہ یہ حدیث جابر و کا تعلقہ سے نقل کر تا ہے: "جس کی رات کی نمازیں زیادہ ہوں گی"، یجی بن معین و شاللہ نے نقل کر تا تھاوہ بھی جھوٹ نے کہا کہ اس نے یہ جھوٹ کہا ہے، اور جو وہ کو فیہ میں نقل کر تا تھاوہ بھی جھوٹ ہے۔

حافظ دار قطنی میشاند نے موسی بن ابراہیم مروَزِی کو "متروك" كہاہے لـ حافظ عقیلی میشاند نے اسے "منكر الحدیث" کہاہے لئے۔

حافظ ذہبی مُشِیّد "المغنی " میں فرماتے ہیں: "قلت أحادیثه موضوعات ذكره العقیلي وابن عدي، وله في الفضائل من الموضوعات ".اس كی احادیث من گھڑت ہیں، اسے عقیلی مُشِیّد اور ابن عدی مِشَاللہ نے ذکر کیا ہے، اور اس كی فضائل کے باب میں من گھڑت روایات ہیں۔

## 🛈 حضرت عثمان رئائنيُّ كامو قوف طريق

حافظ ابن ابی شیبه معالله "مصنف" میں تخریج فرماتے ہیں:

"حدثنا أبو بكر قال: نا عبدة بن سليمان، عن سعيد، عن قتادة، أن عثمان، كان إذا سمع المؤذن يقول: كما يقول في التشهد والتكبير كله، فإذا قال: حي على الصلاة، قال: ما شاء الله، ولا حول ولا قوة إلا عاديخ بغداد: ١٩/١٥ مرقم: ١٩٤٧، ت:بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كالضعفاء الكبير: ١٦٧٢، رقم: ١٧٣٨، ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

مع المغني في الضعفاء: ٦٨٢/٢، وقم: ٦٤٧٦، ت:نور الدين عتر .

لم مصنف: ٢٠٦١، وم: ٢٣٦٦، ت: كمال يوسف الحوت، دارالتاج \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.

بالله، وإذا قال: قد قامت الصلاة، قال: مرحبا بالقائلين عدلا وبالصلاة مرحبا وأهلا، ثم ينهض إلى الصلاة ".

قادہ عَیْاللہ سے منقول ہے کہ عثان رُکاعُنُہ جب مؤذن کی آواز سنتے تو تشہد و تشہد و تشہد کہا تمام کلمات ایسے ہی کہتے جیسے مؤذن کہتا تھا، اور جب مؤذن کی علی الصلاۃ کہتا تو عثان رُکاھُنُہ اشاء اللہ ولاحول ولا قوۃ الا باللہ کہتے، اور جب مؤذن قد قامت الصلاۃ کہتا تو عثان رُکاھُنُہ یہ کہتے: "مَرْحَبًا بِالْقَائِلِینَ عَدَالاً وَ بِالصَّلاَة مَرْحَبًا بِالْقَائِلِینَ عَدَالاً وَ بِالصَّلاَة مَرْحَبًا وَاَهْلاً ''، اس کے بعد نماز کے لئے المحد کر تشریف لے جاتے۔

امام طبر انی مین نے بھی "المعجم الکبیر" میں اس کی تخریکی کے دونوں سندیں قادہ میں اللہ پر مشترک ہوجاتی ہیں۔

حافظ بیتی و میناله "مجمع الزوائد" میں روایت نقل کرنے کے بعد فرماتے بیں: "رواہ الطبرانی فی الکبیر، وقتادہ لم یسمع من عثمان". اسے طبرانی و مینالہ میں تخریخ کیا ہے، اور (سند کے راوی) قمادہ و مینال مینال مینالہ میں میں سے۔

ايم نوك: واضح رب كه "المعجم الكبير" على الفاظيه بين:

" كان إذا جاءه من يؤذنه بالصلاة، قال: مرحبا بالقائلين عدلا، وبالصلاة مرحبا وأهلا". جب عثان رُلْتُمُوَّكُ بِإِس نمازك لِنَ اطلاع وين والله آتاتو آپ فرمات: " مَرْحَبًا بِالْقَائِلِينَ عَدْلاً وَ بِالصَّلاةِ مَرْحَبًا وَأَهْلاً".

لهالمعجم الكبير: ١/ ٨٧/، وقم: ١٦٩، ت:حمدي عبد المجيد السلفي، مكتبة ابن تيمية \_القاهرة . كم مجمع الزوائد: ٢٦/٢ ، رقم: ١٩١٩، ت:عبد الله محمد درويش، دار الفكر \_بيروت، الطبعة ١٤١٤هـ. كم المعجم الكبير: ٨/١/، وقم: ٢٩١، ت:حمدي عبد المجيد السلفي، مكتبة ابن تيمية \_القاهرة .

# تحقيق كاخلاصه اور روايت كاحكم

تفصیل گزر چکی ہے کہ مذکورہ دعاکو آپ مُلَّا عَیْمِ کی جانب منسوب کرنامن گھڑت ہے، تاہم مشہور قول کے مطابق حضرت عثان ڈلاٹٹئڈ سے اذان کے وقت صرف اِن کلمات کا کہنا منقول ہے، جس میں مذکورہ تواب موجود نہیں ہے، اس کلے حضرت عثان ڈلاٹئڈ کے انتساب سے اسے بیان کرنا، عمل کرنادرست ہے۔



#### روایت نمبر 🕆

# روایت: گاناسننے والوں کو آخرت میں روحانیین یعنی اہل جنت کے قراء کوسننے کی اجازت نہیں ہوگی۔ تھم:شدید ضعیف، بیان نہیں کرسکتے۔

روايت كامصدر

حكيم ترمذي وشاللة "نوادر الأصول" في لكه مين لكه مين:

"حدثنا الفضل بن محمد، قال: حدثنا إبراهيم بن محمد بن يوسف الفِرْيَابِي، قال: حدثنا عبد المجيد بن عبيد، عن حماد بن عمرو، عن زيد بن رفيع، عن سهل من ولد أبي موسى، عن أبيه، عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من استمع إلى صوت غناء، لم يؤذن له أن يستمع الروحانيين في الجنة، فقيل: وما الروحانيون يا رسول الله! قال: قراء أهل الجنة".

حضرت ابوموسی اشعری ر طالتی گروایت کرتے ہیں: آپ مَثَلَّ اللَّیْ ارشاد فرمایا: جس شخص نے گانے کی آواز کو سنا تو اس کو جنت میں روحانیین کو سننے کی اجازت نہ ہوگی، پوچھا گیا کہ یار سول اللہ!روحانیین کو ن ہیں، آپ مَاللَّا اِیْمَ نَ اِیْرِ اَللہ اِیْرِ اَیْرِ اِیْرِ اِیْر ایْر اِیْر ا

له نوادر الأصول:٢٨٥/٣، رقم:٦٩٥، ت: توفيق محمود تكله، دار النوادر بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.

# سندمیں موجو دراوی ابواساعیل جماد بن عمرونصیبی کے بارے میں ائمہ رجال کے اقوال

امام بخارى وعليات "التاريخ الكبير" مين حماد بن عمر وكو "منكر الحديث" كها ي-

حافظ يحي بن معين وتالله الصين بين: "ليس بشيء".

ایک دوسرے مقام پر حافظ یکی بن معین عین عیات فرماتے ہیں: "ممن یکذب، ویضع الحدیث" علی ای اور کا میں ہے جو جھوٹ بولتے ہیں اور حدیث گھڑتے ہیں۔ حدیث گھڑتے ہیں۔

امام ابو حاتم عن الجرح والتعديل "م مين حماد بن عمروكو "منكر الحديث، ضعيف الحديث جدا"كما -

حافظ ابوزرعه تِدَّالله في حماد كو "واهي الحديث" كهام-

حافظ ابرائيم بن يعقوب جوز جانى تعطية فرماتے ہيں: "كان يكذب، لم يدع للحليم في نفسه منه هاجسا" لله. "يه جموث بولتا تقالمات"

لهالتاريخ الكبير:٣٣/٣، وقم:١١٧، ت:مصطفى عبد القادر أحمد عطا،دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ. لله المجروحين: ٢٥٢/١ت: محمود إبر اهيم زايد، دار المعرفة ـ بيروت، الطبعة ٤١٢هـ.

مع الكامل في الضعفاء: ١٢/٣، رقم ٢٦، ٥، ت: محمد أنس مصطفى الحسن، الرسالة العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.

م الجرح والتعديل: ١٤٤/٣، رقم: ٦٣٤، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٣هـ.

**<sup>@</sup>**هالجرح والتعديل:١٤٤/٣،رقم: ٦٣٤،دار الكتب العلمية\_بيروت،الطبعة الأولى ١٣٧٣هـ.

لم احوال الرجال:ص:٣٠٥، قم:٣٣٦، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، حديث أكادمي \_فيصل آباد \_باكستان، الطبعة الأولى ١٤١١هـ.

الم نسائى عِنْ الله في السائل عَنْ الله المال المالية الله المالية الله المالية الله المالية ا

حافظ ابن حبان عملی حماد بن عمر کے بارے میں "المجروحین" میں کھتے ہیں: "یضع الحدیث وضعا علی الثقات، روی عنه ابن کاسب، لا تحل کتابة حدیثه إلا علی جهة التعجب".

یہ ثقہ لوگوں کے انتساب سے احادیث گھڑتا ہے، ابن کاسب نے ان سے روایت کی ہے، ان کی حدیث بطور تعجب ہی لکھی جائے گی۔

حافظ ابن عدى عَيْشَة "الكامل" مين فرمات بين: "وحماد بن عمر و هذا له أحاديث، وعامة حديثه ما لا يتابعه أحد من الثقات عليه". اس حماد بن عمروكي احاديث بين، عام طور پر ان كي روايات كي ثقات مين سيكوئي بجي متابعت نهيل كرتال

حافظ ابو احمد حاكم عشية (المتوفى ٢٥٨ه) نے حماد كو "حديثه ليس بالقائم" كها ہے۔

الم الوعبد الله حاكم نيت الورى وشائلة فرمات بين: "يروي عن جماعة من الثقات أحاديث موضوعة وهو ساقط بمرة" ه. بير ثقات كى ايك جماعت

لحالضعفاء والمتروكين:ص:٨٣ رقم: ١٣٨،ت:بوران الضناوي وكمال يوسف الحوت،مؤسسة الكتب الثقافية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

كالمجروحين: ٢٥٢/١،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

م الكامل في الضعفاء:١٢/٣، رقم:١٦، عن: محمد أنس مصطفى الحسن، الرسالة العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى 18٣٣ هـ.

كالأسامي والكنى:١٥٧/١، وم: ٢٧١، ت:أبي عمر محمد بن علي الأزهري، الفاروق الحديثية \_ القاهرة الطبعة الأولى ١٤٣٦هـ.

**<sup>@</sup>**هلسان الميزان:٢٧٦/٣،رقم: ٢٧٤١،ت:عبدالفتاح أبو غدة،مكتبة المطبوعات الإسلامية ـ حلب.

کے انتساب سے من گھڑت احادیث نقل کر تاہے،اوریہ "ساقط بمرة"ہے۔

حافظ ابونعيم اصبهاني عين فرماتے ہيں: "يروي عن الثقات بالمناكير، لا شيء" في الثقات بالمناكير، لا شيء" في الشيء" في النشاب سے مناكير لا تا ہے، يدلا شيء ہے۔

مافظ ابو حفص عمرو بن على تشاشة فرمات بين: "حماد بن عمرو النصيبي متروك الحديث، ضعيف جدا، منكر الحديث".

حافظ ابن جارود و الله الله على على الفاظ استعال كته بين: "منكر الحديث، شبه لا شيء، لا يدري ما الحديث "".

حافظ ابوسعید نقاش عین الله ان کے بارے میں فرماتے ہیں: "یروی الموضوعات عن الثقات" بید فقات کے انتشاب سے من گھڑت روایات نقل کرتا ہے۔

حافظ ساجی تین فرماتی بین: "أجمع أهل النقل أنه متروك" في الل نقل في الله متروك "في الله نقل في الله متروك "متروك "مروني براجماع كيا ہے۔

علامہ صغانی عثیر فرماتے ہیں: "و هو عند أئمة الحدیث متروك، كذاب" له بير محدثین كے نزديك متروك، جھوٹا ہے۔

لهالمسند المستخرج على صحيح مسلم: ٦٣/١، رقم: ٥٢، ت:محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ

كة تاريخ بغداد: ١٥/٩، وقم: ٢٠٨٨، تنبشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كه لسان الميزان: ٢٧٦٧٣، وقم: ٢٧٤١، ت: عبدالفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية \_حلب. كه لسان الميزان: ٢٧٦/٣٠، وقم: ٢٤٢١، ت: عبدالفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية \_حلب.

ص انظر الضعفاء والمتروكين لابن الجوزي: ٢٣٤/١، وقم: ١٠٠٠،ت: أبو الفداء عبد الله القاضي، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ٤٠٦١هـ.

له الموضوعات للصغاني:ص:٢٨،ت:نجم عبد الرحمن خلف،دار نافع،الطبعة الأولى ٢٠١هـ.

حافظ فر بَبِي عِنْ الله من عمروك بارے ميں فرمات بين عمروك بارے ميں فرماتے بيں: "متروك الحديث". نيز "المقتنى في سرد الكنى " مي ميں فرماتے بيں: "واه".

حافظ ابن حجر عسقلانی عشیه فرماتے ہیں: "كان يضع الحديث". يه حديث گھڑ تا تھا۔

علامہ سیوطی میں فرماتے ہیں: "حماد بن عمرو النصیبي كذاب وضاع، مشهور بالوضع" جماد بن عمرو نصیبی جموٹا، وضاع اور حدیث گھڑنے میں مشہور ہے۔

علامہ ابن عراق عملی "تنزیه الشریعة" همیں حماد بن عمرو نصیبی کووضاعین و متہمین کی فہرست میں شار کیا ہے۔

# تحقيق كاخلاصه اور روايت كانحكم

آپ حماد بن عمروکے بارے میں ائمہ کی شدید جرح کامشاہدہ کر چکے ہیں، معتدبہ ائمہ رجال نے حماد بن عمرو نصیبی کو حدیث گھڑنے والا قرار دیاہے، جیسے:حافظ کیجی بن معین مجھٹ تاتیہ حافظ ابن حبان مجھٹ تہ امام حاکم مجھٹ تہ حافظ ابو سعید

لحديوان الضعفاء:ص:١٠١،رقم:١٦٦،ت:حماد بن محمد الأنصاري،مكتبة النهضة الحديثية ـ مكة، الطبعة١٣٨٧هـ.

كَّ المقتنى في سرد الكني: ٧٩/١، وم: ٣١٩، ت: محمد صالح عبد العزيز مراد، المجلس العلمي \_ المدينة المنورة، الطبعة ٨٠٤ هـ.

مسلمه نتائج الأفكار: ٢٦٠/١،ت:حمدي عبد المجيد السلفي، دار ابن كثير \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٣٩هـ. مسالزيادات على الموضوعات:ص:١١٢،ت: رامز خالد حاج حسن، مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ. هم تنزيه الشريعة: ٥٥١/، رقم: ٥٦٦،ت:عبد الوهاب عبد اللطيف، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

نقاش می الله معافظ ابن حجر عسقلانی می الله مید سیوطی می الله میز دیگر ائمه نے بھی شدید جرح ہی کی ہے، چنانچہ اس خاص تناظر میں کہ حماد بن عمرونصیبی اس روایت کو نقل کرنے میں متفرد بھی ہے، لہذا یہ روایت کسی بھی طرح ضعف شدید سے خالی نہیں رہ سکتی، اس لئے اسے رسول مَنَّالِیْدِیْم کی جانب منسوب کرنا درست نہیں ہے۔



#### روایت نمبر 🕝

روایت: آپ مَثَّالِیَّا کُمادوده چیران کے فوراً بعدیہ کلمات کہنا: الله أكبر كبيرا، والحمد لله كثيرا، وسبحان الله بكرة و أصيلا. محم: شديد ضعف، بيان نہيں كرسكتے۔

#### روایت کامصدر

"قلت: وقد روى محمد بن زكريا الغَلَابي بإسناده عن ابن عباس، عن حليمة، هذه القصة بزيادات كثيرة، وهي لي مسموعة، إلا أن محمد بن زكريا هذا متهم [بالوضع] فالاقتصار على ما هو معروف عند أهل المغازي أولى، والله أعلم.

ثم إني استخرت الله تعالى في إيرادها، فوقعت الخيرة على الحاقه بما تقدمه من نقل أهل المغازي، لشهرته بين المذكورين".

له دلائل النبوة: ١٣٩/١،ت:عبد المعطى قلعجي، دار الكتب العلمية ـبيروت.

میں موجود محربن زکریایہ متہم بالوضع ہے، چنانچہ اس پر اکتفاء کرناجو اہل مغازی کے ہاں معروف ہے (ایعنی سابقہ عبداللہ بن جعفر کے طریق سے، اضافوں کے بغیر قصہ) اولی ہے، واللہ اعلم۔

پھر میں نے اسے اضافے کے ساتھ (لیعنی محمد بن زکریا غلابی کی سند سے منقول قصہ) نقل کرنے کا استخارہ کیا، تو خیر اس میں سمجھ آئی کہ سابقہ اہل مغازی کی روایت کے ساتھ اسے بھی شامل کر دیا جائے، کیونکہ یہ اضافی عبارات بھی انہیں کے در میان مشہور ہیں۔

## اس کے بعد امام بیہقی عث یتخریج فرماتے ہیں:

"أخبرنا أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحافظ، قال: حدثنا محمد أبو بكرمحمد بن عبد الله بن يوسف العماني، قال: حدثنا محمد بن زكريا الغَلَابي، حدثنا يعقوب بن جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس، قال: حدثني أبي، عن أبيه سليمان بن علي، عن أبيه علي بن عبد الله بن عباس، قال: كانت أبيه علي بن عبد الله بن عباس، قال: كانت حليمة بنت أبي ذؤيب التي أرضعت النبي صلى الله عليه وسلم تحدث أنها لما فطمت رسول الله صلى الله عليه وسلم تكلم، قالت: سمعته يقول كلاما عجيبا سمعته يقول: الله أكبر كبيرا، والحمد لله كثيرا، وسبحان الله بكرة وأصيلا .... ".

'' حضرت عبد الله بن عباس طُلَّهُ الله على عباس طُلَّهُ الله عبى: حليمه بنت الى ذؤيب جس نے نبی مَنَّالِثَيْلَمَ كو دودھ پلايا ہے بيان كرتى ہيں كہ جبر سول الله صَلَّالِثَيْلَمَ نے دودھ پیاتو کھ کلام فرمایا، حضرت حلیمه فرماتی ہیں میں نے ایک عجیب کلام سنا، آپ مَلَّا الله اَلله اَلله اَکْتُر والحمد لله کثیرا، وسبحان الله بکرة واصیلا..."-

حافظ ابن عساکر تھ اللہ نے "تاریخ دمشق" کے میں امام بیہ قل تھ اللہ کے اللہ کے اللہ کا میں امام بیہ قل تھ اللہ کے اللہ کا سے اس کی تخر تے کی ہے۔

روایت پرائمه کاکلام امام بیهقی وغشانیهٔ کا قول

امام بیمقی تواند کا قول گزر چاہے کہ روایت کی سند میں موجود محمد بن زکر یا غلابی حدیث گھڑنے میں متہم ہے، نیز امام بیمقی تواند نے بھی صرف اہل مغازی کے مابین اس روایت کو مشہور ہونے کی وجہ سے نقل کر دیاہے۔

## حافظ ابن عساكر وشاللة كاكلام

آپ تخری روایت کے بعد کھتے ہیں: "هذا حدیث غریب جدا، وفیه ألفاظ ركیكة لا تشبه الصواب، ویعقوب بن جعفر غیر مشهور في الروایة، والمحفوظ من حدیث حلیمة ما تقدم قبل من روایة عبد الله بن جعفر" .

یہ حدیث غریب جداً ہے، اور اس میں رکیک الفاظ ہیں جو در سنگی کے مشاہبہ نہیں ہیں، اور روایت میں موجو دراوی لیعقوب بن جعفر روایت میں غیر

له تاريخ دمشق:٤٧٤/٣،ت:محب الدين أبي سعيد عمربن غرامة،دار الفكر\_بيروت،الطبعة ١٥١٥هـ. كه تاريخ دمشق:٤٧٩/٣،ت:محب الدين أبي سعيد عمربن غرامة،دار الفكر\_بيروت،الطبعة ١٤١٥هـ.

مشہور ہے، اور حلیمہ ڈاٹٹٹٹا کی حدیث میں محفوظ طریق وہ ہے جو پہلے گزر چکا ہے، یعنی عبد اللہ بن جعفر ڈاٹٹئٹ کی روایت۔

#### سند میں موجو دراوی محمد بن ز کر یا غلابی کے بارے میں ائمہ ر جال کے اقوال

ان کے بارے میں امام بیہ قل عث اللہ کا کلام گزر چکاہے، دیگر ائمہ کے اقوال ملاحظہ فرمائیں۔

حافظ ابن حبان عن من تركريا عَلَا بي كو "تقات "له مين ان الفاظ سے فرکر كيا عَد الله عن صاحب حكايات وأخبار، يعتبر حديثه إذا روى عن الثقات، لأنه في روايته عن المجاهيل بعض المناكير".

یہ حکایات اور خبریں بیان کرتا تھا، اور اس کی حدیث کا اعتبار اس وقت کیا جائے گا جب میہ ثقہ سے روایت کرے، کیونکہ اس کی روایت میں مجاہیل سے بعض منا کیر منقول ہیں۔

امام دار قطى تحقالله "الضعفاء والمتروكون" مين فرماتي بين: "يضع الحديث". بي حديث گر تا تقا-

حافظ فرمبى وكالله في "المغني" اور "ديوان الضعفاء" كم مين، علامه

له الثقات: ٥٤/٩ ١، دائرة المعارف العثمانية \_حيدر آباد الدكن، الطبعة الأولى ١٣٩٣هـ.

كَّاالضعفاء والمتروكون:ص: ٣٥٠، رقم: ٤٨٣، ت: موفق بن عبد الله، مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الأولى ٤٠٤ هـ. كُلُّ المغنى: ١٩٦/ ٢، رقم: ٢ ٥١، ٥٠، ت: نور الدين عتر، إدارة إحياء التراث الإسلامي \_قطر .

م ديوان الضعفاء:ص: ٣٥١، وقم: ٣٧١٦،ت:حماد بن محمدالأنصاري،مكتبة النهضة الحديثية \_مكة المكرمة، الطبعة ١٣٨٧هـ.

سيوطى وعاللة في "ذيل" لم مين اور علامه ابن عراق وعاللة في "تنزيه الشريعة" في الله وعلى وعالله في الله وعلى عن الله وعلى مين المام دار قطني وعن الله عن وقال كو نقل كرنے پر اكتفاء كيا ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عشین ''التلخیص الحبیر '' میں محمد بن زکریا غلانی کوضعیف جداً کہاہے۔

روایت کا تھم

امام بیہقی عثیہ نے اس روایت کے ضعف ِشدید کی جانب واضح اشارہ فرمایاہے،اس لئے اسے آپ سگالیٹیم کی جانب منسوب کرنادرست نہیں ہے۔

\*==

لم ذيل اللآلئ: ص:١٩٣، رقم: ٣١٤، ت: ياد النقشبندي الأثري، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.

كُّه تنزيه الشريعة: ١٠٥/١، وقم: ١١٨، ت:عبد الله الغماري، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.. ٣ ان السريعة: ١٠٥/١، وقم: ١١٨، تنابع الله الغماري، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ..

سلمة تلخيص الحبير: ٨٤/٤، ت:عادل أحمد وعلى محمد معوض، دار الكتب العلمية ـبيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

روایت نمبر 🍘

# روایت: بسم الله کی میم الحمد کی لام کے ساتھ ملاکر آخر تک پڑھنے يرجيار انعامات كاملنا

حكم: من گھرت

روایت کامصدر

يه روايت علامه صوفي ابو بكر احمد بن على بن حسين بن زكريا طُر يَبْيْثَى المعروف بابن زهراء (المتوفى ٩٤ مهر) كل "أحاديث مسلسلات "له مين ان الفاظ کے ساتھ تخر تنج کی گئی ہے:

"حدثنا الشيخ القاضي الإمام أبو عبد الله بن خَمِيْس، قال: بالله العظيم، لقد حدثنا شيخنا الطرَيْثِيْثِي، وقال: بالله العظيم، لقد حدثنا الرئيس أبو بكر الفضل بن محمد الكاتب الهَرَوي، في جامع المنصور، في جمادي الآخرة، سنة أربع وستين وأربع مائة، قدم علينا حاجا، وقال: بالله العظيم، لقد حدثنا الشيخ الإمام أبو بكر محمد بن على الساشي [كذا في الأصل] الشافعي، من لفظه، بكرهور [كذا في الأصل] من بلاد الهندِ، وقال: بالله العظيم، لقد حدثنا عبد الله المعروف بأبي نصر السرخسي، وقال: بالله العظيم، لقد حدثنا الشيخ الإمام أبو بكر محمد بن الفضل، وقال: بالله العظيم، لقد حدثنا أبو عبد الله محمد بن علي بن يحيى الوراق الفقيه، وقال: بالله العظيم، لقد حدثني محمد بن

له أحاديث مسلسلات: ص: ٧٠مخطوط.

يونس الطويل الفقيه، وقال: بالله العظيم، لقد حدثني محمد بن الحسن العلوي الزاهد، وقال: بالله العظيم، لقد حدثني موسى بن عيسى، وقال: بالله العظيم، لقد حدثني أبو بكر الراجفي بالبصرة، وقال: بالله العظيم، لقد حدثني عمار بن موسى البَرْمَكِي، فقال: بالله العظيم، لقد حدثني أنس بن مالك، وقال: بالله العظيم، لقد حدثني على بن أبي طالب، وقال: بالله العظيم، لقد حدثني أبو بكر رضى الله عنه، وقال: بالله العظيم، لقد حدثني المصطفى صلى الله عليه وسلم، وقال: بالله العظيم، لقد حدثني جبريل، وقال: بالله العظيم، لقد حدثني ميكائيل عليه السلام، وقال: بالله العظيم، لقد حدثني إسرافيل عليه السلام، وقال: قال الله تبارك وتعالى: يا إسرافيل! بعزتي وجلالي، وجودي وكرمي، من قرأ: بسم الله الرحمن الرحيم متصلة بفاتحة الكتاب مرة واحدة، أشهدوا على أنى قد غفرت له، وقبلت منه الحسنات، وتجاوزت عنه السيئات، ولا أحرق لسانه في النار، وأجيره من عذاب القبر، وعذاب النار، وعذاب القيامة، والفزع الأكبر، ويلقاني قبل الأنبياء والأولياء".

شیخ قاضی ابو عبد اللہ بن خَمینس کہتے ہیں کہ باللہ العظیم ہمیں بیان کیا ہمارے شیخ طُرَیْتِیْ نے،اور وہ کہتے ہیں کہ باللہ العظیم ہمیں بیان کیا ابو بکر فضل بن محمد کا تب ہَرَ وِی نے جامع منصور میں جمادی الآخرہ سن ۲۹۳ ھ میں، وہ ہمارے پاس جج کے لئے آئے تھے،اور وہ کہتے ہیں کہ باللہ العظیم ہمیں بیان کیا شیخ ابو بکر محمد بن علی ساشی شافعی نے اپنے ان الفاظ سے مقام کر ہور میں جو بلاد ہند کا ایک

آپ مَنَّ الْمَدِّانِ فَرِماتِ ہِیں کہ باللہ العظیم مجھے بیان کیا جبریل عَالیَّانِ نے، اور جبریل عَالیَّانِ فرماتے ہیں کہ باللہ العظیم مجھے بیان کیا میکائیل عَالیَّانِ نے، اور میکائیل عَالیہًا فرماتے ہیں کہ باللہ العظیم مجھے بیان کیا اسر افیل عَالیہًا نے، اور اسر افیل عَالیہًا کہتے ہیں:
اللہ تبارک و تعالی نے ارشاد فرمایا: اے اسر افیل! میری عزت و جلال، جود و کرم کی قشم! جس شخص نے بسم اللہ الرحمن الرحیم سورہ فاتحہ کے ساتھ ملا کر ایک مرتبہ پڑھی، تو تم لوگ اس بات کے گواہ رہو کہ میں اس کی بخشش کر دوں گا، اور اس کی نبان کو نبیاں قبول کروں گا، اور اس کے گناہوں سے در گزر کروں گا، اور اس کی زبان کو آگ میں نہیں جلاؤں گا، اور اس کے گناہوں سے در گزر کروں گا، اور اس کی زبان کو آگ میں نہیں جلاؤں گا، اور اس قبر اور جہنم اور قیامت کے عذاب سے، اور بڑے در در ناک دن سے بجاؤں گا، اور وہ انبیاء عَلَیْلًا اور اولیاء سے بہلے مجھے سے ملے گا۔

#### بعض دیگر مصادر

حافظ ابن جوزی تعالدت "كتاب المسلسلات "له ميں اپنی متصل سندسے، حافظ ابوالقاسم محمد بن عبد الواحد غافقی اندلی تعلید (المتوفی ۱۱۹ه) نے "كتاب لمحات الأنوار ونفحات الأزهار "له ميں، نيز علامه ابوالفيض محمد ياسين بن محمد عيسى فادانی كلی (المتوفی ۱۱۹ه) نے اپنی مسلسلات "العجالة في أحاديث المسلسلة "له ميں اسے اپنی متصل سندسے علامه ابو بكر احمد بن علی أحادیث المسلسلة "كم ميں اسے اپنی متصل سندسے علامه ابو بكر احمد بن علی

له كتاب المسلسلات:ص: ٩،مخطوط.

كُلُه كتاب لمحات الأنوار:ص:٩٦٦، ١٥، رقم: ٩٣١، ت: رفعت فوزي عبد المطلب، دار البشائر الإسلامية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

> سلم العجالة في أحاديث المسلسلة: ص:١٧، رقم: ٧، دار البصائر \_دمشق، الطبعة الثانية ٥٠٥ هـ.. علامه ابوالفيض محمدياسين بن محمد عيس فاداني كمي كل سند ملافظه بو:

"لقد أخبرني به الشيخ محمد عبد الباقي اللكنوي والشيخ عمر بن حمدان المحرسي، وهما عن السيد على بن ظاهر الوتري المدني، عن عبد الغني ابن أبي سعيد الدهلوي، وزاد اللكنوي عن صالح بن عبد الله السناري المكي، عن أبي المحاسن الطَرَ إبُلُسِي بروايته، وعبد الغني الدهلوي، عن محمد عابد السندي، عن يوسف بن محمد بن علاء الدين المزجاجي، عن أبيه، عن البرهان إبراهيم بن حسن الكُرْدِي الكُورْزاني، عن الصفى أحمد بن محمد القُشَاشِي، عن أبي المواهب أحمد بن على الشناوي، عن صبغة الله، عن وجيه الدين العَلَوي، عن القطب محمد بن أحمد النَهْرَ وَالي، عن أبيه العلاء أحمد بن محمد النَهْرَ وَالي، عن الشمس محمد بن عبد الرحمن السخاوي، عن أم هانئ سبطة الفخر القاضي، عن العفيف عبد الله بن محمد المكي، عن الرضى أبي أحمد الطّبَري، عن أبي الحسن على بن هبة الله بن سلامة، عن الإمام الشرف أبي سعد عبد الله بن محمد بن أبي عصرون المَوْصِلِي، عن القاضي أبي عبد الله الحسين بن نصر بن محمد بن خميس، عن الفقيه أبي بكر أحمد بن على الطُرَيْتِيْشِ، عن أبي بكر الفضل بن محمد الكاتب الهَرَوي، عن الإمام أبي بكر محمد بن على الشاشي، عن أبي نصر زهير بن الحسن المعروف بالسر خسى، عن أبي بكر محمد بن الفضل، عن أبي عبد الله محمد بن على بن يحيى الوراق، عن أبي محمد الحسن بن يونس الطويل، عن محمد بن أنس العَلَوي، عن موسى بن عيسى، عن أبي بكر الراجفي، عن عمار بن موسى البَرْمَكِي، قائلا كل واحد منهم بالله العظيم لقد حدثني أو أخبرني فلان إلى البَرْمَكِي، قال: بالله العظيم لقد حدثني أنس بن مالك .... قال الشمس ابن الطيب: الراوي هنا عن أنس هو عمار بن موسى البرمكي لا عمار بن ياسر كما في كلام ابن حجر، فإنه قال: كذا هو ابن موسى البرمكي فيما رأيته بخط الشيخ محيى الدين بن عربي في فتوحاته، وكذا هو في مسلسلات ابن أبي عصرون في ما رأيته في نسخة صحيحة، وهكذا هو

نُطرَ یَثَیْ کے طریق سے تخر ن کھیاہے۔

علامہ ابو بکر ابن العربی نے بھی "الفتو حات المکیة" میں بالکل ختم کتاب پر "الباب الموفی سنین و خمسمائه" میں اس روایت کی تخر تن کی ہے، اور علامہ ابو بکر ابن العربی عشیہ کے طریق سے علامہ محمہ بن احمہ بن سعید حفی مکی عشیہ (المتوفی • 10 اص) نے "الفوائد الجلیلة فی مسلسلات ابن عقیلة" عیں اس کی تخر تے کی ہے، تمام سندیں سند میں موجود راوی ابو بکر فضل بن محمہ کا تب ہر دی پر آکر مشترک ہوجاتی ہیں۔

روایت پرائمه کاکلام

حافظ بدر الدين عيني ومثلثة كاقول

حافظ بدر الدين عيني عيني "عمدة القاري" مين فرماتي بين:

في مسلسلات السخاوي في النسخة التي عليها خطه، ثم رأيت في لسان الميزان نقلا عن الذهبي: داود بن عفان عن أنس بنسخة موضوعة، قال ابن حبان: كتبنا النسخة عن عمار بن عبد المجيد عنه، لا يحل ذكره إلا على سبيل القدح، انتهى.

قال ابن الطيب: فالراوي عن داود بن عفان الراوي عن أنس هو عمار بن عبد المجيد لا ابن موسى وأما عمار عن أنس فقد قال في لسان الميزان عن الذهبي: عمار عن أنس قال البخاري فيه نظر، حدث عنه ابن أبي زكرياء انتهى كلام الذهبي، قال وفي ثقات ابن حبان عمار المزني عن أنس، وعنه حميد الطويل فلعله هذا انتهى كلام ابن حجر، قال ابن الطيب: فظهر أن عمارا الراوي عن أنس ليس بمنحصر في ابن ياسر، فجاز أن يكون ابن موسى هو الذي قال فيه البخاري فيه نظر، ومقتضى هذه الصيغة أن يكون ممن يخرج حديثه للاعتبار، ولهذا جوز ابن حجر أن يكون هو المزني الذي وثقه ابن حبان، فلا يتأتى الحكم ولا الجزم بالرفع كما هو ظاهر، والله أعلم ".

له الفتوحات المكية: ٣٠٤/٨، ٣٠٥: أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ. كما الفوائد الجليلة: ص: ١٤٢، ت: محمد رضا القهوجي، دار البشائر الإسلامية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ. محمدة القارى: ٢٩٠/٥٩، دار الفكر. "وأما حديث أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه، فأخرجه الحافظ أبو القاسم الغافقي الأندلسي في كتابه المسلسل بسند فيه مجاهيل، أنه قال: عن النبي صلى الله عليه وسلم، عن جبريل عليه الصلاة والسلام، عن رب العزة عز الصلاة والسلام، عن رب العزة عز وجل، فقال: من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم متصلة بفاتحة الكتاب في صلاته غفرت ذنوبه. قلت: ضعيف، ولا يدل على إثبات الجهر".

اور جو حضرت ابو بکر صدیق طی النیم کی روایت ہے اسے حافظ ابوالقاسم فافق اندلسی عین مجاہیل ہیں، کہتے فافق اندلسی عین النیم نے جبر ائیل عالیہ النیم سند کے ساتھ تخریج کیا ہے جس میں مجاہیل ہیں، کہتے ہیں کہ نبی طافق نے جبر ائیل عالیہ اسے النیم انہوں نے اسر افیل عالیہ انہوں نے رب العزت جل جلالہ سے اسے نقل کیا ہے، اللہ رب العزت فرماتے ہیں: جس نے نماز میں بسم اللہ الرحمن الرحیم فاتحہ کے ساتھ ملا کر پڑھی میں اس کے جس نے نماز میں بسم اللہ الرحمن الرحیم فاتحہ کے ساتھ ملا کر پڑھی میں اس کے گناہ معاف کر دوں گا۔ میں (حافظ بدرالدین عین عین عین الہ الہوں: یہ ضعیف ہے، ادر اس سے تسمیہ کے آواز سے پڑھنے پر اشد لال نہیں کرسکتے۔

#### علامه ابن عراق وشاللة كاكلام

علامه ابن عراق مُعِثِية "تنزيه الشريعة" له مين فرمات بين:

"أبو حفص المَيَّانِشِي في المجالس المكية مسلسلا بالحلف بالله العظيم، وإنه لكذب بين وبهتان عظيم".

ابو حفص مَيَّانِثي نے "مجالس مکيه" میں بالله العظیم کی قسم کے تسلسل کے

لـ تنزيه الشريعة:الفصل الثالث: ١١٥/٢، رقم:٩٨، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف، دار الكتب العلمية \_ بيروت.

ساتھ اسے تخریج کیاہے، (علامہ ابن عراق عِیاللہ فرماتے ہیں) بے شک یہ واضح حجوث اور عظیم بہتان ہے۔ حجوث اور عظیم بہتان ہے۔ علامہ قاوقجی عِیشلہ کاکلام

علامه قاوقجى وعالله "اللؤلؤ المرصوع" في مين لكه بين:

"وقد أنكره السخاوي تسلسلا ومتنا، وشنع الكلام [عليه] وقال: لولا قصد بيانه ما استبحت حكايته، قبح الله واضعه، لكن انتصر لرده المحقق إبراهيم الكُورْرَانِي [كذا في الأصل]، وذكره العارف محيي الدين بن عربي في الفتوحات المكية، وفي كتابه مشكاة الأنوار، وهو من أهل العِلْمَيْن، فالحديث وإن لم يصح بطريق النقل فقد صح من طريق الكشف، والله أعلم".

سخاوی عین اس کے تسلسل و متن دونوں پر انکار کیا ہے، اور اس کی قبادت بیان کی ہے، نیز فرمایا ہے کہ اگر اس کی صور تحال واضح کرنے کا ارادہ نہ ہوتا تو مجھے اس کا نقل کرنا بھی گوارہ نہ تھا، اللہ اس کے گھڑنے والے کابُر اکرے، لیکن محقق ابر اہیم کورانی عین ان کے رد کی تائید کی ہے [اصل میں اس طرح ہے، محمطارت]، اور اسے عارف محی الدین بن عربی نے "فتوحات مکیہ" اور "مشکاة الانوار" میں ذکر کیا ہے، اور محی الدین بن عربی دونوں علوم کی اہلیت رکھتے ہیں، الحاصل یہ حدیث اگرچہ نقل کے طریقے پر صحیح نہیں ہے لیکن کشف کے طریقے پر صحیح نہیں ہے لیکن کشف کے طریقے پر صحیح ہیں ہے واللہ اعلم۔

لحاللؤلؤ المرصوع:ص:١٣٢،رقم:٣٦٧،ت:فواز أحمد زمرلي،دار البشائر الإسلامية ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

#### فائده:

واضح رہے کہ حضرات محد ثین کے نزدیک کشف کے ذریعے کسی حدیث کو صحیح قرار دینے کا کوئی اعتبار نہیں ہے، چنانچہ شیخ عبد الفتاح ابو غدہ محیطات ایک موقع پر محد ثین کے نزدیک مکاشفات سے ثبوتِ حدیث کی گفی کرنے کے بعد کلصے ہیں:

"ويشير الإمام الآلوسي رحمه الله تعالى بهذا إلى أنه لا عبرة بالتصحيح الكشفي عند المحدثين، وهو كذلك.... ويزيد في لزوم التمسك بأقوال الحفاظ المحدثين العارفين بهذا الشأن، فهم أصحاب الحق والمرجع المتبع في التصيح والتضعيف، بما سنوه من قواعدهم لحفظ سنة رسول الله عليها من أن يدخل عليها ماليس منها"ك.

امام آلوسی عیراللہ اپنے اس کلام سے اس طرف اشارہ فرمارہے ہیں کہ محد ثین کے نزدیک کشف کے ذریعے کسی حدیث کو صحیح قرار دینے کا کوئی اعتبار نہیں ہے، اور حقیقت بھی یہی ہے۔۔۔ حدیث کی معرفت رکھنے والے محد ثین اور حفاظ کے اقوال کو اختیار کرنا ایک لازمی امر ہے، یہی لوگ اہل حق ہیں، اور حدیث کی تصحیح اور تضعیف میں یہی لوگ قابل اقتداء اور مرجع ہیں، کیونکہ سنت رسول اللہ مَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَلْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَلْ اللّٰهِ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ عَلْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ ا

له المصنوع: ص: ١٤٢، رقم: ٢٣٢، ت:عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية \_حلب، الطبعة الثانية ١٣٩٨هـ

## روایت کا تھم

حافظ سخاوی عن علامہ ابن عراق عن اللہ اور علامہ قاو قبی عنداللہ کی تصریح کے مطابق یہ روایت من گھڑت ہے، اس کئے اسے آپ منگاللہ کا جانب منسوب کرنادرست نہیں ہے۔



روایت نمبر 🚳

## روایت: آپ مَثَالِیْمُیُمُ کاحضرت عائشہ وُلِیُہُاکے پوچھنے پر فرماناکہ میری تم سے محبت الیی ہے جیسے رسی کی گرہ۔ علم: نیہ باطل ہے، بیان نہیں کر سکتے۔

روايت كامصدر

حافظ ابونعيم اصبهاني وعاللة "حلية الأولياء" في الكصة بين:

"حدثنا سليمان بن أحمد، ثنا أحمد بن يحيى بن خالد بن حيان الرقي، ثنا محمد بن بشر المصري [كذا في الأصل]، ثنا عثمان بن عبد الله، ثنا مالك بن أنس، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة، رضي الله تعالى عنها قالت: قلت: يا رسول الله! كيف حبك لي؟ قال: كعقدة الحبل، فكنت أقول: كيف العقدة يا رسول الله! قال: فيقول: هي على حالها".

حضرت عائشہ ولی ہیں کہ میں نے حضور صَالِیْ ہِیْ سے عرض کیا کہ آپ کی محبت م سے ایس کہ میں نے حضور صَالِیْ ہِیْ سے عرض کیا کہ آپ کی محبت م سے ایس کے محب محبر سے کیسی ہے؟ آپ مَا اللّٰہِ ہُمْ فرماتی ہیں کہ میں پھر یو چھتی تھی کہ گرہ کیسی ہے؟ آپ مَا اللّٰہِ ہُمْ فرماتے کہ این حالت پر ہے۔

یہ روایت حافظ دار قطنی و شاہد نے بھی "غرائب مالك" میں نقل کی

له حلية الأولياء: ٤٤/٦، دار الفكر\_ بيروت، الطبعة ١٦٦هـ.

كُولسان الميزان: ٥٧١/١، رقم: ٦٩٨، ت:عبدالفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية \_حلب، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.

ہے، جس میں احمد بن عیسی کندی مؤدب نے "حلیہ" کی سند میں موجود راوی محمد بن بشر مصری کی متابعت کی ہے، اسی طرح حافظ تمام بن محمد بنجلی وحلیہ" نے "الفوائد" کی متابعت کی ہے، جس میں محمد بن اساعیل نے "حلیہ" کی سند میں موجود راوی محمد بن بشر مصری کی متابعت کی ہے، اس کے بعد تینوں سندیں سند میں موجود راوی ابو عمروع ثمان بن عمرونصیبی پر آکر مشترک ہوجاتی ہیں۔

#### روایت پر ائمه کاکلام

حافظ دار قطی میشاند فرماتی بین: "هذا باطل، ومن بین مالك وشیخنا ضعفاء كلهم سوى الشافعي "ك. بیرباطل حدیث ب، اور مالك اور بمار میشخ كے در میان سوائے (ابو بكر) شافعی كے سب بهی ضعفاء بیں۔

حافظ دار قطنی عُرِیاللہ کے قول پر حافظ ابن حجر عسقلانی عُریاللہ نے ''لسان المیزان '' میں علامہ سیوطی عُریاللہ نے ''ذیل اللاّلئ '' میں علامہ سیوطی عُریاللہ نے ''ذیل اللاّلئ '' میں علامہ بین عُریاللہ نے ''تذریه الشریعة '' نے ''تذریه الشریعة '' میں اعتماد کیا ہے۔

نیز علامه شوکانی توشاللہ نے 'الفوائد المجموعة 'ک میں علامه سیوطی توشاللہ کے قول پر اعتماد کیا ہے۔

لمالفوائد: ۱۰/۲، رقم: ۹۸۵، ت: حمدي عبد المجيد السلفي، مكتبة الرشد ـ الرياض، الطبعة الأولى ۱۶۱۲هـ. كماسان الميزان: ۷۱/۱۱، رقم: ۱۹۸، ت: عبد الفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية ـ حلب، الطبعة الأولى ۱۶۳۳هـ. كما فيل اللاكئ: ۷۱/۲۱، رقم: ۲۹۸، ت: رامز خالد حاج حسن، مكتبة المعارف ـ الرياض، الطبعة الأولى ۱۶۳۱هـ. همة تذكرة الموضوعات: ص۰۰، دار إحياء التراث ـ بيروت، الطبعة الثانية ۱۳۹۹هـ.

لم تنزيه الشريعة: ٢١٥/٢، وقم: ٥٤، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ٤٠١هـ. كالفوائد المجموعة: ص: ٣٩٩، رقم: ٤٤، ت:عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة ٤١٦ الطبعة ٤١٦ م.

#### حافظ ابن حجر عسقلانی وشالله کا قول

حافظ ابن حجر عسقلانی تِشَاللَّة "لسان المیزان" میں محمد بن بشیر مصری کے ترجمہ میں لکھتے ہیں:

"محمد بن بشير المصري، عن عثمان بن عبد الله النصيبي، عن مالك بخبر منكر. قال ابن عساكر: هما مجهولان". محمر بن بشير مصرى عثمان بن عبد الله نصيبي سے اور وہ مالک وَ الله عثمان بن عبد الله نصيبي سے اور وہ مالک وَ الله عثمان منكر روايت نقل كر تاہے، ابن عساكر وَ الله في الله في الله عساكر وَ الله في الله في الله وونوں مجهول بيں۔

اہم نوٹ: واضح رہے کہ بظاہر ذکر کر دہ سند سے معلوم ہو تا ہے کہ خبر منکر سے ہماری اس زیرِ بحث روایت کی طرف اشارہ ہے۔

ابوعمروعثان بن عبداللہ بن عمرو قرشی اموی نصیبی کے بارے میں ائمہ رجال کے اقوال

حافظ ابن حبان "المجروحين" عميل كصي بين:

"شيخ قدم خراسان فحدثهم بها، يروي عن الليث بن سعد ومالك وابن لهيعة، ويضع عليهم الحديث، كتب عنه أصحاب الرأي، لا يحل كتابة حديثه إلا على سبيل الاعتبار".

یہ شیخ خراسان آیا تھا، وہاں لوگوں کو حدیثیں بیان کرتا تھا، لیث بن سعد، مالک اور ابن لہیعہ سے روایت کرتا تھا، اور ان پر حدیثیں گھڑتا تھا، اس کی اصحاب الرائے

لحالسان الميزان: ١٥/٧، وقم: ١٥٥٠، ت:عبدالفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الاسلامية \_حلب، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. كما المجروحين: ١٠٢/٢، ت: محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة ١٤١٢هـ.

نے حدیثیں لکھی ہیں،اس کی حدیثیں لکھنا حلال نہیں ہے سوائے اعتبار کے۔

حافظ ابن عدى مُشَاللة "الكامل" مين عثان نصبى كى احاديث تخريج كرنے كي بعد فرماتے ہيں: "وهذه الأحاديث، عن ابن لهيعة التي ذكرتها لا يرويها غير عثمان بن عبد الله هذا، ولعثمان غير ما ذكرت من الأحاديث، أحاديث موضوعات".

ابن لہیعہ کی جو احادیث میں نے ذکر کی ہیں اس کاراوی سوائے عثمان بن عبد اللہ کے اور کوئی نہیں ہے، نیز عثمان کی میر کی ذکر کر دہ احادیث کے علاوہ اور بھی من گھڑت احادیث ہیں۔

حافظ خطیب بغدادی رُون "تاریخ بغداد" میں فرماتے ہیں: "وکان ضعیف، والغالب علی حدیثه المناکیر". یه ضعیف تھا، اور اس کی احادیث میں مناکیر غالب ہیں۔

الم ابوعبدالله حاكم نيشا بورى مُشَالية فرمات بين: "عثمان بن عبد الله القرشي الذي يروي عن مالك، كذاب، يكنى أبا عمرو، قدم خراسان بعد الثلاثين والمائتين، فحدث عن مالك، والليث بن سعد، وابن لهيعة، والحمادين، وغيرهم بأحاديث، أكثرها موضوعة "كله.

لحالكامل في ضعفاء الرجال:٣٠٤/٦.رقم:٦٣٣٩،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية \_بيروت.

لم تاريخ بغداد:٦١/١٣، وقم:٦٠٠٦، ت:بشار عواد معروف، دارالغرب الإسلامي بيرت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. معمولات مسعود السجزي للحاكم: ص: ٨٦، رقم: ٤٢، ت: موفق بن عبد الله، دارالغرب الإسلامي بيرت، الطبعة الأولى ٤٠٨، ولم ١٤٢٨ الأولى ٤٠٨، ولم ١٤٠٨ المولى ١٤٠٨ هـ.

عثمان بن عبد الله قرشی جو مالک سے روایت نقل کرتا ہے، کذاب ہے، اس کی کنیت ابو عمروہے، یہ ۲۳۰ھ کے بعد خراسان آیا تھا، جہال اس نے مالک، لیث بن سعد، ابن لہیعہ، اور حمادین وغیرہ کے انتشاب سے حدیثیں نقل کی ہیں، جن میں اکثر من گھڑت ہیں۔

حافظ دار قطنی و مشاللة فرماتے ہیں: "متروك الحدیث" . بير متروك الحدیث . بير متروك الحدیث بے .

حافظ دار قطنی و الله ایک دوسرے مقام پر لکھتے ہیں: "یضع الأباطیل علی الشیوخ الثقات" میں ایک دوسرے مقام پر لکھتے ہیں: "یضع الأباطیل علی الشیوخ کے انتشاب سے باطل احادیث گھڑتا تقا۔

حافظ جوز جانی تعطیق "الأباطیل والمناکیر " میں کھتے ہیں: "هذا كذاب". مي جھوٹا ہے۔

حافظ الو نعيم اصبهاني ومن "الضعفاء" من كست بين: "يروي عن مالك، والليث، وابن لهيعة، ورشدين، وحماد بن سلمة بالمناكير". يم مالك، ليث، ابن لهيع، رشدين اور حماد سے مناكير نقل كرتا تھا۔

لحالسان الميزان:٣٩٧/٥.رقم:١٣٢٠٥ت:عبد الفتاح أبو غدة،مكتبة المطبوعات الإسلامية \_حلب،الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

كمالسان الميزان:٣٩٧/٥.رقم: ١٣٢٥،ت:عبد الفتاح أبو غدة،مكتبة المطبوعات الإسلامية \_حلب،الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

مع الأباطيل والمناكير: ٢٣/١، وم.١٨، ت:عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي، المطبعة السلفية \_الهند،الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ.

الصحفاء النجاح الجديدة . ١٩٢٠، وقم:١٥٨، ت. فاروق حمادة، مطبعة النجاح الجديدة .

حافظ ذہبی تعاللہ "المغني في الضعفاء" في فرماتے ہيں: "متهم". يه متهم ہے۔

## تحقيق كاخلاصه اور روايت كانحكم

تفصیل گزر چی ہے کہ اس روایت کو امام دار قطنی تعطیق نے باطل کہاہے،
اور امام دار قطنی تعطیق کے اللہ کے قول پر حافظ ابن حجر عسقلانی تعطیمہ سیوطی تعطیقہ علامہ سیوطی تعطیقہ علامہ پٹنی تعطیقہ اور علامہ ابن عراق تعطیقہ نے اعتماد کیا ہے، نیز علامہ شوکانی تعطیقہ نے علامہ سیوطی تعطیقہ کے قول پر اعتماد کیا ہے، اس لئے اس روایت کور سول اللہ متنافیہ کیا ہے، اس لئے اس روایت کور سول اللہ متنافیہ کیا ہے۔
کی جانب منسوب کرنا درست نہیں ہے۔



-

لـهالمغنى في الضعفاء: ٦٠٤/١، وقم: ٤٠٣٤ ت:نو رالدين عتر،إدارة إحياءالتراث العربي \_قطر .

## فصل دوم (مخضر نوع)

روایت نمبر 🛈

## روایت: آپ مَنَّالْتُنَیِّمُ کا ایک صحابی کو جھوٹ چھوڑنے کی وصیت کرنا، جس کے متیجہ میں اس سے تمام گناہ چھوٹ گئے۔

روايت كامصدر

يه روايت امام فخر الدين رازى ومناللة في "مفاتيح الغيب" لله مين ان الفاظ سے نقل كى ہے:

"روي أن واحدا جاء إلى النبي عليه السلام وقال: إني رجل أريد أن أومن بك إلا أني أحب الخمر والزنا والسرقة والكذب، والناس يقولون: إنك تحرم هذه الأشياء، ولا طاقة لي على تركها بأسرها، فإن قنعت مني بترك واحد منها آمنت بك، فقال عليه السلام: اترك الكذب، فقبل ذلك ثم أسلم.

فلما خرج من عند النبي عليه السلام عرضوا عليه الخمر، فقال: إن شربت وسألني الرسول عن شربها وكذبت فقد نقضت العهد، وإن صدقت أقام الحد علي فتركها، ثم عرضوا عليه الزنا، فجاء ذلك الخاطر فتركه، وكذا في السرقة، فعاد إلى رسول الله صلى الله عليه

له المفاتيح الغيب:٢٢٧/١٦، دار الفكر \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.

وسلم وقال: ما أحسن ما فعلت، لما منعتني عن الكذب انسدت أبواب المعاصي علي، وتاب عن الكل".

منقول ہے کہ ایک شخص نبی عالیہ ایک آیا اور عرض کیا کہ میں آپ پر ایمان لانا چاہتا ہوں لیکن میں شراب، زنا، چوری، اور جھوٹ کو پسند کرتا ہوں، جبکہ لوگ کہتے ہیں کہ ان چیزوں کو آپ حرام کہتے ہیں، اور مجھ میں ان سب چیزوں کو آپ اس بات پر قناعت کرلیں کہ میں ان میں سے کسی ایک چیز کو چھوڑ دوں تو میں آپ پر ایمان لے آتا ہوں، آپ میان میں سے کسی ایک چیز کو چھوڑ دوں تو میں آپ پر ایمان لے آتا ہوں، آپ میان میں میان ہوگا۔ مملیان ہوگا۔

جب وہ آپ منگافیڈ کی پاس سے گیا تولوگوں نے اس کے سامنے شراب پیش کی، اس نے کہا کہ اگر میں نے شراب پی لی اور رسول منگافیڈ کی بھے سے شراب پینے کے متعلق پوچھ لیا اور میں نے جھوٹ بولا تو وعدہ خلائی ہوجائے گی، شراب پینے کے متعلق پوچھ لیا اور میں نے جھوٹ بولا تو وعدہ خلائی ہوجائے گی، اور اگر میں نے سی بولا تو آپ منگافیڈ کی مجھ پر حد قائم فرمائیں گے تواس نے شراب چھوڑ دی، پھر اسے زناکی پلیکش ہوئی، اس کے دل میں پھر یہی خیال آیا تواس نے اسے بھی چھوڑ دی، پھر وہ رسول اللہ منگافیڈ کی کی اسے بھی چھوڑ دیا، اور اسی طرح چوری بھی چھوڑ دی، پھر وہ رسول اللہ منگافیڈ کی کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا: اچھا عمل آپ نے بتایا، کیونکہ آپ منگافیڈ کی فدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا: اچھا عمل آپ نے بتایا، کیونکہ آپ منگافیڈ کی شخص (یوں) تمام گناہوں سے تائب ہو گیا۔

#### بعض دیگر مصادر

-

له المحاسن والأضداد:ص: ٥١،ت:محمد سويد،دار إحياء العلوم بيروت،الطبعة الثانية ١٤١٨هـ.

كُّه الكامل في اللغة والأدب:١٥٦/٢، مت:محمد أبو الفضل إبراهيم،دار الفكر العربي \_القاهرة،الطبعة الثالثة ١٤١٧هـ.. سكّم المحاسن والمساوي: ٦٥/٢، طبع بمطبعة السعادة \_مصر،الطبعة ١٢٢٥هـ.

م و الحمامة:ص:٧٨،مؤسسة هنداوي \_مصر،الطبعة الأولى٢٠١٦. .

المام المن حرم مُولِينَ كَا عَبارت الماضلة مو: "وروي أنه أتاه صلى الله عليه وسلم رجل فقال: يا رسول الله! إني أستهتر بثلاث: الخمر والزنا والكذب، فمرني أيها أترك، قال: اترك الكذب، فذهب عنه، ثم أراد الزنا ففكر فقال: آتي رسول الله صلى الله عليه وسلم فيسألني: أزينت فإن قلت: نعم، حدني، وإن قلت: لا، نقضت العهد، فتركه، ثم كذلك في الخمر، فعاد إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله! إني تركت الجميع."

هربيع الأبرار: ٣٣٩/٤،ت:عبد الأمير مهنا، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ. لا التذكرة الحمدونية: ٤٩/٣، ١٥٥ مرةم: ٧٧،ت: إحسان عباس وبسكر عباس، دار صادر بيروت، الطبعة الأولى ١٩٩٦ . كه شرح الأربعين النووية للمناوي: ص: ٢١، ت: محمد عبد الكريم حسن الإسحاقي، الجامعة الإسلامية المدينة المنورة.

## روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجو د مذکورہ روایت ان الفاظ سے سنداً نہیں ملی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے ان الفاظ سے آپ مُلَّاتِيْنِم کے انتساب سے بیان کرنا مو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ مُلَّاتِیْنِم کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتاہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللّٰد اعلم۔



#### روایت نمبر (۴

روایت: "إن الدانق من الفضة یؤ خذ به یوم القیامة سبعمائة صلاة مقبولة فتعطی إلی الخصم". چاندی کے ایک دائق کے بدلہ قیامت کے دن سات سومقبول نمازیں لے کرمدمقابل کو دے دی جائیں گی۔

#### روايت كامصدر

بروایت امام قشیری و شیری شرح أسماء الله الحسنی " میں بلا سند " قبل" كه كرو كركى ب ، ملاحظه مو:

"وقیل:إن الدانق من الفضة یؤخذ به یوم القیامة سبعمائة صلاة مقبولة فتعطی إلی الخصم". اور کهاجاتا ہے کہ بے شک چاندی کے ایک دائق کے بدلہ قیامت کے دن سات سو مقبول نمازیں لے کرمد مقابل کو دے دی جائیں گی۔

## بعض دیگر مصادر

یمی روایت امام قرطبی و میاند نیستان در التذکرة "مین، حافظ این ملقن و میاند

له شرح أسماء الله الحسني:ص:٢٤٦، دار آزال بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

كُّه التذكرة بأحوال الموتى:ص:٦٤٧،ت:الصادق بـن محمــد بـن إبراهيم،مكتبــةدار المنهــاج ــالرياض،الطبعــة الأولى ١٤٢٥هــ.

المام قرطي تحتلتي عبارت الماضلم وقد "ويقال: لو أن رجلا له ثواب سبعين نبيا، وله خصم بنصف دانق، لم يدخل الجنة حتى يرضى خصمه، وقيل: يؤخذ بدانق قسط سبعمائة صلاة مقبولة، فتعطى للخصم. ذكره القشيري في التحبير له، عند اسمه المقسط الجامع".

ن "التوضيح" مين، علامه عبدالرحمن صفورى وَخُاللَّهُ فِي "نزهة المجالس" مين، علامه قطلاني وَخُاللَّهُ فِي "المواهب اللدنية" مين، علامه محمد بن احمد مياره ماكلي وَخُاللَّهُ فِي "الدر الثمين" مين اور علامه زرقاني وَخُاللَّهُ فِي "شرح الزرقاني "هُ مين امام قشيري وَخُاللَّهُ كَ حوالے سے بغير سند كے ذكر كى ہے۔ الزرقاني "هُ مين امام قشيري وَخُاللَّهُ كَ حوالے سے بغير سند كے ذكر كى ہے۔

علامہ حصکفی میں نے زیر بحث روایت ان الفاظ سے ذکر کی ہے: "جاء أنه یؤخذ لدانق ثواب سبعمائة صلاة بالجماعة". آیا ہے کہ بے شک ایک دانق کے بدلہ میں سات سوبا جماعت نمازوں کا ثواب لے لیاجائے گا۔

#### روایت پر علامه ابن عابدین شامی و شاند کا کلام

علامه ابن عابدین شامی تو الله ته "رد المحتار" بی میں زیر بحث روایت کے تحت کھتے ہیں:

"قوله جاء أي: في بعض الكتب أشباه عن البزازية، ولعل المراد

لمالتوضيح لشرح الجامع الصحيح: ٦٧٧٣، ت: دار الفلاح، إدارة الشؤون الإسلامية قطر، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ. حافظ ائن ملقن تُتِشَة كي عبارت ملاحظه بو: "كما ورد في الأحاديث التي سقناها، وقد قيل: لو أن رجلا له ثواب سبعين صديقا، وله خصم بنصف دانق، لم يدخل الجنة حتى يرضى خصمه، وقيل: يؤخذ بدانق واحد سبعمائة صلاة مقبولة، فيعطى للخصم. ذكره القشيري في تحبيره".

كُ نزهة المجالس:ص: ٥ ٣١،المكتبة العصرية \_بيروت،الطبعة ٤٣٨ هـ.

سل المواهب اللدنية: ٢٦٠/٤،ت:صالح أحمد الشامي، المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ. علامه قطال أن كرام علامه قطال أن كرام المنطقة والله والما والما

م الدر الثمين: ص: ٦١٥، ت: عبدالله المنشاوي، دار الحديث القاهرة، الطبعة ٢٩ ١٤٨ه.

هه شرح الزرقاني على المواهب: ٣٥٥/١٢، ت:محمدعبدالعزيز الخالدي،دار الكتب العلميـــة ـبيروت،الطبعــة الثانية ١٤١٧هـ.

للحاشية ابن عابدين:١٢٣/٢،ت:عادل أحمد وعلى محمد معوض،دار عالم الكتب ـالرياض،الطبعة ١٤٢٣هـ.

بها الكتب السماوية، أو يكون ذلك حديثا نقله العلماء في كتبهم، والدانق بفتح النون وكسرها سدس الدرهم، وهو قيراطان، والقيراط خمس شعيرات، ويجمع على دوانق ودوانيق، كذا في الأختري حموي.

قوله: ثواب سبعمائة صلاة بالجماعة أي: من الفرائض، لأن الجماعة فيها والذي في المواهب عن القشيري: سبعمائة صلاة مقبولة. ولم يقيد بالجماعة، قال شارح المواهب: ما حاصله هذا لا ينافي أن الله تعالى يعفو عن الظالم و يدخله الجنة برحمته، ط ملخصا".

علامہ ابن عابدین عظامہ فرماتے ہیں کہ صاحب در مختار کے قول "آیا ہے" سے مرادیہ ہے کہ بعض کتب میں آیا ہے، اشاہ عن بزازیہ ہے، اور شاید "کتب" سے مراد "کتب ساوی" ہیں یا یہ کوئی حدیث ہے جسے علاء نے اپنی کتابوں نقل کیا ہے، اور دانق - نون کے زبر اور زیر کے ساتھ - درہم کے چھٹے حصے کو کہتے ہیں، اور وہ دو قیر اطہیں، اور ایک قیر اطپانچ جَو کے برابر ہو تاہے، اور دانق کی جمع دوانق اور دوانیق ہے، اسی طرح اختری حموی میں ہے۔

علامہ ابن عابدین و اللہ فرماتے ہیں کہ صاحب "در مخار"کے قول "سات سوباجماعت نمازیں "سے مراد فرض نمازیں ہیں، کیونکہ جماعت تو فرض نماز کی ہوتی ہے، اور "مواہب" میں قشیری و اللہ سے منقول ہے کہ سات سو

ل "قاوى بزاني" كا عبارت الماضقه عن "الصلاة الإرضاء الخصوم لا تفيد، بل يصلي لوجه الله تعالى، فإن كان خصمه لم يعف، يؤخذ من حسناته يوم القيامة، جاء في بعض الكتب: أنه يؤخذ لدانق ثواب سبعمائة صلاة بالجماعة، فلا فائدة في النية، وإن كان عقالا يؤاخذ به، فما الفائدة حيننذ "(الفتاوى البزازية على هامش الفتاوى الهندية: ٢٨/٤) المطبعة الكبرى الأميرية مصر، الطبعة الثانية ١٣١٠هـ).

مقبول نمازیں لی جائیں گی، قشیری عین نے جماعت کی قید ذکر نہیں کی، (نیز) شارح "مواہب" کے منافی نہیں شارح "مواہب" کے منافی نہیں ہے کہ یہ روایت اس کے منافی نہیں ہے کہ اللہ تعالی ظالم کو معاف کرکے اسے اپنی رحمت سے جنت میں داخل کر دیں، ط، مخصاً"۔

## روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجو دیہ روایت سند اُتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ منگالٹیٹی کے انتساب سے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ منگالٹیٹی کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو۔

اہم نوف: زیر بحث روایت سے ملتا جلتا مضمون امام بخاری عید اللہ نے اپنی "صحیح" کیا ہے، ملاحظہ ہو: میں تخریج کیا ہے، ملاحظہ ہو:

"حدثنا إسماعيل، قال: حدثني مالك، عن سعيد المقبري، عن أبي هريرة، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: من كانت عنده مظلمة لأخيه فليتحلله منها، فإنه ليس ثم دينار ولا درهم، من قبل أن يؤخذ لأخيه من حسناته، فإن لم يكن له حسنات، أخذ من سيئات أخيه فطرحت عليه".

حضرت ابوہریرہ ڈلائٹیئے روایت ہے کہ رسول الله مَلَّالَیْکِمْ نے ارشاد فرمایا: جس شخص نے اپنے بھائی پر ظلم کیا ہو تو وہ اس سے اس کے حلال ہونے کی

لمالصحيح للبخاري:١١٨٨،ت:محمد زهير بن ناصر الناصر،دار طوق النجاة \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

درخواست کرے، کیونکہ وہاں (روزِ قیامت) دینار اور درہم نہیں ہوں گے،اس سے پہلے کہ اس کی نیکیاں اس کے بھائی کے لئے لے لی جائیں، پھر اگر اس کے پاس نیکیاں نہیں ہوں گی، تواس کے بھائی کی برائیاں لے کر اس پر ڈال دی جائیں گی۔



#### روایت نمبر 🎱

# روایت: آپ مَثَالِیْ اِللَّهِ اِنْ نِی ارشاد فرمایا: حضرت جبریل عَالِیْلِهِ مجھے اللہ کے ذکر کی اس قدر تاکید کرتے رہے کہ مجھے یہ گمان ہونے لگاکہ بغیر ذکر کے کوئی چیز نفع نہ دے گی۔

#### روايت كامصدر

حافظ ابن حجر وشالله و منبهات "له میں حضرت جابر بن عبد الله و والله الله و الله الله و الله و

"وما زال یوصینی بذکر الله حتی ظننت أنه لا ینفع قول إلا به ". آپ مُنَّاتًا عُمِّم نے ارشاد فرمایا: جریل عَالیَّا مِجھے الله کے ذکر کی اس قدر تاکید کرتے رہے کہ مجھے یہ گمان ہونے لگاکہ بغیر ذکر کے کوئی چیز نفع نہ دے گی۔ روایت کا حکم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اُتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی،
اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ مُلَّ اللَّهُ عَلَمُ کَ انتساب سے بیان
کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ مُلَّ اللَّهُ عَلَمُ کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی
منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، واللّٰد اعلم۔

ك منبهات: ص: ٦٩، مطبع مصطفائ، الطبعة ٢٧٠ هـ.

واضح رہے کہ مذکورہ کتاب ''المنبھات''عافظ ابن حجر عسقلانی ٹیاسٹ کے انتساب سے مشہور ہے، لیکن شیخ الحدیث جامعہ مظاہر علوم سہاران پور حضرت مولانا محمد یونس جون پوری ٹیاسٹ نے اس انتساب کاردکیا ہے، اور لکھاہے کہ بیدنہ عافظ ابن حجر عسقلانی ٹیاسٹ کی ہے اور نہ بی ابن حجر کلی ٹیاسٹ کی، بلکہ احمد بن محمد حجری نام کے کسی مصنف کی ہے، تفصیل کے لئے دیکھنے (الیواقیت الغالیة: ۲۸۱ کا کہ، تر تیب: محمد أیوب سور تی، مجلس دعوة الحق لستر، الطبعة ۱۲۹ کا ھے).

#### روایت نمبر ﴿

## روایت: اللہ کے راستے میں دعاایسے قبول ہوتی ہے جیسے بنی اسر ائیل کے انبیاء ﷺ کی دعا قبول ہوتی تھی۔

## روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجود فدکورہ روایت انہی الفاظ کے ساتھ سنداً تاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ منگانگیا کے انتشاب سے بیان کرنا درست نہیں ہے، کیونکہ آپ منگانگیا کی جانب صرف ایساکلام وواقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللہ اعلم۔ ایساکلام وواقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللہ اعلم۔ فائکہ ہو: "سنن "لے میں تخریج کی ہے، اسے فضائل کے باب میں بیان کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے، ملاحظہ ہو:

"حدثنا محمد بن طريف قال: حدثنا عمران بن عيينة، عن عطاء بن السائب، عن مجاهد، عن ابن عمر، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: الغازي في سبيل الله والحاج والمعتمر وفد الله دعاهم فأجابوه وسألوه فأعطاهم".

حضرت ابن عمر رفی ﷺ نبی صَلَّاتِیْاً کا ارشاد نقل فرماتے ہیں کہ اللہ کے راستے میں جہاد کرنے والا اور جج وعمرہ کرنے والا بیہ لوگ اللہ کا وفد ہیں، جب بیہ اللہ کو پکارتے ہیں اللہ ان کی پکار کوسنتے ہیں، اور جو بیہ ماشکتے ہیں اللہ ان کوعطا کر تاہے۔

لمسنن ابن ماجه: ١/٩٦٩، رقم: ٢٨٩٣، ت:محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية \_حلب .

#### روایت نمبر 🕲

روایت: آپ مَنَّافِیْنِم نے فرمایا کہ جو شخص اپنی بیٹی کا نکاح کفو ملنے کے باوجود نہ کرے اس کو بیٹی کی ہر ماہواری کے بدلہ ایک پیٹیبر قتل کرنے کا گناہ ملتا ہے، اور قیامت کے دن اسے میہ ماہواری پلائی جائے گی۔

## روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجو د مذکورہ روایت سنداً تا حال ہمیں کہیں نہیں مل سکی،
اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ مٹل ٹیڈٹٹر کے انتساب سے بیان
کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ مٹل ٹیڈٹٹر کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی
منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، واللّٰد اعلم۔

#### اہم فائدہ:

ا حافظ ابن الى الدنيا مُعِيَّاللَّهُ فَ "العيال " في ميں زيرِ بحث روايت سے ملتی جاتی اللہ ميں زيرِ بحث روايت سے ملتی جلتی ایک ضعیف روایت تخریخ کی ہے، جسے فضائل کے باب میں بیان کیا جا سکتا ہے، ملاحظہ ہو:

"حدثنا خالد بن خِدَاش، حدثنا بشر بن بكر التِنَّيْسِي، حدثنا أبو بكر بن عبد الله بن أبي مريم، عن أبي مجاشع الأزدي، عن عمر بن الخطاب، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: في

لمانظر موسوعة ابن أبي الدنيا: ٣٣٧/٤رقم: • ٤٧٧٤ت:فاضل بن خلف الحمادة الرقي،دار إطلس الخضراء \_الرياض، الطبعة الأولى ٤٣٣ ١هـ.

التوراة مكتوب: من بلغت له ابنة اثنتي عشرة سنة فلم يزوجها، فأصابت إثما، فإنما ذلك عليه".

حضرت عمر بن خطاب ڈلاٹھ ﷺ سے روایت ہے کہ آپ مَلَاٹی ﷺ نے فرمایا: تورات میں لکھاہے کہ جس شخص کی بیٹی کی عمر بارہ سال ہو جائے اور اس نے بیٹی کا نکاح نہ کیا، پھر اس کی بیٹی نے کوئی گناہ کیا تواس کا وبال اس کے باپ پر ہو گا۔

یمی روایت امام بیمقی و میشند نے "شعب الإیمان" میں تخریکی ہے، نیز حافظ سخاوی و میشند نے "البلدانیات" کے اس روایت کو ضعیف کہا ہے۔

له شعب الإيمان: ١١٣٨/١، وقم: ٨٣٠٨، ت: مختار أحمد الندوي، مكتبة الرشد الرياض، الطبعة الأولى ١٤٦٣هـ. كالبلدانيات: ص: ٢١٤، وقم: ٣٦، ت: حسام بن محمد القطان، دار العطاء الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

عافظ عاوي كابرت المحرب الماضلة على أبي حفص عمر بن إبراهيم القاضي بالمدرسة النظامية من صالحية دمشق، قلت له أخبرك أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن المرداوي القاضي فأقر به أنا أبو العباس بن المحب (ح) وأخبرني بعلو العز أبو محمد الحنفي، عن أم محمد الصالحية كلاهما، عن أبي الحسن بن البخاري، قال الأول سماعا أنا أبو حفص بن طبرزذ، أنا أبو محمد يحيي بن الطراح، أنا أبو الحسين محمد بن أحمد بن أحمد بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله أبو يعقوب إسحاق بن الحسن بن أحمد بن عبد الله بن بكير الحافظ، ثنا محمد بن عبد الله العسكري، ثنا أبو يعقوب إسحاق بن الحسن بن ميمون الحربي، ثنا مسلم بن إبراهيم، ثنا شداد بن سعيد الراسبي، عن سعيد الجريري، عن أبي نضرة، عن أبي سعيد الخدري وعبد الله بن عباس رضي الله عنهم، قالا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من ولد له مولود، فليحسن أدبه واسمه، فإذا بلغ فليزوجه، فإن بلغ ولم يزوجه، فأصاب إثما فإنما إثمه عليه أو قال باء بإثمه.

هذا حديث ضعيف، رواه البيهقي في شعب الإيمان، له من حديث أحمد بن عبيد، عن إسحاق الحربي، فوقع لنا عاليا، والجريري ممن اختلط، وليس شداد ممن ذكر في الذين سمعوا منه قبله، وفي الباب عن عمر بن الخطاب رفعه، قال: مكتوب في التوراة من بلغت له ابنة ثنتي عشرة سنة فلم يزوجها، فارتكبت إثما، فإثم ذلك عليه، أخرجه البيهقي أيضا، وكذا عنده من حديث أنس رضي الله عنه نحوه، لكن قال الحاكم: إنه شاذ بمرة، وكذا استنكر أحمد إسناد حديث أنس رضي الله عنه، وقال: إنما نرويه بالإسناد الأول، وعلى كل حال فهي ضعيفة".

واضح رہے کہ شریعت نے کسی رشتہ میں دینی و اخلاقی پہندیدگی کے بعد نکاح کی رغبت دلائی ہے، چانچہ امام بعد نکاح کی رغبت دلائی ہے، چانچہ امام ترمذی عُمِیْلَیْمِ نے اپنی "سنن" میں درج ذیل حدیث کو "حسن غریب" قرار دے کران الفاظ سے تخریج کیا ہے:

"حدثنا محمد بن عمر و السَوَّاق البلخي، قال: حدثنا حاتم بن إسماعيل، عن عبد الله بن هرمز، عن محمد وسعيد ابني عبيد، عن أبي حاتم المزني قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فأنكحوه، إلا تفعلوا تكن فتنة في الأرض وفساد،

علامه احمد بن محمد بن صدیق غماری عشلیہ نے "المداوی "میں اس روایت کے مزید طرق ذکر کئے ہیں، ملاحظہ ہول:

"مكتوب في التوراة: من بلغت له ابنة اثنتي عشرة سنة، فلم يزوجها فأصابت إثما، فإثم ذلك عليه، (هب)عن عمر وأنس، قال الشارح: وإسناده صحيح، والمتن شاذ.

قلت: هذا باطل بل هو تهور وتلاعب، فإنه نقل في الكبير أن البيهقي روى حديث أنس عن الحاكم، وأن الحاكم قال: هذا وجده بكر بن محمد بن عبدان الصدفي في كتابه، وهو إسناد صحيح والمتن شاذ بمرة، قال البيهقي: إنما نرويه بالإسناد الأول، وهو بهذا الإسناد منكرا، فبين البيهقي أنه من حديث أنس منكر غير معروف، وأن المعروف فيه من حديث عمر، وحديث عمر أيضا ضعيف، فالحديث من كلا الطريقين ضعيف، فقوله: إسناده صحيح بعد ما نقل عن البيهقي تضعيفه تهور وتلاعب.

والحديث خرجه أيضا البندهي في "شرح المقامات" قال: أخبرنا أبو المظفر محمد بن أحمد بن علي الخطيب بقراءتي عليه، أنا أبو نصر محمد بن محمد بن علي التنيسي، ثنا أبو بكر محمد بن عمر بن خلف الوراق، ثنا أبو بكر محمد بن السري بن عثمان التمار، ثنا أحمد بن بشر المربدي، ثناخالد بن خداش، ثنا بشر بن بكر التنيسي، ثنا أبو بكر عبد الله بن أبي مريم، عن أبي مجاشع الأزدى، عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول مثله.

ورواه الديلمي في مسند الفردوس قال: أخبرنا أبي، أخبرنا أبو المظفر أحمد بن سعيد بن حزة، أخبرنا الحسين بن محمد بن منجويه إملاء، حدثنا الفضل بن الفضل الكندى، ثنا إبراهيم بن محمد المالكي، ثنا محمد بن مطر، ثنا سليمان بن عبد الرحمن، ثنا بشر بن بكر، به مثله، وأبو بكر بن أبي مريم ضعيف، وشيخه أبو مجاشع مجهول" (المداوى: ١٠/٦، امرقم: ١٩٩٨ دار الكتبي).

ك سنن الترمذي: ٣٨١/٢، رقم: ٩٨٥ ، ٢٠: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ

قالوا: يا رسول الله! وإن كان فيه؟ قال: إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فأنكحوه، ثلاث مرات. هذا حديث حسن غريب، وأبو حاتم المزني له صحبة، ولا نعرف له عن النبي صلى الله عليه وسلم غير هذا الحديث.



#### روایت نمبر 🛈

## روایت: ''بچوں کے منہ پر لگی ہوئی غذاد ھولیا کرو، کیونکہ شیطان ہمیشہ بچی ہوئی غذا کو سو گھتاہے''۔

## روايت كانتكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اُتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی،
اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ سُلُّالِیْا کُم کے انتساب سے بیان
کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ سُلُّالِیْا کُم کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی
منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللّٰد اعلم۔

#### اہم فائدہ:

امام ترمذی عین تشدیت اپنی "سنن" میں اسی مضمون سے ملتی جلتی ایک روایت تخریج کی ہے، اور اسے "حسن غریب" کہاہے، ملاحظہ ہو:

"حدثنا أبو بكر محمد بن إسحاق البغدادي الصاغاني، حدثنا محمد بن جعفر المدائني، حدثنا منصور بن أبي الأسود، عن الأعمش، عن أبي صالح، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من بات وفي يده ريح غَمَر، فأصابه شيء، فلا يلومن إلا نفسه".

حضرت ابوہریرہ ڈلاٹٹٹ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ سَلَّالِیْٹِم نے ارشاد فرمایا: جس نے رات اس حال میں گزاری کہ اس کے ہاتھ میں چکناہٹ کی بُوہو، اور اسے

له سنن الترمذي: ٢٨٩/٤، رقم: ١٨٦٠، ت: إبراهيم عطوه عوض، مطبعة مصطفى البابي \_مصر، الطبعة الأولى ١٣٨٢هـ.

#### کوئی چیز پہنچ جائے، تووہ اپنے آپ کوہی ملامت کرے۔

"حدثنا مطلب بن شعيب الأزدي، ثنا عبد الله بن صالح، حدثني نافع بن يزيد، عن عقيل، عن ابن شهاب، عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة، عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: من بات وفي يده ريح غَمَر، فأصابه و ضَح، فلا يلومن إلا نفسه".

حافظ منذری و شاللت فی الترغیب "مل میں اور حافظ بیثی و ماللت فی مجمع الزوائد "مل میں " اسنادہ حسن " کہا الزوائد "میں " اسنادہ حسن " کہا ہے۔



لمالمعجم الكبير: ٣٥/٦ رقم: ٥٤٣٥، ت: حمدي عبد المجيد السلفي، مكتبة ابن تيمية القاهرة الطبعة الثانية ١٤٠٤هـ. كالترغيب والترهيب: ١١٠/٣ ، رقم: ٦، ت: إبر اهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ. كم مجمع الزوائد: ٢٠/٥ ت: حسام الدين القدسي، دار الكتاب العربي بيروت.

#### روایت نمبر 🎱

روایت: ایک صحابی والفی کی عمر میں سے صرف ایک گھڑی باقی رہنے کی صورت میں آپ مَنْ اللہ کِنْمُ کا ان کو اس وقت حصولِ علم میں مشغول ہونے کا فرمانا۔ روایت کامصدر

یہ روایت امام فخر الدین رازی وَشَاللَّهُ نَے "مفاتیح الغیب" میں بغیر سند کے ان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"أنه عليه الصلاة والسلام كان يحدث إنسانا فأوحى الله إليه: إنه لم يبق من عمر هذا الرجل الذي تحدثه إلا ساعة، وكان هذا وقت العصر، فأخبره الرسول بذلك، فاضطرب الرجل وقال: يا رسول الله! دلني على أوفق عمل لي في هذه الساعة، قال: اشتغل بالتعلم، فاشتغل بالتعلم، وقبض قبل المغرب.

قال الراوي: فلو كان شيء أفضل من العلم، لأمره النبي صلى الله عليه وسلم به في ذلك الوقت".

آپ علیہ الصلاۃ والسلام ایک شخص سے گفتگو فرمار ہے تھے کہ اللہ تعالی کی طرف سے وحی آئی: یہ شخص جو آپ کے ساتھ گفتگو کر رہا ہے اس کی عمر صرف ایک گھٹری باقی رہ گئی ہے، اور وہ عصر کا وقت تھا، رسول اللہ مَلَّا لَٰتَائِمُ نے اس شخص کواس بارے میں خبر دی، تووہ بے چین ہو گیا اور کہنے لگا: اے اللہ کے رسول! مجھے

له مفاتيح الغيب: ٢٠٨/٢، دار الفكر \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.

کوئی ایسا عمل بتائیں جو اس وقت میرے لئے زیادہ مناسب ہو، آپ مَثَلُقَائِمُ نے فرمایا:علم حاصل کرنے میں مشغول ہوجاؤ، تو وہ شخص علم حاصل کرنے میں مشغول ہوجاؤ، تو وہ شخص علم حاصل کرنے میں مشغول ہوگیا،اور مغرب سے پہلے ہی انتقال کر گیا۔

راوی کہتے ہیں کہ اگر کوئی اور چیز علم سے زیادہ افضل ہوتی تو نبی سَالیَّ اِیْمُ اس شخص کواس وقت اس کے کرنے کا حکم فرماتے۔

## روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اُتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ مُلَّ اللَّهُ عَلَمُ کَ انتساب سے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ مُلَّ اللَّهُ عَلَمُ کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللّٰد اعلم۔



### روایت نمبر 🕥

روایت: "جو شخص بارش کے نزول کے وقت بیر درود پڑھتاہے، تواللہ عزوجل اسے بارش کے ہر قطرے کے بدلے نیکی عطافر ما تاہے: اللّهم صل وسلم علی سیدنا ومولانا محمد وعلی آل سیدنا ومولانا محمد وعلی آل سیدنا ومولانا محمد بعدد قطرات الأمطار".

## روایت کا حکم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اُتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی،
اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ سُلُّ اللّٰہ اِنْ کے انتساب سے بیان
کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ سُلُّ اللّٰہ اُنْ کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی
منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، واللّٰد اعلم۔



### روایت نمبر 🏵

# روایت: جنازے کی آخری صف افضل ہے۔

#### روایت کامصدر

علامه حصكفى عن "الدر المختار" مين فرماتي بين: "وأفضل صفوفها آخرها إظهارا للتواضع". اور جنازے كى آخرى صف افضل ہے، عاجزى ك اظہاركى وجه ہے۔

اس كے تحت علامہ ابن عابدين شامی عند الله الله وأفضل صفوفها آخرها الخ كذا في القنية، وبحث فيه في الحلية بإطلاق ما في صحيح مسلم عنه صلى الله عليه وسلم: خير صفوف الرجال أولها، وشرها آخرها، وبأن إظهار التواضع لا يتوقف على التأخر.

أقول: قد يقال إن الحديث مخصوص بالصلاة المطلقة، لأنها المتبادرة، ولقوله: من صلى عليه ثلاثة صفوف غفر له، رواه أبو داود وقال حديث حسن، والحاكم وقال صحيح على شرط مسلم، ولهذا قال في المحيط: ويستحب أن يصف ثلاثة صفوف، حتى لو كانوا سبعة يتقدم أحدهم للإمامة ويقف وراءه ثلاثة، ثم اثنان، ثم واحدا، فلو كان الصف الأول أفضل في الجنازة أيضا لكان الأفضل جعلهم صفا واحدا، ولكره قيام الواحد وحده، كما كره في غيرها، هذا ما ظهر لي "ك.

لحالدر المختار:ص: ١٢٠،ت:عبد المنعم خليل إبراهيم، دار الكتب العلمية ببيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. كمحاشية ابن عابدين: ١١٢/٣،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار عالم الكتب الرياض، الطبعة ٤٢٣هـ. الرياض،

قولہ (اور جنازے کی آخری صف افضل ہے الخ) اسی طرح "قنیہ "میں ہے، اور اس کے بارے میں "حلیہ "میں بحث کی ہے اس حدیثِ مطلق کی وجہ سے جو "صحیح مسلم" میں آپ مَلَّا عَلَیْاً مِ سے منقول ہے: مر دوں کی صفوں میں بہترین صف پہلی ہے، اور آخری صف بری ہے، اور عاجزی کا اظہار پیچے ہونے پر موقوف نہیں ہے۔

میں (علامہ ابن عابدین تُحَوَّالَةً) کہتا ہوں کہ کہا جاتا ہے کہ حدیث خاص ہے مطلق نماز کے ساتھ، کیونکہ اس سے یہی متبادر ہے، اور آپ مَنَّالَّةُ عُمْ کے اس قول کی وجہ سے کہ جس شخص پر تین صفوں نے نماز جنازہ پڑھی ہو، اس کی مغفرت کر دی جاتی ہے، اسے ابو داود تُحَوَّالَةً نے روایت کرنے کے بعد "حدیث حسن" کہا ہے، اور اس وجہ سے "محیط" ہے، اور حاکم تُحَوَّالَة نے "صفیل شرط مسلم" کہا ہے، اور اس وجہ سے "محیط" میں ہے کہ مستحب یہ ہے کہ تین صفیل بنائی جائیں، یہاں تک کہ اگر سات آدمی میں ہے کہ مستحب یہ ہے کہ تین صفیل بنائی جائیں، یہاں تک کہ اگر سات آدمی ہوں تو ان میں سے ایک امامت کے لئے آگے ہوجائے، اور اس کے پیچھے تین آدمی کھڑے ہوں، پھر ایک، اگر جنازہ میں بھی اول صف افضل ہوتی تو پھر سب لوگوں کو ایک ہی صف میں کھڑ اکر دینا چاہئے تھا، اور یقیناً افضل ہوتی تو پھر سب لوگوں کو ایک ہی صف میں کھڑ اکر دینا چاہئے تھا، اور یقیناً ایک آدمی کا اکیلے کھڑ اہونا مکرہ ہوتا، جیسا کہ جنازہ کے علاوہ میں مگروہ ہے، میر سے سامنے یہی بات ظاہر ہوئی۔

نیز علامہ حصکفی عن الدر المختار " میں ایک دوسرے مقام پر بیر الفاظ نقل کتے ہیں: "وخیر صفوف الرجال أولها في غیر جنازة".

لحالدر المختار:ص:٧٨،ت:عبد المنعم خليل إبراهيم،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

مر دوں کے لئے اول صف افضل ہے جماعت کی نماز میں، سوائے نماز جنازہ کے۔

اس كے تحت علامہ ابن عابدين شامی مُشَالَة لَكُت بَيْن: "قوله في غير جنازة أما فيها فآخرها إظهارا للتواضع، لأنهم شفعاء فهو أحرى بقبول شفاعتهم، لأن المطلوب فيها تعدد الصفوف، فلو فضل الأول امتنعوا عن التأخر عند قلتهم، رحمتي "ك.

جنازے کی نماز میں آخری صف کا افضل ہوناعا جزی کے طور پر ہے، اس لئے کہ وہ سفارش کرنے والے ہیں ان کی سفارش قبول ہونے کے زیادہ لا کت ہے، کیونکہ جنازے کی نماز میں مطلوب زیادہ صفیں ہیں، اگر اول صف کو افضل کہا جائے گا تو یہ صفوف کی تعداد کی زیادتی میں مانع ہوگا، شیخ مصطفی رحمتی تحقیقات نے اپنے حاشیہ میں اسے ذکر کیا ہے۔

## بعض دیگر مصادر

اسے علامہ ابن امیر حات وَهُ الله (المتوفی 200ه) نے "حلبة المجلي" میں ،علامہ طحطاوی وَهُ الله (المتوفی 171ه) نے "حاشیة الطحطاوی علی مراقی الفلاح" میں ، اور علامہ انور شاہ کشمیری وَهُ الله نَّهُ مِیْنَ العرف الشذي " میں مدیث کے بغیر ذکر کیا ہے۔

لـه حاشية ابن عابدين: ٣١٢/٢،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار عالم الكتب \_الرياض، الطبعة٤٢٤ هـ.

لمحالمة المجلي: ٦١٣/٢،ت:أحمد بن محمد الغلاييني الحنفي،دار الكتب العلمية بيروت،الطبعة الأولى ١٤٣٦هـ. مسلم حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح:ص:٣٠٧،ت:محمد عبدالعزيز الخالدي،دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ٤١٨ ١هـ.

كما العرف الشذي: ٢٣٦/١،ت:محمود شاكر، دار إحياء التراث العربي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

اہم نوٹ: بعض کتب میں بیہ مضمون علامہ ابوالفضل عبد الرحمن بن محمد کرمانی عشیر (المتو فی ۵۴۳ھ)کے قول کے طور پر منقول ہے، ملاحظہ فرمائیں:

ملاعلى قارى عَيْنَا "مرقاة المفاتيح "لمين فرمات بين: "قال ابن المملك في شرح الوقاية: ذكر الكرماني أن أفضل الصفوف في صلاة الجنازة آخرها، وفي غيرها أولها، إظهارا للتواضع، ولتكون شفاعته أدعى إلى القبول".

یکی مضمون علامہ ابوالفضل کرمانی عیشہ کے قول کے طور پر علامہ فرید الدین عالم بن علاء دہلوی ہندی عیشہ (المتوفی ۱۸۹هه) نے "الفتاوی التاتار خانیة" میں اور علامہ محمد بن بیر علی بن اسکندر برکوی رومی عیشہ (المتوفی ۱۸۹هه) نے "رسائل البرکوی" میں نقل کیا ہے۔

روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجو د مذکورہ روایت سند اً تاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی،

لممرقاة المفاتيح: ١٤٩/٤، رقم: ١٦٨٧، ت:جمال عيتاني، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كمالفتاوى التاتار خانية: ٢٧٥/٢، وقم: ٢٤١٠ت: شبير أحمد القاسمي، مكتبة زكريا ديوبند هند، الطبعة ١٤٣١هـ. كم رسائل البركوى: ص: ٢٢٣، ت: أحمد هادى القصار، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ٢٠١١ه.

اور جب تک اس کی کوئی معتبر سندنہ ملے اسے آپ مَلَّ اللَّهُ اِسَّ کَ انتساب سے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ مَلَّ اللَّهُ اللَّهِ کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللّٰد اعلم۔



### روایت نمبر 🛈

# روایت: جو شخص حضرات شیخین کاد فاع کرے گاتو بیہ حضرات اپنی نیکیوں میں سے چو تھائی حصہ نیکی کا اسے دیں گے۔ روایت کامصدر

علامه ابراہیم بن عامر عبیدی مالکی عید (المتوفی ۱۹۰۱ه) نے "عمدة التحقیق" نی بیروایت ان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"وروي أيضا بالإسناد عن عكرمة، عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال علي رضي الله عنه: كنت جالسا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وليس معنا ثالث إلا الله عزوجل، فقال: يا علي! تريد أن أعرفك بسيد كُهُول أهل الجنة، وأعظمهم عند الله قدرا ومنزلة يوم القيامة، فقلت: أي وعيشك يا رسول الله! قال: هذان المقبلان، قال علي: فالتفت فإذا أبوبكر وعمر رضي الله عنهما.

ثم قطب وجهه حتى ولجا المسجد، فقال أبوبكر: يا رسول الله! لما قربنا من دار أبي حنيفة تبسمت لنا ثم قطبت وجهك، فلم ذلك يا رسول الله؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لما صرتما لجانب دار أبي حنيفة عارضكما إبليس ونظر في وجوهكما، ثم رفع يديه إلى السماء، أسمعه وأراه، وأنتما لاتسمعانه ولا تريانه، وهو يدعو ويقول:

لمعمدة التحقيق في بشائر آل الصديق:ص:٦٨،مطبعة جمعية المعارف.

أللهم إني أسألك بحق هذين الرجلين أن لاتعذبني بعذاب باغضي هذين الرجلين.

قال أبوبكر: ومن هو الذي يبغضنا؟ يا رسول الله! وقد آمنا بك و آزرناك و أقررنا بما جئت به من عند رب العالمين، قال: نعم يا ابا بكر! قوم يظهرون في آخر الزمان، يقال له الرافضة، يرفضون الحق ويتأولون القرآن على غير صحته، وقد ذكرهم الله عزوجل في كتابه العزيز وهو قوله تعالى: يحرفون الكلم عن مواضعه.

فقال: يا رسول الله! فما جزاء من يبغضنا عند الله؟ قال يا أبابكر! حسبك أن إبليس لعنه الله تعالى يستجير بالله تعالى أن لايعذبه بعذاب باغضيكما.

قال يا رسول الله! هذا جزاء من قد أبغض، فما جزاء من قد أحب؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أن تهديا له هدية من أعمالكما، فقال أبوبكر رضي الله عنه: يا رسول الله! أشهدك وأشهد الله وملائكته أني قد وهبت لهم ربع أجري أي: عملي منذ آمنت بالله إلى ان نلقاه، فقال عمر رضي الله عنه: وأنا مثل ذلك يا رسول الله! قال رسول الله عليه وسلم: فضعا خطكما بذلك، قال علي كرم الله وجهه: فأخذ أبوبكر زجاجة، وقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: اوسلم: اكتب، فكتب: بسم الله الرحمن الرحيم، يقول عبد الله عتيق ابن أبي قحافة: أني قد أشهدت الله ورسوله ومن حضر من المسلمين،

أني قد وهبت ربع عملي لمحبي في دار الدنيا منذ آمنت بالله إلى أن ألقاه، وبذلك وضعت خطي، وأخذ عمر وكتب مثل ذلك.

فلما فرغ القلم من الكتابة هبط الأمين جبريل عليه السلام، وقال: يا رسول الله! الرب يقرئك السلام ويخصك بالتحية والإكرام، ويقول لك: هات ما كتب صاحباك، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: هذا هو، فأخذه جبريل وعرج به إلى السماء، ثم إنه عاد إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: أين ما أخذت يا جبريل! مني، قال هو عند الله تعالى، وقد شهد الله فيه، وأشهد حملة العرش، وأنا، وميكائيل، وإسرافيل، وقال الله تعالى: هو عندي حتى يفى أبوبكر و عمر بما قالا يوم القيامة".

پھر میں آپ صَلَّالَیٰ کُمْ کی طرف متوجہ ہوا تو آپ مسکر ارہے تھے، پھر اجانک

آپ کے چہرے پر ناگواری کے اثرات ظاہر ہوئے، یہاں تک کہ دونوں حضرات مسجد میں داخل ہوگئے، تو حضرت ابو بکر رفیانیڈ نے عرض کیا: یار سول اللہ! جب ہم دار ابی حنیفہ کے قریب ہوئے تو آپ منگانیڈ کی ہمیں دیکھ کر مسکرائے پھر اچانک آپ منگانیڈ کی کی کی اوجہ ہے؟ آپ منگانیڈ کی کی کیا وجہ ہے؟ رسول اللہ منگانیڈ کی کیا وجہ ہے تا رسول اللہ منگانیڈ کی کیا وجہ ہے تا رسول اللہ منگانیڈ کی کے فرمایا: جب تم دونوں دار ابی حنیفہ کی جانب سے آرہے تھے تو ابلیس تم دونوں کے دراستے میں آیا اور اس نے تم دونوں کے چہرے کو دیکھ کر دونوں نے دونوں نے جہرے کو دیکھ کر دونوں نے دونوں نے جہرے کو دیکھ کر دونوں نے دونوں باتھ آسان کی جانب بلند کئے، میں نے اس کو دیکھا اور سنا، اور تم دونوں نہ اس کو دیکھ اور سنا، اور تم دونوں نہ اس کو دیکھ سکے اور نہ ہی سن سکے، وہ یہ دعا کر رہا تھا: اے اللہ! بے شک میں آپ سے ان دونوں انسانوں کے واسطے سے سوال کر تاہوں کہ آپ مجھے اس میں آپ سے ان دونوں انسانوں کے واسطے سے سوال کر تاہوں کہ آپ مجھے اس میں گرح عذاب نہ دیں جوان دونوں سے بغض رکھتا ہو۔

حضرت ابو بکر مرفی نی نی نی عرض کیا: یا رسول اللہ! وہ کون ہوگا جو ہم سے بغض رکھے گا؟ حالا نکہ ہم تو آپ مَلَّ اللَّهِ نِم بِهِ کا اللہ ہم تو آپ مَلَّ اللَّهِ نِم بِهِ کا اللہ ہم تو آپ مَلَّ اللَّهِ نِم اللہ بہم نے آپ مَلَّ اللّهِ نِم کی نصرت کی ہے، اور جو بچھ آپ مَلَّ اللَّهِ نِمْ اللہ اللہ اللہ اللہ بال اے ابو بکر! قیامت کے اس کا اقرار کر چکے ہیں، آپ مَلَّ اللَّهِ نِمْ الله اللہ اللہ تو کو چھوڑ دیں گے، اور قریب ایک قوم ظاہر ہوگی ان کو رافضہ کہا جائے گا، وہ حق کو چھوڑ دیں گے، اور قر آن کی غلط تاویل کریں گے، اور ان کے بارے میں اللہ تعالی نے اپنی کتاب میں فرمایا ہے: "کلام کو اس کے مواقع سے دو سری طرف پھیر دیتے ہیں"۔

حضرت ابو بکر طالتہ ہُ نے عرض کیا: اے اللہ کے رسول!جو شخص ہم سے بغض رکھے اللہ کے ہال اس کی کیا سزاہے؟ آپ مَلَا لَیْمِاً

تمہارے گئے یہ بات کافی ہے کہ بے شک اہلیس - اس پر اللہ کی لعنت ہو- اللہ سے پناہ مانگ رہاہے کہ اسے اُن کی طرح عذاب نہ دیا جائے جو تم دونوں سے بغض رکھتے ہیں۔

حضرت ابو بکر ر النائی نے عرض کیا: اے اللہ کے رسول! یہ تواس کی سزاہے جو ہم سے بغض رکھے، لیکن اس شخص کا کیا بدلہ ہے جو ہم سے محبت کرے؟ رسول اللہ صَالَیٰ اللّٰہ عَلَیٰ اللّٰہ عَلَیٰ اللّٰہ عَلَیْ اللّٰہ عَلَیْ اللّٰہ عَلَیْ اللّٰہ عَلَیْ اللّٰہ عَلَیْ اللّٰہ کے رسول! میں سے اس کو پچھ ہدیہ کر دو، حضرت ابو بکر رائی اللّٰہ نے عرض کیا: اے اللہ کے رسول! میں آپ کو، اللہ تعالی کو اور فر شتوں کو گواہ بنا تا ہو کہ ہے شک میں ایمان لانے سے اللہ کی ملا قات تک کے اعمال میں سے، اپنے اس اجر - یعنی اعمال کا چوتھائی - حصہ اس شخص کو ہبہ کر تا ہوں (جو مجھ سے محبت کرے)، حضرت عمر رائی اللہ کے موں (جو مجھ سے محبت کرے)، حضرت عمر رائی اللہ کے رسول! اور میں بھی اس کے بقدر ہدیہ کر تا ہوں۔

### اور اسی طرح لکھا۔

## روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجو دیہ روایت سند اُتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی،
اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ مُٹَلِقْیْرِ کے انتساب سے بیان
کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ مُٹَلِقْیْرِ کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی
منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللّٰداعلم۔

## اہم فائدہ:

واضح رہے کہ زیر بحث روایت کے ابتدائی حصہ (لیتی حضرت ابو بکر رٹی تاثیہ اور حضرت عمر رٹی تی تی اد حیڑ عمر لوگوں کا سر دار ہونے )کو امام ترمذی میں ہے۔ نے اپنی "سنن" کے میں تخریج کیا ہے، اور اسے "حسن غریب" کہا ہے، ملاحظہ

"حدثنا الحسن بن الصباح البزار، قال: حدثنا محمد بن كثير، عن الأوزاعي، عن قتادة، عن أنس، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأبي بكر وعمر: هذان سيدا كُهُول أهل الجنة من الأولين والآخرين إلا النبيين والمرسلين. هذا حديث حسن غريب من هذا الوجه".

حضرت انس و النَّهُ فرمات مِين رسول الله صَلَّاللَّهُ عِنْ ابو بكر وَالنَّهُ اور عمر وَالنَّهُ کے بارے میں فرمایا: یہ دونوں انبیاءاور رسولوں کے علاوہ اولین اور آخرین جنتی اد هیڑ عمرلوگوں کے سر دار ہیں۔



كمسنن التومذي:٤٥/٦، قم: ٣٦٦٤، ت:بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي -بيروت، الطبعة الأولى ١٩٩٦ء.

#### روایت نمبر 🕕

روایت: ایک مرتبہ نبی کریم مَثَالِیْنَا مسجد نبوی میں بیٹے اپنی جوتی مرمت کرنے لگ گئے، صحابہ کرام رُخُالِیُنَا نے عرض کیا یار سول اللہ! ہم مرمت کر لیتے ہیں، آپ مَثَالِیْنَا اللہ نے فرمایا: میں جوتی نہیں بنار ہا، بلکہ بت توڑر ہاہوں، تاکہ قیامت تک آنے والے زمانہ میں کوئی پیشہ کے لحاظ سے ذلیل نہ سمجھے۔

## روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجو دیہ روایت سند اُتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی،
اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ منگالٹیٹر کے انتساب سے بیان
کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ منگالٹیٹر کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی
منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، واللہ اعلم۔



#### روایت نمبر (۱۰)

# روایت: آپ مَنَّالَّیْمُ کاز مزم کے کنویں میں لعاب دہن ڈال کر فرماناکہ امت اس سے برکت حاصل کرے۔

روايت كانحكم

یہ روایت خاص ان لفظوں سے کہ آپ مَٹَلَّاتُیْمِّ نے زمزم کے کنویں میں لعاب دہن ڈالنے کے بعد فرمایا ہو کہ امت اس سے برکت حاصل کرے، سنداً نہیں ملتی، لہذا سند ملنے تک اس کو آپ مَٹَلِّاتُیْمِ کی جانب منسوب کرکے بیان نہ کیا جائے۔

## اہم نوٹ:

البتہ یہ مضمون احادیث سے ثابت ہے کہ آپ مَلَّا لِلَّهِ آ نے دُول میں کلی فرمانی، پھر اس دُول کو زمز م کے کنویں میں انڈیل دیا گیا، اس کو آپ مَلَّاللَّهُ اللَّهِ مِلَّ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ

"حدثنا روح وعفان، قالا: حدثنا حماد عن قيس، قال عفان: أخبرنا حماد في حديثه، قال أخبرنا قيس، عن مجاهد، عن ابن عباس، أنه قال: جاء النبي صلى الله عليه وسلم إلى زمزم، فنزعنا له دلوا، فشرب، ثم مج فيها، ثم أفرغناها في زمزم، ثم قال: لولا أن تغلبوا عليها لنزعت بيدي".

له مسند أحمد: ٤٧٢/٣، رقم: ٣٥٢٧، ت: أحمد محمد شاكر، دار الحديث \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

نیزین روایت امام فاکهی عشین اخبار مکه "له میں اور امام طبر انی عشین ایر امام طبر انی عشین ایر امام طبر انی عشین کے "المعجم الکبیر" میں تخریخ کی ہے، تینوں سندیں سند میں موجو دراوی حماد بن سلمہ پر آکر مشترک ہو جاتی ہیں۔

## اہم فائدہ:

حافظ ابن کثیر و میناله "البدایة والنهایة "مین به روایت نقل کرنے کے بعد کھتے ہیں: "انفرد به أحمد و إسناده على شرط مسلم ".احمد و مناله اس روایت کو نقل کرنے میں متفر دہیں، اور اس کی سند مسلم و میالله کی شرط کے مطابق ہے۔ بعض و یگر مصاور

امام فا کہی عث شنت "أخبار مكة " ميں يہی مضمون حضرت انس طالتين ا

له أخبارمكة: ٥٥/٢، وقم: ١٣٩ ١، ت:عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، دار خضر \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٤هـ. كه المعجم الكبير: ٩٧/١١، وقم: ١١٦٥، ت:حمدي عبد المجيد السلفي، مكتبة ابن تيمية \_القاهرة . كما لبداية والنهاية: ١٩٣٥، مكتبة المعارف \_بيروت، الطبعة السادسة ١٤٠٩هـ.

م أخبار مكة: ٧٢/٦، رقم: ١١٣١، ت:عبدالملك بن عبدالله بن دهيش، دار خضر بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٤هـ.



ك أخبار مكة: ٢/٥٥،٥٦،٥٥،ت: رشدي الصالح ملحس، دار الأندلس بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٠٣هـ.

#### روایت نمبر (۱۱)

روایت: شادی شده مسلمان کی غیر شادی شده مسلمان پر الیی فضیلت ہے جیسے اللہ تعالی کی راہ میں جہاد کرنے والے کی فضیلت گھر بیٹھنے والے پر۔

روايت كامصدر

علامہ ابوطالب مکی عِث یہ فقوت القلوب " میں بیر روایت بلاسند فرکی ہے، ملاحظہ ہو:

"وقد قیل: إن فضل المتأهل علی العزب كفضل المجاهد علی القاعد". شادی شده مسلمان کی غیر شادی شده مسلمان پرایی فضیات به جیسے الله تعالی کی راه میں جہاد کرنے والے کی فضیات گھر بیٹھنے والے پر۔

## بعض دیگر مصادر

یکی روایت امام ابو حامد غزالی تحییات نیست "إحیاء علوم الدین" میں اور علامہ اساعیل حقی استنولی تحییات نیست کا میں بلاسند ذکر کی ہے۔ روایت کا حکم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اُتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ سکی اللہ علی اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ سکی اللہ علی اس کی کوئی معتبر سند سے میائی علیہ می جانب صرف ایسا کلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، واللہ اعلم۔

لـ قوت القلوب:٦١٤/٣،ت:محمود إبراهيم محمد الرضواني،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

كم إحياء علوم الدين: ٢٤/٢، دار المعرفة \_بيروت، ١٤٠٢هـ.

تعلى وح البيان: ١٠٧/١، دار إحياء التراث العربي \_بيروت.

روایت نمبر (۱۱)

# راویت: ''پغیبر مَلَاثِیْزُ نے فرمایاہے: اے گستاخ مرید! کسی مرشد کی کبھی برابری نہ کر''۔

روایت کامصدر

عارف بالله مولانا جلال الدين محمد رومي توفيالله (المتوفى ١٧٢هـ) "مثنوي "ك ميں لكھتے ہيں:

گفت پیغمبر کہ اے طالب جری ہاں مکن باہیج مطلوبے مری

پغیبر (مَنَّاتَّاتِیْمِ ) نے فرمایا ہے کہ (اے گتاخ مرید)سی مرشد کی کبھی برابری نہ کر۔

گفت احماً گر نمی خواہی زلل ہیں مکن باہیج مطلوبے جدل

احمد (مَلَا عَلَيْهِ مِنْمَ) نے فرمایا ہے: اگر تو نقصان کا خواہشمند نہیں ہے ہر گزکسی مرشدے جھکڑانہ کر۔

## روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اُتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ سکاٹیڈیٹر کے انتساب سے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ سکاٹیڈیٹر کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللّٰد اعلم۔

له مثنوي مولوي معنوي: ١٨٤/١،مترجم:قاضي سجاد حسين،حامد ايند كمبني \_لاهور .

#### روایت نمبر 🕲

# روایت: ملک الموت کے دل میں صرف دوبندوں، یعنی بہتے تختے پر موجو دبچیہ کی مال، اور شداد کی روح قبض کرتے ہوئے رحم پیدا ہواہے۔

روایت: "اللہ تعالی نے ملک الموت سے پوچھا:کیا آپ کوکسی بندے کی روح قبض کرتے ہوئے رحم آیا؟ ملک الموت نے کہا: دوبندے ایسے تھے کہ جن کی روح کو قبض کرتے ہوئے میرے دل میں رحم آیا، اللہ تعالی نے فرمایا: کون سے دوبندے؟ ملک الموت نے کہا: اے اللہ! ایک مرتبہ سمندر کے اندرکشتی ٹوٹ گئ، اور ایک عورت ٹوٹی ہوئیکشتی کے تختے پر اپنے نومولود بچے کو دودھ پلارہی تھی، آپ نے مجھے تھم دیا کہ اس عورت کی روح کو قبض کر لیاجائے، میں جب اس عورت کی روح کو قبض کر لیاجائے، میں جب اس عورت کی روح قبض کر لیاجائے، میں جب اس عورت کی روح قبض کر ایاجائے، میں جب اس عورت کی روح قبض کر ایاجائے، میں جب اس کا کیا

اللہ تعالی نے فرمایا: دوسر ابندہ کون ہے؟ توملک الموت نے کہا: جب شداد نے خوبصورت باغات بنالئے، اور ظلم وجبر کر کے جنت بنالی اور پھر اس میں داخل ہونے لگا، تو آپ نے مجھے حکم دیا کہ اس کی روح جنت میں قدم رکھنے سے پہلے قبض کرلی جائے، تو اس وقت میرے دل میں رحم آیا کہ اگر آپ اس کی موت کو تھوڑاسامؤخر کر لیتے کہ بیرا پنی بنوائی ہوئی جنت کو دیکھ لیتا۔

اللہ تعالی نے فرمایا: اے عزرائیل! تجھے ایک ہی بندہ پر دو دفعہ رحم آیا، کیونکہ یہ شداد وہی بچہ تھا جس کی مال کی روح کشتی کے تختے پر قبض کی گئی، اور ہم نے اسے اس کے مال باپ کے بناء سمندر کی تند و تیزلہروں سے حفاظت کی، لیکن یہ ہماری بغاوت پر اتر آیا، اس لئے اسے یہ سزادی ہے "۔

#### اہم نوٹ:

واضح رہے کہ زیر بحث روایت معمولی فرق کے ساتھ علامہ نظام الدین حسن بن محمد فمی نیشا پوری (المتوفی بعد ۸۵۰ھ) نے "غرائب القرآن" میں بلاسندان الفاظ سے نقل کی ہے:

"ويروى أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى ملك الموت حين عرج به إلى السماء، فسأله هل رققت لأحد من الخلائق الذين قبضت أرواحهم؟ فقال: نعم اثنان، أحدهما: طفل ولد بالمفازة، ثم أمرت بقبض روح أمه، ولم يكن هناك إنسان يتعهد الطفل.

والثاني ملك اجتهد في بناء مدينة لم يخلق مثلها، ثم لم يرزق رؤيتها بعد أن وضع رجله فيها يعني شدادا، فدعا الله نبينا محمد صلى الله عليه وسلم أن يخبره بذلك، فأوحى إليه أن ذلك الملك هو ذلك الطفل الذي ربيناه وآتيناه مملكة الدنيا، وحين قابل النعمة والملك بالكفران وبنى الجنان التي هي من مقدورات الله الرحمن، جزيناه بالخيبة والحرمان.

هكذا وجدت الحكاية في بعض التفاسير ".

روایت کیا گیاہے کہ جب نبی مَثَلَّ اللَّهُ کُو معراج کرایا گیاتو آپ مَثَالَیْمُ نے ملک الموت کو دیکھاتوان سے پوچھا: مخلوق میں سے جن کی آپ نے روح قبض کی ہے ان میں سے کسی پر آپ کور حم آیا؟ توملک الموت نے کہا: جی ہاں دو ہندوں پر،

له تفسير غرائب القرآن:٤٩٦/٦،ت: زكريا عميرات، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ٤١٦هـ.

ان میں سے ایک بچپہ تھا، جو صحر امیں پیدا ہوا تھا، پھر مجھے اس کی ماں کی روح قبض کرنے کا حکم ہوا، اور وہاں بچپہ کی دیکھ بھال کے لئے کوئی انسان نہیں تھا۔

اور دوسر اایک بادشاہ تھاجس نے انتہائی کوشش سے ایک شہر بنوایا جس کی طرح کبھی نہیں بنایا گیا، پھر اسے اس شہر کا دیکھنا نصیب نہ ہوا، بعد اِس کے کہ وہ اس میں اپناایک پاؤل رکھ چکا تھا، یعنی وہ بادشاہ شداد تھا، پھر ہمارے نبی مَنَّا لَیْکِنَّا فَیْکِمْ اِسْ میں اپناایک پاؤل رکھ چکا تھا، یعنی وہ بادشاہ شداد تھا، پھر ہمارے نبی مَنَّالِیْکِمْ نے اللہ تعالی نے نبی مَنَّالِیْکِمْ کی طرف و حی جیجی کہ یہ بادشاہ وہی بچہ ہے جسے ہم نے پالا اور اس کو دنیا کی مادشاہت کے مقابلہ میں ناشکری بادشاہت عطاکی، اور جب اس نے نعتوں اور بادشاہت کے مقابلہ میں ناشکری کی، اور جنتیں بنائیں، جن کا بنانا اللہ رحمن کی قدرت سے ہی ممکن تھا، تو ہم نے اس کو بدلہ میں نامر ادو محروم کر دیا۔

(مصنف کہتے ہیں کہ) اسی طرح میں نے یہ حکایت بعض تفاسیر میں پائی ہے۔ **روایت کا حکم** 

واضح رہے کہ زیرِ بحث روایت خاص ذکر کر دہ دونوں قسم کے الفاظ کے ساتھ سنداً تا حال نہیں مل سکی ہے، تاہم ائمہ کرام کے اقوال کی روشنی میں بیہ بات تفصیل سے گزر چکی ہے کہ شداد کی جنت والی مشہور روایت من گھڑت ہے، اور زیرِ بحث اس حکایت میں بھی یہی مضمون اختصار کے ساتھ مذکور ہے، چنانچہ قرین قیاس یہی ہے کہ مجموعی طور پریہ حکایت بھی من گھڑت ہے، واللہ اعلم۔

روایت نمبر 🕦

# روایت: نمر ود کی بیٹی کا کلمہ پڑھ کر آگ میں آنااور نہ جلنا۔

روايت كامصدر

علامه حسين بن محر حسن ديار بكرى محياة "تاريخ الخميس" عيل كهي الله المرى محيالة "تاريخ الخميس" على الكهي المرى محيون المراكم ا

"وجاء في بعض الروايات أنه كان لنمروذ [كذا في الأصل بالذال] بنت يقال لها رغضة: استأذنت أباها أن تذهب وتنظر إلى إبراهيم حين ألقي في النار، فقال لها نمروذ: يا بنتاه! إن إبراهيم قد صار رمادا فبالغت حتى أذن لها نمروذ، فلما نظرت إلى إبراهيم رأته في أطيب عيش وأحسن حال، فقالت: يا إبراهيم! ألا تحرقك النار؟ قال: من كان في قلبه معرفة الله وعلى لسانه بسم الله الرحمن الرحيم لا تحرقه النار، قالت: أفتأذن لي أن أدخلها؟ قال: قولي لا إله إلا الله إبراهيم خليل الله ثم ادخلي ولا تخافي، فلما قالتها خمدت النار فدخلتها، وأسلمت، ثم رجعت إلى أبيها، وقد سمع أبوها قولها فنصحها، فلم تقبل فعذبها بمسامير من حديد، فأمر الله جبريل حتى رفعها من بين أظهرهم ثم جاء بها إلى إبراهيم وذلك بعد ما هاجر من أرض نمروذ، فزوجها إبراهيم من ابنه مدين، فحملت منه عشرين بطنا، أكرمهم الله بالنبوة ".

ل تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس: ٨٣/١،الطبعة الوهبية ـ مصر،الطبعة ١٢٨٣هـ.

اور بعض روایات میں آیا ہے کہ نمر وذکی ایک بیٹی تھی، جسے رعضنہ کہا جاتا تھا،جب ابراہیم عَلیَّلاً کو آگ میں ڈالا گیا تواس نے اپنے والد سے اجازت مانگی کہ وہ جاکر ابراہیم صَلَّالِیَّا اِلَّمِ کو دیکھ آئے،نمروذ نے اس سے کہاکہ اے بیٹی!ابراہیم تو جل کر را کھ ہو گیاہے، لیکن وہ مصرر ہی یہاں تک کہ نمر وذنے اسے اجازت دے دی، چنانچہ جب اس نے ابر اہیم عَلیَّلا کی طرف دیکھا تو وہ انتہائی عمدہ اور بہترین حال میں تھے، تواس نے کہا: اے ابر اہیم! کیا آگ آپ کو نہیں جلاتی ؟ ابر اہیم عَلَیْمًا نے فرمایا: جس کے دل میں اللہ کی معرفت ہو اور اس کی زبان پر بسم اللہ الرحمن الرحيم ہواسے آگ نہيں جلاتی،وہ کہنے لگی کیا آپ مجھے اس آگ میں اندر داخل مونے كى اجازت ديں كے، ابراہيم عَاليَّلاك فرمايا: كه يهل يه وود "لا اله الا الله ابراهیم خلیل الله"، یعنی الله کے سواکوئی معبود نہیں اور ابر اہیم عَالِیَّلِیَّاللّٰہ کا خلیل ہے،اور پھر بے خوف ہو کر داخل ہوجاؤ، چنانچہ جب اس نے بیہ کلمات کھے تو آگ بچھ گئی اور وہ اس میں داخل ہو گئی اور اسلام لے آئی، پھر جب وہ اپنے والد کے پاس لوٹی اور اس کے والد نے اس سے وہ تمام حالات سنے تواس نے اپنی بیٹی کو سمجھایا،لیکن وہ نہ مانی تواس نے لوہے کی میخوں سے اسے عذاب دیناشر وع کر دیا، الله رب العزت نے جبرئیل عَلِیّلاً کو حکم دیا، چنانچہ جبرئیل عَلِیْلاً کے اسے ان کے در میان سے اٹھالیا،اور اسے ابراہیم عَالِیَّلِاً کے پاس لے آئے،اور ابراہیم عَالِیَّلِاً اس وقت تک نمر وذکی سر زمین ہے ہجرت کر چکے تھے، چنانچہ ابراہیم علیَّالِک اس کا نکاح اینے بیٹے مدین سے کر دیا،اور پھر مدین سے اس کی بیس اولادیں ہوئی،ان سب کواللّٰدرب العزت نے نبوت سے سر فراز کیا۔

بير حكايت "نزهة المجالس" في مين بهي بلاسند موجود ہے۔

روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجو دیہ روایت سند اً تاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ ملکی اللہ علی اللہ سے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ ملکی اللہ ایک کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو۔



له نز هةالمجالس: ٣٥/١،المكتب الثقافي \_القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

<sup>&</sup>quot;نزبة المجالس" كى عبارت المنظرة و: "قيل كانت للنمروذ بالذال المعجمة بنت صغيرة، فقالت: يا أبت! دعني أنظر إلى إبراهيم في النار، فنظرت إليه فوجدته سالما، فقالت له: كيف لا تحرقك النار؟ فقال: من كان على لسانه بسم الله الرحمن الرحيم وفي قلبه المعرفة لا تحرقه النار، فقالت: أريد الدخول عندك، فقال: قولي: لا إله إلا الله إبراهيم رسول الله، فقالت: فصارت النار عليها بردا وسلاما، فلما رجعت إلى أبيها أخبرته بذلك، فأمرها بالرجوع عن دين إبراهيم، فلم ترجع، فعذبها عذابا شديدا، فأمر الله جبريل فأخذها، ووضعها عند إبراهيم، ثم زوجها بولده، فولدت له عشرين نبيا".

### روایت نمبر 🚇

# روایت: تھوڑی سی دیر اولیاء کی ہمنشینی سوسالہ بے ریاعبادت سے بہتر ہے۔ روایت کامصدر

عارف بالله مولانا جلال الدين محمد رومي تَشَاللَة (المتوفى ١٧٢هـ) "مثنوي "ك ميں لکھتے ہيں:

یک زمانے صحبتے با اولیاء بہتر از صد سالہ طاعت بے ریا

تھوڑی ہی دیر اولیاء کی ہمنشینی، سوسالہ بےریاعبادت سے بہتر ہے۔ سراتھ

## روایت کا حکم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اُتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی،
اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ سُلُّالِیْا کُم کے انتساب سے بیان
کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ سُلُّالِیْا کُم کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی
منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللّٰد اعلم۔

## اہم نوٹ:

واضح رہے کہ زیرِ بحث مضمون میں عملِ خاص یعنی صحبتِ اولیاء پر توابِ خاص یعنی سوسالہ بے ریائی عبادت سے افضل ہونے کا بیان ہے، اور بیہ مضمون صرف شارع عَالِیَّالِکی جانب سے ہو سکتا ہے، اس لئے اگر چہداسے حدیث یا آپ صَلَّیْ اللّٰہُ عِلْمَا

لـه مثنوي مولوي معنوي: ١٠١/ ١٠مترجم:قاضي سجاد حسين،حامد ايند كمبني \_لاهور .

کاار شاد نہ بھی کہا جائے تو بھی بیہ حکماً حدیث کہلائے گا، اس لئے جب تک اس کی کوئی سند نہ ملے، اس کے بیان کرنے سے احتر از کیا جائے۔

حضرات صوفیائے عظام رکیجھٹالیٹائیگالٹا کے کلام میں موجود زیرِ بحث مضمون کی ان کی شان کے مناسب کوئی بھی تاویل کی جاسکتی ہے، واللّٰد اعلم۔



#### روایت نمبر 🕪

# حکایت: "حضرت موسی قانیم کو پیٹ میں در دہوا تو انہوں نے اللہ سے شکایت کی، اللہ تعالی نے انھیں ایک جڑی بوٹی کھانے کو فرمایا۔۔۔"۔

#### روایت کامصدر

یہ روایت علامہ فخر الدین رازی عید "تفسیر الکبیر" میں بسم اللہ کے فضائل میں ذکر کی ہے:

"مرض موسى عليه السلام واشتد وجع بطنه، فشكا إلى الله تعالى، فدله على عشب في المفازة، فأكل منه فعوفي بإذن الله تعالى، ثم عاوده ذلك المرض في وقت آخر فأكل ذلك العشب فازداد مرضه، فقال: يا رب، أكلته أولا فانتفعت به، وأكلته ثانيا فازداد مرضي، فقال: لأنك في المرة الأولى ذهبت مني إلى الكلأ فحصل فيه الشفاء، وفي المرة الثانية ذهبت منك إلى الكلأ فازداد المرض، أما علمت أن الدنيا كلها سم قاتل و ترياقها اسمي ".

ایک مرتبہ حضرت موسی عَلیَیَا کے پیٹ میں شدید درد ہواتوانہوں نے اللہ تعالی سے شکایت کی، چنانچہ اللہ رب العزت نے جنگل میں کسی جڑی بوٹی کھانے کا فرمایا، حضرت موسی عَلییَا نے اس میں سے کھایا تو وہ اللہ تعالی کے حکم سے ٹھیک ہوگئے، پھر وہی تکلیف دوسرے وقت میں لوٹ آئی، اب حضرت موسی عَلییَا نے اس جڑی بوٹ کو کھایا تو تکلیف اور بڑھ گئی، حضرت موسی عَلییَا اللہ تعالی سے اس جڑی بوٹ کو کھایا تو تکلیف اور بڑھ گئی، حضرت موسی عَلییَا اللہ تعالی سے

له تفسير الكبير: ١ /١٧٣، دار الفكر\_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.

عرض کیا: اے میرے رب! جب میں نے اسے پہلی دفعہ کھایا تھاتو میں اس سے کھیک ہوگیا تھا، اور جب میں نے اسے دوسری مرتبہ کھایا تو میری تکلیف اور بڑھ گئی، اللہ تعالی نے فرمایا: اس لئے کہ پہلی مرتبہ آپ میرے علم سے اس جڑی بوئی کی مار ف گئے تھے، تو اس سے شفاء ہوگئی تھی، اور دوسری مرتبہ آپ اپنی مرضی کی طرف گئے تھے، تو اس سے شفاء ہوگئی تھی، اور دوسری مرتبہ آپ اپنی مرضی سے گئے تو تکلیف بڑھ گئی، کیا آپ نہیں جانتے کہ بے شک دنیا تمام کی تمام قتل کرنے والاز ہرہے ؟ اور اس کا تریاق میر انام ہے۔

## روایت کا حکم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اُتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی،
اور جب تک اس کی کوئی معتبر سندنہ ملے اسے آپ مُٹَالِیْدِیِّم کے انتساب سے بیان
کرنا مو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ مُٹَالِیْدِیِّم کی جانب صرف ایساکلام وواقعہ ہی
منسوب کیاجاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللہ اعلم۔

تاہم حکایت بظاہر اسرائیلی معلوم ہوتی ہے،اس لیےاسے اسرائیلی حکایت کہہ کر نقل کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔



#### روایت نمبر 🖲

روایت: ابوجہل نے آپ مَنَّالَّیْکِمْ کوبدصورت کہا(معاذ اللہ)، حضرت ابو بکر مِنْ اللہ نے نوبصورت کہا، آپ مَنَّالِیْکِمْ نے دونوں کوسچا قرار دیا، اور لوگوں کے پوچھے پر بتایا کہ میں ایک آئینہ ہوں مجھ میں ہر شخص وہی دیکھتاہے جو وہ خو دہے۔

روايت كامصدر

عارف بالله مولانا جلال الدين محمد رومي توثياتية (الهتوفى ٦٧٢هـ) "مثنوي "ك ميں لكھتے ہيں:

دید احمر اله جہل و بگفت نشش کز بنی ہاشم شگفت ابوجہل نے احمد (مُثَالِثَائِم ) کو دیکھا اور کہا: توبد صورت ہے جو بنی ہاشم میں پیدا ہوا ہے (معاذ اللہ)۔

گفت احمدٌ مرؤرا که راستی راست گفتی گر چه کار افزاستی احمد (مَثَالِیْنَیْمُ) نے فرمایاکہ توسیاہے، تونے کی کہاہے اگر چہ ہورہ گوہے۔ دید صِدّ یقش بگفت اے آفتاب اے نِشر تی نے نِغربی خوش بتاب حضرت صدیق (رضی الله عنه) نے ان کو دیکھا تو کہا: اے آفتاب! اے وہ کہ جونہ مشر تی ہے نہ مغربی، خوب روشن ہو۔

له مثنوی مولوی معنوی: ۲۵۰/۱،مترجم:قاضی سجاد حسین،حامد ایند کمبنی \_لاهور .

گفت احماً راست گفتی اے عزیز اے رہیدہ تو ز دنیا ئے نجیز

احمد (سَلَّا لَيْنَا) نے کہا: اے عزیز! تونے سچ کہا، اے وہ کہ جو ناچیز دنیاسے آزادہے

حاضرال گفتند کاے صَدرُالُوراء راست گو گفتی تو دو ضد گو را چرا

حاضرین نے کہاکہ اے سرورِ عالم ً! آپ نے دو متضاد باتیں کہنے والوں کو سچاکیوں کہا؟

گفت من آئینه أم مصقول دست ترک و مهندو در من آل بیند که مست

فرمایا: میں ہاتھ کا منجھا ہوا آئینہ ہوں، ٹرک اور ہندوستانی مجھ میں وہی دیکھتاہے جووہ خود ہے

هر كرا آئينه باشد پيشِ رُو زشت وخوب خويش را بيند درُو

جس کے منہ کے سامنے آئینہ ہواپنے اچھے اور برے کواس میں دیکھے گا۔

## روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اُتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ مَلَّ اللّٰہُ یَّا کَ انتساب سے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ مَلَّ اللّٰہُ یَّا کُی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللّٰداعلم۔



روایت نمبر 🕜

# روایت: اُس شخص کامنہ ٹیڑھارہ جاناجس نے حضور مَالْظَیْمُ اِ کانام تمسخر کے ساتھ لیاتھا۔

روایت کامصدر

عارف بالله مولانا جلال الدين محمد رومي توفياتلة (الهتوفى ١٧٢هـ) "مثنوي "ك ميں لكھتے ہيں:

آل د بن کژ کرد و از تسخر بخواند نام احمرٌ را د ہانش کژ بماند

جس نے منہ ٹیڑھاکیا اور شمسنح سے لیا احمد (مُنگاٹیئِم) کانام، اس کا منہ ٹیڑھا رہ گیا۔

باز آمد کاے محمر عفو کن اے ترا الطاف و علم من لدن

واپس آیا کہ اے محمد مُنَاتَّاتِیُّمُ معاف کر دیجئے، اے (حضرت) آپ کو مہربانیاں اور علم لَدُنِیُ حاصل ہے۔

من ترا افسوس می کردم زجهل من بدم افسوس را منسوب واہل

میں نے جہالت کی وجہ سے آپ کا مزاق اڑایا، (حالانکہ) شمسنحر کے قابل اور مستحق تومیں تھا۔۔۔

مرحمت فرمود سید عفو کرد چون زجرات توبه کرد آن روئ زرد

لـه مثنوي مولوي معنوي: ١١٠/١،مترجم:قاضي سجاد حسين،حامد ايند كمبني \_لاهور .

۔۔۔سید الکو نین صَلَّاتِیْمُ نے رحم فرمایا، معاف کر دیا، جب اُس شر مندہ نے ہمت کر کے توبہ کی <sup>ہا</sup>۔

## روايت كانحكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اُتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی،
اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ منگالٹیٹر کے انتساب سے بیان
کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ منگالٹیٹر کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی
منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، واللّٰد اعلم۔

## اہم نوٹ:

مذكوره بالا روايت تو سنداً نهيں ملتی، البته اس جيسے مضمون پرمشمل ايک دوسری روايت زياد بن نعيم حضری سے مرسلاً منقول ہے، جسے فضائل كے باب ميں بيان كر سكتے ہيں، يه روايت امام عبد الله بن وہب مُشَاللة في الجامع في الأحكام "مل ميں ان الفاط سے تخریجی ہے:

"حدثنا بحر، ثنا ابن وهب، قال: أخبرني عمرو بن الحارث، أن بكر بن سوادة الجُدامي حدثه، أن زياد بن نعيم الحضرمي حدثه، أن وفد كندة قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم، وفيهم جَمْد، فبينا هو عند رسول الله صلى الله عليه وسلم أقبل رجل، فقال: ظلمت

لـهمثنوي مولوي معنوي: ١١١١،مترجم:قاضي سجاد حسين،حامد ايند كمبني \_لاهور .

كمالجامع في الأحكام:ص:٢٩٦، رقم:٥١٣، رفعت فوزي عبد المطلب، دار الوفاء \_ منصورة، الطبعة الأولى ١٤٢٥ هـ.

يا رسول الله! فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أفلح المظلومون، فقالوا: ما رأينا كذا قط، إن منا من رجل يحب أن يظلمه أحد، وهذا يقول: أفلح المظلومون، فخرجوا مغضبين، وقالوا.

فأخذت جمدا اللقوة، فأتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقالوا: سيد الناس يا رسول الله! ادع الله له، فقال: لم أكن لأفعل، ولكن خذوا فسله [كذا في الأصل، وفي تاريخ المدينة: حدو فسلة [ك أو في شفره فاكووه بها، فإنها شفاؤه، وهي مصيره، الله أعلم بما قلتم حين أدبرتم.

قالوا: أرأيت أكلتنا في الجاهلية يا رسول الله! قال: هي لكم حتى ينزعها الله منكم، قالوا: أقد أتينا [كذا في الأصل، وفي تاريخ المدينة: فديتنا على قال: ليأتين عليكم زمان ترضون بالكفاف، قالوا: فتحيتنا؟ قال: جاء الله بخير من ذلك السلام، ثم ارتد جمد، فقتل كافرا بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

قال عمرو: وحدثني كعب بن علقمة أنهم قالوا: أتينا هذا الغلام المضري فما سألنا شيئا إلا أعطاناه حتى لو أردنا أن نأخذ بأذنه لفعلنا، وإن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول: لعن الله جمدا وأبضعة وأخته العمردة".

له تاريخ المدينة المنورة: ٥٤٢/٢، ت:فهيم محمد شلتوت، تم طبعه ونشره على نفقة حبيب محمود أحمد. كه تاريخ المدينة المنورة: ٥٤٣/٢، ت:فهيم محمد شلتوت، تم طبعه ونشره على نفقة حبيب محمود أحمد. "زیاد بن نعیم حضر می بیان کرتے ہیں کہ کندہ کاوفد آپ مَنَّا اللَّیْمِ کی خدمت حاضر ہوا، اور ان میں جَدُ بھی تھا، یہ آپ مَنَّاللَّیْمِ کے پاس تھے کہ اسی اثناء میں ایک شخص آیا، اور کہا: اے اللہ کے رسول! مَنَّا لِلَّیْمِ مجھ پر ظلم کیا گیاہے، آپ مَنَّا لِلَّیْمِ ایک شخص آیا، اور کہا: اے اللہ کے رسول! مَنَّا لِلَّیْمِ مجھ پر ظلم کیا گیاہے، آپ مَنَّا لِلَّیْمِ ایک شخص آیا، مظلوم لوگ کامیاب ہو گئے، توانہوں (یعنی کندہ کے وفد) نے کہا کہ ہم نے کوئی شخص یہ پیند کرتا ہو کہ اس نے کوئی شخص یہ پیند کرتا ہو کہ اس پر کوئی ظلم کرے، اور یہ (یعنی آپ مَنَّا لِلَّیْمِ اَلَیْمَ ہیں کہ مظلوم لوگ کامیاب ہوگئے، چنانچہ وہ (کندہ کاوفد) غصہ میں نکل گیا، اور باتیں کیں۔

اور انہوں نے کہا: اے اللہ کے رسول! ہمارے زمانہ جہالت کے کھانے کا کیا ہوگا؟ آپ مَنْ اللّٰهُ اللّٰہِ اللّٰہ تعالی کا کیا ہوگا؟ آپ مَنْ اللّٰهُ اللّٰہِ اللّٰہ تعالی تم سے کھینچ لے، انہوں نے کہا: اس کی دیت کیا ہے؟ آپ مَنْ اللّٰهُ اللّٰہِ اللّٰہ تم پر ایک ایسازمانہ آئے گاکہ تم لفایت پر راضی ہوجاؤگے، وہ کہنے لگے: ہماراسلام کیسا ہے؟ آپ مَنْ اللّٰہِ اللّٰہ تعالی اس سے بہتر سلام لا کیے ہیں، پھر جَدُ مر تد

## ہو گیا، اور رسول اللہ صَلَّى اللَّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الل

عمرو کہتے ہیں: مجھے کعب بن علقمہ نے بتایا کہ انہوں نے کہا کہ ہمارے پاس بیہ مضری غلام آیا، ہم نے جس چیز کا بھی اس سے سوال کیا اس نے ہمیں وہ دے دی، یہاں تک کہ اگر ہم اسے کان سے پکڑنا چاہتے تو ہم یہ بھی کر لیتے، اور بیشک رسول اللہ مُنَّا اللَّهِ مُنَّا اللہ مُنَّا اللَّهِ مُنَّا اللهِ مُنَّالِيَّا فرما یا کرتے تھے: اللہ تعالی جُدُ، ابضعہ اور اس کی بہن عمر دہ پر لعنت کرے "۔

یہی روایت علامہ عمر بن شبہ نمیری و شاللہ نے "تاریخ المدینة" میں امام عبداللہ بن و جب کے طریق سے ذکر کی ہے۔

#### اہم فائدہ:

واضح رہے کہ "الجامع لابن وہب" کے آخر میں موجود چار افراد پر لعنت کا مضمون دیگر کتب میں بھی موجود ہے، چنانچہ اسے امام احمد بن حنبل عظیمیت اپنی "مسند" میں امام طبر انی عشالیہ نے "المعجم الکبیر" میں اور امام حاکم عُمَالیہ نے "المعجم کا کبیر" میں اور امام حاکم عُمَالیہ نے "المستدك" میں تخریج کیا ہے۔

ل تاريخ المدينة المنورة: ٥٤٢/٢، نفهيم محمد شلتوت، تم طبعه ونشره على نفقة حبيب محمود أحمد.

كمسند أحمد: ١٩٩/٣٢، وقم: ١٩٤٥، ت:شعيب الأرنؤ وط، مؤسسة الرسالة ييروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ. كما المعجم الكبير: ٩٩/٣٠, وقم: ١٩٢٠، ت:حمدي عبد المجيد السلفي، مكتبة ابن تيمية \_القاهرة .

كم المستدرك على الصحيحين: ٩١/٤، وقم: ٦٩٧٩، ت:مصطفى عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٢هـ.

المام على مَعْ الله كَلَّهُ وَ عَبَارت الله عَلَى الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الحكم، أنبأ ابن وهب، أخبرني معاوية بن صالح، عن عبد الرحمن بن عائذ الأزدي، عن عمرو بن عبسة السلمي رضي الله عنه، قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعرض الخيل.... لعن الله الملوك الأربعة: جَمّدا، ومخوسا، وأبضعة، وأختهم العمردة.... ".

اور امام حاکم وَ الله تخر تَ روایت کے بعد فرماتے ہیں: "هذا حدیث غریب المتن صحیح غریب المتن صحیح الإسناد، ولم یخرجاه". یه حدیث غریب المتن صحیح الاسنادہ، اور شیخین وَ الله نے اس کی تخر تَ نہیں کی ہے۔ الاسنادہ وافظ ذہبی وَ الله نے بھی اسے "صحیح غریب" کہا ہے۔



#### روایت نمبر 🕜

روایت: "روز قیامت اسلام کا حسین صورت میں آکر حضرت عمر رہائی گئی اسکا کے اسلام کا حسین صورت میں آکر حضرت عمر رہائی گئی اسلام کو کہنا: اللہ تعالی آپ کے اسلام کو کا عزت بخشی"۔

روايت كامصدر

امام فرید الدین عالم بن العلاء دبلوی عین (المتوفی ۲۸۷ه) نے "الفتاوی التاتار خانیة" نیس ایک لمبی حدیث کے تحت یہ روایت ان الفاظ سے بلاسند نقل کی ہے:

"....فقال [أي: أبي بن كعب] تذكرت حديثا سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: إذا اجتمع الأولون و الآخرون يوم القيامة يأتي الإسلام بأحسن صورة، فيطلبك ويقول: أعزك الله يا عمر! كما أعززتني، قال: فسجد عمر رضي الله عنه، وأعتق سبع رقاب شكرا لله تعالى ".

"--- حضرت ابی بن کعب و النون نے حضرت عمر و النون سے عرض کیا کہ مجھے وہ حدیث یاد آگئ جو میں نے رسول الله مُنگالیّن سے سنی تھی، آپ مُنگالیّن مِن الله مُنگالیّن میں نے رسول الله مُنگالیّن سے سنی تھی، آپ مُنگالیّن میں فرمارہے تھے:جب قیامت کے دن اول وآخر سب جمع ہوں گے، تو اسلام بھی

كالفتاوى التاتارخانية:كتاب الصلاة،٤٠٠/٦،ت:مفتي شبير أحمد قاسمي،مكتبة زكريا بديوبند ـ الهند،الطبعة ١٤٣١هـ.

بہت خوبصورت شکل میں آئے گا اور آپ (حضرت عمر ڈلاٹنیڈ) کو طلب کرے گا،
اسلام کے گا: اے عمر!اللہ تعالی آپ کو عز توں سے مالامال کرے جیساکہ آپ نے
دنیا میں مجھے (یعنی اسلام کو) عزت بخشی، راوی کہتا ہے کہ اس پر حضرت عمر ڈلاٹنیڈ
نے سجدہ شکر اداکیا، اور اپنی میر اث میں سے سات غلام اللہ تعالی کی شکر گزاری
میں آزاد کئے "۔

تلاش بسیار کے باوجو دیہ روایت سند اُتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی،
اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ مَٹَلَّیْ اِنْتُمْ کے انتساب سے بیان
کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ مَٹَلِیْ اِنْتُمْ کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی
منسوب کیاجاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، واللّٰد اعلم۔



لمنصاب الاحتساب:ص: ١٣٩، ت: مريزن سعيد مريزن عسيري، مكتبة الطالب الجامعي \_مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

#### روایت نمبر(۳)

## روایت: "المرء مخبوء تحت لسانه". انسان اپنی زبان میں چھیا ہو اہے۔

#### روایت کامصدر

یه روایت امام فخر الدین رازی و شاشت فی "مفاتیح الغیب" میں بغیر سند کے نقل کی ہے، ملاحظہ ہو:

وقال صلى الله عليه وسلم: المرء مخبوء تحت لسانه". آپ مَالَّاتَيْكُمْ نهاد فرمايا: انسان اپن زبان ميں چھيا ہواہے۔

## بعض دیگر مصادر

یمی روایت آپ مَلَّالَیْا مِّمَ کَ قول کے طور پر بلاسند قاضی ابوالحن علی بن محمد بصری مَاوَرُدِی عَیْنَالِیْ (المتوفی ۴۵۰هه)نه "الحاوي الكبير" مَعْمَالِی موّید

لـهمفاتيح الغيب:٤٦/٢٢،دار الفكر \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.

كمالحاوي الكبير:٢٦٢/١٢،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.

الدوله ابو المظفر اسامه ابن منقذ كنانى تواللة (المتوفى ١٩٨٨ه) في "لباب الآداب" مين، عارف بالله مولانا جلال الدين محمد رومى توثيلة (المتوفى ١٤٧هه) في "مثنوي" مين، علامه احمد بن ابراتيم المعروف سبط ابن الجمي توثيلة (المتوفى ممهنوي "كنوز الذهب" مين نقل كي سبط ابن الجمي توثيلة الذهب مين نقل كي سبط ابن الجمي توثيلة الذهب مين نقل كي ہے۔

### روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجود مذکورہ روایت سنداً تاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی،
اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ مٹالٹائی کے انتساب سے بیان
کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ مٹالٹائی کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی
منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللہ اعلم۔

#### اہم فائدہ:

زیر بحث روایت سنداً آپ مَگَالِیَّا کُمُ تُول کے طور پر تو نہیں مل سکی جیسا کہ تفصیل گزر چکی ہے، البتہ یہی الفاظ حضرت علی مُثَالِیْنَ مضرت احنف بن قیس عِثْ اور بعض حکماء کے قول کے طور پر ملتے ہیں، تفصیل ملاحظہ ہو:

## حضرت على المرتضى الله كالله كالله كالمرتضى الماله الله كالمرتضى الماله كالمرتب المرتب الماله كالمرتب الماله كالمرتب الماله كالمرتب الماله كالمرتب الماله كالمرتب الماله كالمرتب المرتب الماله كالمرتب الم

علامه شهاب الدين احمد بن ادريس قَرَافِي رَحْتَاللَّهُ (المتوفى ١٨٢هـ)

له لباب الأداب:ص: ٣٣٠، رقم: ١٧٦، ت: أحمد محمد شاكر، مكتبة السنة \_القاهرة، الطبعة ٧٠٤هـ.

كمه مثنوي مولوي معنوي: ١٥٢/١،مترجم:قاضي سجاد حسين،حامد ايند كمبني ـلاهور .

<sup>&</sup>quot;مثنوی" کے الفاظ ملاحظہ ہوں:" گفت پیغیبر بہ تمییز کسال، مرء مخفی لدی طی اللسال".

م الله الماريخ حلب:٢٨٧/٢،ت:شوقي شعث وفالح البكور،دار القلم العربي \_حلب،الطبعة الأولى 181٨هـ.

"الذخيرة" من فرمات بين: "إن قيمة الإنسان مايُعلمه لا مايَعلمه، لقول علي رضي الله عنه: المرء مخبوء تحت لسانه". انسان كي قيمت وه خود بتا تا ہے، قيمت وه نهيں جو وه جانتا ہے، كيونكه حضرت على رُحْالَيْنُ كاار شاد ہے كه انسان اپن زبان ميں چھيا ہوا ہے۔

## بعض دیگر مصادر

اسی طرح اسے حضرت علی المرتضی رٹیالٹی کے قول کے طور پر علامہ ابو منصور عبد الملک بن محمد تُعَالَبِی عُیْنَ (المتوفی ۱۹۳۰ھ) نے "الإعجاز والإیجاز" میں، علامہ یجی بن حسین شجری عُیْنَ (المتوفی ۹۹سھ) نے "الأمالي" میں،

له الذخيرة: ٢/١، ت:محمد حجى،دار الغرب الإسلامي ـبيروت،الطبعة الأولى ١٩٩٤. .

كُه الإعجاز والإيجاز:ص:٧٧،ت:إسكندر أصاف،المطبعة العمومية مصر،الطبعة الأولى١٨٩٧ .

سلم الأمالي للشجري: ١٧٧/١، رقم: ٦٦١، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢. هـ.

"المالى" كي عارت المحمد بن عمر الحسيني الزيدي الكوفي، قالا أخبرنا أبو الفضل محمد بن عبد الله والحليل أبي الحسن محمد بن عمر الحسيني الزيدي الكوفي، قالا أخبرنا أبو الفضل محمد بن عبد الله قراءة عليه، قال: أخبرنا أبو أحمد عبيد الله بن الحسين بن إبراهيم العلوي، قال: حدثني أبي، قال: حدثني عبد العظيم بن عبد الله الرازي الحسني في منزله بالري، عن أبي جعفر محمد بن علي الرضى، عن أبيه، عن آبئه، عن علي الرضى، قال: قلت أربعا أنزل الله تبارك و تعالى تصديقي بها في كتابه، قلت: المرء مخبوء تحت لسانه، فإنه تكلم ظهر، فأنزل الله تعالى: ولتعرفنهم في لحن القول، وقلت: من جهل شيئا عاداه، فأنزل الله عز وجل: بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه، وقلت: قدر أو قال: قيمة كل امرئ ما يحسنه، فأنزل الله تعالى في قصة طالوت: إن الله اصطفاه عليكم وزاده بسطة في العلم والجسم، وقلت: القتل يقل القتل، فأنزل الله تعالى: ولكم في القصاص حياة عا أو لى الألباك".

"امالی " میں حضرت علی ڈلٹٹٹؤ کا قول جس سند سے منقول ہے، اس میں ابوالفضل محمد بن عبداللہ شیبانی موجود ہے، اور اس پر ائمہ نے شدید جرح کی ہے جیسے: بیہ غریب احادیث اور شیوخ کے سؤالات روایت کر تاہے، لوگوں نے دار قطنی ٹیجیلئیڈ کے انتخاب کی بناء پر اس سے احادیث کو لکھا، پھر ان کا جھوٹا ہونا ظاہر ہو اتولوگوں نے اس کی احادیث کو پھیاڑ دیا، اور اس کی روایات کو باطل قرار دیا، اور حافظ مغلطائی وَثِدَاللّٰهُ (المتوفی ٢٢ه) في "إكمال تهذيب الكمال" ميں "نشرح الكامل" لابن السيد كے حوالے سے، علامہ امير صنعانی وَثِدَاللّٰهُ (المتوفی المتنویر "مع میں اور علامہ آلوسی وَثِدَاللّٰهُ فِي (المتوفی ١٨٤٠ه) "روح المعاني "مين ذكركيا ہے۔

حضرت ابو بحر احنف بن قیس متیمی عمیار (المتوفی ۱۷ھ او اکھ)کے قول کے طوریر:

حافظ ابوالقاسم اسحاق بن ابراہیم خُتَّلی عُیالیّہ التو فی (۲۸۳ھ) نے "الدیباج" میں اسے ابو بحر احنف عینالیّہ کے قول کے طور پر ذکر کیاہے، ملاحظہ ہو:

"حدثني محمد بن مزيد، قال: أخبرني بعض أصحابنا، قال:

اس کے بعد میہ رافضیوں کے لئے احادیث گھڑ کر نثر قیہ مہجد میں لکھوا تا تھا( حافظ خطیب بغدادی بُیشائین)، میہ د جال اور جھوٹا تھا، میں نے مجمعی بھی اس کی اصل نہیں دیکھی، اور دار قطئی بُیشائیٹ نے ترکیب کی وجہ سے اس متہم قرار دیا، اور عشقی بُیشائیٹ نے کہا کہ میہ ''کثیر التخلیط'' ہے (حافظ از ہری بُیشائیٹ)، میہ حافظ اور فن کو جانے والا تھا، اخباری اور مصنف تھا، لیکن اس کو پلٹمالا حق ہو گیا (حافظ زہبی بُیشائیہ)، مزید تفصیل کے لئے دیکھئے:روایت:ماخاب من استخار ولا ندم من استشار ولا عال من اقتصد، غیر معتبر روایات کا فنی جائزہ، حصہ چہارم (ص۱۵۰)۔

لـه إكمال تهذيب الكمال:١٣٤٤/٩: ت:أبو عبد الرحمن عادل بن محمد،الفاروق الحديثة \_القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

"اكمال تهذيب الكمال" كى عبارت الماضلة بو: "وفي "شرح الكامل" لابن السيد: ثبت في الحديث أن عليا قال: وافقني ربي في ثلاث، قلت: من لانت كلمته وجبت محبته، وقال جل وعز: ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك، وقلت: المرء مخبوء تحت لسانه، وقال جل وعز: ولتعرفنهم في لحن القول، وقلت: القتل ليبقى القتيل [كذا في الأصل]، وقال جل وعز: ولكم في القصاص حياة".

ع التنوير شرح الجامع الصغير:٧٧٤/٥:ت:محمد إسحاق محمد إبراهيم،مكتبة دار السلام \_ الرياض،الطبعة الأولى ٢٣٤/هـ..

مع وروح المعاني: ٥٢٦/٨، ت: على عبد الباري عطية، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ. "روح المعانى" كاعبارت المعظم: "وقال رضي الله تعالى عنه: المرء مخبوء تحت طي لسانه لا طيلسانه". كه الديباج للختلى: ص: ١٠١، رقم: ٣١، ت: إبراهيم صالح، دار البشائر \_بيروت، الطبعة الأولى ١٩٩٤. قال رجل للأحنف: أنت أبي بحر؟ فقال الأحنف: الرجل مخبوء تحت لسانه". ايك شخص في احنف وَيُسْلَة على كها [ جن كى كنيت ابو بحر ہے]: آپ ابی بحر ہیں؟ احنف وَيُسْلَة في فرمايا: انسان اپنی زبان میں چھیا ہوا ہے"۔

نیز امام ابو محمد عبد الله بن مسلم بن قتیبه دِینُورِی عَیْدُ (المتوفی ۱۷۲ه)

نیز امام ابو محمد عبد الله بن مسلم بن قتیبه دِینُورِی عَیْدُ (المتوفی الله عباد " عیون الأخباد " میں اور حافظ کمال الدین ابن العدیم عَیْدالله (المتوفی ۱۷۲ه) نے بطریق خُتَلِی عَیْدالله " بغیة الطلب " میں اسے احنف عَیْدالله کے قول کے طور پر ذکر کیا ہے۔

## بعض حکماء کے قول کے طور پر:

قاضی ابو الحسن علی بن محمد مَاوَرُدِی عَصَالَةُ (المتوفی ۱۵۰ه) نے "أدب الدين والدنيا" ميں اسے بعض حكماء كے قول كے طور پر نقل كيا ہے، ملاحظہ ہو:

"وقال بعض الحكماء: عقل المرء مخبوء تحت لسانه". اور بعض عكماء كتم بين: انسان كى عقل اس كى زبان كے ينچ چچى ہوئى ہے۔ محقق كا خلاصہ اور روايت كا حكم

آپ تفصیل میں دیکھ چکے ہیں کہ زیر بحث روایت تلاش بسیار کے باجود

له عيون الأخبار: ٣٣١/١،دار الكتاب العربي \_بيروت.

<sup>&</sup>quot;عيون الاخبار" كي عبارت ملافظه مو: "وقال الأحنف: حتف الرجل مخبوء تحت لسانه".

كُوبغية الطلب في تاريخ حلب:ص:١٣١٧،ت:سهيل زكار،دار الفكر ـبيروت.

سع أدب الدين والدنيا:ص:٤٤٥،دار المنهاج \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٣٤هـ.

سنداً آپ صَالَيْ اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلَّمُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَلَّمُ عَلَّمُ عَلَى اللّهُ عَلَّمُ عَلّهُ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمُ عَلَّمُ عَلَمُ عَلَّمُ عَلّمُ عَلّمُ عَلَ



#### روایت نمبر 🖤

## روایت: جوعورت گائے یا بھینس کا دودھ بسم اللہ پڑھ کر دوھے تووہ جانور اس کو دعائیں دیتاہے۔

## روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اُتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ مُلَّ لِلَّمِیِّ کے انتساب سے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ مُلَّ لِلَمِیْمِ کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللّٰد اعلم۔



روایت نمبر 🍘

## روایت: حضرت عائشہ ڈاٹھ کا پیغمبر مَالٹینٹم سے سوال کرناکہ بارش ہوئی اور آپ کے بابر کت کپڑے نہ بھیگے

روايت كامصدر

عارف بالله مولانا جلال الدين محمد رومي توثياتية (الهتوفى ٦٧٢هـ) "مثنوي "ك ميں لكھتے ہيں:

مصطفی روزے بگورستان برفت با جنازہ یارے از یارال برفت

مصطفی (صَلَّالِیْنَا) ایک روز قبرستان تشریف لے گئے دوستوں میں سے ایک دوست کے جنازے کے ساتھ تشریف لے گئے

چوں زگورستان پیمبر باز گشت سوئے صدیقه شد وہمراز گشت

جب پیغیبر (مَلْمَالِیَّنِیْمِ) قبرستان سے لوٹے صدیقہ (﴿ اللَّهِ اُ) کی طرف گئے اور ہمراز بنے

چشم صدیقه چو بر رویش فتاد پیش آمد دست بروے می نهاد

صدیقہ (وٹائیٹا) کی نظر جب آپ کے چہرے پر پڑی آگے بڑھیں اور آپ پر ہاتھ رکھا

بر عمامه بر رخ و بر موئے او بر گریبال وبر و بازوئے او

له مثنوی مولوی معنوی: ۲۲۰/۱،مترجم:قاضی سجاد حسین،حامد ایند کمبنی ـلاهور .

عمامہ پر اور آپ کے چہرے اور بالوں پر گریباں پر اور جسم پر اور آپ کے بازو پر

گفت پیغیبر چید می جوئ شاب گفت باران آمد امروز از سحاب پیغیبر (مَلَّالِیْمِیُمِّم) نے فرمایا جلد حبلد کیا دیکھتی ہو؟ بولیں آج بادل سے بارش برسی ہے

جا مہایت می بجویم در طلب تر نمی بینم زبارال اے عجب! جستجو میں آپ کے کپڑے چھوتی ہول تعجب ہے! بارش سے تر نہیں دیکھتی گفت چہ بر سر گلندی از إزار گفت کردم آل ردائے تو خمار

فرمایاسر پرکون ساکیڑ ااوڑھاتھا؟ بولیں: آپ کی چادر کو دوپٹے بنایاتھا گفت بہرے آل نموداے پاک حبیب چیٹم پاکت راخدا باران غیب فرمایا: اے پاک دل! اسی لئے دکھائی خدانے تیری پاک آنکھ کوغیبی بارش نیست آل بارال ازیں ابرشا ہست ابر دیگر ودیگرسا

وہ بارش تمہارے اس ابر کی نہیں ہے وہ دوسر اابر اور دوسر ا آسان ہے ای چنیں باراں ز اَبرِ دیگر است رحمت حق در نزوش مضمر ست اس طرح کی بارش دوسرے ابر کی ہے جس کے نازل ہونے میں خدا کی رحمت یوشیدہ ہے۔

#### اہم فائدہ:

"ومن معجزاته: روي أن رجلا من الأنصار مات وصلى النبي عليه السلام صلواته [كذا في الأصل]، وذهب بجارته إلى المقابر، وبعد الدفن رجع النبي عليه السلام إلى بيته، فقامت عائشة رضي الله عنها ومست يدها إلى عمامة النبي عليه السلام وقالت: يا عجبا! مابلغت عمامتك وثيابك من المطر، وفي ذلك اليوم ما كان المطر، فعلم النبي عليه السلام أن عائشة رضي الله عنها قد رأت مطر عالم الغيب، وقال: يا عائشة رضي الله عنها! اليوم ماتغطي على رأسك، قالت: تغطت برأسي بردائي [كذا في الأصل]، ثم قال عليه السلام: يا عائشة رضي الله عنها! فلك الرداء قد ارتفع عن بصرك الغطاء، ورائت مطر عالم الغيب، يا عائشة! وفي عالم الغيب مطر وغمام، وشمس وقمر، لا يراها الغيب، يا عائشة! وفي عالم الغيب مطر وغمام، وشمس وقمر، لا يراها إلا سبأ [كذا في الأصل] والأولياء والصالحون من المؤمنين".

نی مَنَّ النَّیْلِاً کے معجزات میں منقول ہے کہ ایک انصاری شخص کا انتقال ہو گیا، اور نبی عَلِیَّلِاً نے اس کی نماز جنازہ پڑھی، اور اس کے ساتھ قبرستان تک تشریف لے گئے، اور نبی عَلِیَّلِاً دفن کے بعد گھرلوٹ آئے، عائشہ ڈُلُوُ ﷺ نے اپنے ہاتھ سے نبی عَلِیَّلِاً کا عمامہ چھوا اور کہا: تعجب ہے کہ آپ کے عمامہ اور کیڑوں کو

**ل**ه جامع المعجزات: ص: ٤١، مطبعة نبات المصري.

بارش کاپانی نہیں لگا، حالا نکہ اس دن بارش نہیں ہوئی تھی، نبی مَنَّا اللَّیْمَ کُو معلوم ہو گیا کہ عائشہ ڈولٹھ نے نالم غیب کی بارش دیکھی ہے، آپ مَنَّا اللَّیْمَ نے پوچھا: اے عائشہ!

آج آپ نے سرکو کس چیز سے ڈھانپاتھا؟ عائشہ ڈولٹھ نانے کہاکہ میں نے اپنا سر اپنی چادر سے ڈھانپ رکھا ہے، پھر آپ عائشہ! اس چادر نے آپ کی آئکھوں سے پر دے کو ہٹادیا، اور اے عائشہ! آپ نے عالم غیب کی بارش دیکھی ہے، اور عالم غیب میں بارش، بادل، سورج اور چاند ہیں، جن کو صرف اولیاء اور نیک ایمان والے دیکھ سے ہیں۔

## روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اُتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی،
اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ سُلُّ اللّٰہِ ہِمِّ کے انتساب سے بیان
کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ سُلُّ اللّٰہ ہُمِّ کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی
منسوب کیاجاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللّٰد اعلم۔



#### روایت نمبر 🍘

روایت: حضرت بلال و النافی کا دان میں لفظ کَنَّ کو عاجزی سے بَیَّ پڑھنا،
اور منافقین کا اس پر اعتراض کرنا اور یہ مطالبہ کرنا کہ کوئی فصیح مؤذن
لے آئیں، اور آپ مَنْ اللّٰهِ عَلَمُ کا غصہ میں منافقین سے فرمانا کہ اللّٰہ تعالی
کے نزدیک بلال کا بَیَّ شور و عَل کے سینکڑوں کَیَّ اور کَنَّ سے بہتر ہے۔

روايت كامصدر

عارف بالله مولانا جلال الدين محمد رومي توثياللة (الهتوفى ١٧٢هـ) "مثنوي "ك ميں لكھتے ہيں:

. تا بگفتند اے بیمبر نیست راست این خطا اکنوں کہ آغاز بنا ست

یہاں تک کہ ان (منافقوں)نے کہا: اے پیغیمر! درست نہیں ہے یہ غلطی اس وقت کہ تعمیر کی ابتداء ہے

اے نبی! واے رسول! کرد گار یک مؤذن که بُوَد اَفْصح بیار
اے اللہ کے رسول! اور نبی ایک زیادہ فضیح مؤذن لے آئے
عیب باشد اولِ دین و صلاح کن خواندن لفظ کَنَّ علی الفلاح

له مثنوي مولوي معنوي:٣٠/٣،مترجم:قاضي سجاد حسين،حامد ايند كمبني \_لاهور.

دین اور نیکی کے شروع میں عیب ہو گالفظ کَنَّ علی الفلاح کو غلط پڑھنا خشم پیغبر گر بجوشیہ و بھنت یک دو رمزے از عنایاتِ نہفت پیغیبر مَنَّ النَّیْلِمُ کا غصہ جوش میں آیا اور فرمائے ایک دو اشارے چیپی ہوئی عنایتوں میں سے

کاے خیال نزد خدا بَیُّ بلال بہتر از صد کَّ کَیُّ وقیل وقال کہ خیاں نزد خدا بَیُ بلال رہالیڈ کا بَیُّ شوروغل کے سینکڑوں کَیُّ اور کَیُّ سے بہتر ہے

وامشو رانید تامن رازِ تال وانگویم ز آخر و آغازِ تال جوش نددلاؤ تاکه میں تمہارے راز اول اور آخر کے صاف نہ کہہ ڈالوں گر نداری تو دم خوش دَر دُعا ردد عامی خواہ زا خوانِ صَفا اگر نداری تو دم خوش دَر دُعا ہے جاصفائی والوں سے دعا کرالے روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اُتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ سُلُ اللّٰہ اِنْ کے انتساب سے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ سُلُ اللّٰہ اِنْ کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللّٰد اعلم۔

#### روایت نمبر 🕝

## روایت:ریاکاری کے ساتھ تسبیح کرناکوڑی کاسبزہ ہے

#### روايت كامصدر

عارف بالله مولانا جلال الدين محمد رومي توثياللة (الهتوفى ١٧٢هـ) "مثنوي "ك ميں لكھتے ہيں:

در حدیث آمد که تشبیح از ریا میچو سبزه گولخن دال اے کیا

حدیث (شریف) میں آیاہے کہ ریاکاری کے ساتھ تنتیج اے عقلمند! کوڑی کا سبز ہ سمجھ۔

## روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سنداً تاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ مَثَالِیْا یُکِمْ کے انتساب سے بیان کرنا موقوف رکھا جائے، کیونکہ آپ مَثَالِیْا یُکِمْ کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللہ اعلم۔

\*==

لـهمثنوي مولوي معنوي: ٦/٢ ١٠متر جم:قاضي سجاد حسين،حامد ايند كمبني ـلاهور .

#### روایت نمبر 🕝

## روایت: "عجلوا الطاعات قبل الفوت". عبادات کوفوت مونے سے پہلے پورا کرو۔

روايت كامصدر

عارف بالله مولانا جلال الدين محمد رومي تيمة الله المتوفى ٢٥٢هـ) "مثنوي "ك ميں لكھتے ہيں:

عجلوا الطاعات قبل الفوت گفت مصطفے چوں گوہر معنی بسُفت عبادات کو فوت ہونے سے پہلے بورا کرو، فرمایا ہے: مصطفی صَالَّا لَٰیُمُّمْ نے، جب معنی کے موتی پروئے۔

## روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجو دیہ روایت ان الفاظ سے سنداً تاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ صَلَّا اللَّهِمُ کے انتساب سے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ صَلَّا اللَّهُمُ کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللّٰد اعلم۔

#### اہم فوائد:

🕕 واضح رہے کہ زیر بحث روایت انہی الفاظ سے سنداً نہیں ملتی،البتہ اسی

له مثنوي مولوي معنوي: ٢٤٩/٢،متر جم:قاضي سجاد حسين،حامد ايند كمبني \_لاهور .

سے ملتی جلتی ایک روایت علامہ صغانی تشاللہ نے اپنی "موضوعات" میں من گھڑت روایات میں ذکر کی ہے، جس کے الفاظ یہ ہیں:

"عجلوا بالصلاة قبل الفوت، وعجلوا بالتوبة قبل الموت". نماز كواس كووت بمون سي يمل اداكرو، اور موت سي يمل توبه كرو

"وقال إمام الحرمين: الدنيا ثلاثة أنفاس، نفس مضى، عملت فيه ما عملت، ونفس أنت فيه، ونفس لا تدري أتدركه أم لا؟ إذ كم من تنفس نفسا ففاجأه الموت قبل النفس الآخر، فلست تملك إلا نفسا واحدا، لا يوما ولا ساعة، فبادر في هذا النفس إلى الطاعة قبل الفوت، وإلى التوبة قبل الموت، ولا تهتم بالرزق، فلعلك لا تبقى حتى تحتاج إليه، فيكون وقتك ضائعا، والهم فاضلا".

اور امام الحرمین عُیالیة فرماتے ہیں: دنیا تین سانس ہے، ایک وہ سانس ہے جو گزر چکا، اس میں آپ جو گچھ کیا سوکیا، اور ایک سانس وہ ہے جس میں آپ ہیں، اور ایک وہ سانس ہے کہ جس کے بارے میں آپ نہیں جانتے کہ آپ اسے پا سکیں گے یا نہیں، اس لئے کہ کتنے ہی سانس لینے والے ایسے ہیں کہ جو ایک سانس لیتے ہیں تو ان کو دو سر اسانس لینے سے پہلے اچانک موت آ جاتی ہے، آپ صرف

لم موضوعات الصغاني:ص:٣٥، رقم: ٣٤، ت: نجم عبد الرحمن خلف، دار نافع، الطبعة الأولى ١٤٠١هـ. كم فيض القدير: ٥١/٥، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩١هـ.

ایک سانس کے مالک ہو، نہ ایک دن اور نہ ہی ایک گھڑی کے، سواس سانس کے فوت ہونے سے پہلے توبہ کی طرف فوت ہونے سے پہلے اطاعت میں جلدی کرو، اور موت سے پہلے توبہ کی طرف جلدی کرو، اور رزق کے بارے میں غم نہ کرو، شاید کہ آپ باتی نہ رہیں کہ آپ کو اس رزق کی ضرورت پڑے، (ورنہ) آپ کا وقت ضائع ہو جائے گا، اور آپ کا غم اضافی ہو گا۔



#### روایت نمبر 🕅

## روایت: ''جس نے اپنے بھائی کے حق کی وجہ سے افطار کیا اس کے لئے ایک ہز ار روزوں کا ثواب لکھاجا تاہے''۔

#### روایت کامصدر

یه روایت امام فرید الدین عالم بن العلاء دہلوی تو اللہ فی ۱۸۷ه ) نے "دالفتاوی التاتار خانیة" میں امام ابوالفتی ظہیر الدین عبد الرشید بن ابو حنیفه وَلُوَالِجِی عَمِیْ (المتوفی بعد ۱۸۴۰ه) کے حوالے سے بلاسند ان الفاظ سے نقل کی ہے:

"روي عن النبي صلى الله عليه وسلم: من أفطر لحق أخيه يكتب له ثواب صوم ألف يوم، ومتى قضى يوما كتب له ثواب ألفي يوم".

نبی مَنْ اللّٰهُ عَلَیْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ م اس کے لئے ایک ہزار دنوں کے روزوں کا ثواب لکھا جائے گا، اور جس دن وہ قضاء کرے گاتواس کے لئے دوہزار دنوں کا ثواب لکھا جائے گا۔

### بعض دیگر مصادر

يهى روايت علامه ابو بكربن على الحداد وعين التوفى • • ٨٠ ص) في "الجوهرة

كالفتاوى التاتار خانية: ٢/٣٠ ٤، رقم: ٤٦٩٤، ت: مفتي شبير أحمد قاسمي، مكتبة زكريا بديوبند \_الهند،الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.

لم الفتاوي الولوالجية: ٢٢٦٧١، ت: مقداد بن موسى فريوي، دار الكتب العلمية بييروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.

## روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اُتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ سکی اُلٹیٹٹر کے انتساب سے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ سکیٹیٹر کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللّٰد اعلم۔



\_

لمالجوهرة النيرة: ٣٤٧/١ت: إلياس قبلان، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ٣٤٧ هـ. لمجامع المضمرات: ٤٧٣/٢، ت:عمر عبد الرزاق حمد الفياض، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٩هـ.

مع مناح الجنان:ص:٢٠٣، المطبعة العثمانية، الطبعة ١٣١٧هـ.

م مراقي الفلاح:ص:٥٣،ت:أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.

هانظر درر الحكام: ٢١٠/١،مير محمد كتب خانة \_كراتشي \_باكستان.

#### روایت نمبر 🍘

روایت: "آپ منگالینیم کاایک شخص کومسجد میں سویا ہواد کی کر حضرت علی رفی منگر منظرت علی رفی منظم کا ایک شخص کومسجد میں سویا ہواد کی کر حضرت علی رفی منظم کا اسے جگادو، تاکہ وضو کرلے، پھر حضرت علی رفی النظم کی اسے وجہ بیان فرمانا کہ مباداا نکار کر بیٹھتا اور میرے کہنے سے انکار کفر نہیں ہوگا"۔ اور میرے کہنے سے انکار کفر نہیں ہوگا"۔ روایت کامصدر

یہ روایت امام فخر الدین رازی و شاہد نے "مفاتیح الغیب" میں بغیر سند کے ان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"روي: أنه عليه السلام دخل المسجد فرأى نائما، فقال: يا علي! نبهه ليتوضأ، فأيقظه علي، ثم قال علي: يا رسول الله! إنك سباق إلى الخيرات، فلم لم تنبهه؟ قال: لأن رده عليك ليس بكفر، ففعلت ذلك لتخف جنايته لو أبى ".

منقول ہے کہ نبی کریم مَنَّا قَلْیَا آ ایک مرتبہ مسجد میں تشریف لائے ایک موجہ میں تشریف لائے ایک صحابی ڈالٹیئ سورہے تھے، آپ مَنَّا قَلْیَا آ نے فرمایا: اے علی! اسے جگادو تاکہ وضو کرلے، حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے جگا تو دیا، مگر حضور مَنَّی قَلْیَا آ ہے ہو چھاکہ اے اللہ کے رسول! آپ تو بھلائیوں کی طرف خوب سبقت کرنے والے ہیں، آخر آپ نے خود کیوں نہیں جگایا؟ حضور مَنَّا قَلْیَا آ نے فرمایا: اس کئے کہ اس کا آپ کو انکار کرناکفر

لمه مفاتيح الغيب: ٢٩/٣٢، دار الفكر \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.

نہیں تھا، میں نے ایبا اس لئے کیا تاکہ انکار کی صورت میں اس کی جنایت کم ہوجائے۔

## روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اُتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی،
اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ مُٹَلِقَّیْرِ کے انتساب سے بیان
کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ مُٹَلِقَیْرِ کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی
منسوب کیاجاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللّٰد اعلم۔



#### روایت نمبر 🏵

روایت: "حضرت عائشہ ڈگائٹا کار سول اللہ مُٹالٹیئل سے عرض کرناکہ آپ جہاں جاتے ہیں زمین پر کچھ بچھائے بغیر نماز پڑھ لیتے ہیں"۔ روایت کامصدر

عارف بالله مولانا جلال الدين محمد رومي تُحِيَّاللَّهُ (المتوفى ١٧٢هـ) "مثنوي "ك ميں لکھتے ہيں:

ہر کا یا بی نمازے می کئی می رَوی دَر خانہُ ناپاک ودَنی جہاں موقع ملتاہے نماز پڑھ لیتے ہیں، ہر ادنی اور ناپاک گھر چلے جاتے ہیں ہر ادنی اور ناپاک گھر چلے جاتے ہیں اور ناپاک گھر چلے جاتے ہیں بہاں بھی روئے زمین بکشای راز بغیر مصلے کے آپ نماز پڑھ لیتے ہیں جہاں بھی روئے زمین ہو، راز بتا ہے؟ گرچہ میدانی کہ ہر طفل پلید کرد مُستَعْمَل بہر جا کہ رسید اگرچہ آپ جانے ہیں کہ ہر ناپاک بچہ، جہاں وہ جاتا ہے (زمین) کو مستعمل کردیتا ہے

له مثنوي مولوي معنوي: ٣٢١/٢، مترجم: قاضي سجاد حسين، حامد ايند كمبني ـ لاهور.

گفت پیغمبر کہ از بہر مہاں حق نجس را پاک کر د ایں را بداں پیغمبر (مَا کُالِیْا ﷺ) نے فرمایا: بڑے لوگوں کے لئے اللہ (تعالی) نے نجس کو یاک کر دیاہے، اس کو سمجھ لے

سجدہ گاہم را ازاں رو لطفِ حق پاک کردانید تا ہفتم طبق اس کئے اللہ (تعالی) کی مہربانی نے میری سجدہ گاہ کو ساتوں طبقوں تک پاک کردیاہے۔

## روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اُتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی،
اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ مُلَّا اللّٰهِ اِسْ کے انتساب سے بیان
کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ مُلَّاللَّهِ اِسْ کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی
منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، واللّٰد اعلم۔

#### اہم فائدہ:

زیر بحث روایت تو تلاش بسیار کے باوجود سنداً مذکورہ الفاظ سے نہیں مل سکی، البتہ اس سے ملتی جلتی ایک صحیح روایت میں یہ مضمون وارد ہے کہ آپ مَنَّیْ اللّٰیٰ مام روئے زمین کو سجدہ گاہ اور پاکی حاصل کرنے کا ذریعہ بنایا گیا، چنانچہ امام بخاری عُشِیْ نے اپنی "صحیح" میں مفصل طور پر بیہ ضمنی روایت ان الفاظ سے تخریج کی ہے:

له الصحيح للبخاري: ٧٤/١، ت:محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

"حدثنا محمد بن سنان، قال: حدثنا هشيم، حقال: وحدثني سعيد بن النضر، قال: أخبرنا هشيم، قال: أخبرنا سيار، قال: حدثنا يزيد هو ابن صهيب الفقير، قال: أخبرنا جابر بن عبد الله أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: أعطيت خمسا لم يعطهن أحد قبلي: نصرت بالرعب مسيرة شهر، وجعلت لي الأرض مسجدا وطهورا، فأيما رجل من أمتي أدركته الصلاة فليصل، وأحلت لي المغانم ولم تحل لأحد قبلي، وأعطيت الشفاعة، وكان النبي يبعث إلى قومه خاصة وبعثت إلى الناس عامة".

حضرت جابر بن عبد الله رفی تعقیہ سے روایت ہے کہ نبی منگی تی نے فرمایا: مجھے پانچ چیزیں ایسی عطا کی گئی ہیں جو مجھ سے پہلے کسی کو نہیں دی گئیں، میری مددی گئی روئے ہے رعب کے ذریعے سے ایک ماہ کی مسافت سے، اور میرے لئے تمام روئے زمین کو سجدہ گاہ اور پاکی حاصل کرنے کا ذریعہ بنایا گیا ہے، لہذا میری امت کے جس شخص کو نماز پالے قواسے چاہئے کہ نماز پڑھ لے، اور میرے لئے مال غنیمت کو حلال کیا گیا اور مجھ سے پہلے کسی کے لئے حلال نہیں ہوا، اور مجھ شفاعت عطا کی گئی، اور ہر نبی خاص طور پر اپنی قوم کی طرف مبعوث ہو تا تھا، اور میری بعثت تمام انسانیت کے لئے عام ہے۔



# **روایات کامختصر تحکم** فصل اول (مفصل نوع)

مخفر تحم	روایت
شدید ضعیف، بیان نہیں کر سکتے۔	🕕 روایت:"جب تم میں سے کوئی نماز کے لئے کھڑا ہو تواسے
	چاہئے کہ اپنے اعضاء کو پُرسکون رکھے، اور یہود کی طرح نہ ملے،
	اس لئے کہ نماز میں اعصاء کا پُرسکون ہونانماز کے کامل ہونے
	کا بروہے ''۔
شدید ضعیف، بیان نہیں کر سکتے، حافظ	﴿ روايت: "إن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى
زین الدین عراقی و میں اور اُن کے	رجلا يعبث بلحيته في الصلاة، فقال: لو خشع قلبه،
بیٹے حافظ ولی الدین عراقی و عمالیہ فرماتے	لخشعت جوارحه" آپ مُلَّالَيْكُم نے ایک آدمی کودیکھاوہ
ہیں کہ معروف قول کے مطابق یہ	نماز میں اپنی داڑھی سے تھیل رہاتھا، آپ سَلَقَانُوا نے فرمایا:اگر
سعید بن مسیب و شاللہ کاار شاد ہے، جو شاہد	اس کے دل میں خشوع ہو تا، تو ضرور اس کے اعصاء پُر سکون
انہوں نے ایک شخص کو دوران نماز	رہتے۔
داڑھی سے کھیلتے ہوئے دیکھ کر کہا ن	
تھا، انتی، اس کئے اسے سعید بن	
مسیب و شاهد کی جانب منسوب کرنا	
چاہئے، آپ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِمُ کی جانب منسوب	
کرنادرست نہیں ہے۔	
شدید ضعیف، بیان نہیں کر سکتے۔	😙 روايت: حالت ِ مرض مين آيت كريمه: " لا إله إلا أنت
	سبحانك إني كنت من الظالمين". عاليس مرتبه يرص
	کے بعد اگر ای مرض کی حالت میں مرگیا تو چالیس شہداء کا اجر
	ملے گا، اور اگر تندرست ہو گیا تو سارے گناہوں کی سبخشش
	ہو جائے گی۔

من گھڑت	🕜 روایت: بارش کے پانی پر مختلف آیات و سور تیں پڑھ کر
, .	بینے سے شفاء کا حصول۔ پینے سے شفاء کا حصول۔
علامہ غماری ومطالقہ نے اس حدیث	ے پانی کے اپنی کے اپن
کو صاف من گھڑت کہا ہے،البتہ	ساتھ بیناہر بیاری سے شفاء ہے''۔ ساتھ بیناہر بیاری سے شفاء ہے''۔
حضرت علی دلان کا بیہ قول	- 7/2 - 6/2/12/2
ثابت ہے:جبتم میں سے کسی ایک	
کوکوئی تکلیف ہوتواسے چاہئے کہ اپنی	
پ ، منبق بیوی سے تین در ہم یااس جیسے کچھ	
درہم مانگے،ان سے شہد خریدے،	
پھر بارش کا یانی لے اور شہد اور یانی	
كوملالے، تواس میں خوشگوارو نفع بخش	
اور بابر کت شفاء جمع ہو جائی گی۔	
من گھڑت	روايت (): "من صلى الفجر في جماعة، وخرج من
	" المسجد فمر بعشرين نفسا فسلم عليهم، ثم مات في
	ذلك اليوم غفر له". جو شخص نماز فجر جماعت كے ساتھ پڑھ
	لے، اور مسجد سے باہر جائے اور بیس افراد پر گزرتے ہوئے
	اُنھیں سلام کرے، پھر اگریہ شخص اسی دن مر گیا تو اس کی
	مجشش ہو جائے گی۔
شدید ضعیف ہے، حتی کہ حافظ سیوطی و شافلہ	🕒 روایت: ایک مرتبه آل محم مَثَالِیْنِمُ پر چار دن جھوک کی
اور علامہ ابن عراق ویشاللہ نے اسے	حالت میں گزرے، آپ مَنَا تَیْنِظَ الله تعالی کی بار گاہ میں خوب گڑ
من گھڑت تک کہاہے، بہر صورت	گڑائے، اللہ تعالی نے حضرت عثمان <b>رفائ</b> ن کے ذریعے وافر مقدار
اسے آپ سُلُولِیَّمْ کے انتساب سے	میں کھانا اور دیگر اشیاء بھجوائیں، پھر آپ سکھیڈا نے حضرت
بیان کر نادر ست نہیں ہے۔	عثمان رفخات کے لئے دعا کی: یااللہ میں عثمان سے راضی ہوں تو بھی
	اس سے راضی ہو جا۔
شدید ضعیف، بیان نہیں کر سکتے۔	(م) روايت: "هلك المسوفون". اللخ والي بلاك بوكئه_

من گھڑت	<ul> <li>روایت: "جسنے دس محرم کے دن اثد سر مدلگایا تواس کی آئکھ مبھی نہیں دکھے گی"۔</li> </ul>
باطل، من گھڑت باطل، من گھڑت	
با ل، ن هرت ا	(الروایت: جس میں عاشورہ (دس محرم) کو مختلف انبیاء ﷺ مضرت میں سائلہ جدہ میں ماریاں مدور میں مہر بالٹلہ جدہ
	آدم عَلَيْكِاً)، حضرت حواء عليهاالسلام، حضرت ابراتهيم عَلَيْكِاً)، حضرت
	اساعيل عَلَيْلِاً، حضرت موسى عَلَيْلاً، حضرت الوب عَلَيْلاً، حضرت
	داؤد عَالِيَّكِا، حضرت سليمان عَالَيْكِا، حضرت عيسىٰ عَالِيَكِااور نبي مَثَافِلَيْكِا بريشه به بري
	کو پیش آنے والے بڑے بڑے واقعات کا ذکر ہے، نیز عاشورہ
	کے دن مختلف اعمال جیسے: عسل، سرمد، میتیم کے سر پر ہاتھ
	ر کھنا، مریض کی عیادت کرنا، افطار پر بڑے بڑے اجر و ثواب کا
	ذ <i>کر</i> ہے۔
شدید ضعیف ہے، بیان نہیں کرسکتے،	(الروایت: حکایت: ابو معلق تاجر صحابی <b>دانین</b> کاڈاکو سے حفاظت
نیز حافظ ذہبی میں اس کے بارے	کی نماز میں ایک خاص دعا کرنا، اور فرشتہ کا اس ڈاکو کو نیزہ سے
میں فرماتے ہیں کہ یہ عجیب حدیث	قل کرنا۔
-2	
حافظ ابن كثير ومثاللة اور حافظ ذهبي ومثاللة	(الروايت:"إن لله ملكا لو قيل له: التقم السموات
فرماتے ہیں کہ بیہ "منکر حدیث"ہے،	والأرضين السبع بلقمة واحدة، لفعل، تسبيحه: سبحانك
حافظ ابن کثیر میشاند ایک دوسرے	حيث كنت". ب شك الله تعالى كاليك فرشة ب، اگر اس سے
مقام پر فرماتے ہیں:" پیر حدیث غریب	کہاجائے:ساتوں آسان وزمین ایک ہی لقمہ میں نگل لو، تووہ ایسا
جداًہ، اور اس کے مرفوع (آپ صَالَيْنَا مِ	کرلے گا،اس کی شبیجے یہ ہے: توپاک ہے جہاں کہیں بھی ہے۔
کا قول) ہونے میں نظرہے، ہوسکتا	
ہے کہ یہ ابن عباس مطاقعکا پر مو قوف	
ہو، اور انہوں نے اسے اسر ائیلیات	
میں سے لیا ہو"،الحاصل اس روایت	
كو آپ مَنَّ اللَّهِ مِنَّا كَيْ جانب منسوب كرنا	
درست نہیں ہے۔	

حافظ عراقی و گوالله ند کوره روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: "میں اس کی اصل پر واقف نہیں ہوسکا ہوں"، نیز علامہ مرتضی زبیدی و گوالله اور علامہ ابوالقاسم قشیری و گوالله اور علامہ شہر نشانی و گوالله نے اسرائیلی روایت کے طور پر بیان کیا ہے، اس لئے اسے حضور مگل ایکی کیا ہے، اس لئے اسے حضور مگل ایکی کیا ہے، اس لئے بین کرنا درست نہیں،البتہ اسرائیلی روایت کہہ کربیان کرسکتے ہیں۔

(الم) روایت: "إنما خلقت الخلق لیربحوا علی، ولم أخلقهم لأربح علیهم". میں نے مخلوقات كواس كئے پیدا كيا ہے تاكہ وہ مجھ سے نفع حاصل كريں، اور میں نے ان كواس كئے پيدا نہيں كياكہ میں ان سے نفع حاصل كروں۔

یه تمام مضامین من گھڑت ہیں، البتہ آپ منگائیڈی کا لیفور نامی دراز گوش( گدھا) تھا، جس پر آپ منگائیڈیڈ سواری فرماتے تھے۔

(۱) روایت: یعفور نامی درازگوش (گدھے) کا آپ مَثَلَقَیْمِ سے ہم کلام ہونا، اور آپ مَثَلَقَیْمِ کا بعفور کو بطور قاصد صحابہ تُحَالَقَیْمُ کے گھروں کی طرف بھیجنا، حضور مَثَلِقَیْمُ کی وفات کے بعد یعفور کا اپنے آپ کو حضور مَثَلِقَیْمُ کے غم میں کنویں میں گراکر جان دے دینا۔

منکر، شدید ضعیف ہے، بعض محدثین نے اسے من گھڑت تک کہا ہے، بہر صورت بیان نہیں کرسکتے۔

(۵) روایت: "من شرب الماء علی الریق انتقصت قوته". جو شخص نهار منه پانی پیئے گاس کی طاقت کم ہوجائے گی۔

حافظ عراتی تو الله فرماتے ہیں که "میں اس کی اصل پر واقف نہیں ہو سکا ہوں"، حافظ عراتی تو اللہ کے اس قول پر علامہ ابن رسلان تو اللہ علامہ شوکانی تو اللہ اور پیٹی تو اللہ اس مرتضی زبیدی تو اللہ نے اعتباد کیا ہے، نیز علامہ سبکی تو اللہ نے اس کرا ہے۔ نیز علامہ سبکی تو اللہ نے اس روایت کو ان احادیث کی فہرست روایت کو ان احادیث کی فہرست

﴿ روایت: "جو شخص اپنی عورت کی بداخلاقی پر صبر کرے گا تواللہ تعالی اس کو وہ اجر دیں گے جو حضرت ایوب علیتیا کو ان کی بیاری پر صبر کرنے پر دیا گیا تھا، اور جو عورت اپنے شوہر کی بداخلاقی پر صبر کرے تو اللہ تعالی اس کو فرعون کی بیوی آسیہ علیہاالسلام کے ثواب کے مثل عطاء کریں گے ''۔

میں شامل کیا ہے جن کی سند انھیں	
نہیں مل سکی ہے،اس لئے اسے رسول	
الله صَلَّى اللهِ عِنْ اللهِ عِنْ اللهِ عَلَيْهِ مِي جانب منسوب كرنادرست	
نہیں ہے۔	
حافظ جمال الدين زيلعي عيث علامه	ک روایت: "جس شخص نے بھی کسی اجنبی عورت کی طرف
ابن ابی العز و چیالیه اور حافظ ابن حجر	شہوت کی نگاہ سے دیکھا، تو قیامت کے دن اس کی آئکھول میں
عسقلانی و علیہ کے کلام کا حاصل یہی	سىيىر ڈالا جائے گا"۔
ہے کہ بیر روایت ان الفاظ سے سنداً	
نهين ملتى، بلكه حافظ بدر الدين عيني ومثالثة	
نے صاف کہاہے کہ " یہ صحیح نہیں ہے"،	
اس کئے میہ روایت ان الفاظ سے	
ر سول الله صَلَّالَةً عِنْ مَا اللهِ عَلَيْهِمْ كَ انتشاب سے	
بیان کر نادر ست نہیں ہے۔	
شدید ضعیف، بیان نہیں کر سکتے۔	(۸) روایت: موت کے وقت نماز کا اہتمام کرنے والے سے
	فرشته کا قریب ہونا، شیطان کا دور ہونا اور اسے ملک الموت کا
	کلمه کی تلقین کرنابه
شدیدضعیف ہے،بیان نہیں کرسکتے۔	(٩) روایت: ستر ہزار فرشتوں کی طاقت رکھنے والا فرشتہ اپنی
·	انتہائی پرواز کے بعد بھی باری تعالی کے عرش تک نہیں پہنچ سکا۔
امام بیہقی میں نے اسے من گھڑت	(٢٠)روايت:"الكريم إذا قدر عفا". كريم جب قابو پاليتائ
روایت کے مشابہہ قرار دیاہے، اور	تومعاف کر دیتاہے۔
محدثین کی ایک جماعت نے ان کے	
ت قول پراعماد کیاہے، لہذااسے آپ سکا لیٹیا	
کی جانب منسوب کرنا درست نہیں	

مذكوره دعا كو آپ مَنْ اللَّهُ مِنْ كَيْ جانب	(٢) روايت: اذان من كر: "مرحبا بالقائلين عدلا مرحبا
منسوب کرنا من گھڑت ہے، تاہم	بالصلاة وأهلا". پڑھنے پر میں لاکھ نیکیاں، میں لاکھ گناہ
مشہور قول کے مطابق حضرت عثمان رٹائٹیُّ	معاف اور بیس لا کھ در جات بلند۔
سے اذان کے وقت صرف اِن کلمات	
کا کہنا منقول ہے، جس میں مذکورہ	
تواب موجود نہیں ہے،اس لئے حضرت	
عثمان والله؛ کے انتساب سے اسے	
بیان کرنا، عمل کرنادرست ہے۔	
شدید ضعیف ہے، بیان نہیں کر سکتے۔	(۲۳ روایت: " گانا سننے والوں کو آخرت میں روحانیین لیعنی اہل
·	جنت کے قراءکو <u>سننے</u> کی اجازت نہیں ہو گی''۔
	·
شدیدضعیف ہے،بیان نہیں کر سکتے۔	الله الله الله الله الله الله الله الله
	كهنا: الله أكبر كبيرا، والحمد لله كثيرا، وسبحان الله بكرة و
	أصيلا.
من گھڑت	(۲۴) روایت: بسم الله کی میم الحمد کی لام کے ساتھ ملا کر آخر تک
	پڑھنے پر چار انعامات کاملنا۔
یہ باطل ہے، بیان نہیں کر سکتے۔	(۵) روایت: آپ منگانینم کا حضرت عائشہ زیافتاکے پوچھنے پر
. "	فرماناکہ میری تم سے محبت الی ہے جیسے رسی کی گرہ۔

## غيرت برزايات تا فنى بحالالا (صه نم) فصل ثانى (مختصر نوع)

حَا	
م ا	روایات
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	🕕 روایت: آپ مَنَالْتَهُمْ کا ایک صحابی کو جھوٹ جھوڑنے کی
جائے۔	وصیت کرنا، جس کے نتیجہ میں اس سے تمام گناہ چیوٹ گئے۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	﴿ روايت: "إن الدانق من الفضة يؤخذ به يوم القيامة
جائے۔	سبعمائة صلاة مقبولة فتعطى إلى الخصم ". چاندى ك
	ایک دانق کے بدلہ قیامت کے دن سات سومقبول نمازیں لے
	کر مد مقابل کو دے دی جائیں گی۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	🕜 روایت: "آپ مَنَّافَّاتِهُمُّ نے ارشاد فرمایا: حضرت جبریل عَلَیْطِا
جائے۔	مجھے اللہ کے ذکر کی اس قدر تاکید کرتے رہے کہ مجھے یہ گمان
	ہونے لگاکہ بغیر ذکر کے کوئی چیز نفع نہ دے گی''۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	🕜 روایت: "اللہ کے راتے میں دعا ایسے قبول ہوتی ہے جیسے
جائے۔	بنی اسر ائیل کے انبیاء علیہ اکی دعا قبول ہوتی تھی ''۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کرنامو قوف رکھا	(روایت: "آپ مَنَّالَيْهُمُّ نِ فرمایا که جو شخص اپنی بیٹی کا نکاح (
جائے۔	کفو ملنے کے باوجود نہ کرے اس کو بیٹی کی ہر ماہواری کے بدلہ
	ایک پیغیبر قتل کرنے کا گناہ ملتاہے، اور قیامت کے دن اسے یہ
	ماہواری پلائی جائے گی''۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کرنامو قوف رکھا	🕜 روایت:" بچوں کے منہ پر لگی ہوئی غذا دھولیا کرو، کیونکہ
جائے۔	شیطان ہمیشہ بگی ہوئی غذ اکو سو نگھتاہے''۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	﴿ روایت: ایک صحابی ڈلاٹٹنڈ کی عمر میں سے صرف ایک گھڑی
جائے۔	باقی رہنے کی صورت میں آپ مُنَاللَّيْظُ کا ان کو اس وقت حصولِ
	علم میں مشغول ہونے کا فرمانا۔

سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	﴿ روایت: "جو شخص بارش کے نزول کے وقت بیہ درود پڑھتا
جائے۔	ہے، تواللہ عزوجل اسے بارش کے ہر قطرے کے بدلے نیکی عطا
	فرماتا ہے: اللَّهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد
	وعلى آل سيدنا ومولانا محمد بعدد قطرات الأمطار".
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	﴿ روایت: "جنازے کی آخری صف افضل ہے "۔
جائے۔	
سنداً نهیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	🕟 روایت: جو شخص حضرات شیخین کا دفاع کرے گا تو پیر
جائے۔	حضرات اپنی نیکیوں میں سے چو تھائی حصہ نیکی کا اسے دیں گے۔
سنداً نهیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	الروايت: ايك مرتبه نبي كريم مَثَالَثُهُ أَمْ مسجد نبوي ميں بيٹھے اپنی
جائے۔	جوتی مرمت کرنے لگ گئے، صحابہ کرام رہناً للڑانے عرض کیا
	يارسول الله! جم مرمت كرليت بين، آپ مَنَا اللهُ أَمِنَ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَمَ اللهُ عَلَيْ
	جوتی خبیں بنارہا، بلکہ بت توڑ رہاہوں، تاکہ قیامت تک آنے
	والے زمانہ میں کوئی پیشہ کے لحاظ سے ذلیل نہ سمجھے۔
یہ روایت خاص ان لفظوں سے کہ	﴿ روایت: آپ مَنَاللَّهُ کَا زَمْزِم کے کنویں میں لعاب د ہن
آپ صَلَّىٰ اللَّهُ عِنْ اللَّهِ عَلَيْكُمُ نِي زِمْرِم كَ كُوي مِين	ڈال کر فرماناکہ امت اس سے برکت حاصل کرے۔
لعاب دہن ڈالنے کے بعد فرمایا ہوکہ	
امت اس سے برکت حاصل کرے،	
سنداً نہیں ملتی،لہذاسند ملنے تک اس کو	
آپ مَلَّالِيَّةُ مِلْ عِانب منسوب کر کے	
بیان نه کیا جائے۔	
بعض مزيدا ہم اُمور تفصيل ميں ضرور	
ملاحظه فرمائيں۔	
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	(۳) روایت: "شادی شده مسلمان کی غیر شادی شده مسلمان پر
جائے۔	الیم فضیلت ہے جیسے اللہ تعالی کی راہ میں جہاد کرنے والے کی
	فضيلت گھر بيٹھنے والے پر ''۔

	( · // ·
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	(۱۵) روایت: "پینمبر مثلاً تینیاً نے فرمایا ہے: اے گستاخ مرید اکسی
جائے۔	مر شد کی کبھی برابری نه کر"۔
یه روایت سنداً تا حال نہیں مل سکی	(۵) روایت: ملک الموت کے دل میں صرف دو بندوں، لینی
ہے، تاہم ائمہ کرام کے اقوال کی	ہتے تنختے پر موجود بچہ کی ماں،اور شداد کی روح قبض کرتے
رونشیٰ میں یہ بات تفصیل سے گزر	ہوئے رحم پیداہواہے۔
چکی ہے کہ شداد کی جنت والی مشہور	. ,
روایت من گھڑت ہے، اور زیر بحث	
اس حکایت میں بھی یہی مضمون اختصار	
کے ساتھ مذکور ہے، چنانچہ قرین	
قیاس یہی ہے کہ یہ حکایت بھی من	
گھڑت ہے،واللّٰہ اعلم۔	
سند أنهين ملتي، بيان كرنامو قوف ركھا	🕥 روایت: نمر و د کی بیٹی کا کلمہ پڑھ کر آگ میں آنااور نہ جلنا۔
جائے۔	·
سند أنهين ملتي، بيان كرنامو قوف ركھا	کاروایت: " تھوڑی سی دیر اولیاء کی ہمنشینی سو سالہ بے ریا
جائے۔	عبادت سے بہتر ہے''۔
سنداً آپ مَنَالِيْهِمْ کے ارشادات میں	﴿ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُلِي المِلْمُلِي اللهِ المِلمُلِي المِلمُلِي المِلمُ المِلمُلِي المِلمُ المِلمُلِي المِ
یہ روایت نہیں ملتی، اس لئے اسے	توانہوں نے اللہ سے شکایت کی،اللہ تعالی نے انھیں ایک جڑی
آپِ مَلَّالِيَّا مِي جانب منسوب ڪرنا	بوٹی کھانے کو فرمایا۔۔۔''۔
مو قوف رکھا جائے، تاہم حکایت بظاہر	
اسرائیلی معلوم ہوتی ہے،اس لئےاسے	
اسرائیلی حکایت کہہ کر نقل کرنے	
میں کوئی حرج نہیں ہے۔	
سند أنهيں ملتی، بيان كرنامو قوف ركھا	(٩) روایت: ابوجہل نے آپ منگاتیا کے کو بدصورت کہا (معاذ اللہ)،
جائے۔	- حضرت ابو بكر ڈلائنڈ نے خوبصورت كہا، آپ مَلَائلَیْزُم نے دونوں
	کو سچا قرار دیا، اور لوگوں کے پوچھنے پر بتایا کہ میں ایک آئینہ
	ہوں مجھ میں ہر شخص وہی دیکھاہے جو وہ خو دہے۔

سنداً نہیں ملتی، بیان کرنامو قوف رکھا	﴿ روایت: اُس شخص کامنه ٹیڑھارہ جانا جس نے حضور مَنَّا فَلَیْرِاً 
جائے۔	کانام تمسنحرکے ساتھ لیا تھا۔
سنداً نهیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	(۲) روایت: روز قیامت اسلام کا حسین صورت میں آکر حضرت
جائے۔	عمر شانٹنڈ سے کہنا: اللہ تعالی آپ کو عز توں سے مالا مال کرے حبیبا
	که آپنے و نیامیں مجھے ( یعنی اسلام کو )عزت بخثی۔
یہ روایت تلاش بسیار کے باجود سنداً	(۲۲ روایت: "المرء مخبوء تحت لسانه". انسان این زبان
آپ سُلَاللَّيْمُ کے قول کے طور پر نہيں	میں چھپاہواہے۔
مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر	·
سند نه ملے اسے رسول الله صَلَّالَيْهُمُ	
کے انتساب سے بیان کرنا مو قوف	
ركھا جائے، البتہ يبى الفاظ حضرت	
على المرتضى والتعنيهُ احنف بن قيس عب ي	
اور بعض حکماء کے قول کے طور پر	
ملتے ہیں،لہذا اسے ان حضرات کے	
انتساب سے بیان کرنے میں کوئی	
حرج نہیں ہے۔	
سنداً نهیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	الله پڑھ کر ایت:"جو عورت گائے یا بھینس کا دودھ بسم اللہ پڑھ کر
جائے۔	دوھے تووہ جانور اس کو دعائیں دیتاہے''۔
سند أنهيں ملتی، بيان كرنامو قوف ركھا	(۱۳ روایت: حضرت عائشه ڈالٹیٹا کا پیغمبر سکالٹیٹر سے سوال کرنا
جائے۔	کہ بارش ہوئی اور آپ کے بابر کت کپڑے نہ بھیگے۔
سنداً نهیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	(۵) روایت: حضرت بلال ڈلٹنیڈ کا اذان میں لفظ تَنَّ کو عاجزی
جائے۔	ہے بَیَّ پڑھنا، اور منافقین کا اس پر اعتراض کرنا اور یہ مطالبہ
	كرناكه كوئى فضيح مؤذن لے آئيں، اور آپ سَاللَّيْكُمْ كاغصه ميں
	منافقین سے فرمانا کہ اللہ تعالی کے نزدیک بلال کا ہنگ شور وغل
	کے سینکڑوں کُنَّ اور کَنَّ سے بہتر ہے۔

سنداً نہیں ملتی، بیان کرنامو قوف رکھا	🕥 روایت: "ریا کاری کے ساتھ شبیح کرناکوڑی کاسبزہ ہے"۔
جائے۔	
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	العادات: "عجلوا الطاعات قبل الفوت". عبادات
جائے۔	کو فوت ہونے سے پہلے پورا کرو۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	🕅 روایت: "جس نے اپنے بھائی کے حق کی وجہ سے افطار کیا
جائے۔	اس کے لئے ایک ہز ارروزوں کا ثواب لکھاجا تاہے''۔
سنداً نهیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	(٢٩) روايت: آپ مَنَالِيَّةُ كاليک شخص كومسجد ميں سويا ہوا ديکھ كر
جائے۔	حضرت على رفائفيُّ سے فرمانا: اے على!اسے جگا دو، تاكه وضو كر
	لے، پھر حضرت علی طالغیو کے پوچھنے پر بذات خود نہ جگانے کی
	یہ وجہ بیان فرمانا کہ مباداانکار کر بیٹھتااور میرے کہنے پر انکار کفر
	ہو جاتا، تیرے کہنے سے انکار کفر نہیں ہو گا۔
سنداً نهیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	وساكروايت: حضرت عائشه وللنافية كارسول الله مَثَالِيْدَةِ سے عرض
جائے۔	کرناکہ آپ جہال جاتے ہیں زمین پر کچھ بچھائے بغیر نماز پڑھ
	ليتے ہیں۔

## فોયુંકે:

- " ''بیان نہیں کر سکتے'' سے مراد ہے آپ مَلَّ لِلَّیُوَّمُ کے انتساب سے بیان نہیں کر سکتے۔
- "بیان کرنامو قوف رکھا جائے" یعنی سندِ معتبر ملے بغیر ہر گزبیان نہ کریں، مزید تفصیل "مقدمہ حصہ دوم" میں ملاحظہ فرمائیں، اور کتاب کے اندر اس قسم کی روایات کے تحت اکثر ضمنی روایات لکھی گئی ہیں، جنہیں بیان کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے، اسے ضرور ملاحظہ فرمائیں۔
  - ۳ ''بے اصل ''اکثر من گھڑت کے معنی میں ہے۔
- اسرائیلی روایت "سے مراد وہ روایات ہیں جو بنی اسرائیل سے چلی آرہی ہیں، بید روایات اگر ہماری شریعت کے مخالف نہ ہوں تو ان کو اسرائیلی روایت کہہ کربیان کمیا جاسکتاہے، آپ مُثَلِّ اللَّیْمِ کُلِ اللَّائِمِ کَا انتشاب سے بیان نہیں کر سکتے۔
- (۵) بعض مقامات پر لکھا گیا ہے کہ یہ حدیث نہیں ہے، بلکہ کسی کا قول ہے، محد ثین کرام کی تصر تے کے مطابق صاحب قول کانام بھی لکھاجا تاہے، ممکن ہے کہ یہی قول ان کے علاوہ کسی اور کی جانب بھی منسوب ہو، یہ کوئی تعارض نہیں ہے، کیونکہ ایک ہی قول ایک سے زائد افر ادسے مشہور ہو سکتا ہے۔

	فہارس
rr2	فهرست آیات
۲۳۸	فهرست احادیث و آثار
444	فهرست رُوات
۲۳۲	فهرست مصادر ومر ا <sup>جع</sup>

	فهرست آیات
٥٥	﴿ لَآ إِلَا أَنتَ سُبْحَلَنَكَ إِنِّكُنتُ مِنَ ٱلظَّلِلِمِينَ ﴾ [الأنبياء: ٨٧]
٥٦	﴿ فَأَسْتَجَبْنَ اللَّهُ وَيَجَنِّينَ هُمِنَ الْغَيِّرِ وَكَذَالِكَ نُدْجِى ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الأنبياء: ٨٨]
177	﴿ قُلْهُوَ اللَّهُ أَحَدُ ﴾ [الأخلاص: ١]
٣٦٨	﴿يُحَرِّفُونَ ٱلْكَلِمَ عَن مَّوَاضِعِهِ ٤﴾ [المائدة: ١٣]
٤٠٢	﴿ وَلَتَعْرِفَنَّهُ مْ فِي لَحْنِ ٱلْقَوْلَ ﴾ [محمد: ٣٠]
٤٠٢	﴿بَلۡكَذَبُواْبِمَالۡمَ يُحِيطُواْبِعِلۡمِهِۦ﴾[يونس: ٣٩]
٤٠٢	﴿إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَىٰهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ، بَسَطَةً فِي ٱلْعِلْمِ وَٱلْجِسْمِ ﴾
٤٠٢	[البقرة: ٢٤٧] ﴿ وَلَكُو فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوَةٌ يَتَأُولِي ٱلْأَلْبَ لِلَا لَكَ لَكُمْ تَتَقُونَ ﴾ [البقرة: ١٧٩]
٤٠٣	﴿ وَلُوَّكُنْتَ فَظًّا غَلِيظًا ٱلْقَلْبِ لَا نَفَضُّواْ مِنْ حَوْلِكَ ﴾ [آل عمران: ١٥٩]

	فهرست احادیث و آثار
٦٦	أتاني جبريل عليه السلام فقال: يا محمد! من تعسر عليه الحفظ من أمتك
757	اترك الكذب، فقبل ذلك ثم أسلم
۳۹۸	إذا اجتمع الأولون و الآخرون يوم القيامة يأتي الإسلام
٣٥٥	إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فأنكحوه
771	إذا كان يوم القيامة، دفع الله عز وجل إلى كل مسلم يهوديا
۱۳	إذا قام أحدكم في الصلاة فليسكن أطرافه
۳۱۸	أذن لي أن أحدث عن ملك قد مرقت رجلاه الأرض السابعة
٣١٧	أذن لي أن أحدث عن ملك من ملائكة الله
709	اشتغل بالتعلم، فاشتغل بالتعلم
٤٢٣	أعطيت خمسا لم يعطهن أحد قبلي
177	افترض على بني إسرائيل صوم يوم في السنة يوم عاشوراء
498	أفلح المظلومون، فقالوا: ما رأينا كذا قط
٥٧	ألا أخبركم بشيء إذا نزل برجل منكم كرب، أو بلاء من بلايا الدنيا
٦٢	ألا أعلمكم دواء علمنيه جبريل حيث لايحتاج معه دواء الأطباء؟
474	الله أكبر كبيرا، والحمد لله كثيرا، وسبحان الله بكرة وأصيلا
٣.٢	الله عز وجل قال: أفلحت ورب الكعبة

۳۰۰	الله قال:الله قال:الله قال:نجونا ورب الكعبة
٤٣	أما هذا لو خشع قلبه لخشعت جوارحه .
١٣٦	إن الله عز وجل افترض على بني إسرائيل صوم يوم في السنة
7.9	إن لله تعالى بحرا من نور، حوله ملائكة من نور على خيل من نور
711	إن لله ملكا لو قيل له: التقم السموات والأرضين السبع
7.7	خلقت الزنابير من رؤوس الخيل، وخلقت النحل من رؤوس البقر
477	خير صفوف الرجال أولها، وشرها آخرها
٧٢	درهم حلال يشتري به عسل ويشرب بماء المطر شفاء من كل داء .
٥٧	دعوة ذي النون إذ دعا وهو في بطن الحوت: لا إله إلا أنت سبحانك
177	رجب شهر عظيم، يضاعف الله فيه الحسنات
۲۲۲	شرب الماء على الريق يعقد الشحم
790	العرش من ياقوتة حمراء، وإن ملكا من الملائكة
79	علمني جبريل عليه السلام دواء لا يحتاج معه إلى أدوية الأطباء
707	الغازي في سبيل الله والحاج والمعتمر وفد الله
191	فإذا كان العام المقبل إن شاء الله صمنا اليوم التاسع
707	في التوراة مكتوب: من بلغت له ابنة اثنتي عشرة سنة
170	القرآن كلام الله عز وجل
٣٣٦	كعقدة الحبل، فكنت أقول: كيف العقدة
7.7	لقد لقنك الله عز و جل أسماءه الحسني

79	لو خشع قلبه، لخشعت جوارحه .
٥٢	لو خشع قلب هذا لخشعت جوارحه .
٣٧٥	لولا أن تغلبوا عليها لنزعت بيدي .
377	ما اسمك؟ قال: يزيد بن شهاب، أخرج الله عزوجل
19.	ما هذا اليوم الذي تصومونه؟ فقالوا: هذا يوم عظيم
٤٠٠	المرء مخبوء تحت لسانه .
٧٠	من أخذ من ماء المطر، وقرأ عليه فاتحة الكتاب سبعين مرة
٣١٦	من استمع إلى صوت غناء، لم يؤذن له
٤١٧	من أفطر لحق أخيه يكتب له ثواب صوم ألف يوم
1	من اكتحل بالإثمد يوم عاشوراء لم يرمد أبدا.
١٣٢	من اكتحل بكحل فيه مسك عاشوراء لم ترمد عينه سائر سنته
739	من أنت؟ فقال: أنا عمرو بن فلان، كنا سبعة إخوة
<b>70</b> V	من بات و في يده ريح غَمَر، فأصابه شيء، فلا يلومن إلا نفسه .
<b>70</b> A	من بات و في يده ريح غَمَر، فأصابه وَضَح، فلا يلومن إلا نفسه .
۲۸۳	من تحلم بحلم لم يره كلف أن يعقد بين شعير تين
۲۰٥	من خاف شيئا حذره، ومن رجا شيئا عمل له
٣٠٨	من سمع المنادي بالصلاة فقال: مرحبا بالقائلين عدلا
۲0٠	من شرب الماء على الريق انتقصت قوته .
181	من صام يوم عاشوراء من المحرم أعطاه الله تعالى ثواب

770	من صبر على سوء خلق امرأته، أعطاه الله من الأجر
٧٨	من صلى الفجر في جماعة وخرج من المسجد
717	من قال حين يسمع المؤذن يؤذن: مرحبا بالقائلين عدلا
٣٢٨	من قرأ: بسم الله الرحمن الرحيم متصلة بفاتحة الكتاب مرة واحدة
٣٤٩	من كانت عنده مظلمة لأخيه فليتحلله منها
777	من كثر ضحكه استخف بحقه، ومن كثرت دعابته
۲٦٣	من كثر ضحكه استخف بحقه، ومن كثرت مزاحته ذهبت
۲۷۸	من نظر إلى محاسن أجنبية عن شهوة
408	من ولد له مولود، فليحسن أدبه واسمه، فإذا بلغ فليزوجه
19.	نحن أولى بموسى منكم، فأمر بصومه .
٣٥١	وما زال يوصيني بذكر الله حتى ظننت أنه لا ينفع قول إلا به .
٦٤	وهو دواء لا يحتاج معه إلى أدوية الأطباء
٣٧٣	هذان سيدا كُهُول أهل الجنة من الأولين والآخرين إلا النبيين والمرسلين.
٥٥	هل أدلكم على اسم الله الأعظم الذي إذا دعي به أجاب.
٣٨١	هل رققت لأحد من الخلائق الذين قبضت أرواحهم؟
90	هلك المسوفون. والمسوف من يقول: سوف أتوب
99	هلك المسوفون، يقول سوف نتوب
٤٠٩	يا عائشة رضي الله عنها! اليوم ماتغطي على رأسك
٨٢	يا عائشة! هل أصبتم بعدي شيئا؟

٣٦٧	يا علي! تريد أن أعرفك بسيد كُهُول أهل الجنة
٤١٩	يا علي! نبهه ليتوضأ، فأيقظه علي
47.5	يا ملك الموت! ارفق بصاحبي، فإنه مؤمن

صفح نمبر	اقوال	سن پیدائش / سنوفات	وہ راوی جن کے بارے میں جرحاً یا تعدیلاً کلام نقل کیا گیاہے	نمبر شار
٣٠٤	لم أجده		أحمد بن عبد الله البصري أبو الحسن	١
٣٠٤	تعديل	توفي ٢٤٦هـ	أحمد بن عبد الله البصري أبو الحسين	۲
١٣٤	جرح		إسماعيل بن معمر القيس البصري	٣
199	جوح		باذام أو باذان أبو صالح مولى أم هاني	٤
170	جرح	توفي مابين ۱٤٠-۱۵۰هـ	جويبر بن سعيد البلخي الأزدي أبو القاسم	٥
107	جرح		حبيب بن أبي حبيب الخرططي المروزي	٦
١٧	جرح	توفي مابين ۱٤٠-۱٤٠هـ	الحَكَم بن عبد الله بن سعد بن عبد الله الأيلي أبو محمد	٧
۳۱۷	جوح		حماد بن عمرو النصيبي أبو إسماعيل	٨
٧٤	مجهول		حميد الطويل المعروف بالمُجَذَّع	٩
770	مجهول		زفر بن واصل	١.
٤٤	جرح	توفي مابين ١٥٠–١٦٠هـ	زياد بن المنذر الأعمي الثقفي الكوفي أبو الجارود	11
٣٠٥	اختلف فيه	توفي بعد ۲۰۰ هـ	سالم بن نوح العطار أبو سعيد	17
mm	جرح	توفي مابين ۱۹۰–۲۰۰هـ	سليمان بن عمرو بن عبد الله بن وهب أبو داود النخعي الفاسي العامري الكوفي	١٣

٣٠٥	لم أجده		سليمان بن نوح	١٤
771	جرح		عاصم بن سليمان العبدي الكوزي التميمي أبو	10
			شعيب أبو عمر أبو محمد	
781	جرح		عبد الله بن عطارد أُذَيْنة الطائي	١٦
707	جرح	توفي ۱۸۲هـ	عبد الرحمن بن زيد بن أسلم	١٧
١٦٧	جرح	توفي مابين	عبد الغفور بن عبد العزيز بن سعيد الواسطي	١٨
		۱۷۰ – ۱۸۰هـ	أبو الصباح	
٩١	جرح	توفي ١٢٧هـ	عبد الكريم بن أبي المخارق أبو أمية	19
٨٣٨	جرح		عثمان بن عبد الله بن عمرو القرشي الأموي النصيبي	۲٠
۸V	جرح		عمر بن صبح بن عمران التيمي الخراساني أبو نعيم	71
٥٨	جرح		عمرو بن بكر بن تميم السَكْسَكِي الشَّامي	77
797	جرح		عمرو بن جرير الكوفي البجلي أبو سعيد	77
۲۸۹	جرح	توفي ۱۵۷هـ	عمرو بن شمر الجعفي الكوفي أبو عبدالله	72
<b>&gt;</b> 0	سكت عليه		محمد بن ژرَيْق أبو الزاهد	70
٣٠٢	جرح		محمد بن زكريا الغَلابي	77
197	جرح	توفي ١٤٦هـ	محمد بن السائب الكلبي أبو النضر	۲٧
<b>V</b> 9	جرح		محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن ثابت أبو بكر	۲۸
710	لم أجده		الأشناني محمد بن عبد الله بن عِرْس	79
701	\		محمد بن مخلد الرعيني الحمصي أبو أسلم	٣.
777	جرح جه ح		محمد بن مَزْيد البغدادي أبو جعفر مولى بني هاشم	٣١
۹.	جرح جرح	توفي ۲۰۵هـ	محمد بن يعلى الثقفي السلمي الزنبور	٣٢
717	بري جرح	-	موسى بن إبراهيم المروزي أبو عمران	44
7.7	جرح		موسى بن الحجاج السمرقندي	٣٤
107	جرح		موسى بن عبد الرحمن الثقفي الصنعاني المفسر	٣٥
			أبو محمد	

## غيره جروالت كافني جائزة (صه بنم)

710	سكت عليه	وهب الله بن رِزق المصري أبو هريرة	٣٦
٣١.	جرح	همام بن مسلم الزاهد الكوفي	۲٧
٧٥	لم أجده	يوسف بن المبارك ألْقَلَّاس	٣٨
٣٠٦	تعديل	يونس بن عبيد بن دينار	٣٩

## مصادر اور مراجع

یہ فہرست حروفِ تبجی کے مطابق تیار کی گئی ہے،البتہ جن کتابوں کے شروع میں ''الف لام'' آتا ہے، حروفِ تبجی میں ان حروف کا اعتبار نہیں کیا گیا ہے، نیز اگر کسی کتاب کے دونسخ زیرِ استعمال رہے ہیں توان میں سے ہر ایک کی علیحدہ تعیین کی گئی ہے۔

- و- الأباطيل والمناكير والصِّحاح والمشاهير: للحافظ أبي عبد الله الحسين بن إبراهيم الجَوزَقَاني (٥٤٣هـ)،
   الناشر إدارة المبعوث الإسلامية والدعوة والإفتاء بالجامعة السلفية بنارس، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- الأباطيل والمناكير والصِّحاح والمشاهير: للحافظ أبي عبد الله الحسين بن إبراهيم الجَوزَقَاني
   (٣٤٥هـ)،ت:عبدالرحمن عبدالجبار الفريوائي،المطبعة السلفية \_الهند،الطبعة الأولى١٤٠٣هـ.
- ◄ الإبانة عن شريعة الفرقة الناجية: للحافظ أبي عبد الله بن محمد بن محمد العكبري (٣٨٧هـ)، دار الراية \_
   الرياض، الطبعة الثانية ١٤١٨هـ.
- ◄ البلدانيات: للعلامة شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي (١٣٦هه/١٠٩هـ)،
   ت:حسام بن محمد القطان، دار العطاء \_الرياض، الطبعة الأولى ٤٢٢هـ.
- الأبواب والتراجم لصحيح البخاري: للعلامة المحدث محمد زكريا بن يحيى الكاندهلوي (١٣١٥هـ/ ١٣٠٨هـ)، أيج أيم سعيد \_ كراتشي.
- - إتحاف الخِيرَةُ المَهرَة بزَورَائِد المسانيد العَشْرة: للإمام أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل البُوصِيري (٧٦٢هـ/ ٨٤٠هـ)، ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم، دار الوطن للنشر الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- إتحاف الخيرَة المهرة بزوائد المسانيد العَشْرة: للإمام أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل البوصيري
   (٦٣٧هـ/٠٨٤)، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن سعد و أبي إسحاق السيد بن محمود بن إسماعيل،
   مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- إتحاف السيَّادة المُتَّقين بـشَرْح إحياء علوم الدين: للعلاَمة السيَّد محمّد بن محمّد الحُسيَّيني
   الزَّينْدِي الشهير بمُرْتَضَى (١١٤٥هـ/١٢٠٥هـ)،دار الكتب العلمية بيروت،الطبعة الثالثة ١٤٢٦هـ.
- إتحاف السيَّادة المُتَّقين بـشَرْح إحياء علوم الدين: للعلاَمة السيَّد محمّد بـن محمّد الحُسيَّيْي الزَّينْدِي الشهير بمُر تَضَى (١١٤٥هـ/١٢٥هـ)،مؤسسة التاريخ العربي بيروت،الطبعة ١٤١٤هـ.

- -اتحاف المهرة: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العَسْقَالاني (١٨٧٣هـ/١٥٥هـ)، ت:عبد القدوس محمد نذير ، مجمع الملك فهد \_المدينة المنوره ، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- إنْقَان مايَحْسُنُ مِنَ الأَخْبَار الواردة على الأَلسُن: للعلاَمة نجم الدين محمد بن محمد بن محمد الغَزِّي
   (٩٩٧هـ/١٠٦١هـ)،ت: يحيى مُراد،دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠٤ه.
- و التوسعة على العيال: للحافظ أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٧٢٥هـ٧٠٨هـ)،
   مخطوط من الشاملة .
- الآثار المرفوعة في الأخبار الموضوعة: للعلامة أبي الحسنات محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم
   اللكنوي(١٣٦٢هـ/١٣٠٤هـ)، ت: محمد بن سعيد بيسوني زغلول، دار الكتب العلمية \_بيروت.
- الآثار المروية في الأطعمة السرية: للحافظ أبي القاسم خلف بن عبد الملك بن مسعود بن موسى بن
   بَشْكُوال(٤٩٤هـ/٥٥٧هـ)، ت: أبو عمار محمد ياسر الشعيري، أضواء السلف \_ الرياض، الطبعة الأولى
   ١٤٢٥هــ.
- إثبات صفة العلو: للحافظ موفق الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي (١٥٤١هـ/٣٦٢هـ)،
   ت:أحمد بن عطية بن على الغامدي، مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- ◄- الأجوبة الفاضلة: للعلامة أبي الحسنات محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم اللكنوي (١٣٦٢هـ/ ١٣٩٨هـ)، ت:عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية ببحلب، الطبعة السابعة ٤٣٧٨ ١٨هـ.
- -الأجوبة المرضية: للعلامة شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي (١٣٦هـ/٩٠٢هـ)،
   ت:محمد إسحاق محمد إبراهيم، دار الراية \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- أحاديث الشيوخ الثقات: للقاضي أبي بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد(٥٣٥هـ)،ت:الشريف حاتم
   بن عارف العوني،دار عالم الفوائد.
- - الأحاديث القدسية: للشيخ محمد عوامة حفظه الله، دار المنهاج \_جده، الطبعة الخامسة ٤٣٢هـ.
- - أحاديث القصاص: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني (٦٦١هـ/٧٢٧هـ)، ت:محمد بن لطفي الصباغ، المكتب الإسلامي ـبيروت،الطبعة الثانية ١٤٠٥هـ.
- ◄-الأحاديث المائة: للعلامة تقي الدين أبي الفضل سليمان بن حمزة بن أحمد بن عمر بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي (١٩٥هـ)، مخطوط.
- ◄ الأحاديث المختارة: للإمام ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد الحنبلي المقدسي
   (٧٥هـ/٦٤٣هـ)، ت:عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، دار خضر \_بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٢٠هـ.

- أحاديث مسلسلات للعلامة أبي بكر أحمد بن علي الطريثيثي المعروف بابن الزهراء (٤٩٧هـ)،
   مخطوط.
- الآحاد والمثاني: للحافظ أبي بكر أحمد بن عمرو بن الضحاك الشيباني(٢٠٦هـ/٢٨٧هـ)، ت:باسم فيصل أحمد الجوابرة، دار الراية ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١١هـ.
- الأحكام الوسطى: للحافظ أبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الاشبيلي (٥٨١هـ)، ت: حمدي
   السلفى و صبحى السامرائي مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة ١٦٦هـ.
- أحوال الرجال: للحافظ أبي إسحاق إبراهيم بن يعقوب السعدي الجوزجاني (٢٥٩هـ)، ت:عبد العليم
   عبد العظيم البستوي، حديث أكادمي \_ فيصل آباد، باكستان .
- إحياء علوم الدين: للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (٤٥٠هـ/٥٠٥هـ) دار المعرفة \_ بيروت.
- إحياء علوم الدين: للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (٤٥٠هـ/٥٠٥هـ)،دار ابن حزم
   بيروت، الطبعة الأولى ٤٤٦٦هـ.
- أخبارمكة: للإمام محمد بن إسحاق بن العباس الفاكهي،ت:عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، دار خضر \_بيروت،الطبعة الثانية ١٤١٤هـ.
- و- أخبارمكة: للإمام أبي الوليد محمد بن عبد الله الأزرقي، ت: رشدي الصالح ملحس، دار الأندلس \_ بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٠٣هـ.
- أداء ما وجب: للإمام أبي الخطاب عمر بن حسن بن دحية الكلبي (١٤٤ههـ/٦٣٣هـ)، ت: محمد زهير الشاويش، المكتب الإسلامي \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩ هـ.
- أدب الدين والدنيا: للقاضي أبي الحسن علي بن محمد البصري الماور دي (٥٠ هـ)،دار المنهاج \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٣٤هـ.
- - أربع مجالس: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي(٣٩٢هـ/٣٩٣هـ)،مخطوط
   من الشاملة .
- ◄-ارتياح الأكباد: للعلامة شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي ( ٨٣١ هـ/٩٠٢هـ)،
   مخطوط.
- الإرشاد في معرفة علماء الحديث: للحافظ أبي يعلى الخليل بن عبد الله بن أحمد الخليلي القزويني
   (٣٤٦هـ)، ت: محمد سعيد بن عمر إدريس، مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.

- الأسامي والكنى: للحافظ أبي أحمد محمد بن محمد بن أحمد الحاكم الكبير النيسابوري(٣٧٨هـ)،
   ت:أبي عمر محمد بن على الأزهري، الفاروق الحديثية \_القاهرة، الطبعة الأولى ٤٣٦ هـ.
- الإستغناء في معرفة المشهورين: للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري
   (٣٦٨هـ٣٦٨هـ)، ت:عبد الله مرحول السوالمة، دار ابن تيمية ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- و- الاستيعاب في معرفة الأصحاب: للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري
   (٣٦٨هـ/٣٦هـ)، ت: على محمد البجاوي، دار الجيل بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- أسد الغابة: للحافظ عز الدين أبي الحسن علي بن محمد الجزري (٥٥٥هـ/٦٣٠هـ)، ت: علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ٤٢٤هـ.
- الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة: للملا علي بن سلطان الهَرَوِي القاري(١٠١٤هـ)،ت:
   محمد بن لطفي الصباغ، المكتب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الثانية ٢٠٦هـ.
- الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة: للملاعلي بن سلطان الهروي القاري(١٠١٤هـ)،
   ت:محمد الصباغ،مؤسسة الرسالة بيروت،الطبعة ١٣٩١هـ.
- أسماء شيوخ الإمام مالك بن أنس: للحافظ أبي بكر محمد بن إسماعيل بن محمد بن خلفون
   الأندلسي (٥٥٥ه\_٦٣٦ه)، ت: محمد زينهم محمد عزب، مكتبة الثقافة الدينية \_الظاهر .
- - أسنى المطالب في أحاديث مختلفة المراتب: للعلامة محمد بن درويش بن محمد الحُوت (١٤٠٣هـ) من: مصطفى عبد القادر عطاء ار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- الإصابة في تمييز الصحابة:للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (١٤٧٣هـ/١٥٥هـ)،
   ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض ،دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- الإصابة في تمييز الصحابة:للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني(١٨٧٣هـ/١٥٥٨مـ)،
   ت:عبدالله بن عبدالمحسن \_القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- أطراف الغرائب والأفراد للإمام الدارقطني: للإمام أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي
   المعروف بابن القيسراني (٤٤٨هـ/٧٠هـ)، ت: جابر بن عبدالله السريع الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- أطْراَفُ المُسْنِد المُعتَلِي بأطراف المسند الحنبلي: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العَسْقَلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)،ت: زهير بن ناصر،دارابن كثير \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- - الإعجاز والإيجاز: للعلامة أبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي (٤٣٠هـ)، ت:إسكندر آصاف،
   المطبعة العمومية \_مصر، الطبعة الأولى ١٨٩٧ء.

- - الأعلام: للعلامة خير الدين الزركلي(١٣٩٦هـ)،دار العلم للملايين \_بيروت.
- الإفصاح عن أحاديث النكاح: للعلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي (٩٠٩هـ/٩٧٤هـ)، ت: محمد شكور المياديني، دارعمان \_عمان، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- ●-اقتضاء الصراط المستقيم: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني (٦٦٦هـ/٧٢٧هـ)،ت:
   ناصر عبد الكريم العقل،مكتبة الرشد \_الرياض .
- إكمال تهذيب الكمال: للحافظ أبي عبد الله علاء الدين مغلطاي بن قُلَيْج بن عبد الله البَكْجَرِي الحَكْرِي الحَكْرِي الحَكْرِي الحنفي ( ١٨٦ه ـ ٧٦٢ هـ)، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد، الفاروق الحديثة ـ القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- الإكمال في رفع الإرتياب: للحافظ علي بن هبة الله المعروف بابن ماكولا(نحو ٤٨٥هـ)، الفاروق
   الحديثية \_ القاهرة .
- أمالي الصدوق: لأبي جعفر محمد بن علي بن الحسين الصدوق(١٣٨١هـ)،موسسة الأعلمي للمطبوعات
   \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- الأمالي: للعلامة أبي القاسم عبد الملك بن محمد بن عبد الله بن بشران الأموي (٤٣٠هـ)،
   ت:أحمد بن سليمان، دار الوطن \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- ◄ الأمالي المطلقة: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني(٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)،ت:
   حمدي بن عبد المجيد السلفي، المكتب الإسلامي \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- إمتاع الأسماع: للعلامة تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقريزي (٧٦٦هـ/
  ٨٤٥هـ)، ت: محمد عبد الحميد النميسي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- أمثال الحديث: للقاضي أبي محمد الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد الرامهر مزي الفارسي،
   ت:أحمد عبد الفتاح تمام، مؤسسة الكتب الثقافية . بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- الإنابة إلى معرفة المختلف فيهم من الصحابة: للحافظ أبي عبد الله علاء الدين مغلطاي بن قُلَيْج بن عبد الله البَكْجَرِي الحَكْرِي الحنفي (٦٨٩هـ/٧٦٢هـ)، ت:عزت المرسي و إبراهيم إسماعيل القاضي، مكتبة الرشد \_الرياض .
- الأنساب: للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السَّمْعَاني (٥٠٦هـ/٥٦٢هـ)،
   مجلس دائرة المعارف العثمانية \_حيدر آباد الدكن \_الهند،الطبعة الأولى ١٣٩٧هـ.

- - الأنساب: للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السَّمْعَاني (٥٠٦هـ/٥٦٢هـ)،
   ت:محمد عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- الأنساب: للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السَّمْعَاني (٥٠٦هـ/٥٦٢هـ)،
   ت:عبدالله عمر البارودي،دارالجنان ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- إنسان العيون المعروف بالسيرة الحلبية: للعلامة نور الدين أبي الفرج علي بن إبراهيم بن أحمد
   الحلبي (١٠٤٤هـ)، المطبعة العامرة الزاهرة مصر، الطبعة ١٢٩٢هـ.
- إنسان العيون المعروف بالسيرة الحلبية: للعلامة نور الدين أبي الفرج علي بن إبراهيم بن أحمد
   الحلبي (١٠٤٤هـ)، مطبعة محمد علي صبيح ميدان الأزهر \_مصر، الطبعة ١٣٥٣هـ.
- أوجز المسالك: لشيخ الحديث محمد زكريا بن محمد يحيى الكاندهلوي(١٣١٥هـ/١٣٠٩هـ)،ت:
   تقى الدين الندوي دارالقلم \_دمشق الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- البحرالرائق: للعلامة زين الدين بن إبراهيم بن محمد المعروف بابن نجيم المصري الحنفي
   (٩٢٦هـ/٩٦٩هـأو ٩٧٠هـ)، مكتبة رشيدية \_ كوئتة .
- البَحْرُ الزَّخَّار المعروف بمسند البزار: للحافظ أبي بكر أحمد بن عَمرو بن عبد الخالق العَتكِي البزار
   ٢٩٢هـ)، ت: محفوظ الرحمن زين الله، مكتبة العلوم والحكم \_المدينة المنورة، الطبعة ١٤٠٩هـ.
- بحر الفوائد: للعلامة أبي بكر محمد بن إبراهيم بن يعقوب الكلاباذي البخاري (٣٨٠هـ)،ت:
   محمد حسن محمد حسن إسماعيل وأحمد فريد المزيدي،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- بحر الكلام: للإمام أبي المعين ميمون بن محمد النسفي (١٨٤هـ/٥٠٨هـ)، ت: ولي الدين محمد
   صالح الفرفور، مكتبة دار الفرفور \_دمشق، الطبعة الثانية ١٤٢١هـ.
- البحر المحيط: للعلامة أبي حيان محمد بن يوسف بن علي بن حيان الأندلسي(٧٤٥هـ)،ت: صدقي
   محمد جميل، دار الفكر \_بيروت، الطبعة ١٤٣١هـ.
- - البحور الزاخرة في علوم الآخرة: للعلامة محمد بن أحمد السفاريني الحنبلي (١١١٤هـ/١١٨٨هـ)، ت:عبد العزيز أحمد بن محمد، دار العاصمة \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- البداية والنهاية: للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي (٧٠٠هـ/٧٧٤هـ)،ت:عبد الله بن
   عبد المحسن التركي، دارهجر \_مصر، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

- ◄ البداية والنهاية: للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير (٧٠٠هـ/٧٧٤هـ)، ت: رياض عبد الحميد مراد، دارابن كثير ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- ◄ -البداية والنهاية: للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي (٧٠٠هـ/٧٧٤هـ)، مكتبة المعارف
   ـ بير وت، الطبعة ١٤١٢هـ.
- ◄ البدر المنير: للحافظ أبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري المعروف بابن الملقن (٧٢٣هـ/٤٠٨هـ)، ت: مصطفى أبو الغيظ وعبدالله بن سليمان ويا سر بن كمال، دار الهجرة ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- البُرهان في علوم القراآن: للإمام بدر الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (٧٤٥هـ/ ٧٩٤هـ)،ت:محمد أبو الفضل إبراهيم،دارالتراث \_القاهرة.
- بستان الواعظين: للحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي
   (٨٠٥هـ/٩٩٧هـ)، ت:أيمن البحيري، مؤسسة الكتب الثقافية \_بيروت .
- بصائر ذوي التمييز: للعلامة مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي(٨١٧هـ)،
   ت:عبد الحليم الطحاوي،لجنة إحياء التراث الإسلامي \_مصر، الطبعة الثالثة ١٤١٦هـ.
- و- بغية الباحث: للحافظ نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (٧٣٥هـ/٨٠٧هـ)، ت: حسين أحمد
   صالح الباكري، مركز خدمة السنة \_المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- بغية الطلب في تاريخ حلب: للحافظ كمال الدين عمر بن أحمد بن هبة الله ابن العديم (٦٦٠هـ)،
   ت:سهيل زكار،دار الفكر \_بيروت .
- ◄- البناية: للحافظ بدر الدين العيني الحنفي (٧٦٢هـ/٨٥٥ هـ)، ت: أيمن صالح شعبان، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- تاريخ ابن يونس: للحافظ أبي سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصدفي المصري (٢٨١هـ ٢٨١هـ)، ت:عبد الفتاح فتحى عبد الفتاح ، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- تاريخ أبي زرعة الدمشقي: للإمام عبيد الله بن عبد الكريم بنيزيد بن فروخ المعروف بكنيته أبي زرعة (١٩٤هه/٢٦٤هـ)، ت: خليل المنصور، دار الكتب بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- تاريخ الإسلام: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي
   (٧٤٨هـ/٧٤٨)، ت: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي \_ بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠٣ه.

- تاريخ الإسلام: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايَمَاز الذهبي
   (٣٧٤هـ/٧٤٨هـ)، ت:عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.
- تاريخ الإسلام: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايَمَاز الذهبي
   (٧٤٨هـ/٧٤٨)،ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠٥ء.
- - تاريخ أسماء الضعفاء والكذابين: للإمام أبي حفص عمر بن أحمد ابن شاهين (٢٩٧هـ/٣٨٥هـ)،
   ت:عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- - تاريخ أسماء الثقات: للإمام أبي حفص عمر بن أحمد ابن شاهين(٢٩٧هـ/٣٨٥هـ)،ت:صبحي السامرائي الدار السلفية \_الكويت الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- و- تاريخ أصبهان: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (٣٣٦هـ/٤٣٠هـ)، ت:سيد كسروي
   حسن، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.
- تاريخ بغداد: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٣٩٢هـ/٣٩٣هـ)،ت:
   مصطفى عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٥هـ.
- تاريخ بغداد: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٣٩٢هـ/٤٦٣هـ)،ت:
   بشار عواد معروف،دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- تاريخ الخلفاء: للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السئيوطي
   (٩٤٨هـ/١١هـ)، مطبعة الصحابة \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.
- - تاريخ الخميس: للعلامة حسين بن محمد الديار بكري (٩٦٦هـ)،مؤسسة شعبان ـ بيروت.
  - - تاريخ الخميس: للعلامة حسين بن محمد الديار بكري (٩٦٦٩هـ)،الطبعة الوهبية \_مصر،الطبعة ٢٨٣هـ.
- تاريخ دِمَشْق: للحافظ أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله المعروف بابن عساكر
   (٩٩٩هـ/٥٧١هـ)، ت: محبّ الدين أبو سعيد عمر بن غرامة العَمروي، دار الفكر ـ بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.
- - التاريخ الصغير: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجُعْفِي البخاري (١٩٤هـ٢٥٦هـ)، ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى١٤٠٦هـ.
- ◄ تاريخ الطبري: للإمام لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري(٢٢٤هـ/٣١٠هـ)، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف \_ مصر، الطبعة الثانية ١٣٨٧هـ.

- التاريخ الكبير: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجُعْفِي البخاري(١٩٤هـ/٢٥٦هـ)،
   دار الكتب العلمية ـ بير وت .
- ◄ التاريخ الكبير: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجُعْفِي البخاري (١٩٤هـ /٢٥٦هـ)، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٩هـ.
- - تاريخ المدينة المنورة: للحافظ أبي زيد عمر بن شبه النميري المصري(٢٦٦هـ)، ت:فهيم محمد شلتوت، تم طبعه ونشره على نفقة حبيب محمود أحمد.
- تاريخ يحيى بن معين برواية الدوري: للإمام أبي زكريا يحيي بن معين(١٥٨هـ/٢٣٣هـ)،
   ت:عبد الله أحمد حسن، دار القلم \_بيروت.
- تأويل مختلف الحديث: للحافظ أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (٢٧٦هـ)،
   ت:محمد محيى الدين الأصفر،المكتب الإسلامي \_بيروت،الطبعة الثانية ١٤١٩هـ.
- - تبصير المنتبه بتحرير المشتبه: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني(٣٧٧هـ/٨٥٨). من محمد على النجار،المؤسسة المصرية العامة .
- ◄ تبيين الحقائق: للعلامة فخر الدين عثمان بن علي الزيلعي (٧٤٣هـ)،المطبعة الكبرى الأميرية \_مصر،
   الطبعة الأولى ١٣١٥هـ.
- تبيين العجب: للحافظ أبي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني
   (٣٧٧هـ/٨٥٢هـ)، ت:أبو أسماء إبراهيم بن إسماعيل آل عصر، دار الكتب العلمية \_بيروت.
- تجريد أسماء الصحابة: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايَمَاز الذهبي (٧٤٣هـ/٧٤٨)، دار المعرفة \_بيروت.
- و- تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي: للعلامة أبي العلي محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المبار كفورى (١٣٥٣هـ)، ت: عبد الوهاب عبد اللّطيف، دار الفكر \_بيروت.
- - تحفة الصديق: للعلامة أبي القاسم علي بن بلبان المقدسي (١٨٤هـ)، ت: محيي الدين مستو، دار
   ابن كثير بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- - تحفة النبلاء من قصص الأنبياء: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ / ١٤١هـ)، ت:غنيم بن عباس بن غنيم، مكتبة الصحابة \_ جدة، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف: للحافظ جمال الدين أبي محمد عبد الله بن يوسف الزيلعي الحنفي (٧٦٢هـ)، ت:سلطان بن فهد، دار ابن خزيمة \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.

- التدوين في أخبار قزوين: للحافظ أبي القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي القزويني،ت:
   عزيز الله العطار دي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة ١٤٠٤هـ.
- تذكرة الحفاظ: للحافظ أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي المعروف بابن القيسراني
   (٨٤٥هـ/٧٠٥هـ)، ت: حمدي عبدالمجيد، دار الصميعي \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- التذكرة الحمدونية: للعلامة محمد بن حسن بن محمد بن علي بن حمدون(٥٦٢هـ)،ت:
   إحسان عباس وبسكر عباس،دار صادر \_بيروت،الطبعة الأولى ١٩٩٦ء.
- التذكرة في الاحاديث المُشْتَهـرة: للحافظ بدرالدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بهادر الزَرْكَشِي (٧٤٥هـ/٧٩٤هـ)،ت:مصطفى عبد القادر عطا،دارالكتب العلمية \_ بيروت،الطبعة ١٤٠٦هـ.
- ◄ تذكر ةالموضوعات: للعلامة محمد طاهر بن علي فتني (٩١٠هـ/٩٨٦هـ)، دار إحياء التراث العربي ـ
   بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.
- - تذكرةالموضوعات: للعلامة محمد طاهر بن علي فتني(١٩٨٠هـ)،كتب خانه مجيديه \_ ملتان \_ باكستان .
- تذكرة الحفاظ: للحافظ أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي المعروف بابن القيسراني
   (٨٤٤هـ/٧٠٥هـ)، ت: زكريا عميرات، دارالكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- الترجيح لحديث صلاة التسبيح: للحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر عبد الله الدمشقي المعروف بابن ناصر الدين(٧٧٧هـ/١٤٨هـ)، ت: محمود سعيد ممدوح، دار البشائر الإسلامية ـ بيروت، الطبعة الثانية ٤٠٩هـ.
- الترغيب في الدعاء: للحافظ ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي
   (٥٦٩هـ/٦٤٣هـ)، ت: فواز أحمد زمرلي دار ابن حزم بيروت الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- - الترغيب والترهيب: للحافظ عبدالعظيم بن عبد القوي المنذري( ٥٨١هـ/٦٥٦هـ)،ت: إبراهيم شمس الدين،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الثانية ٤٢٤هـ.
- الترغيب والترهيب: للحافظ عبدالعظيم بن عبد القوي المنذري (١٨٥هـ/٦٥٦هـ)،دار ابن حزم بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- - الترغيب والترهيب: للحافظ عبد العظيم بن عبد القوي المنذري(٥٨١هـ/٦٥٦هـ)،ت:أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان،مكتبة المعارف \_رياض،الطبعة ١٤٢٤هـ.

- الترغيب والترهيب: للحافظ قوام السنة أبي القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني
   (۷۵هـ/٥٣٥هـ)، تأيمن بن صالح بن شعبان دار الحديث القاهرة الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- ◄- التسلي والاغتباط بثواب من تقدم من الأفراط: للحافظ عبد المؤمن بن خلف الدمياطي
   (٣١٣هـ/٧هـ)، ت:مجدى السيد إبراهيم، مكتبة القرآن.
- ◄ تعجيل المنفعة: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٣٧٧هـ/٨٥٢هـ)، ت:
   إكرم الله إمدادالحق، دار البشائر الإسلامية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- تعظيم قدرالصلاة: للحافظ أبي عبد الله محمد بن نصر المروزي(٢٠٢هـ/٢٩٤هـ)،ت:عبد الرحمن بن عبدالجبار الفريوائي،مكتبة الدار \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى١٤٠٦هـ.
- التعليق الكبير: للقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين بن محمد البغدادي الحنبلي ( ٣٨٠هـ/٤٥٨هـ)،
   ت:محمد بن فهد بن عبد العزيز الفريح، دار النوادر\_دمشق، الطبعة الأولى ٤٣٥ هـ.
- ◄ التَعليقات الحافلة على الأُجْوِبَة الفاضلة: للشيخ عبد الفتّاح أبي غُدَّة (١٣٣٦هـ/١٤١٧هـ)،
   مكتبة المطبوعات الإسلامية ـ حلب،الطبعة ١٤٢٦هـ.
- ◄ تعليم المتعلم: للعلامة برهان الدين الزرنوجي،ت:مروان قباني المكتب الإسلامي \_ بيروت،
   الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.
- - تفسير ابن أبي حاتم: للإمام عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم الرازي(٢٤٠هـ/٣٢٧هـ)،ت:أسعد محمد الطيب،مكتبة نزار مصطفى الباز ـ الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- تفسير ابن كثير: للحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي (٧٠٠هـ
   ١٤١٩هـ)، ت: محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- تفسير ابن كثير: للحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي (٧٠٠هـ
   ١٤٢٠هـ)، ت:سامي بن محمد سلامة، دار طيبة الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- ◄ تفسير ابن منذر: للحافظ أبي بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري(٣١٨هـ)، ت: سعد بن محمد السعد، دار المآثر -المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- تفسير روح البيان: للعلامة إسماعيل حقي بن مصطفى الإستانبولي (١١٢٧هـ)،دار إحياء التراث العربي \_بيروت.
- تفسير روح البيان: للعلامة إسماعيل حقي بن مصطفى الإستانبولي (١١٢٧هـ)، مطبعة العثمانية \_ إستانبول، الطبعة ١٣٣١هـ.

- ◄ تفسير سفيان ثوري: للإمام أبي عبد الله سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري(٩٧هـ/١٦١هـ)،
   دارالكتب العلمية ـ بيروت.
- - تفسير السمرقندي المسمى بحر العلوم: للإمام الفقيه أبي الليث نصر بن محمد السمرقندي
   (۳۷۳ أو ۳۷۵هـ)، ت: علي محمد معوض، عادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية \_بيروت،
   الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- - تفسير غرائب القرآن: للعلامة نظام الدين حسن بن محمد القمي النيسابوري (المتوفى بعد ٨٥٠هـ)،
   تفسير غرائب العربة العلمية بير وت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- ◄ تفسير مظهري: للعلامة محمد ثناء الله المظهري(١٢٢٥هـ)،ت:غلام نبي التونسوي،مكتبة الرشيد ـ
   الباكستان،الطبعة ١٤١٧هـ.
- تقريب التهذيب: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٣٧٧هـ/٨٥٢هـ)،
   ت: محمد عوامة، دار الرشيد \_ سوريا، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ.
- - تكملة البحر الرائق: للعلامة محمد بن حسين بن علي طوري(١١٣٨هـ)، ت: زكريا عميرات، مكتبة رشيدية كوئته \_ باكستان .
- - التلخيص الحَبِير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية ـ بير وت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- ◄ التلخيص الحَبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٧هـ/٥٥٢هـ)، ت: أبو عاصم حسن بن عباس بن قطب، مو أُسَّستَة قرطبة \_ مصر، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- تلخيص كتاب الموضوعات: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايَمَاز الذَهَبي (٧٤٨هـ/٧٤٨)،ت:أبو تميم ياسربن إبراهيم بن محمد،مكتبة الرشد ـ الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- تلخيص المتشابه في الرسم: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي
   (٣٩٢ههـ/٣٦٤هـ)، ت:سكينة الشهابي \_دمشق،الطبعة الأولى ١٩٨٥ء.
- و- التمهيد: للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري(٣٦٨هـ/٤٦٣هـ)،ت:بشار عواد معروف،مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي،الطبعة الأولى ٤٣٩هـ

- ◄ تمييز الطيب من الخبيث: للعلامة أبو محمد عبد الرحمن بن علي بن محمد الشيباني الشافعي الأثري المعروف بابن الدِيبَع (٨٦٦هـ) ١٤٤٨هـ). دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٨هـ.
- و- التنبيه على مشكلات الهداية: للعلامة صدر الدين ابن أبي العز(٧٩٢هـ)، ت: أنور صالح أبو زيد، مكتبة الرشد\_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- - تنبيه الغافلين: للإمام الفقيه أبي الليث نصر بن محمد السمر قندي (۳۷۳ أو ۳۷۵هـ)، ت: يوسف علي بديوي، دارابن كثير بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢١هـ.
- تنبيه الغافلين: للإمام الفقيه أبي الليث نصر بن محمد السمر قندي(٣٧٣ أو ٣٧٥هـ)، ت: يوسف علي بديوى، ت: عبد اللطيف حسن عبد الرحمن، دار الكتب العلمية \_بيروت.
- - تنبيه الغافلين: للإمام الفقيه أبي الليث نصر بن محمد السمر قندي (٣٧٣ أو ٣٧٥ه)، مترجم: عبد المجيد أنور، مكتبة الحرمين \_ لاهور، باكستان.
- - تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأحاديث الشنيعة الموضوعة: للعلامة أبي الحسن علي بن محمد بن عراق الكتاني (٩٠٧هـ/٩٦٣هـ)، ت: عبد الوهاب عبد اللطيف و عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية ـ بير وت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.
- التنوير شرح الجامع الصغير: للعلامة محمد إسماعيل الأمير الصنعاني(١٩٩هـ/١١٨٢هـ)،
   ت:محمد إسحاق محمد إبراهيم، مكتبة دار السلام \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.
- تنوير الغبش في فضل السودان والحبش: للحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن
   علي بن محمد ابن الجوزي(٥٠٨هـ/٥٩٧هـ)،ت:مرزوق علي إبراهيم،دارالشريف ـ الرياض،الطبعة الثانية ١٤١٩هـ.
- - التوضيح بشرح الجامع الصحيح: للحافظ أبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري المعروف بابن الملقن (٧٢٣هـ/٨٠٤هـ)، ت:خالد محمود الرباط، دار النوادر \_دمشق، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- - توضيح المشتبة: شمس الدين محمد بن عبد الله بن محمد القيسي الدمشقي المعروف بابن ناصر الدين (۷۷۷هـ/۸٤۲هـ)، ت: محمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة \_بيروت، الطبعة ١٤٠٦ ...
- و- تهذيب التهذيب: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)،
   ت: إبراهيم زيبق وعادل مرشد،مو أُسَّسة الرسالة \_بيروت،الطبعة ١٤١٦هـ.

- تهذیب التهذیب: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (۱۵۲۷هـ/۸۵۲هـ)،
   ت:عادل أحمد وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ۱٤۲٥هـ
- تهذيب التهذيب: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٧هـ/٨٥٢هـ)،
   مطبعة دائرة المعارف النظامية \_الهند، الطبعة الأولى ١٣٢٦هـ.
- تهذيب الكمال في أسماء الرجال: للحافظ جمال الدين أبي الحجاج يوسف المِزِّي (١٥٤هـ/ ١٤١هـ)، ت: الشيخ أحمد علِي عبيد وحسن أحمد آغا، دار الفكر \_بيروت، الطبعة ١٤١٤هـ.
- تهذيب الكمال في أسماء الرجال: للحافظ جمال الدين أبي الحجاج يوسف المِزِّي(١٥٤هـ ١٥٤هـ)، ت:بشار عواد معروف،مؤسسة الرسالة \_بيروت،الطبعة الأولى١٤١٣هـ.
- التّيسير بشرح جامع الصغير: للعلامة محمد عبد الرؤف بن تاج العارفين المُنَاوي (٩٥٢هـ/ ١٤٠٨هـ)، مكتبة الإمام الشافعي \_الرياض، الطبعة الثالثة ١٤٠٨هـ.
- ◄ التَيسِير بشرح جامع الصغير: للعلامة محمد عبد الرؤف بن تاج العارفين المُنَاوي (٩٥٢هـ/ ١٠٣١هـ)،دار الطباعة الخديوية \_مصر،الطبعة ١٨٦٦هـ.
- الثقات لابن حبان: للإمام محمد بن حبان بن أحمد بن أبي حاتم البُسْتِي (بعد ٢٧٠هـ/٣٥٤هـ)،
   دائرة المعارف العثمانية \_حيدر آباد الدكن، الطبعة ١٣٩٣هـ.
- جامع الآثار في السير ومولد المختار: للحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر عبد الله الدمشقي المعروف بابن ناصر الدين(٧٧٧هـ/٨٤٢هـ)،ت:أبو يعقوب نشأت كمال،دار الفلاح \_الفيوم،الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.
- ◄ جامع الأحاديث (الجامع الصغير وزوائده والجامع الكبير): للحافظ جلال الدين عبد الرحمن
   بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيّوطي (١٤٨هـ/١٩هـ)، ت:عباس أحمد صقر و أحمد عبد الجواد، دار الفكر \_بيروت، الطبعة ١٤١٤هـ.
- جامع الأصول من أحاديث الرسول: للحافظ أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجَزري (٤٤٥هـ/٦٠٦)،ت: محمد حامد الفقي، إحياء التراث العربي بيروت، الطبعة الرابعة ١٤٠٤هـ.
- جامع الأصول: للحافظ أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزَري (١٣٩٢هـ/٢٠٦)، ت: عبدالقادر الأرنوؤط، مكتبة دار البيان بيروت، الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ.

- و- الجامع لأحكام القرآن (تفسير قرطبي): للعلامة محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري القرطبي (١٧٦هـ)، ت:عبدالله بن عبدالمحسن، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- جامع البيان: للعلامة لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري(٢٢٤هـ/٣١٠هـ)، ت:عبد الله بن
   عبد المحسن التركي، دار هجر، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- جامع بيان العلم وفضله: للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري
   (٣٦٨هـ/٣٤٨هـ)،ت:أبي الأشبهال الزهيري،دار ابن الجوزي \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- ◄-جامع العلوم والحكم: للحافظ عبدالرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي(٧٩٥هـ)،ت:شعيب
   الأرنؤ وط،مؤسسة الرسالة \_بيروت، الطبعة الثامنة ١٤١٩هـ.
- و-الجامع في الأحكام: للإمام عبد الله بن وهب بن مسلم القرشي المصري(١٢٥هـ/١٩٧هـ)،
   ت: رفعت فوزى عبد المطلب، دار الوفاء \_منصورة، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- -الجامع الكبير: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي
   (٩٨٤هـ/١١٩هـ)،دار السعادة،الطبعة ١٤٢٦هـ.
- جامع المضمرات: للعلامة يوسف بن عمر بن يوسف الكادوري(٨٣٢هـ)،ت:عمر عبد الرزاق حمد الفياض،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٣٩هـ.
  - - جامع المعجزات: للشيخ محمد رَهَاوي واعظ،مطبعة نبات المصري.
- الجَدُّ الحَثِيث في بيان ما ليس بحديث: للعلامة أحمد بن عبد الكريم الغزّي العامري
   (١١٤٣هـ)، ت: فواز أحمد زمرلي، دار ابن حزم بيروت.
- و- الجرح والتعديل: للإمام عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم الرازي(٢٤٠هـ/٣٢٧هـ)،ت: مصطفى
   عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- الجرح والتعديل: للإمام عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم الرازي (٢٤٠هـ/٣٢٧هـ)،دار
   الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.
- جزء أبي الجهم: للحافظ أبي الجهم العلاء بن موسى الباهلي (٢٢٨هـ)، ت:عبد الرحيم محمد
   أحمد القشقري، مكتبة الرشد ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- الجزء العشرون من المشيخة البغدادية: للحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد الأصبهاني
   السلفي(٥٧٦هـ)،مخطوط.

- جزء في فضل رجب: تحت كتاب أداء ماوجب لابن دحية الكلبي: للحافظ أبي القاسم علي
   بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله المعروف بابن عساكر ( ٤٩٩هـ/٥٧١هـ)، ت: جمال عزون .
- - جزء فيه حديث المصيصي لوين: للعلامة أبي جعفر محمد بن سليمان المصيصي (٢٤٦هـ)، ت:أبو عبدالرحمن مسعد بن عبدالحميد السعدني،أضواء السلف الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- ◄- الجزء من فوائد حديث أبي ذر الهروي: للحافظ أبي ذر عبد بن محمد بن أحمد الهروي المعروف بابن السماك(٤٣٤هـ)،ت:أبي الحسن سمير بن حسين،مكتبة الرشد \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- و- الجليس الصالح الكافي: للحافظ أبي الفرج المعافى بن زكريا بن يجيى المعروف بابن طرار الجريري النهرواني (٣٩٠هـ)، ت: عبد الكريم سامي الجندي، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.
- جمع الجوامع: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي(٩٤٩هـ/١١٩هـ)،دار السعادة الأزهر،الطبعة١٤٢٦هـ.
- الجواب الكافي: للعلامة محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قَيَم الجوزية
   ( 791هـ/ 701هـ)، ت:عمرو عبد المنعم بن سليم، مكتبة ابن تيمية \_القاهرة ،الطبعة الأولى 181٧هـ.
- - الجوهرة النيرة: للعلامة أبي بكر بن على الحداد(١٠٠هـ)،ت:إلياس قبلان،دار الكتب العلمية \_بير وت،الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- حاشية ابن عابدين: للعلامة محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز المعروف بابن عابدين الدمشقي الحنفي (١٩٨٨هـ/١٣٥٩هـ)، ت:عادل أحمد عبدالموجود وعلي محمد معوض، دار عالم الكتب الرياض، الطبعة ١٤٢٣هـ.
- حاشية الطحطاوي على الدر المختار: للعلامة أحمد بن محمد بن إسماعيل الطحطاوي (١٣٣١هـ)،
   المطبعة المصرية \_القاهرة، الطبعة ١٣٥٤هـ.
- ◄ حاشية الطحطاوي على الدر المختار: للعلامة أحمد بن محمد بن إسماعيل الطحطاوي (١٣٣١هـ)،
   مكتبة رشيدية ـ كوئتة .
- حاشية الطحطاوي علي مراقي الفلاح: للعلامة أحمد بن محمد بن إسماعيل الطحطاوي (١٣٣١هـ)،
   ت:محمد عبد العزيز الخالدي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة ١٤١٧هـ.

- و- الحاوي الكبير: للقاضي أبي الحسن علي بن محمد البصري الماورَثِي (٤٥٠هـ)، ت:عادل أحمد
   عبد الموجود وعلى محمد معوض، دار الكتب العلمية ـبيروت، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- الحاوي للفتاوي: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٢٩هـ) ١٤٢١هـ) ت:عبد اللطيف حسن، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة ١٤٢١هـ.
- الحاوي للفتاوي: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (٨٤٩هـ/٩١١هـ)، ت:خالد طرطوسي، دار الكتاب العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- ◄ حسن الظن باالله: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا
   (٨٠٨هـ/٢٨٠مـ)، ت: مخلص محمد، دار طيبة ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- حصن الحصين: للحافظ أبي الخير محمد بن محمد الدمشقي المقري الجزري( ٥٥١هـ/٨٣٣هـ)،
   ت:عبدالرؤف الكمايي،مكتبة غراس \_الكويت،الطبعة الأولى ٤٤٦٩هـ.
- ◄ حلبة المجلي: للعلامة ابن الأمير الحاج(٨٧٩ هـ)،ت:أحمد بن محمد الغلاييني الحنفي،
   دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى٤٣٦هـ.
- حلية الأولياء: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (٣٣٦هـ/٤٣٠هـ)، دار الفكر ـ بير وت، الطبعة ١٤١٦هـ.
- ◄ حلية الأولياء: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (٣٣٦هـ/٤٣٠هـ)، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- - حياة الحيوان الكبرى: للعلامة كمال الدين محمد بن موسى بن عيسى بن علي الدميري (٨٠٨هـ)، ت: أحمد حسن بسج، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- و- خزينة الأسرار: للعلامة محمد حقي بن علي بن إبراهيم النازلي(١٣٠١هـ)،المطبعة الخيرية، الطبعة ١٣٠٩هـ.
- ■- الخصائص الكبرى: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (٩٨٤هـ/١٩هـ)، دار الكتب العلمية ـبيروت، الطبعة الخامسة ١٤٣٨هـ.
- و- الخلافيات بين الإمامين: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/٥٥٨هـ)، الروضة للنشر والتوزيع \_القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٣٦هـ.
- - درة الناصحين: للعلامة عثمان بن حسن بن أحمد الشاكر الخوبوي الرومي الحنفي (١٣٤١هـ)،
   فيضى كتب خانه \_ كوئته .

- الدراية: للحافظ أبي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني
   (٣٧٧ه\_٨٥٢ هـ)، ت: عبدالله هاشم اليماني، دار المعرفة \_ بيروت .
- و- الدر الثمين والمورد المعين: للعلامة محمد بن أحمد ميارة المالكي، ت:عبدالله المنشاوي،
   دار الحديث \_القاهرة، الطبعة ١٤٢٩هـ.
  - - درر الحكام: للعلامة ملا خسر و (٨٨٥ هـ)،مير محمد كتب خانة \_ كراتشي \_باكستان .
- ◄ الدر المختار: للعلامة علاء الدين محمد بن علي بن محمد الحصكفي (١٠٨٨هـ)، ت:عبد المنعم خليل إبراهيم، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- ◄ اللاررُ المُنتثرة في الأحاديث المُشْتَهَرَة: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي(٩٤١هـ/ ٩٩١١)، ت: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ/
- - الدُرَرُ المُنتشرة في الأحاديث المُشْتَهَرَة: للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٩هـ/ ٩١١هـ)، ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي، مركز هـجر \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٣٢٤هـ.
- ◄ الدر النظيم في خواص القرآن العظيم: للعلامة أبي محمد عبد الله بن أسعد اليمني اليافعي،المكتبة العلامية \_مصر .
  - - دقائق الأخبار: للعلامة عبد الرحيم بن أحمد،المطبعة الميمنية \_مصر،الطبعة١٣٠٦هـ.
- و- دلائل النبوة: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (٣٣٦هـ/٤٣٠هـ)، ت: محمد رواس قلعه جي، دار النفائس ـ بيروت، الطبعة الثانية ٤٠٦هـ.
- دلائل النبوة: للحافظ أبي العباس جعفر بن محمد بن المعتز المستغفري النسفي (٣٥٠هـ/٤٣٢هـ).
   ت:محمد بن فارس السلوم دار النوادر \_بيروت الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.
- دلائل النبوة: للإمام أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/ ٥٥ هـ)، ت: الدكتور عبد المعطي قلعجي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- دلائل النبوة: للحافظ قوام السنة أبي القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني(80٧هـ/٥٣٥هـ)،ت:محمد بن محمد الحداد، دار طيبة \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- ◄ الديباج: للحافظ أبي القاسم إسحاق بن إبراهيم الختلي (٢٨٣هـ)، ت: إبراهيم صالح، دار البشائر ـ
   بيروت، الطبعة الأولى ١٩٩٤ء.

- ◄ ديوان الضعفاء: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايَمَاز الذهبي
   (٣٤٨هـ/٧٤٨)، ت: حماد بن محمد الأنصاري، مكتبة النهضة الحديثة \_مكة، الطبعة ١٣٨٧هـ.
- الذخيرة: للعلامة شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي(١٨٦هـ)،ت:محمد حجي،دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى ١٩٩٤ء.
- دخيرة الحفاظ: للإمام أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي المعروف بابن القيسراني
   (٨٤٥هـ/٧٠٥هـ)،ت: عبدالرحمن الفريوائي،دارالسلف ـ الرياض،الطبعة الأولى١٤١٦هـ.
- ذكر الأقران: للحافظ أبي الشيخ عبد الله بن محمد الأصبهاني (٣٦٩هـ)، ت: مسعد عبد الحميد محمد السعدني، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- ذم الملاهي: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٢٨٠هـ)،
   ت:عمرو عبد المنعم سليم، مكتبة ابن تيمية \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- ذيل ديوان الضعفاء: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايَمَاز
   الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨هـ)، ت: حماد بن محمد الأنصاري، مكتبة النهضة الحديثة \_المكة المكرمة .
- ذيل اللالئ المصنوعة: للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٣٩هـ/٩١٩هـ)، ت: زياد نقشبندي، دار ابن حزم بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.
- ◄ ذيل اللآلئ المصنوعة: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٣٠٣هـ)،المكتبة الأثرية \_شيخو بوره،الطبعة ١٣٠٣هـ.
- ذيل ميزان الاعتدال: للحافظ أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٧٢٥هـ/ ١٤٠٦هـ)، ت: عبد القيوم عبد رب النبي، إحياء التراث الإسلامي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- ديل ميزان الاعتدال: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايَمَاز
   الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨هـ)، ت: أبو رضا الرفاعي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- ربيع الأبرار: للعلامة أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري(٤٦٧هـ/٥٣٨هـ)، ت: عبد الأمير مهنا،
   مؤسسة العلمي \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- - الرحمة في الطب والحكمة: ينسب الى الإمام السيوطي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة ٢٠١٠ء.
- و- الرد علي البَكْرِي: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني (٦٦٦هـ/٧٢٧هـ)، ت:عبدالله دحين،
   دار الوطن \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

- ◄ ردُّ المُختَّارعلي الدُّرَ المُخْتَار يعرف بحا شية ابن عابدين: للإمام محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الدِمَشْقي (١٩٨٨هـ/١٢٥٢هـ)، دارعالم الكتب \_الرياض، الطبعة ١٤٢٣هـ.
- ◄ الرسالة القشيرية: للعلامة أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري(٢٥هـ)، ت:عبد الحليم محمود ومحمود بن الشريف، المكتبة التوقيفية \_القاهرة.
- الرسالة المغنية في السكوت ولزوم البيوت: للعلامة أبو علي حسن بن أحمد بن عبد الله الحنبلي
   ١٤٧١هـ)، ت:عبد الله بن يوسف الجديع، دار العاصمة الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- ◄ رسائل البركوي: للعلامة محمد بن بير علي بن إسكندر الرومي البركوي(٩٨٠هـ)، ت: أحمد هادي
   القصار، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ٢٠١١ ء.
- رسائل: للشاه ولي الله الدهلوي (١٧٤ هـ)،متر جم:محمد فاروق القادري،تصوف فاؤنديشن \_لاهور
   \_ باكستان،الطبعة ١٤٢٠هـ.
- ◄ الرقة والبكاء: للحافظ موفق الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي (١٤٥هـ/٦٢٠هـ)،
   ت:محمد خير رمضان يوسف، دار القلم \_دمشق، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- - روح المعاني في تفسير قرآن العظيم والسبع المثاني: للعلامة أبي الفضل شهاب الدين السيد محمود الألوسي البغدادي(١٢١٧هـ/١٢٧٠هـ)، ت: على عبد الباري عطية، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- روح المعاني في تفسير قرآن العظيم و السبع المثاني: للعلامة أبي الفضل شهاب الدين السيد
   محمود الآلوسي البغدادي (١٢١٧هـ/١٢٠٠هـ)،إحياء التراث العربي \_بيروت.
- - روض الرياحين في حكايات الصالحين: للإمام عفيف الدين عبد الله بن أسعد اليافعي (١٩٧٨)،
   ت:محمدعزت،المكتبة التوقيفية.
  - - الروض المعطار: للمؤرخ محمد بن عبد المنعم الحميري (٧٢٧هـ)، ت: إحسان عباس، مكتبة لبنان.
- روضة العقلاء: للإمام محمد بن حبان بن أحمد بن أبي حاتم البُسْتِي (بعد ٢٧٠هـ/٣٥٤هـ)،
   ت:محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الكتب العلمية بيروت.
- روضة المحبين: للعلامة محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية
   ( ١٩٦ه\_/٧٥١هـ)، ت:أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية \_ييروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- زاد المَعَاد في هَدْي خير العباد: للحافظ محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيّم الجوزية (١٩٩٦هـ/٧٥١هـ)، ت: شعيب الأرنوؤط وعبدالقادر الأرنوؤط، مؤسسّة الرسالة
   \_يير وت، الطبعة السابعة وعشرون ١٤١٥هـ.

- الزواجر عن اقتراف الكبائر: للعلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن
   حجر الهيتمي(٩٠٩هـ/٩٧٤هـ)، مطبعة حجازي \_القاهرة، الطبعة ١٣٥٦هـ.
  - - الزهد: للإمام عبد الله بن المبارك (١٨١هـ)، ت: حبيب الرحمن الأعظمي، مؤسسة الرسالة \_بيروت.
- - الزهد: للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (١٦٤هـ/٢٤١هـ)، ت: محمد عبد السلام شاهين، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- و- الزهد: للإمام أبي داود سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني (٢٠٢هـ/٢٧٥هـ)، ت: أبو تميم ياسر بن
   إبراهيم بن محمد، دار المشكاة القاهرة الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- الزيادات على الموضوعات: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري
   السيوطي (١٤٩٩هـ/١٩٩١)ت: رامز خالد حاج حسن، مكتبة المعارف \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.
- - سبل الهدي والرشاد: للعلامة محمد بن يوسف الصالحي الشامي (٩٤٢هـ)، دار الكتب العلمية -بير وت، الطبعة ١٤١٤هـ.
- - سفر السعادة: للعلامة أبو طاهر مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي(٧٢٩هـ/٨١٧ أو ٨١٧هـ)
   ت: احمدعبدالكريم السايح و عمر يوسف حمزه، مركز الكتاب مصر، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة: للشيخ أبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين الألباني (١٣٤٤هـ/١٤٢٠هـ)،دار المعارف الرياض.
- سنن ابن ماجه: للإمام أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني المعروف بابن ماجه(٢٠٩هـ/٢٧٣هـ).
   ت:محمد فؤاد عبد الباقي دار إحياء الكتب العربية \_حلب.
- سنن أبي داود: للإمام أبي داود سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني (٢٠٢هـ/٢٧٥هـ)، ت:شعيب الأرنؤوط، دارالرسالة العالمية \_دمشق، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- - سنن الترمذي: للإمام أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك السلمى الترمذى الضرير (٢٠٩هـ/٢٧٩هـ)، ت: إبراهيم عطوه عوض، مطبعة مصطفي البابي \_ القاهرة، الطبعة الثانية ١٣٩٨هـ.
- - سنن الترمذي: للإمام أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك السلمى الترمذي الضرير (٢٠٩هـ/٢٧٩هـ): بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي -بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- - سنن الدار قطني: للإمام أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدارقطني (٣٠٦هـ/٣٨٥هـ)،
   ت:شعيب الأرنؤوط،مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.

- ◄ سنن الدارمي: للإمام أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل السمرقندي التيمي الدارمي
   (١٨١هـ/٢٥٥هـ)، ت: حسين سليم أسدالدار إنى، دار المغنى الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- ◄ السنن الكبرى للبيهقي: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي(٣٨٤هـ/٤٥٨هـ)،ت:محمد عبد
   القادر عطا،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الثانية ٤٤٢٤هـ.
- السنن الواردة في الفتن: للحافظ أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الأموي الداني (١٣٧١هـ/٤٤٤هـ)،
   ت: رضاء الله بن محمد إدريس المباركفوري، دار العاصمة الرياض.
- ◄ -سؤالات ابن الجنيد لأبي زكريا يحيى بن معين: للحافظ أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الله بن الجنيد
   الختلى،ت:أحمد محمد نور سيف،مكتبة الدار \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ.
- - سؤالات أبي عبيد الآجري لأبي داود السجستاني: للعلامة أبي عبيد محمد بن علي بن عثمان الآجري البصري، ت: محمد على قاسم العمري، المجلس العلمي المدينة المنورة، الطبعة ١٣٩٩.
- سؤالات أبي عبيد الآجري لأبي داود السجستاني: للعلامة أبي عبيد محمد بن علي بن عثمان الآجري البصري، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، مؤسسة الريان \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- -سؤالات البرذعي: للحافظ أبي عثمان سعيد بن عمرو بن عمار البرذعي(٢٩٢هـ)،ت:أبو عمر محمد
   بن علي الأزهري،الفاروق الحديثية \_القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- سؤالات البرقاني للدارقطني: للحافظ أبي بكر أحمد بن محمد الخوارزمي البرقاني (٢٣٣٩هـ/٤٢٥)،
   ت:عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، كتب خانه جميلي \_ لاهور \_ باكستان، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- سؤالات السلمي للدارقطني: لأبي عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمي الصوفي (٣٢٥هـ/٤١٢)،
   ت:سعد بن عبدالله الحميد وخالد بن عبدالرحمن الجريسي، مكتبة الملك فهد الوطنية \_الرياض،
   الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- سؤالات ابن أبي شيبة لعلي بن المديني: لأبي جعفر محمد بن عثمان بن أبي شيبة (٢٩٧هـ)، ت: موفق بن عبد الله مكتبة المعارف \_ الرياض الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- سؤالات مسعود بن علي: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (٣٢١هـ/ ٣٢١هـ)، ت: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- - سير أعلام النبلاء: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايَمَاز الذهبي (٣٧٣هـ/٧٤٨)، ت: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٠٥هـ.
- السيرة النبوية: للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي ( ٧٠٠هـ/٧٧٤هـ)، ت: مصطفى عبد الواحد،
   دار المعرفة \_بيروت، الطبعة ١٣٩٦هـ.

- سير سلف الصالحين: للحافظ قوام السنة أبي القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني (٤٥٧هـ)
   ٥٣٥هـ)، ت: كرم بن حلمي بن فرحات بن أحمد، دار الراية ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- شرح الأربعين النووية: للعلامة محمد عبد الرؤف بن تاج العارفين المناوي (٩٥٢هـ/١٠٣١هـ)،
   ت:محمد عبد الكريم حسن الإسحاقي، الجامعة الإسلامية \_المدينة المنورة.
- شرح أسماء الله الحسنى: للعلامة أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري(٢٥هـ)،دار
   آزال بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- شرح أصول اعتقاد أهل السنة والحماعة: للحافظ أبي القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور الرازي
   الطبري اللالكائي (١٨ ٤هـ)، ت: أحمد بن سعد بن حمدان الغامدي، دار طيبة .
- - شرح الخَرْبُوتِي: للعلامة عمر بن أحمد آفندي الحنفي الخَرْبُوتي(١٢٩٩هـ)،نور محمد كتب خانه ـكراتشي باكستان.
- شرح الزرقاني على الموطا: للعلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني (١١٢٢هـ)،
   طبع بالمطبع الخيرية.
- - شرح الزرقاني على المواهب اللدنية: للعلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني (١٤١٧هـ)، ت: محمد عبد العزيز الخالدي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- شرح سنن أبي داود: للعلامة شهاب الدين أحمد بن حسين المعروف بابن رسلان(٤٤هـ)،
   ت:ياسر كمال و أحمد سليمان،دار الفلاح \_الفيوم،الطبعة الأولى ١٤٣٧هـ.
- شرح الشفاء: للملاعلي بن سلطان الهروي القاري (١٠١٤هـ)، ت:الحاج أحمد طاهر القنوي، دار
   الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٣١٩هـ.
- شرح الشَّفاء: للملا علي بن سلطان الهَرَوي القاري(١٠١٤هـ)، ت:عبدالله محمد الخليلي، دار
   الكتب العلمية ـبيروت.
- شرح صحيح البخارى لابن بطال: للإمام أبي الحسن علي بن خلف بن بطال البكري القرطبي (٤٤٩هـ)،
   ت.أبو تميم ياسر، مكتبة الرشد\_الرياض.
- شرح الصدور بشرح حال الموتى والقبور: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق
   الدين الخضيري السيوطي (٩٤٨هـ/٩١١هـ)، مطبعة المدنى \_القاهرة.
- شرح الكرماني: للإمام شمس الدين محمد بن يوسف بن علي بن سعيد الكرّماني(٧١٧هـ٧٨٦هـ)
   ت:محمد عثمان،دار الكتب العلمية بيروت،الطعبة ٢٠١٠ ء.

- شرح مذاهب أهل السنة: للإمام أبي حفص عمر بن أحمد ابن شاهين(٢٩٧هـ/٣٨٥هـ)،ت:عادل بن محمد،مؤسسة قرطبة،الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- شرح منتهي الإرادات: للعلامة أبي السعادات منصور بن يونس البهوتي (١٠٥١هـ)، عالم الكتب ـ
   بير وت، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
  - - شرح المولد النبوي: للعلامة جعفر البرزنجي، المطبعة الميمنية \_مصر.
- شعب الإيمان: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهةي (٣٨٤هـ/ ٤٥٨)، ت: محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- شُعَبُ الإيمان: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/٥٥٨هـ)، ت: مختار أحمد الندوي،
   مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.
- شفاء السقام في زيارة خير الأنام: للحافظ تقي الدين علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام السبكي
   شفاء السقام في زيارة خير الأنام: للحافظ تقي الدين علي بن عبد الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ
- شمائل ترمذي مع اردو شرح خصائل نبوي: للحافظ محمد زكريا المهاجر المدني(١٣١٥هـ/ ١٣٠٠هـ)،دار الإشاعت\_كراتشي،الطبعة ١٤١١هـ.
  - - شواهد النبوة: للعلامة عبد الرحمن بن أحمد الجامي (٨٩٨هـ)، مكتبة الحقيقة \_إستنبول.
- الصارم المنكي: للإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي الحنبلي (٥٠٧هـ/١٤٤٧هـ) دار
   الكتب العلمية ـ بيروت الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- الصارم المنكي: للإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي الحنبلي (٧٠٥هـ/٧٤٤هـ)، ت: أبو
   عبد الرحمن السلفي عقيل بن محمد بن زيد المقطري، مؤسسة الريان \_ ييروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- صب الخمول: للعلامة جمال الدين يوسف بن حسن بن أحمد الدمشقي المعروف بابن المبرد
   (٩٠٩هـ): نور الدين طالب، دار النوادر \_لبنان، الطبعة الأولى ١٤٣٧هـ.
- صحيح ابن حبان: للإمام محمد بن حبان بن أحمد بن أبي حاتم البُسْيِي (بعد ٢٧٠هـ/٣٥٤هـ)، ت:
   شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- صحيح ابن خزيمة: للإمام أبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمي النيسابوري (٢٢٣هـ/١ ٣١هـ)،
   ت: محمد مصطفى الأعظمي، المكتب الإسلامي \_ بيروت، الطبعة ١٤٠٠هـ.
- الصحيح للبخاري: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي البخاري
   ١٩٤١هـ/٢٥٦هـ)، ت: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

- الصحيح لمسلم: للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري(٢٠٦هـ/٢٦٦هـ)،ت:
   محمد فواد عبد الباقي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- صفة الصفوة: للحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي (٥٠٨هـ
   ٨٩٥هـ)، ت: أحمد بن علي، دار الحديث \_ القاهرة، الطبعة ١٤٣٠هـ.
- الصمت وآداب اللسان: للحافظ أبي بكرعبد الله بن محمد بن عبيد ابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/ ١٤٨هـ).
   ١٤١٠هـ)، ت: أبو إسحاق الحويني، دار الكتاب العربي \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.
- الصواعق المحرقة: للعلامة أبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهَيْتَمِي (٩٠٩هـ/ ٩٧٥)، مؤسسة الرسالة \_بيروت، الطبعة الأولى ١٩٩٧ء.
- الصواعق المحرقة: للعلامة أبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهُيْسَمي (٩٠٩هـ/ ١٤١٧هـ)، ت: عبد الرحمن بن عبد الله التركي، دار الوطن \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- الضعفاء الصغير: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجُعْفِي البخاري(١٩٤هـ) محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- الضعفاء وأجوبة أبي زرعة الرازي على سؤالات البرذعي: للإمام عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيدبن فروخ المعروف بكنيته أبو زرعة (١٩٤هـ/٢٦٤هـ)، ت: سعدي الهاشمي الجامعة الإسلامية ـ المدينة المنورة ،الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- الضعفاء والمتروكون: للإمام أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدار قطني الشافعي
   ٣٠٦هـ/٣٨٥هـ)، ت:موفق بن عبد الله، مكتبة المعارف \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- الضعفاء والمتروكين: للإمام الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني النسائي
   ١٤٠٦هــ)، ت: محمد إبراهيم زايد، دار المعرفة \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- الضعفاء والمتروكين: للإمام الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني النسائي (٢١٥هـ ٣٠٠٣هـ)، ت: كمال يوسف الحوت، مؤسسة الكتب الثقافية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- الضعفاء والمتروكين: للحافظ جمال الدين أبي الفَرَج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي
   (٨٠٥هـ/١٩٥٧هـ)، ت: أبو الفداء عبد الله القاضي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

- الضعفاء الكبير: للحافظ أبي جعفر محمد بن عمرو بن موسي بن حماد العُقيلي المكي (٣٢٢هـ)،
   ت:عبدالمعطى أمين قلعجي،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- طبقات الشافعية الكبري: للحافظ تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي
   ۷۲۷ه\_/۷۷۱ه\_)،ت:مصطفى عبد القادر أحمد عطا،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى
   ۱٤۲٠هـ.
- - طبقات الشافعية الكبري: للحافظ تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي (٧٢٧هـ/٧٧١هـ)، ت: محمود محمد الطناحي، عبد الفتاح محمد الحلو، هجر للطباعة والنشر، الطبعة الثانية ١٤١٣هـ.
- طبقات علماء الحديث: للحافظ أحمد بن عبد الهادي الدمشقي (٧٣٣هـ)، ت:أكرم البوشي
   وإبراهيم الزيبق، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٧هـ.
- - الطبقات الكبرى: للحافظ أبي عبد الله محمد بن سعد القرشي البصري(١٦٨هـ/٢٣٠هـ)، ت:محمد عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية \_ بيروت،الطبعة الثانية ١٤١٨هـ.
- ◄ الطبقات الكبرى: للحافظ أبي عبد الله محمد بن سعد القرشي البصري (١٦٨هـ/٢٣٠هـ)، دار
   صادر \_بيروت .
- طبقات المحدثين بأصبهان: للحافظ أبي الشيخ عبد الله بن محمد الأصبهاني (٣٦٩هـ)،ت:
   عبد الغفور عبد الحق حسين البلوشي،مؤسسة الرسالة \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- طرح التثريب في شرح التقريب: للحافظ ولي الدين أبي زرعة العراقي بن أبي الفضل زين
   الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٧٦٢هـ/٨٢٦هـ)، دار إحياء التراث العربي بيروت.
- - طوق الحمامة: للإمام ابن حزم الأندلسي (٤٥٦هـ)،مؤسسة هنداوي \_مصر،الطبعة الأولى ٢٠١٦ء.
- الطيوريات: للحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد الأصبهاني السلفي (٥٧٦هـ)، ت: دسمان يحيى معالى، أضواء السلف\_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
  - - الطيوريات: للحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد الأصبهاني السلفي(٥٧٦هـ)،مخطوط.
- العجاب في بيان الأسباب: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/ ١٤٨هـ)، ت: عبد الحكيم محمد الأنيس، دار ابن الجوزي \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- - العجالة في أحاديث المسلسلة: للعلامة أبي الفيض محمد ياسين بن محمد عيسى الفاداني المكي ( ١٤١١هـ)، دار البصائر \_دمشق، الطبعة الثانية ١٤٠٥هـ.

- العرف الشذي: للعلامة أنور الشاه الكشميري(١٣٩٢هـ/١٣٥٢هـ)، ت: محمود شاكر، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- عصيدة الشهدة المعروف بشرح الخربوتي: للعلامة عمر بن أحمد آفندي الحنفي الخَرْبُوتي
   ١٤٩١هـ.
- علل الترمذي الكبير: للإمام أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك السلمي الترمذي الضرير (٢٠٩هـ/٢٧٩هـ)، ت: السيدصبيحي السامرائي وغيره، عالم الكتب ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- علل الحديث لابن أبي حاتم: للإمام عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم الرازي (٢٤٠هـ/ ٢٢٧هـ)، ت: خالد بن عبد الرحمن، مكتبة الملك الفهد \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- علل الحديث لابن أبي حاتم: للإمام عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم الرازي (٢٤٠هـ/ ٣٢٧هـ)، ت:سعد بن عبد الله عبد الحميد وخالد بن عبد الرحمن الجُريسي، مكتبة الملك الفهد الرياض، الطبعة ٢٤٢٧هـ.
- و- العلل المتناهية: للعلامة الحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجَوزِي القُرشِي(٥٠٩هـ/ ٥٩٧هـ)،ت:خليل الميس،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ٤٠٣هـ.
- - العلل المتناهية: للعلامة الحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي القرشي(٥٠٩هـ/ ٥٩٧هـ)، ت:إرشاد الحق الأثري، إدارة العلوم الأثرية \_فيصل آباد \_باكستان، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.
- - العِلَل الواردة في الأحاديث النبوية: للإمام أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدار قُطْنِي الشافعي (٣٠٦هـ/٨٨هـ)، ت: محفوظ الرحمن زين الله، دار طيبة ـرياض، الطبعة ١٤٠٥هـ.
- العلل ومعرفة الرجال: للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (١٦٤هـ/٢٤١هـ)،
   ت: وصى الله بن محمد عباس، دار الخاني \_ الرياض، الطبعة الثانية ٢٤٢١هـ.
- العلو للعلي الغفار: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٣٧٣هـ/٧٤٨)، ت:أبو محمد أشرف بن عبد المقصود، مكتبة أضواء السلف \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- عمدة التحقيق في بشائر آل الصديق: للعلامة إبراهيم بن عامر العبيدي المالكي (١٠٩١هـ)،
   مطبعة جمعية المعارف.
- - عمدة الرعاية: للعلامة أبي الحسنات محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم اللكنوي (١٣٦٤هـ/١٣٠٤هـ)، مكتبة إمدادية \_ملتان.

- ◄ عمدة القاري: للإمام بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي(٧٦٢هـ/٥٥٥هـ)،
   ت:محمد أحمد الحلاق، دار إحياء التراث العربي \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.
  - - عمدة القاري: للإمام بدر الدين أبي محمد محمو دبن أحمد العيني الحنفي (٧٦٧هـ/٨٥٥هـ)، دار الفكر.
- ◄ عمدة القاري: للإمام بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي (٧٦٢هـ/٨٥٥هـ)، ت:
   عبد الله محمود محمد عمر، دار الكتب العلمية \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- عمل اليوم والليلة: للحافظ أبي بكر أحمد بن محمد بن إسحاق الدينوري المعروف بابن
   السني (٣٦٤هـ)، ت:عبد الرحمن كوثر، شركة دار أرقم \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- عيون الأخبار: للحافظ أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري(٣٧٦هـ)،دار الكتاب العربي
   بيروت .
- غاية النهاية في طبقات القراء: للحافظ أبي الخير محمد بن محمد الدمشقي المقري الجزري (٧٥١هـ/ ٨٣٣هـ)، ت: أبو إبراهيم عمرو بن عبد الله، دار اللؤلؤة \_ القاهرة، الطبعة الأولى ٤٣٨هـ.
- الغرائب الملتقطة: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢ هـ)،
   ت:خسيري حسيني جميل، جميعة دار البر \_دبئي .
- الغرائب الملتقطة: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٣٧٧هـ/٨٥٢ هـ)،
   مخطوط من الشاملة .
- الغنية فهرست شيوخ القاضي عياض: للقاضي أبي الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي
   البستي (٤٧٦هـ/٥٤٤هـ)، ت: ماهر زهير الجرار، دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٢هـ.
- الغنية لطالبي طريق الحق عز وجل: للشيخ محيى الدين أبي محمد عبد القادر بن موسى بن
   عبد الله الجيلاني (٥٦١هـ)، دار الكتب العلمية \_بيروت الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
  - - غنية المتملي: للعلانة إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي (٩٥٦ هـ)،مخطوط.
- عنية المستملي: للعلامة إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي(٩٥٦ هـ)،ت: نديم الواجدي،
   مكتبة نعمانية كانسي رود \_كوئيته .
- - الفتاوى البزازية على هامش الفتاوى الهندية: للعلامة محمد بن محمد بن شهاب الكردي البزازى(٨٢٧هـ)، المطبعة الكبرى الأميرية \_مصر، الطبعة الثانية ١٣١٠هـ.
- و- الفتاوى التاتارخانية: للعلامة فريد الدين عالم بن العلاء الدهلوي الهندي(٧٨٦هـ)،ت:شبير أحمد القاسمي،مكتبة زكريا ديوبند \_هند،الطبعة ١٤٣١هـ.

- الفتاوى الحديثية: للعلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي
   ١٩٠٩هـ/٧٤٤هـ)،دار المعرفة \_بيروت .
- الفتاوى الفقهية الكبرى: للعلامة أبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهُيْتَمِي (٩٠٩هـ /٩٧٤هـ)، دار الفكر \_ بير وت.
- ◄ الفتاوى الولوالجية: للعلامة أبي الفتح ظهير الدين عبد الرشيد بن أبي حنيفة الولوالجي (المتوفى بعد ٥٤٠هـ)، ت:مقداد بن موسى فريوى، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٦٤هـ.
- فتح باب العناية: للملا علي بن سلطان الهروي القاري(١٠١٤هـ)،ت:محمد نزار تميم وهيثم نزار تميم شركة دار الأرقم \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- وقتح الباري: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني(٩٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)،ت:محمد فؤاد عبد الباقى،المكتبة السلفية .
- فتح الباري: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)،إشراف:
   الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة ١٣٧٩هـ.
- و- الفتح السماوي: للعلامة محمد عبد الرؤف بن تاج العارفين المناوي(٩٥٢هـ/١٠٣١هـ)، ت:أحمد
   مجتبى السلفي، دار العاصمة \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- فتح القدير: للعلامة محمد بن علي بن محمد الشوكاني(١٧٣ههـ/١٢٥٠هـ)،دار الكلم الطيب ـ
   بير وت، الطبعة الثانية ١٤١٩هـ.
- الفتح المبين: للعلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي (٩٠٩هـ/ ٩٧٤هـ)، ت: أحمد جاسم محمد المحمد، دار المنهاج بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- الفتوحات الربانية على الأذكار النواوية: للعلامة محمد علي بن محمد علان الصديقي الشافعي
   ٩٩٦هـ/١٠٥٧هـ)،دارإحياء التراث العربي \_بيروت .
- الفتوحات المكية: للعلامة أبي بكر محمد بن علي بن محمد المعروف بابن العربي (٥٦٠هـ ١٣٣٨هـ)،
   ت: أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ٤٢٠هـ.
- الفردوس بمأثور الخطاب: للحافظ أبي شجاع شيرويه بن شهردار بن شيرويه الديلمي (٤٤٥هـ/ ١٤٠٥هـ)، ت: السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- الفصول في سيرة الرسول: للحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي
   ( • ٧٠هـ/٤٧٧هـ)، ت: محمد العيد الخطراوي ومحيي الدين مستو، مؤسسة علوم القرآن \_ بيروت، الطبعة الثالثة ٤٠٠هـ.

- فضائل الأوقات: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/٤٥٨هـ)، ت:عدنان عبد الرحمن
   مجيد القيسى، مكتبة المنارة \_مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.
- - فضائل الخلفاء الأربعة: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني(٣٣٦هـ/٤٣٠هـ)، ت: صالح بن محمد العقيل ، دار البخارى \_ المدينة المنورة .
- فضائل شهر رجب: للحافظ أبي محمد الحسن بن محمد الخلال(٣٥٢هـ/٤٣٩هـ)،،ت:أبو
   يوسف عبد الرحمن بن يوسف،دار ابن حزم \_بيروت،الطبعة الأولى١٤١٦هـ.
- فضائل الصحابة: للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (١٦٤هـ/٢٤١هـ)،ت:
   وصي الله بن محمد عباس، إحياء التراث الإسلامي \_مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- الفضل المبين في الصبر عند فقد البنات والبنين: للعلامة محمد بن يوسف الصالحي الشامي (٩٤٢هـ)،
   مخطوط.
- ◄ الفوائد: للحافظ أبي القاسم تمام بن محمد الرازي البجلي (٣٣٠هـ/١٤هـ)، ت: حمدي عبد المجيد السلفي، مكتبة الرشد \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- و-الفوائد: للحافظ عبد الوهاب بن محمد بن إسحاق ابن منده العبدي الأصبهاني(٤٧٥هـ)،ت:خلاف محمود عبد السميع،دار الكتب العلمية \_بيروت،الطبعة الأولى ٢٣٣هـ.
- فوائد ابن نصر: للعلامة أبي القاسم عبد الرحمن بن عمر بن نصر بن محمد الشيباني البزاز (٤١٠هـ)،
   ت: أبو عبد الله حمزة الجزائري، دار النصيحة، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- الفوائد الجليلة في مسلسلات ابن عقيلة: للعلامة محمد بن أحمد بن سعيد الحنفي المكي (١١٥٠هـ)،
   ت:محمد رضا القهوجي، دار البشائر الإسلامية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- الفوائد البَهِيَّة في تراجم الحنفية: للعلامة أبي الحسنات محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم اللكنوي(١٢٦٢هـ/١٣٠٤هـ)، المطبع المصطفائي.
- الفوائد المجموعة: للعلامة محمد بن علي بن محمد الشوكاني (۱۷۳هه/۱۲۵۰هـ)، ت: رضوان جامع رضوان، مكتبة نزار مصطفى الباز \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة: للعلامة محمد بن علي بن محمد الشَوْكَانِي
   (۱۷۳ اهـ/۲۵۰هـ)، ت:عبد الرحمن بن يحيى، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة ١٤١٦هـ.
- - الفوائد الموضوعة: للعلامة مرعي بن يوسف الكرمي المقدسي ( ١٠٣٣هـ)، ت: محمد بن لطفي الصباغ، دار الوراق \_الرياض، الطبعة الثالثة ١٤١٩هـ.

- - الفهرست: لأبي جعفر محمد بن حسن بن علي الطوسي (٣٨٥هـ/٤٦٠هـ)،المكتبة المرتضوية \_النجف.
- ويض القدير شرح الجامع الصغير: للعلامة محمد عبد الرؤف بن تاج العارفين المناوي(٩٥٢هـ/ ١٠٣١هـ)،دار المعرفة \_بيروت،الطبعة الثانية ١٣٩١هـ.
- - فيض القدير شرح الجامع الصغير: للعلامة محمد عبد الرؤف بن تاج العارفين المناوي(٩٥٢هـ/ ١٤٣هـ)، ت:أحمد نصر الله، دار الحديث \_ القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ.
- - قبول الأخبار ومعرفة الرجال: للحافظ أبي القاسم عبد الله بن أحمد البلخي (٣١٩هـ)، ت:أبي عمرو
   الحسيني بن عمر، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- - قوت القلوب في معاملة المحبوب: للعلامة أبي طالب محمد بن علي بن عطية المكي (٣٨٦هـ)،
   ت:محمود إبراهيم محمد الرضواني،مكتبة دار التراث \_القاهر ة،الطبعة الأولى ٤٢٢١هـ.
- قيمة الزمن عند العلماء: للشيخ عبد الفتّاح أبي غُدّة (١٣٣٦هـ/١٤١٧هـ)،دار عالم الكتب بيروت،
   الطبعة ١٤٠٤هـ.
- ◄ الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٧٤٨هـ/٧٤٨)، ت: محمد عوامه، دار القبلة للثقافة الإسلامية ـ جده، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب السنة: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٩٧٤هـ/٧٤٨)، ت:عزت على عيد عطية وموسي محمد على الموشى، دار الكتب الحديثية \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ.
- - الكافي الشاف: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (١٧٨٣هـ/١٥٥٢هـ)،دار إحياء التراث العربي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- و- الكامل في ضعفاء الرجال: للحافظ أبي أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني (٢٧٧هـ/٣٦٥هـ)،ت:
   عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض،دار الكتب العلمية \_بيروت.
- الكامل في ضعفاء الرجال:للحافظ أبي أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني(٢٧٧هـ/٣٦٥هـ)،ت:
   يحيى مختارغزاوي،دار الفكر بيروت،الطبعة الثالثة ١٤٠٩هـ.
- الكامل في ضعفاء الرجال: للحافظ أبي أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني (٢٧٧هـ/٣٦٥هـ)، ت:
   محمدأنس مصطفى الخن، دار الرسالة العالمية \_ دمشق، الطبعة الأولى ٤٣٣٤ هـ.
- ◄ الكامل في اللغة والأدب: للعلامة أبي العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد(٢٨٥هـ)،ت:
   محمد أبو الفضل إبراهيم،دار الفكر العربي \_القاهرة،الطبعة الثالثة ١٤١٧هـ.

- ◄ كتاب الأمالي: لأبي جعفر محمد بن حسن بن علي الطوسي (٣٨٥هـ/٤٦٠هـ)، دار الثقافة \_قم،
   الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- - كتاب الأمالي: للعلامة يحيى بن الحسين بن إسماعيل الحسني الشجري (٤١٢هـ/٤٩٩هـ)،ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- كتاب تاريخ المدينة المنورة: للحافظ أبي زيد عمر بن شبه النميري البصري(١٧٣هـ/٢٦٢هـ)، ت:
   فهيم محمد شلتوت .
- ◄ كتاب التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة: للعلامة محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري القرطبي (٦٧١هـ)، ت: الصادق بن محمد بن إبراهيم، دار المنهاج ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- كتاب الدعاء: للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٣٦٠هـ/٣٦٠هـ)، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ..
- ◄ كتاب الزهرة: للعلامة أبوبكر محمد بن داؤد الأصبهاني (٢٩٧هـ)، ت: إبراهيم السامرائي، مكتبة المنار أردن الطبعة الثانية ٤٠١٦هـ.
- كتاب الشريعة: للعلامة أبي بكر محمد الحسين الآجري (٣٦٠هـ)، ت:عبدالله بن عمربن سليمان الدميجي، دار الوطن \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- كتاب الضعفاء: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني (٣٣٦هـ/٤٣٠هـ)، ت: فاروق حمادة،
   دار الثقافة قاهرة ، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- كتاب العرش: للحافظ أبي جعفر محمد بن عثمان بن أبي شيبة (٢٩٧هـ)، ت: محمد بن خليفة التميمي، مكتبة الرشد ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- ◄ كتاب المبسوط للسرخسي: للإمام شمس الأثمة أبو بكر محمد بن أحمد السرخسي (٤٨٨هـ)،دار
   المعرفة \_بيروت .
- الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار: للإمام أبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي
   العبسي (١٥٩هـ/٢٣٥هـ)، ت: كمال يوسف الحوف، دار التاج \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- كتاب الطب: للحافظ أبي العباس جعفر بن محمد بن المعتز المستغفري النسفي (٣٥٠هـ/٤٣٢هـ)،
   مخطوط.
- - كتاب العدة للكرب والشدة: للحافظ ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي (٥٦٩هـ/٦٤٣هـ)، ت: ياسر بن إبراهيم بن محمد دار المشكاة \_القاهرة ،الطبعة الأولى ١٤١٤هـ

- كتاب العظمة: للحافظ أبي الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الأصبهاني (٢٧٤هـ ١٣٦٩هـ)، ت: رضاء الله بن محمد إدريس المبار كفورى، دار العاصمة \_الرياض .
- ◄ كتاب العلل ومعرفة الرجال: للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (١٦٤هـ/ ١٣٤١هـ)
   ١٤٢هـ)، ت: وصى الله بن محمد عباس، دار الخانى \_الرياض، الطبعة الثانية ١٤٢٧هـ.
- ◄ كتاب الكبائر: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي
   (٣٧٢ه ـ /٧٤٨هـ)، دار الندوة الجديدة \_بيروت.
- حتاب الكبائر: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (۱۷۳هـ /۷۷۸هـ)، ت: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، مكتبة الفرقان، الطبعة الثانية ۱٤۲٤هـ.
- ◄ كتاب المسلسلات: للحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي
   (٨٠٥هـ/٩٩٧هـ)، مخطوط.
- ◄ كتاب المعجم: للإمام أبي سعيد أحمد بن محمد ابن الأعرابي (٢٤٦هـ/٣٤٠هـ)، ت:عبد المحسن بن إبراهيم بن أحمد الحسيني، دار ابن الجوزي ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- كتاب من عاش بعد الموت: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا
   (٨٠١هـ/٢٨٠هـ)، ت: محمد حسام بيضون، مؤسسة الكتب الثقافية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- كتاب الموضوعات: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي القرشي(٥٠٩هـ/ ٥٥٩هـ/ ١٤٥٩هـ/ ١٤٥٩هـ)، دار ابن حزم -بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- كتاب الموضوعات: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي القرشي (٥٠٩هـ/ ٥٩٠هـ/)
   ١٣٨٩هـ)،ت:عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة السلفية المدنية المنورة ، الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.
- كتاب الموضوعات: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي القرشي (٩٠٥هـ/١٥٩٧هـ)،
   ت:نورالدين بن شكرى بن على بوياجيلار،أضواء السلف ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- كتاب المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين: للإمام محمد بن حبان بن أحمد بن أجمد بن أبي حاتم البستي (بعد ٢٧٠هـ/٣٥٤هـ)، ت: محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة \_ بيروت، الطبعة ١٤١٢هـ.
- - كرامات أولياء الله: للحافظ أبي القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور الرازي الطبري اللالكائي (٤١٨هـ)،ت: أحمد بن سعد بن حمدان الغامدي دار طيبة السعودية، الطبعة الثانية ١٤١٥هـ.
- الكشف الحثيث عمن رمي بوضع الحديث: للعلامة أبي الوفاء إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي (٧٥٣هـ/١٤٨هـ)، صبحي السامرائي، مكتبة النهضة العربية ـ بيروت، الطبعة ١٤٠٧هـ.

- كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث علي ألسنة الناس: للعلامة أبي الفداء إسماعيل
   بن محمد العجلوني الجراحي (١٠٨٧ هـ/١٦٢ هـ)، ت:عبد الحميد هـنداوي، المكتبة العصرية ـ بير وت، الطبعة ١٤٢٧ هـ.
- كشف الخفاء: للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن محمد العجلونيالجراحي (١٠٨٧هـ/١٦٢هـ)، ت:
   يوسف بن محمود، مكتبة العلم الحديث \_دمشق، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- ◄ كشف الخفاء: للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي(١٠٨٧هـ/١٦٦هـ)،مكتبة القدسي \_القاهرة،الطبعة ١٣٥١هـ.
- - الكشف والبيان: للعلامة أبو إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي النيسابوري (٤٢٧هـ)،ت:
   أبومحمد بن عاشور،دار إحياء التراث العربي -بيرت، الطبعة الأولى ٤٢٢ ١هـ.
- كفاية الأتقياء ومنهاج الأصفياء: للعلامة أبوبكر بن محمد شطا الدِمْيَاطِي البَكْرِي(١٣١٠هـ).المطبعة الخيرية \_مصر. الطبعة ١٣٠٧هـ.
- كنز العمال في سنن أقوال والأفعال: للعلامة علاء الدين عَلِي المتَّقي بن حسام الدين الهندي
   (٨٨٨هـ/٩٧٥هـ)، ت: محمود عمر الدمياطي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- كنزالعمال: للعلامة علاء الدين علِي المتَّقي بن حسام الدين الهندي (٩٧٥هـ/٩٧٥هـ)،ت:
   بكر يحياني،صفوة السقا،مؤسسة الرسالة بيروت،الطبعة الخامسة ١٤٠٥هـ.
- ◄ كنوز الذهب في تاريخ حلب: للعلامة أحمد بن إبراهيم المعروف سبط ابن العجمي (٤٨٨هـ)،
   ت: شوقي شعث وفالح البكور، دار القلم العربي \_حلب، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- الكنى والأسماء: للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري(٢٠٦هـ/٢٦٦هـ)،
   ت:عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، الجامعة الإسلامية ـ المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- الكنى والأسماء: للحافظ أبي بشر محمد بن أحمد بن حماد الدولابي(٢٢٤هـ/٣١٠هـ)،ت:أبو
   قتيبة نظر محمد الفاريابي،دار ابن حزم ـبيروت،الطبعة الأولى ١٢١٤هـ.
- كوثر النَّبِي وزُلَالُ حَوْضِه الرَّوِي (فن معرفة الموضوعات): للعلامة أبي عبد الرحمن عبد العزيز بن أبي حفص أحمد بن حامد القرشي (١٢٠٦هـ/١٣٣٩هـ)المخطوط، كتبه العلامة عبد الله الولُهاري (١٢٨٣هـ).
- ◄- اللآلئ المصنوعة: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٩هـ/٩١١هـ)، ت: محمد عبد المنعم رابح، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٨هـ.

- ◄- اللآلئ المصنوعة: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (٩٤٨هـ/٩١١هـ)، ت:أبوعبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية \_بير وت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- ◄ لباب الآداب: لمؤيد الدولة أبي المظفر أسامة ابن منقذ الكناني(٥٧٤هـ)، ت:أحمد محمد شاكر ، مكتبة السنة \_القاهر ة ، الطبعة ١٤٠٧هـ.
- ◄ لسان العرب: للعلامة أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن المنظور الإفريقي ( ٦٣٠هـ/١ ٧١هـ)،
   دار صادر \_ بيروت .
- ◄ لسان الميزان: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٣٧٧هـ/٨٥٢ هـ)،
   ت:عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- لطائف المعارف: للحافظ عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي(٧٩٥هـ)، ت: ياسين محمد السواس، دار ابن كثير \_ دمشق، الطبعة الخامسة ١٤٢٠هـ.
- لمحات الأنوار ونفحات الأزهار: للحافظ أبي القاسم محمد بن عبد الواحد الغافقي الملاحي
   (٩٤٩هـ)، ت:رفعت فوزي عبد المطلب، دار البشائر الإسلامية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- اللؤلؤ المرصوع فيما لا أصل له أو باصله موضوع: للعلامة أبي المحاسن محمد بن خليل بن إبراهيم
   القاؤقجي (١٢٢٤هـ/١٣٠٥هـ)، ت: فواز أحمد زمر لي، دار البشائر الإسلامية ـ بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.
- - ما ثبت بالسنة: للعلامة عبد الحق بن سيف الدين الدهلوي (٩٥٩هـ/٥٠ ١هـ)، مطبع مجتبائي \_دهلي.
- المتفق والمفترق: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٣٩٢هـ/٣٦٣هـ)،
   ت:محمد صادق آيدن الحامدي، دار القاري \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- مثنوي مولوي معنوي: للعارف بالله مولانا جلال الدين محمد رومي (٦٧٢هـ)،مترجم:قاضي سجاد
   حسين،حامد أيند كمبنى \_ لاهور .
- - المجالسة وجواهر العلم: للعلامة أبي بكر أحمد بن مروان الدينوري(٣٣٣٣هـ)،ت:أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان،دار ابن حزم \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- مجابوالدعوة: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا(٢٠٨هـ/٢٨٩هـ)،
   ت:فاضل بن خلف الحمادة الرقى،دار اطلس الخضراء \_الرياض،الطبعة الأولى ٤٣٣هـ.
- مجمع الأنهر: للعلامة عبد الرحمن بن محمد بن سلمان المعروف شيخي زاده (١٠٧٨هـ)،
   ت:خليل عمران المنصور، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: للحافظ نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (٧٣٥هـ/٨٠٧هـ)،
   دار الكتاب العربي ـ بيروت.
- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: للحافظ نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (٧٣٥هـ/١٠٨٠هـ)،
   ت:عبد الله الدرويش، دار الفكر ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- ◄ مجموعة رسائل اللكنوي: للعلامة أبي الحسنات محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم اللكنوي
   (١٣٦٢هـ/١٣٦٤هـ)، عيم أشرف نور أحمد،إدارةالقرآن \_كراتشي، الطبعة الثالثة ١٤٢٩هـ.
- مجموعة رسائل: للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (٥٠٤هـ/٥٠٥هـ)، ت: إبراهيم أمين محمد المكتبة التوفيقية \_القاهرة.
- - مجموعة رسائل: للحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي المقدسي(٤٤٧هـ)، ت:أبو عبد الله حسين بن عكاشة الفاروق الحديثية \_القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- مجموع فتاوى: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني (٦٦١هـ/٧٢٧هـ)، ت:عبد الرحمن بن محمد
   بن قاسم، مجمع الملك فهد المدينة الطبعة ١٤٢٥هـ
- مجموع الفتاوى: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحرّاني (٦٦١هـ/٧٢٧هـ)، ت:عامر الجزائر
   و أنور الباز، دارالوفاء، الطبعة الثالثة ١٤٢٦هـ.
- مجموع فيه رسائل: للحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر عبد الله الدمشقي المعروف بابن ناصر الدين(٧٧٧هـ/٨٤٢هـ)،ت:أبي عبد الله مشعل بن باني الجبرين،دار ابن حزم \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- المحاسن والأضداد: للعلامة عمرو بن بحر المعروف بالجاحظ(٢٥٥هـ)، ت: محمد سويد، دار إحياء العلوم \_بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٨هـ.
- المحاسن والمساوي: للعلامة إبراهيم بن محمد البيهقي (٣٢٠هـ)، طبع بمطبعة السعادة \_مصر،
   الطبعة ١٢٢٥هـ.
- المحبة لله سبحانه: للعلامة أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الله الختلي (المتوفى نحو ٢٧٠هـ)،ت:
   عبد الله بدران،دار المكتبى \_دمشق،الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- ◄ المُحَلَّى بالأثار: للإمام أبي محمدعلي بن أحمدبن سعيد بن حزم الأندلسي (٣٨٤هـ٢٥٦هـ)، المنيرية \_مصر،الطبعة ١٣٥٢هـ.
- مختصر المقاصد الحسنة: للعلامة أبو عبد الله محمد بن عبد الباقي الزرقاني المصري المالكي
   (١٠٥٥هـ/١١٢٢هـ)، ت: محمد بن لطفي الصباغ المكتب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الرابعة ١٤٠٩هـ.

- مختصر منهاج القاصدين: للعلامة نجم الدين أحمد بن عبد الرحمن ابن قدامة المقدسي،
   (٩٦٨هـ)، ت: محمد أحمد دهمان، مكتبة دار البيان \_دمشق، الطبعة ١٣٩٨هـ.
- ◄ المخلصيات: للحافظ أبي طاهر محمد بن عبد الرحمن بن العباس المُخَلِّص البغدادي(٣٠٥هـ)
   ٣٩٣هـ)، ت: نبيل سعد الدين جرار، دار النوادر \_ الكويت، الطبعة الثانية ١٤٣٢هـ.
- مدارج السالكين بين المنازل إياك نعبد وإياك نستعين: للعلامة محمد بن أبي بكر بن أيوب بن
   سعد شمس الدين ابن قَيِّم الجوزية (٦٩١هـ/٧٥١هـ)،دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة
   الأولى ١٤١٩هـ.
- ◄ مدارج النبوة: للعلامة محمد عبد الحق الدهلوي (١٧٤هـ)، متر جم: مفتي غلام معين الدين نعيمي،
   ممتاز أكيدمي ـ لاهور.
- ◄ المداوي: للعلامة أبي الفيض أحمد بن محمد بن الصديق الغماري الحسني (١٣٨٠هـ)،دار الكتبي ـ
   القاهرة الطبعة الأولى ١٩٩٦ء.
- المدخل: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (٣٢١هـ/٤٠٥هـ)، ت:
   ربيع بن هادي عمير المدخلي، مؤسسة الرسالة \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- ◄ المدخل إلى السنن الكبرى: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/٥٥٨هـ)،ت:
   محمد ضياء الرحمن الأعظمي، دار الخلفاء للكتاب الإسلامي \_الكويت.
- المدخل إلى كتاب الإكليل: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري، (٣٢١هـ/٥٠٤هـ)،
   ت:فؤاد عبد المنعم أحمد، دار الدعوة \_الإسكندرية.
- مراقي الفلاح: للعلامة حسن بن عمار بن علي الشُرَّبُلالي الحنفي (١٩٠٩هـ)، ت: أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- مرشد الحائر لبيان وضع حديث جابر: للعلامة أحمد بن محمد بن الصديق الغماري (١٣٨٠هـ)،
   مكتبة طبرية \_ الرياض الطبعة ١٤٠٨هـ.
- - مرقاة المفاتيح: للملاعلي بن سلطان الهروي القاري(١٤٠١هـ)،ت: جمال عتناني،دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- - مسائل الإمام أحمد بن حنبل: للحافظ أبي الفضل صالح بن أحمد بن حنبل الشيباني (٢٠٣هـ /٢٦٧هـ)، ت: فضل الرحمن دين محمد، الدار العلمية الهند، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- مسائل الإمام أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهوية برواية المروزي: للحافظ أبي يعقوب إسحاق بن منصور المروزي (٢٥١هـ)،الجامعة الإسلامية ـ المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

- المستدرك علي الصحيحين: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (٣٢١هـ /٥٠هـ)، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٢هـ.
- المستدرك علي الصحيحين: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (٣٢١هـ)
   ١٥٠هـ)، ت:يوسف عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة \_ بيروت .
- ◄ المستطرف في كل فن مستظرف: للعلامة شهاب الدين محمد بن أحمد الأبشيهي (٨٥٢هـ)، دار
   مكتبة الحياة \_بيروت، الطبعة ١٤١٢هـ.
- - المستطرف في كل فن مستظرف:للعلامة شهاب الدين محمد بن أحمد الأبشيهي(٨٥٢هـ)مكتبة الجمهورية العربية \_مصر .
- المستغيثين بالله: للحافظ أبي القاسم خلف بن عبد الملك بن مسعود بن موسى بن بَشْكُوال (٤٩٤هـ)
   ١٥٧٨هـ)، ت: مانويلا مارين، المجلس الأعلى للأبحاث العلمية .
- - مسند أبي يعلى: للإمام أبي يعلى أحمد بن علي التيمي الموصلي (٢١٠هـ/٣٠٧هـ)،ت:حسين سليم أسد،دار المأمون للتراث \_بيروت،الطبعة الأولى١٤٠٦هـ.
- مسند أحمد: للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (١٦٤هـ/٢٤١هـ)، ت:أحمد محمد شاكر، دار الحديث \_ القاهرة، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- مسند أحمد: للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (١٦٤هـ/٢٤١هـ)، عالم
   الكتب \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- مسند أحمد: للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (١٦٤هـ/٢٤١هـ)، ت:
   شعيب الأرنوؤط، مؤسسة الرسالة \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- مسند الشاميين: للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٢٦٠هـ/٣٦٠هـ)، ت:حمدي عبد المجيد السلفي، مؤسسة الرسالة \_ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- مسند الشهاب: للقاضي أبي عبد الله محمد بن سلامة القُضَاعي (٤٥٤هـ)، ت: حمدي عبد المجيد السلفي، مؤسسة الرسالة \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- المسند المستخرج على صحيح مسلم: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (١٣٦٦هـ /٤٣٠هـ)، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- - مصباح الزجاجة: للعلامة أحمد بن محمد بن الصديق الغماري(١٣٨٠هـ)،مكتبة القاهرة ـ
   مصر، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.

- المصنف لعبد الرزاق: للإمام أبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني (١٢٦هـ/٢١٦هـ)،ت:
   حبيب الرحمن الأعظمى،المكتب الإسلامي \_بيروت،الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ.
- المصنف لعبد الرزاق: للإمام أبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني (١٢٦هـ/٢١١هـ)، ت:
   حبيب الرحمن الأعظمى، المجلس العلمي \_ الهند، الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ.
- المصنوع في معرفة الحديث الموضوع: للملا علي بن سلطان الهروي القاري (١٠١٤هـ)،
   ت:عبد الفتاح أبوغدة،مكتب المطبوعات الإسلامية حلب، الطبعة الثانية ١٣٩٨هـ.
- المصنوع في معرفة الحديث الموضوع: للملا علي بن سلطان الهروي القاري(١٠١٤هـ)،
   ت:عبد الفتاح أبو غده، ايچ \_ ايم \_ سعيد كمپني \_ كراتشي (باكستان).
- المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني
   (١٤٧٣هـ/٨٥٢هـ)، ت:باسم بن طاهر خليل عناية، دار العاصمة الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني
   (٣٧٧هـ/٨٥٢هـ)، ت: محمد حَسَّه، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠٣ه.
- مطالع المسرات: للعلامة محمد مهدي بن أحمد بن علي فاسي(١٠٣٣هـ/١٠٩هـ)،مطبعة وادي النيل \_مصر،الطبعة ١٠٩٩هـ.
- المعجم الأوسط: للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٢٦٠هـ/٣٦٠هـ)، ت: طارق بن
   عوض الله وعبد المحسن بن إبراهيم، دار الحرمين \_القاهرة، الطبعة ١٤١٥هـ.
- - معجم البلدان: للعلامة المؤرخ شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي (٦٢٦هـ)،دار صادر \_بيروت،الطبعة ١٣٩٧هـ.
- معجم الشيوخ: للحافظ أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله المعروف بابن عساكر
   (٩٩٥هـ/٥٧١هـ)، ت: وفاء تقي الدين، دار البشائر \_ دمشق، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- المعجم الكبير: للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٢٦٠هـ/٣٦٠هـ)، ت: حمدي عبد المجيد السلفي، مكتبة ابن تيمية القاهره، الطبعة ٤٠٤١هـ.
- معرفة التذكرة: للإمام أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي الشيباني (٤٤٨هـ/٥٠٧هـ)، ت:
   عمادالدين أحمد حيدر، مؤسسة الكتب الثقافية \_بيروت، الطبعة الأولى ٤٠٦هـ.
- معرفة التذكرة: للإمام أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي الشيباني (٤٤٨هـ/٥٠٧هـ)،نور
   محمد كتب خانه \_ كراتشي .

- معرفة الرجال رواية ابن محرز: للإمام أبي زكريا يحيي بن معين(١٥٨هـ/٢٣٣هـ)،ت:محمد
   كامل القصار،مجمع اللغة العربية \_دمشق،الطبعة ١٤٠٥هـ.
- معرفة السنن والآثار: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/٥٥٨هـ)،ت:عبد المعطي أمين قلعجي،دار قتيبة \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١١هـ.
- معرفة الصحابة: للحافظ أبي عبد الله محمد بن إسحاق بن يحيى بن مندة الأصبهاني(٣١٠هـ ٣٩٥).
   ٣٩٥هـ)،ت:عامر حسن صبري،مطبوعات جامعة الإمارات العربية المتحدة،الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.
- معرفة الصحابة: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني(٣٣٦٦هـ/٤٣٠٩هـ)،ت:عادل بن يوسف العزازي،دار الوطن للنشر ـ الرياض .
- المعرفة والتاريخ: للحافظ أبي يوسف يعقوب بن سفيان الفارسي الفسوي (٢٧٧هـ)،ت:أكرم
   ضياء العمري،مكتبة الدار \_المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.
- - المعين على تفهم الأربعين: للحافظ أبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري المعروف بابن الملقن (٧٢٣هـ/٨٠٤ هـ)،ت:دغش بن شبيب العجمي،مكتبة أهل الأثر \_الكويت، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.
- مغاني الأخيار: للإمام بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي (٧٦٢هـ/٨٥٥هـ)،ت:
   محمد حسن محمد حسن إسماعيل،دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- المغني عن الحفظ والكتاب: للحافظ أبي حفص عمر بن بدر الدين الموصلي الحنفي (٦٦٣هـ)،
   جمعية نشر الكتب العربية \_القاهر ة، الطبعة ١٣٤٢هـ.
- المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار: للحافظ أبي الفضل زين
   الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي (٧٢٥هـ ٧٠٨هـ) دار ابن حزم بيروت الطبعة الأولى ٤٢٦هـ.
- المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار: للحافظ أبي الفضل
   زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٧٢٥هـ/٩٥٠هـ)، دار المعرفة \_بيروت.
- المغني عن حملِ الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار: للحافظ أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٧٢٥هـ/٩٨٠هـ)، ت: أبو محمد أشرف بن عبد المقصود، مكتبة دار طبرية \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- المُغني في الضعفاء: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايَمَاز
   الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨)، ت: نور الدين عتر، إحياء التراث الإسلامي بدولة قطر، الطبعة ١٤٠٧هـ.

- المُغني في الضعفاء: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايَمَاز
   الذهبي (٧٤٣هـ/٧٤٧)، ت: أبو الزهراء حاز م القاضي، دار الكتب العلمية \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- - المغير علي الأحاديث الموضوعة في الجامع الصغير: للعلامة أحمد بن محمد بن الصديق الغُماري
   (١٣٨٠هـ)، دار العهد الجديد \_بير وت.
- - المغيرعلي الأحاديث الموضوعة في الجامع الصغير: للعلامة أحمد بن محمد بن الصديق الغُماري (١٣٨٠هـ)،دار الرائد العربي \_بيروت .
- - مفتاح الجنان: للعلامة يعقوب بن سيد على البروسوي (٩٣١هـ)،المطبعة العثمانية،الطبعة١٣١٧هـ.
- مفاتيح الغيب المعروف بالتفسير الكبير: للعلامة فخر الدين أبي عبد الله محمد بن عمر الرازي
   (٤٤٥هـ/٩٠٦هـ)،دار الفكر \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.
- المقاصد الحَسنَة في بيان كثير من الأحاديث المُشْتَهَرة علي الألسِنَة: للحافظ شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السَخَاوي ( ٨٣١ هـ/٩٠٢هـ)، ت:عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية ـ بير وت، الطبعة الثانية ١٤٢٧هـ.
- ◄- المقاصد الحَسنَة في بيان كثير من الأحاديث المُشْتَهَرة علي الألْسِنَة: للعلامة شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السَخَاوي (٨٣١هـ/٩٠٢هـ)، ت: محمد عثمان الخشت، دار الكتاب العربي \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- ◄ المقتنى في سرد الكنى: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٣٧٣هـ/٧٤٨)، ت:محمد صالح عبد العزيز المراد،المجلس العلمي \_ المدينة المنورة، الطبعة ١٤٠٨هـ.
- مقدمة ابن خلدون: للعلامة ولي الدين عبد الرحمن بن محمد بن محمد ابن خلدون الحضرمي الإشبيلي (۸۰۸هـ)، ت: خليل شحادة وسهيل زكار، دار الفكر ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.
- مكارم الأخلاق: للحافظ أبي بكر محمد بن جعفر بن محمد سهل السامري الخرائطي (٣٢٧هـ)،
   ت: أيمن عبد الجبار البحيري، دار الآفاق العربية \_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- مكارم الأخلاق: للحافظ أبي بكر محمد بن جعفر بن محمد سهل السامري الخرائطي (٣٢٧هـ)،
   ت:عبدالله بن بجاش الحميري،مكتبة الرشد \_الرياض،الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- مكاشفة القلوب: للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (٥٠ ٤هـ/٥٠٥هـ)، ت: صلاح محمد عويضة، دار الكتب العلمية \_ بيروت.

- مكاشفة القلوب: للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (٤٥٠هـ/٥٠٥هـ)، ت: أحمد
   جاد دار الحديث ـ القاهر ة، الطبعة ١٤٢٥هـ.
- مكتوبات: للعلامة أحمد بن عبد الأحد الفاروقي السرهندي مجدد الألف الثاني (١٠٣٤هـ)،
   (مترجم)،زوار أكيدمي \_ كراتشي ٢٠١٤.
- المنار المنيف: للحافظ محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيَّم الجوزية ( ١٩٦هـ / ٧٥١هـ)، ت:عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية \_ حلب، الطبعة الأولى ١٣٩٠هـ.
- مناهل الصفا: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي
   (١٤٩هـ/٩١١هـ)، ت:سمير القاضى، مؤسسة الكتب الثقافية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
  - - منبهات ابن حجر:در مطبع مصطفائي.
- المُتتَخب من العِلَل: للإمام أبي محمد موفق الدين عبد الله بن محمد بن قدامة المقدسي الحنبلي
   (١٥٥هـ/١٣٠هـ)، ت:أبو معاذ طارق بن عوض الله، دار الرأية ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- المنتقى مِنْ منهاج الاعتدال في نقض كلام أهل الرفض والاعتزال وهو مختصر منهاج السنة:
   للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايَمَاز الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤هـ)،
   ت:محب الدين الخطيب، الرئاسة العامة \_الرياض، الطبعة الثالثة ١٤ ١٣هـ.
- منحة السلوك في شرح تحفة الملوك: للإمام بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي
   ١٤٢٨هـ/١٥٥٥هـ)، ت: أحمد عبد الرزاق الكبيسى، إدارة الشؤون الإسلامية \_قطر، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- منح الروض الأزهر في شرح الفقه الأكبر: للملا علي بن سلطان الهروي القاري(١٠١٤هـ)،دار
   البشائر الإسلامية \_بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- المنح المكية: للعلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي
   ٩٠٩هـ/٩٧٤هـ)،دار المنهاج \_بيروت،الطبعة الرابعة ٤٣٧هـ.
- من فضائل سورة الإخلاص: للحافظ أبي محمد الحسن بن محمد الخلال(٤٣٩هـ)،ت:
   محمد بن رزق بن طرهوني،مكتبة لينة \_القاهرة الطبعة الأولى١٤١٢هـ.
- منهاج السنة النبوية: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني (٦٦١هـ/٧٢٧هـ)، ت: محمد
   رشاد سالم، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- منهاج السنة النبوية: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني (٦٦١هـ/٧٢٧هـ)،ت: الدكتور
   محمد رشاد سالم،مؤسسة قرطبة \_القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

- موافقة الخبر الخبر: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ
   ٧٤٨/، ت: حمدي السلفي و صبحي السيد جاسم ، مكتبة الرشد ـ الرياض ، الطبعة الثانية ١٤١٤هـ.
- - المواهب اللدنية: للعلامة أحمد بن محمد القسطلاني (٨٥١ هـ/٩٢٣هـ)، ت: صالح أحمد الشامي،
   المكتب الاسلامي \_ بيروت، الطبعة ١٤٢٥هـ.
- موسوعة: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٢٨٠هـ)،ت:
   فاضل بن خلف الحمادة الرقي،دار إطلس الخضراء \_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.
- الموضوعات للصغاني: للعلامة رضي الدين الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدرالعدوي العمرى الصاغاني (۱۲۰۸هـ)، ت: نجم عبد الرحمن خلف، دار نافع، الطبعة الأولى ۱۲۰۱هـ.
- ◄ الموضوعات للصغاني: للعلامة رضي الدين الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدرالعدوي العمرى الصاغاني (٧٧٧هـ/١٥٩٩)، دار المأمون للتراث \_دمشق .
- موطا إمام مالك: للإمام أبي عبد الله مالك بن أنس(٩٣هـ/١٧٩هـ)، ت: محمد فؤاد عبد الباقي،
   دار إحياء التراث العربي \_بيروت، الطبعة ١٤٠٦هـ.
- ◄ المؤتلف والمختلف: للإمام أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدار قطني الشافعي
   (٣٠٦هـ/٣٨٥هـ)، ت:موفق بن عبد الله بن عبد القادر، دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى
   ١٤٠٦هـ.
- المهذب في اختصار السنن الكبير: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايَمَاز الذهبي (٣٧٣هـ/٧٤٨)، ت: أبي تميم ياسر بن إبراهيم، دار الوطن \_ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان
   بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨هـ)،ت: على محمد البجاوي،دار المعرفة \_بيروت.
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٣٧٤هـ/٧٤٨هـ)، ت: محمد رضوان عرقسوسي، الرسالة العالمية ـ دمشق، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
  - - النبراس: للعلامة محمد عبد العزيز الفرهاري (١٢٣٩هـ)،مكتبة رشيدية \_كوئته.
- و- نتائج الأفكار: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (١٤٧٣هـ/١٥٨هـ)،ت:
   حمدى عبد المجيد السلفي،دارابن كثير-بيروت،الطبعة الثانية ٢٩ اهـ.

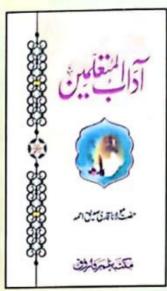
- نخب الأفكار في تنقيح مباني الأخبار: للإمام بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي
   ٧٦٢ه\_٨٥٥٨هـ)، ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم، دار النوادر \_دمشق، الطبعة الأولى ٤٢٩هـ.
- ◄ النُخْبة البَهِيَّة في الأحاديث المكذوبة علي خير البَرِيَّة: للعلامة محمد الأمير الكبير المالكي
   (١٥٤ هـ ١٢٣٢/هـ)،المكتب الإسلامي بيروت.
  - - نزهة المجالس: للعلامة عبد الرحمن بن عبدالسلام الصفوري الشافعي (٨٩٤هـ)، دار الفكر.
- و- نزهة المجالس: للعلامة عبد الرحمن بن عبدالسلام الصفوري الشافعي (٩٩٤هـ)،المكتب الثقافي \_
   القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- - نزهة المجالس: للعلامة عبد الرحمن بن عبدالسلام الصفوري الشافعي (٨٩٤هـ)،المكتبة العصرية بيروت،الطبعة ٨٩٤هـ.
  - - نزهة المجالس أردو: أيچ أيم سعيد كمبنى \_ كراتشى.
- نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض: للعلامة شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر
   الخفاجي المصري (٩٧٧هـ/١٠٩هـ)،المكتبة السلفية \_المدينة المنورة.
- نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض: للعلامة شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي المصري (٩٧٧هـ/١٠٦هـ)، ت: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- نصاب الاحتساب: للعلامة ضياء الدين عمر بن محمد بن عوض السنامي (المتوفى قبل ٧٢٥هـ)،
   ت:مريزن سعيد مريزن عسيري،مكتبة الطالب الجامعي \_مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- نصب الراية: للحافظ جمال الدين ابو محمد عبد الله بن يوسف الزيلعي الحنفي (٧٦٢هـ)، ت: محمد عوامه دارالقبلة للثقافة الإسلامية \_ جده .
- نظم الدرر في تناسب الآيات والسور: للعلامة برهان الدين أبي الحسن إبراهيم بن عمر البِقَاعِي
   (٥٨٨هـ)،دار الكتاب الإسلامي القاهرة.
- وادر الأصول في معرفة أحاديث الرسول: للإمام أبي عبد الله محمد الحكيم التِرْمَذِي (نحو ٣٢٠هـ)، ت: إسماعيل إبراهيم، مكتبة الإمام البخاري \_مصر، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- نوادر الأصول في معرفة أحاديث الرسول: للإمام أبي عبد الله محمد الحكيم التِرْمَذِي (نحو
   ٣٢٠هـ)، ت: توفيق محمود تكلة، دار النوادر \_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- و- نهاية الإقدام: للعلامة محمد بن عبد الكريم الشهرستاني (٥٤٨هـ)،أحمد فريد المزيدي،دار
   الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

- - النهاية في غريب الحديث والأثر: للحافظ مجد الدين أبي السعادت المبارك بن محمد بن محمد الجزري المعروف بابن الأثير (ع٥٤٤هـ/٣٠٦هـ)،ت:طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي، المكتبة الإسلامية،الطبعة الأولى ١٣٨٣هـ.
- - النهاية في غريب الحديث والأثر: للحافظ مجد الدين أبي السعادت المبارك بن محمد بن محمد الجزري المعروف بابن الأثير (٤٤٥هـ/٣٠٦هـ)، دار ابن الجوزي \_ الرياض، ت: علي بن حسن الحلبي، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- النهاية في الفتن والملاحم: للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي (٥٠٠هـ/٧٧٤هـ)،
   ت:عصام الدين الصبابطي، دار الحديث.
- وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى: للعلامة نور الدين أبي الحسن علي بن عبد الله بن أحمد الحسني السمهودي (١٤٢هـ)، ت:خالد عبد الغني محفوظ، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- الهداية: للإمام برهان الدين علي بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغيناني الحنفي (٩٩٥هـ)،
   ت: نعيم أشرف نور أحمد،إدارة القرآن والعلوم الإسلامية \_ كراتشي \_ باكستان،الطبعة الأولى
   ١٤١٧هـ.
- - الهواتف: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا(٢٠٨هـ/٢٨٠هـ)،
   ت:فاضل بن خلف الحمادة الرقي،دار اطلس الخضراء ـالرياض،الطبعة الأولى٤٣٣هـ.
- - اليواقيت الغالية: للعلامة محمد يونس الجونفوري (١٣٥٥هـ/١٤٣٨هـ)، ترتيب: محمد أيوب سورتي،
   مجلس دعوة الحق لستر، الطبعة ١٤٢٩هـ.

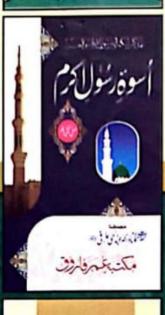
M9 +

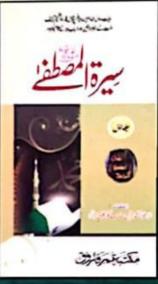




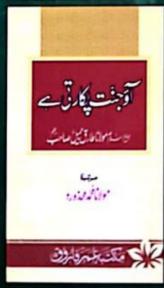


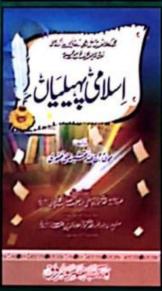
















4/491 متاهیت کا طوی در 4/491 Tel: 021-34594144 Cell: 0334-3432345